



Полина Смолова

Под покровом темноты

Полина Смолова

Под покровом темноты

«Автор»

2026

Смолова П.

Под покровом темноты / П. Смолова — «Автор», 2026

Ей более 500 лет, но выглядит она не больше чем на 35. Она врач, который берёт только ночные смены, и преподаватель факультативов в мединституте только по вечерам. Она давно отказалась от "живой человеческой крови" и перешла на "вегетарианский" режим, так как не может полностью контролировать себя и может "высосать" всю кровь и забрать многие жизни, что противоречит её призванию к медицине. В её жизни было много как интересного, так и трагического. Прожив пять сотен лет, может ли что-то снова всколыхнуть её тщательно выверенный мир?

© Смолова П., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	10
Глава 4	12
Глава 5	13
Глава 6	15
Глава 7	18
Глава 8	20
Глава 9	22
Глава 10	24
Глава 11	27
Глава 12	29
Глава 13	31
Глава 14	32
Глава 15	35
Глава 16	37
Глава 17	39
Глава 18	40
Глава 19	42
Глава 20	45
Глава 21	47
Глава 22	49
Глава 23	51
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Полина Смолова

Под покровом темноты

Глава 1

Снова этот лес — тёмный, неподвижный, словно мёртвый. Не слышно ничего кроме тяжёлых шагов и прерывистого странного дыхания. Ни пения птиц, ни дуновения ветерка. Ничего. Сколько она так бредёт? Что это за место и почему здесь так невыносимо душно? Её руки и не только руки — в крови. Но чья это кровь? Сейчас она вспомнит....и....проснётся.

Девушка вздрогнула и открыла глаза. Опять этот старый кошмар, который снится ей уже 470 лет, в определённые дни лунного календаря. Как она связана с луной она до сих пор не разгадала загадку, ведь она вампир, а не оборотень. Тяжело вздохнув и недоверчиво оглядевшись вокруг, она стала понемногу успокаиваться и приходит в себя, приподнялась на локтях и потормошила свои длинные тёмные волосы.

Пора вставать, сегодня её ночная смена в больнице. Очень удобно быть врачом и брать большинство ночных дежурств, если ты вампир. Эмили не выносила света, хотя и могла какое-то время пребывать на солнце. Девушка прошла мимо плотно закрытых штор и даже не попыталась заглянуть за них — солнце ещё не до конца скрылось за горизонтом. Шторы никогда не открывались в её квартире и если приглядеться то большой слой пыли уже был замечен на темно-бордовых тканях. «Надо будет поменять, как-нибудь....потом», — лениво подумала девушка.

Зеркал в квартире также не было и не из-за древнего мифа о невидимости вампиров в отражении или чего-то такого, просто Эмили не любила себя разглядывать, давно.

Внешне её было сложно отличить от обычного человека. На вид ей можно было дать 30-35 лет, кожа довольно смуглая, обычный рост, волосы, которые она забирала в хвост. У неё были тёмно-карие глаза, которые она любила прятать за пустышкой очков со специальным покрытием, на всякий случай, ведь порой они начинали светиться ярким бордовым цветом. Из заметных отличий от людей, может, лишь чуть более плавная походка, чем у обычных людей, но достаточно было сослаться на занятия балетными танцами в юности и все верили этой легенде. На самом деле она никогда не танцевала.

Она всегда была врачом, и пять веков назад и сейчас, только теперь постоянно нужно было обновлять документы и переезжать, примерно раз в 50 лет, чтобы ни у кого не вызвало вопросов почему она так хорошо сохранилась. С медициной связана была вся её жизнь, в древности она лечила травами, снадобьями, хорошо разбиралась во многих народных методах и постоянно осваивала современные. Когда начали появляться учебные заведения, она даже закончила несколько разных, раз в сто лет можно себе позволить обновить знания и повысить квалификацию.

Плюс ко всему знания о человеческом теле, возможностях, болезнях и способах лечения всегда нужны вампиру, который отказался от естественного «кормления», чтобы быть своим среди чужих и не привлекать внимание.

Особенности вампирского организма и научный подход, эксперименты, необычайно привлекали Эмили. Ей хотелось знать как управлять собой, что влияет на её способности и каким образом: что делает сильнее, а что слабее, но самое главное — что помогает выживать самой и не навредить другим, а если возможно, то помочь тем кто нуждается в помощи.

Она вела дневники, как личные, так и медицинских наблюдений и выводов. Со временем оцифровала и теперь носила флешку всегда при себе, на всякий случай, плюс без сложной

парольной системы открыть её было невозможно, после трех неудачных попыток все данные должны были автоматически уничтожиться.

