

ОН ГОВОРИЛ,
ЧТО ЛЮБИТ.
Я ДУМАЛА,
ЭТО НАВСЕГДА.

НЕ ЗВОНИ
ПОДРУГЕ

ТЫ ТОЛЬКО
МОЯ

ГДЕ ТЫ?

ПОЧЕМУ НЕ
ОТВЕЧАЕШЬ?

ПОСЛЕ НЕГО МЕНЯ НЕ ОСТАЛОСЬ

ЭВЕЛИН КАРТЕР

РОМАН О ЛЮБИ,
КОТОРАЯ СТАЛА КЛЕТКОЙ

Я СКАЗАЛ —
ЗНАЧИТ, ТАК
НАДО

Валерия Жеревчук

После него меня не осталось

«Автор»

2026

Жеревчук В. Г.

После него меня не осталось / В. Г. Жеревчук — «Автор», 2026

— Я люблю тебя. С этих слов всё началось. Ими же всё было разрушено. Эвелин была уверена, что встретила человека, который сделает её счастливой. Дамиан казался идеальным: заботливый, внимательный, готовый на всё ради неё. Но однажды любовь начинает напоминать контроль. Потом — страх. Потом — клетку. Шаг за шагом Эвелин теряет друзей, мечты, уверенность в себе и собственный голос. А человек, которого она любит больше всего на свете, становится причиной её разрушения. «После него меня не осталось» — эмоциональный роман о том, как легко спутать одержимость с любовью и как трудно вернуть себя после отношений, которые уничтожили тебя изнутри.

© Жеревчук В. Г., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Вступление	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Валерия Жеревчук

После него меня не осталось

Вступление

Когда-то у меня было любимое имя.
Эвелин.
Мне нравилось, как оно звучит.
Нравилось писать его в тетрадях.
Нравилось слышать его от друзей.
От мамы.
От людей, которые любили меня.
Теперь я почти его не узнаю.
Потому что он забрал его у меня.
Не буквально.
Гораздо хуже.
Он забрал всё, что делало меня мной.
Мой характер.
Мои привычки.
Мои мечты.
Моих друзей.
Мой голос.
Мою уверенность.
Мою свободу.
А я даже не заметила, как это произошло.
Самое страшное в таких историях то, что они никогда не начинаются страшно.
Никто не влюбляется в монстров.
Монстры приходят красивыми.
Добрыми.
Заботливыми.
Терпеливыми.
Они смотрят на тебя так, будто ты единственный человек во вселенной.
Они говорят правильные слова.
Дарят правильные подарки.
Держат тебя за руку именно тогда, когда тебе это нужно.
Они не ломают дверь.
Они просят впустить их внутрь.
И ты впускаешь.
Сама.
Если бы в день нашего знакомства кто-нибудь сказал мне, чем всё закончится, я бы рас-
смеялась.
Потому что тогда Дамиан казался самым безопасным человеком в мире.
Он заставлял меня улыбаться.
С ним я чувствовала себя особенной.
Красивой.
Любимой.
Нужной.

Я думала, что мне невероятно повезло.
На самом деле я просто ещё не понимала, что клетка не всегда выглядит как клетка.
Иногда она выглядит как объятия.
Есть момент, который я вспоминаю чаще всего.
Не первый поцелуй.
Не первое свидание.
Не первое признание.
Нет.
Я вспоминаю зеркало.
Обычное зеркало в ванной.
Спустя почти два года после нашего знакомства.
Я стояла перед ним и смотрела на девушку напротив.
Она выглядела как я.
У неё были мои глаза.
Мои волосы.
Моё лицо.
Но я не знала, кто она.
Совсем.
Я смотрела на неё несколько минут.
А потом вдруг поняла.
Эвелин исчезла.
Осталась только та версия меня, которую создал Дамиан.
И именно тогда мне стало страшно.
По-настоящему страшно.
Потому что я больше не понимала, где заканчивается его любовь и начинается моё разрушение.
Эта история не о том, как он сломал меня.
Эта история о том, почему я позволила ему это сделать.
И о том, как трудно собрать себя заново, когда от тебя почти ничего не осталось.
Меня зовут Эвелин.
Мне девятнадцать.
И это история о человеке, после которого меня не осталось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.