Кровь людей она пила редко, но иногда «тащила» из больницы не особо нужную или списанную кровь в пакетиках, ей в общем-то было всё равно на срок годности, хотя конечно свежая вкуснее и питательнее, но она старалась не злоупотреблять, чтобы не быть рассекреченной и...ещё по одной причине. Хранила их в потайном отсеке морозильника в специально оборудованном подвале, на всякий — критический или крайний случай.

Без постоянного употребления человеческой крови, она была слабее обычного вампира, конечно, но всё ещё сильнее человека. Поэтому она старалась не сближаться с кланами или даже одиночками, зачастую, они были озлоблены и с выключенными чувствами, её «вегетарианство» в лучшем случае рассмешило бы, в худшем — её бы просто убрали как «бракованного» вампира.

Безусловно такие как она тоже были, но все в основном скрывали свою сущность и не высывались, да и обременять себя какими-то связями Эмили не горела желанием. Уже столько лет она прекрасно существовала в одиночестве. Вампиру не нужно быть с кем-то, зачастую, от этого только одни неприятности.

Глава 2

На этом месте она проработала уже года три и никаких близких дружеских связей у неё не было. Она не хотела привязываться к людям, по многим причинам — прошлое слишком часто являлось ей в кошмарах, да и люди слишком быстро стареют, не успеешь привязаться — их уже нет. Многих удивляла её холодность и отстраненность, хотя она пыталась вести себя приветливо и дружелюбно в коллективе.

Она работала в неврологическом отделении, в принципе, мало кого удивляло что в таком отделении работает довольно странный врач, который берёт только ночные смены.

На данный момент своей длинной жизни, ограниченной человеческими измерениями, Эмили работала по специализации врач-невролог. Здесь было наиболее спокойно, в основном пожилые люди с последствиями инсультов, каких-либо травм на головном или спинном мозге, с осложнениями после хирургических вмешательств. Хотя инсульт сейчас помолодел и, порой, сюда попадали и совсем юные люди.

Эмили и сама уставала от скоростей этого века, пять сотен лет назад можно было отдохнуть, не нужно было никуда торопиться, жизнь была размереннее, красочнее. Сейчас все спешат куда-то, опаздывают, торопятся, нервничают в бесконечной гонке за должностями, признанием, техническим прогрессом.

На этой должности Эмили практически избавила себя от необходимости оперировать, хотя по данному направлению заболеваний могли предусматриваться какие-то небольшие операции — но, к счастью, всегда находились другие сотрудники, у которых это была прямая обязанность. Конечно сертификацию Эмили получила и совсем избежать соприкосновения с «кровавыми» процедурами не было возможно, но потерпеть пару раз она была в состоянии. Тем более теперь, когда она натренировала себя воздержанием и практически полностью контролировала свои действия.

Её навыки, к слову сказать, превосходят многих теперешних первоклассных специалистов во многих областях медицины, так как она старается с каждым «изменением» личности браться за новые для себя направления.

А начинала она с банальной травницы и акушерки по современным понятиям. Сейчас Эмили старается не привлекать к себе внимание, работает обычным рядовым неврологом. После жизни в прошлом веке, где приходилось работать военным хирургом хотелось тишины, уверенности и безопасности для себя и для других.

В отделении также были пациенты с эпилепсией и другими сложными заболеваниями. В целом, все анализы, лабораторно-инструментальные исследования проводили лаборанты. Эмили же чаще всего занималась психокоррекцией, мануальной терапией и профилактикой различных заболеваний, а также медикаментозным лечением.

Скучновато, зато тихо и спокойно. Наверное в следующий раз Эмили перейдёт к совсем уж нейтральному роду деятельности - психотерапии и психологии.

Хотя конечно, несмотря на то что всё это было увлекательно, исследовательский интерес был выше, и бывало что перед тем как выпотрошить животное для употребления, она тщательно препарировала его и изучала с научной точки зрения. Жутковатое занятие, но несколько открытий таким образом удалось сделать, правда, неофициально.

Несколько раз случалось что Эмили и человеческий организм «исследовала» подобным образом, но патологоанатомом пока что не работала. Девушка считала что там слишком много мертвячины. Ей гораздо приятнее работать со свеженьким телом, которое либо живое, либо убито не более чем 10 часов назад. Таким телом потом можно было и перекусить. Опускаться до падалычины для Эмили казалось слишком тошнотворным.

Было время когда она и себя не жалела для опытов и экспериментов. Эмили пробовала отрезать себе какой-нибудь палец на ноге, сначала ей просто было интересно отрастет ли он заново, затем сколько времени для этого потребуется при разных условиях — если не употреблять кровь вообще, или же разную кровь. В итоге она выяснила что палец практически не растёт без пищи, если кормиться животными, то для регенерации потребуется больше недели, употребляя замороженную человеческую кровь — за три дня, а выпив живой человеческой крови — всего за сутки.

Иногда она ещё давала лекции в мед. институте, у неё хватало для этого образования и квалификации, брала опять-таки только вечерние занятия и больше факультативы.

Эмили приглашали на постоянную должность преподавателя, даже уговаривали — обещали большие оклады. Но она отказывалась, сославшись на то что практиковать для неё интереснее всего, а преподавательская деятельность скорее в качестве развлечения и хобби. Любит она пообщаться с молодёжью.

Она могла бы работать в любом отделении, когда-то её манила хирургия, но она до сих пор не может оставаться полностью равнодушной к виду крови, поэтому пришлось выбрать больницу и отделение в котором риски увидеть кровавые раны — минимальны.

Заварив себе чашечку капучино, задумчивая помешивая ложкой, она достала наплотню закрытый контейнер, в который воткнула трубочку. Допив кофе, она стала пить неизвестную красную жидкость.

Меры предосторожности даже в собственном доме — это она уяснила довольно давно, после того как пару раз было несколько неприятных встреч с охотниками на вампиров. Поэтому один день в несколько недель Эмили посвящала тому что закупала животных, в основном мелких грызунов, якобы для кормления питона, которого приходилось содержать. А также она закупала курицу и разных птиц, по документам для ресторанного бизнеса, который она предусмотрительно на себя оформила. Если досконально не проверять, то всем всё равно не вычислить настоящего получателя.

За несколько столетий она научилась делать деликатесы из разной живности, когда ей было особенно скучно и одиноко, она даже немного охотилась в лесистой местности, убедившись что никто не видит.

Порой она целый день возилась в подвале с дроблением тушек, «выдавливании» крови через специальный прибор, который она изготовила самостоятельно. В итоге получалось

вполне сносно. Баночки будто бы с томатным соком, хранились в холодильнике, достаточно было каждое утро взять одну из них и пить ни о чём не думая. Кофе на завтрак было скорее привычкой из прошлого, которую она не собиралась менять, да и так было естественнее вжиться в человеческий облик с самого утра.

Всякие вкусности из обычной еды, употребляла тоже скорее по привычке, да и так спокойнее, не забудешь как это делается и сколько раз в день люди едят. Дома она ела и сырое мясо, хотя оно ей в общем-то не было нужно для поддержания организма, но поливала всё своим «особым томатным» соусом.

Все эти разработки были выведены годами и записаны на флэш-накопитель, чтобы ничего не забыть, хотя память у неё была после превращения в вампира практически фотографическая

Привычно перекусив. А таких перекусов ей нужно было хотя бы три в день, чтобы не чувствовать себя совсем разваливающимся древним вампиром с пересохшей кожей, она оделась в свой привычный незаметный — серый спортивный костюм и пошла на работу. Уже было достаточно темно.

На улице сгущались сумерки, это её любимое время суток. Она была уверена в себе. У неё было всё для выживания — знания, ресурсы, деньги и ей не нужно переживать о завтрашнем дне и убивать....

Но так было не всегда.

Глава 3

Когда она стала вампиром? В свои 30 лет, когда впервые в жизни по настоящему влюбилась. К тому времени она уже была вдовой, аристократкой, знатной дамой и увидела его.....

Она встретила с ним на балу. Это был очередной бал в королевстве, и её традиционно приглашали, хотя она не очень любила все эти увеселительные мероприятия, но этикет обязывал прийти и посмотреть на десятки снующих пар мельтешащих в танце прямо перед лицом. Девушки с сияющими улыбками, молодые люди с темпераментностью, пускали свои чары и завлекали в свои сети наживку как могли.

«Как это всё скучно...», — думала Эмили, она уже не танцевала несколько лет, с тех пор как её благоверный умер на очередной войне. Она не любила своего мужа, брак был выгоден её семье. Танцы она тоже никогда не любила, потому что ей «приходилось» танцевать пару раз в месяц со своим ужасно раздражающим супругом. Он был мелочен, старше её на 25 лет, ужасный зануда и, порой, он не воспринимал её больше, чем мебель в своей комнате. Зачем ему понадобилось вообще жениться Эмили не представляла.

И тут вдруг её ошарашил вопрос:

— Можно ли вас пригласить на танец?

Очаровательные голубые глаза были глубокими и вкрадчивыми, Эмили даже подумала что он это не ей сказал, но рядом никого из дам не было. Мужчина явно был моложе на пару лет и обычно она таких не воспринимала вовсе.

— Вы это мне?

— Конечно, я наблюдаю за вами уже пол часа и мне очень захотелось с вами потанцевать, простите за прямоту.

— Я не люблю ложь и неискренность, но и танцевать не люблю, поэтому вам стоит поискать кого-то поинтереснее и поговорчивее.

— Я не собираюсь никого искать, я уже нашел. Давайте просто попробуем, может моя кандидату в качестве кавалера вам приглянется и вы полюбите танцы, как это люблю я — взгляд был уверенным и спокойным и что-то в душе Эмили сдвинулось с мертвой точки.

«А почему бы и нет...я ведь ещё не старуха» — да, в те времена люди считались старыми раньше, чем сейчас, но всё-таки она ещё имела возможность на счастье.

И она потеряла голову, как маленькая девочка, Марк был удивителен всем, никогда ей не было так хорошо как с ним. Они много гуляли после этого вечера, в парке, смеялись, обсуждали множество вещей, им было по настоящему интересно вместе.

Эмили впервые поняла какого это ...любить...

И вдруг эту безмятежную любовь, разрушили.....набежавшие тучи среди светлого и ясного дня.

Когда она спешила на очередное свидание к любимому, и шла привычным маршрутом через лесистый парк, на неё напало странное существо, не человек, а именно существо с красными налитыми глазами и впилося в её шею. Оно высасывало из неё кровь, а она не могла сопротивляться, струйка крови текла на белоснежную оборку её платья и когда в ней уже почти не осталось необходимой для жизни красной жидкости, существо надкусило себе руку и заставило выпить, но уже свою... кровь.

Эмили показалось что это ещё хуже, чем те 10 минут опустошения её организма, её обожгло изнутри и она отключилась. Что было в следующие два часа она не помнит, но очнулась она над телом своего любимого.... Он был бледный с неестественной синевой по всему телу, глаза были раскрыты и в них застыла эмоция ужаса и животного страха, одежда была разорвана, повсюду была кровь. Марк был мёртв. Его сердце не билось.

Глава 4

Уже практически окончательно стемнело. Добравшись до главной больницы города, где и работала Эмили, она столкнулась в дверях больницы с Майклом — он уже заканчивал свой рабочий день, правда, как это часто случалось задерживался до поздна и перерабатывал. Так было и сегодня.

Майкл был заведующим хирургического отделения — одного из самых ответственных, напряженных и тяжёлых. Близко они с Эмили не были знакомы, но девушка слышала много благодарных отзывов о его работе от пациентов, которые также попадали и в её отделение, а также разговоры врачей между собой о том насколько это был одарённый врач и человек.

Эмили читала его научные статьи в журналах и понимала что этот человек полностью живёт своей работой, это его жизнь. Ей было лестно заметить что свою диссертацию он написал, опираясь, в том числе и на её труды из прошлого столетия, опубликованные под предыдущим именем, которое она тогда использовала.

Майкл был приятный во всех отношениях человек. Его тихая спокойная улыбка и мягкий уверенный взгляд придавал уверенности и умиротворения многим людям, даже Эмили замечала что на неё действует его взгляд подобным образом. В уголках его голубых глаз у него уже виднелись морщинки, хотя ему не было и 45-и лет. На светлых волосах, которые были аккуратно подстрижены, уже виднелась седина, хотя и не очень бросалась в глаза из-за природного светлого оттенка. Смотря в его проницательные, умные, умудренные опытом глаза Эмили его уважала и даже немного побаивалась. Она почему-то думала что именно он может её раскусить и что-то заподозрить.

Внешне доктор Майкл выглядел вполне обычно — среднего роста, широкоплечий, с сильными накаченными руками, как и положено хирургам. Он занимался физическими нагрузками регулярно для поддержания своего душевного и физического здоровья.

Хотя он привычно поздоровался с Эмили в тоне его голоса она заметила напряжённость. Всего-навсего доли каких-то секунд, но за пять сотен лет она научилась хорошо различать оттенки и интонации человеческих голосов. Ей была заметна ложь, заискивание, недоверие, злость, уныние, грусть и другие распространённые эмоции.

Майкл сегодня внимательно фокусировался на её персоне, хотя и пытался скрыть этот взгляд за привычной ему маской дружелюбности.

Глава 5

Майкл давно что-то заподозрил за Эмили. Он частенько посещал её лекции по вечерам, внимательно слушал, анализировал. Также он читал все её научные публикации и многое не укладывалось у него в голове.

Первое, что бросилось ему в глаза — стиль речи и манера изложения мыслей. Она не подходила по содержанию к молоденькой женщине тридцати пяти лет, которая не так давно окончила учебное заведение. Это была речь умудренного опытом, хладнокровного, знающего многие области медицины профессора. В публикациях это было ещё отчетливее заметно и по многим признакам и стилевым особенностям они совпадали с научными работами известного медика, тоже женщины и тоже с таким именем, из прошлого века. Именно на основе этих материалов он в своё время писал свою диссертацию. Майкл не мог ни с кем перепутать и был уверен что это не паранойя.

Но как это объяснить? Она родственница той женщины? Вряд ли. Он точно знал что у Эмили Крейг не было детей или даже племянников. Фанат и плагиатор? Тоже мимо — было видно что Эмили Ванн излагает свои собственные мысли и знания. Совпадение? Мужчина давно не верил в совпадения.

Со временем он воспользовавшись своей должностью заведующего первого хирургического отделения — запросил личное дело Эмили Ванн в отделе кадров и внимательно его изучил. Нестыковок и подозрительных моментов оказалось ещё больше. Он практически был уверен что Эмили Ванн живёт по чужому паспорту, он вспомнил что десять лет назад девушка с такой же фамилией пропала без вести и листовки о её розыске висели по всей округе, но звали её тогда не Эмили, а Крис. Он сейчас это вспомнил так как увидел в личном деле то что Эмили сменила имя, сразу после того как нашлась восемь лет назад и после этого тут же поступила в медицинский институт и стала двигаться дальше. Диплом был настоящий, свежий и скорее всего подлинный, а также всяческие курсы повышения квалификации. Удивительно — у неё есть даже сертификат на ассистирование хирургу, действующий.

Почему она работает в самом тихом отделении и только по ночам? Скрывается или ей есть что скрывать? Она как-то причастна к исчезновению настоящей Ванн?

Пока что его догадки были слишком туманны и разрозненны, чтобы делать хоть какие-то выводы.

Майкл решил следить за Эмили, когда у него есть свободное время, чтобы узнать больше информации, эта история явно не давала ему покоя. И далее стало ещё интереснее — он увидел фургон, который подъехал однажды поздно ночью к её дому, полностью забитый коробками и разгружался на участке Эмили.

К слову сказать, место жительства тоже удивляло обывателя — единственный дом в глубине леса, почти на краю обрыва. Он долго продавался, так как очевидно было что со временем земля провалится и может утащить за собой всех жильцов. Как его вообще разрешали продавать и продали, и зачем неглупой женщине такое опасное пристанище? До ближайшей трассы не близко, на работу Эмили ходила пешком, разве можно тут вообще жить одинокой молодой женщине? Вывод напрашивался только один — она точно что-то скрывает.

Эмили вела в основном ночной образ жизни — вся работа, прогулки, преподавательская деятельность была сосредоточена в тёмное время суток. Но это мало кого удивит в наше время, сова человек, так удобно. Но Майкл был уже уверен на все сто процентов что это не просто так.

Разглядеть что было в коробках Майкл не сумел, так как было довольно далеко, темно, да и вряд ли на них есть опознавательные знаки. Он думал на что угодно от оружия до запрещенной контрабанды чего бы то ни было.

Эмили часто уходила в лес, особенно ночью, да так быстро что Майкл зачастую не успевал за ней и терял из виду.

Глава 6

Эмили стала замечать за собой слежку, но поначалу думала что это заподозривший что-то профессор — Майкл Смитт следит за ней.

Ощущение взгляда в спину было навязчивым, хотя она проморгала с какого момента это почувствовала, а слежка началась гораздо раньше, чем Майкл стал копать на неё информацию.

Она пока не знала что делать с ним, если он узнает больше чем нужно и начнёт предпринимать какие-то попытки с ней поговорить, но так как это был обычный смертный, она думала что обычного вампирского гипноза может хватить, чтобы разрулить ситуацию.

Эмили напрасно расслабилась решив что это доктор Майкл, так как чувствовала его запах за собой, и стала вести себя более аккуратно, чтобы он не увидел как она охотится на диких зверей по ночам. Она часто ускоряла шаг до вампирского, и он терял её след, или уходила на тайные тропы, которые видела своим ночным зрением и знала как свои пять пальцев.

Однажды возвращаясь домой после ночной смены, Эмили почувствовала запах крови, причём человеческой и пошла на него. Майкл шёл за ней следом, но ей было плевать, она поняла что случилось что-то ужасное.

Выйдя на трассу Эмили не поверила своим глазам — на дороге лежала женщина с рваными ранами на шее, туловище и конечностях. Обычно такие нападения классифицируют как нападение крупных животных — медведя, кабана, рыси или стаи волков. Но Эмили знала от какого ЗВЕРЯ бывают такие следы и укусы на теле, неужели вампир или вампиры? Здесь?....

Эмили бросило в холод, несмотря на то что её кожа и так вечно холодная. Где появляются группы вампиров — быстро появляются и охотники на них, а значит спокойной жизни может прийти конец.

Но сейчас стоило подумать о другом — человек, а точнее девушка была ещё жива, это было видно по пульсации вены на шее, да и Эмили чувствовала слабое дыхание. Необходимо было срочно проводить операцию, до больницы её не довезти, прямой дороги сюда нет, пока будем ждать — потеряем время. А до её дома осталось минут десять быстрой ходьбы.

Пока девушка размышляла, из-за деревьев вышел Майкл. Он выругался увидев такую ужасную картину.

— До моего дома осталось не так далеко. У меня есть операционная в подвале. Не задавайте вопросов. Идём? — Эмили решила сказать прямо.

Майкл и так знал что до её дома недалеко. Взял молча раненую девушку на руки и понёс в нужном направлении. Это выглядело безумием. Рациональная сторона твердила ему что нужно было вызывать скорую помощь, но также весь его хирургический опыт говорил что пока прождём — человека будет уже не спасти.

Ещё и подпольная операционная? С кем же связана эта девушка? И зачем он в это ввязывается?

Но все вопросы — потом. Майкл понимал что сейчас главное — спасти жизнь.

Эмили открыла подвал и Майкл спустившись с пострадавшей удивился ещё больше — внутри была оборудована настоящая операционная со все необходимым.

Пока Майкл укладывал девушку на стол Эмили бросила одноразовый халат, шапочку, перчатки, хирургические инструменты. Из холодильника девушка достала пакет крови для переливания.

Майкл попытался возразить:

— Но мы же не знаем какая у неё группа крови для переливания.

— Доверяй мне, — Эмили выглядела настолько уверенно и спокойно, хотя творилось настоящее безумие, так что ничего не оставалось кроме как подчиниться.

Подпольная операционная, девушка с ранами, которые сложно было отнести к нападению хоть какого-то вида известного миру животного и Эмили, молодая красивая женщина с холодильником крови для переливания, уверенная в группе крови пациента на глаз.

Не зная почему мужчина действительно доверился Эмили. Она приступила к операции, предстояла сложная задача — быстро зашить множественные рваные раны и выполнить переливание крови пациенту, так как девушка потеряла слишком много крови.

Они работали слаженно, не менее часа без остановки. Майкл уже не удивлялся что Эмили профессионально ассистирует и скорее всего сама может выполнять разные хирургические операции.

Когда дело было сделано — они перенесли пациентку на кушетку у стены и сели в молчаливой задумчивости:

— Как мы объясним операцию в подпольных условиях? — первым заговорил Майкл.

— Я могу оставить её здесь и ухаживать, — тихо ответила Эмили.

— Ты понимаешь что у меня куча вопросов к тебе? — они не заметили как перешёл на ты после всего произошедшего....

— Не сейчас, — ей до сих пор было сложно дышать, она давно уже не работала с множественными открытыми ранами и переливанием крови.

— Хорошо. Но как мы всё это объясним?

— Не будем объяснять, если девушка выживет, — убедим держать всё в тайне.

— Сомнительная идея. А если она не выживет?

— Знаю, но других нет. Об этом подумаем, если не выживет.

— Можно провести ночью как только что поступившую пациентку, персонал я беру на себя, — выдвинул ещё одну идею Майкл.

— Перевезти её будет сложно и свидетелей будет ещё больше.

Майкл тяжело вздохнул. Эмили была права.

— Согласен. Придётся оставить всё как есть. Неделю понаблюдаем здесь, а дальше будь что будет.

— Хорошо. Я возьму отпуск на работе, — Эмили была рада что Майкл наконец-то согласился на её условия.

— Потом я обязательно задам свои вопросы.

— Потом.

Теперь уже как подельники они распрощались.

Эмили практически сутками проводила время у кушетки с пострадавшей. Обработывала раны, следила за сердцебиением и давлением. Кормила через капельницу.

Майкл заходил несколько раз — убедиться что операция прошла успешно и что девушка идёт на поправку. Он не думал что Эмили затеет побег до тех пор пока не выходит девушку, иначе бы она не стала её спасать.

Спустя неделю раненая девушка открыла глаза.

— Где я? —спросила она пересохшими губами.

Эмили была рядом в этот момент, помокнув губы водой Эмили спокойным ровным голосом произнесла, применяя свои гипнотические способности:

— Всё хорошо. Вы в больнице. Вас покусали дикие звери. Скоро вы поправитесь и выздоровеете. А сейчас спите и отдыхайте... — глаза Эмили при этих словах покраснели, а затем также быстро потухли и стали обычными — тёмно-коричневыми.

— Понятно, я в больнице... — веки девушки стали тяжелыми и она снова заснула.

На случай выписки Эмили уже подготовила оригинальные бланки с печатями больницы. Убедить несчастную в том что она побывала в больнице большого труда не составит, к счастью, она хорошо поддается даже такому слабому как у Эмили гипнозу. Разыскивающих девушку родственников, к счастью, тоже не наблюдалось. Во всяком случае телефон раненой девушки

молчал уже больше недели, в сводках, которые Эмили периодически проверяла тоже никаких объявлений о пропаже не наблюдалось.

Эмили не просто далась та ночь, она конечно себя контролировала, но от такого длительного соприкосновения с открытой человеческой кровью у неё кружилась голова. Хорошо хоть это всё произошло не на голодный желудок — она успела перекусить заранее приготовленными в питьевой контейнер животными потрохами и конечно же кровью.

Именно потому что Эмили не могла даже в хорошем состоянии долго оперировать она оставила свою практикующую деятельность, хотя и обновляла сертификат периодически, на всякий случай. Порой вот так вот приходилось проводить какие-то экстренные операции, потому что больше никто не мог этого сделать.

Глава 7

Запах крови доносился по всему корпусу больницы и добрался до отделения где работала Эмили в эту ночь. Она уже могла оставить свою «подвальную» пациентку, её жизни ничего не угрожало, а взятый отпуск уже закончился. Предварительно она погрузила девушку в глубокий сон, так что до появления Эмили дома она точно не проснётся.

В целом девушку уже давно пора было «выписывать» и очень постараться, чтобы она запомнила только то что пребывала в больнице и просто попала в несчастный случай.

«Да что у них там случилось?» — невозможно было расслабиться из-за стойкого металлического привкуса в атмосфере. Обычно даже если случалось ДТП или поножовщина запах не был таким сильным и стойким. Конечно для людишек в палатах неврологии не было никаких тревог и ощущения трагедии, которая разворачивалась в соседнем корпусе - приемном отделении и хирургическом. В большинстве своём они мирно спали под воздействием разных лекарственных препаратов.

Эмили понимала по концентрации запахов, что не меньше десятка людей пострадали и нуждались сейчас в помощи. Девушка не выдержала и решила сходить в соседний корпус — хирургический, до неё и так доносится вся «кровавая» атмосфера сегодняшней ночи.

Сейчас Майкл выглядел озабоченно на немой вопрос Эмили о том что здесь произошло, читавшийся в её взгляде сразу ответил:

— Массовая резня и нападение животных, плюс ДТП, много раненых, многим нужна медицинская помощь, в том числе хирургическая. Персонала не хватает — меня вызвали с выходных.

"Опять животные? Те же самые что оставили раненой девушку в лесу?" — Эмили хотела задать уточняющие вопросы, но не успела. По взгляду Майкла она поняла что у него тоже есть к ней вопросы.

Тут же подбежала мед.сестра и затараторила что его уже ждут в операционной, но нет ни анестезиолога ни ассистента, все уже заняты на других операциях — кто в отпуске в другом городе, кто просто не отвечает на телефон.

Майкл задумчиво посмотрел на Эмили.

Он не задумываясь спросил:

— Сможете помочь? — хотя это было против всех правил.

Медсестра попыталась напомнить профессору Майклу об этом:

— Так не положено.

Его авторитета хватало, чтобы отсечь всяческие возражения:

— Оформи её как ассистентку, которая в отпуске. Я потом разберусь.

Ему было приятно и комфортно работать с Эмили в её подпольной операционной, что касаясь её профессиональных навыков он был уверен в этой девушке, а вот что касаясь криминальных.....но они договорились что разберутся с этим после того как поправится их подпольный пациент, а пока что нужна помощь, здесь и сейчас. Никого другого всё равно нет.

Эмили знала что это опасно вновь соприкоснуться с тем от чего ей потом станет дурно. Ведь придется контролировать себя каждую секунду, но отказаться она не могла, и не только из-за того что они с Майклом имели общую тайну. Ещё и потому что она всегда хотела помогать людям и сейчас некому кроме неё это сделать. Ладно, ещё один раз потерплю, решила Эмили Ванн.

— Под мою ответственность, — Медсестра неохотно, но покорно кивнула.

Майкл и Эмили поспешили в операционную и не сговариваясь вновь надели медицинские атрибуты — чистые халаты, шапочки, маски, перчатки.

У Эмили немного кружилась голова, от кучи запахов крови, от того что сейчас придется держать всё под контролем и даже больше. Многолетнее воздержание конечно давало свои плоды — ей удалось не думать сейчас о крови как о еде, которую хочется бесконечно как сладкожке съесть пирожное или торт. Перед ней стояла задача — помочь человеку. А потом она выпьет кровь из пакетиков, может быть даже человеческую, чтобы заглушить бесконечную и нескончаемую жажду. А может ограничится только животными, чтобы не провоцировать себя.

Дальнейшие два часа прошли в слаженной технической работе двух профессионалов и их помощников. Когда всё закончилось Эмили вышла на свежий воздух, она больше не могла находиться внутри, где всё было пропитано человеческими жидкостями, ей хотелось прийти в себя и отойти подальше от этого места. Но бежать бегом в лес она не стала, это было бы слишком подозрительно, Майкл и так её подозревает во многом. Сегодня она была собрана и уверена во многом благодаря Майклу и то что ей удалось прикоснуться вновь к любимому делу — было бесценно.

Майкл вышел вслед за ней, в глазах у него было и восхищение и недоумение и...что-то ещё. Недоверие. Да, но не только это..... Что именно — Эмили сейчас не хотела даже задумываться.

— Вижу что устали сегодня. Взял вам...то есть тебе кофе.

— Спасибо, — для приличия Эмили отпила один глоток, хотя ей хотелось сейчас совсем не кофе.

— Не знал какое ты любишь.....

— Любое. Ещё раз спасибо.

— Почему вы не практикуете настоящую хирургическую практику. Я вижу в вас перво-классного специалиста. Вы бы могли помочь очень многим, например, как сегодня.

— Это личное. Я пойду, нужно ещё посмотреть как там раненая...

— Хорошо. Я провожу.

— Не нужно, у тебя ещё дела. Я не боюсь ходить одна.

— Напрасно.....вы очень хрупкая и...красивая.

Эмили внутри усмехнулась.

— Спасибо за комплимент, но первое впечатление обманчиво.

И скрылась за деревьями.

Глава 8

Эмили уже и забыла о чувстве взгляда в спину, после всего произошедшего за последние дни. Мужчина хмыкнул увидев как эта вампирша пытается выгладеть «хорошей», несмотря на своё звериное предназначение. Он знал их истинную сущность слишком хорошо, чтобы становиться сентиментальным.

Он потерял свою семью из-за таких вот как она и вот уже десять лет посвятил себя единственной цели — очищать мир от монстров, которые сосут кровь.

Он давно следил за Эмили, так чтобы она его не замечала. У него был специальный состав сбивающий со следа любого «нюхача», правда ему в последнее время мешал мужик, увязавшийся за этой вампиршей. Он тоже следил за ней, но потом наконец-то они преслали ходить парой и охотник понял что нужно действовать.

Спустя пару дней, когда Майкла не стало видно на горизонте и поняв что их девка, которую они с тем врачом оперировали, после нападения на неё группы вампиров(с которыми он обязательно разберётся позже)явно выздоровеет теперь без посторонней помощи, он расставил свои ловушки в самой дремучей и глубокой части леса. Как приманку разлил литры человеческой крови. Наверняка вампирша решит что случилось очередное нападение и поспешит на помощь, кстати говоря, с новыми вампирами ещё предстоит поквитаться в самое ближайшее время. Там придется придумывать комбинации похитрее.

Он давно изучил повадки Эмили Ванн. Более того — он давно о ней наслышан. Всё-таки о 500-летней вампирше ходили не только легенды, а целые истории.

Охотника звали Луис, он занимался этим уже долгое-долгое время.

Эмили почувствовала вновь сильный запах человеческой крови в глубине леса и решила пойти посмотреть что произошло. Неужели опять появившиеся в городе вампиры?

Что делать, если они там?

Источник запаха находился в самой непроходимой части леса. Выйдя на поляну Эмили огляделась по сторонам, кто-то вылил не менее трех литров крови на землю и сейчас она уже сворачивалась. Ловушка!!? Быстро пронеслась мысль в голове девушки, но было слишком поздно — кто-то успел вколоть резким движением шприц с вербеной в её руку. Эмили отключилась.

Очнувшись только спустя какое-то время она поняла что совершила огромную глупость пойдя сюда одна, помимо вампиров, здесь уже объявились и охотники. Прямо под её сердцем был вбит осиновый кол, который медленно вытягивал из неё все соки и силы, рана не заживала и кровь вытекала из её организма, совсем скоро её совсем не останется и она ослабнет окончательно.

Эмили поняла что её теперь никто и ничто не спасёт. 500 лет вампирской жизни подходят к концу? Она мало чувствовала боль, тело Эмили было подвешено и приколочено к дереву так что ноги не доставали земли и не было никакой возможности освободиться. Это какое-то специальное средства для того чтобы ослабить вампира, она раньше с таким методом не сталкивалась, хотя попадала в разнообразные передряги.

Она не полноценный вампир, а лишь подобие и охотник это знает, он вообще смотрел на Эмили как будто всё о ней знает.

— Очнулась?! Очень хорошо! Думаю ты понимаешь кто я и чего жду.

— Понимаю, но не проще было бы сразу убить?

— Хочу чтобы ты немного помучалась за все свои злодеяния. Вижу что пытаешься выделывать из себя хорошую, зря стараешься, у меня тут записано много чего о тебе.

— 1835 год, три деревни загрызаны зверем, 1736 год массовое нападение животных на пять деревень, 1658 год.....ну, не меньше 1000 убитых наберется, я думаю.

Эмили смотрела на него тупо, ничего не отвечая.

— Молчишь? Ну молчи-молчи. Знаешь почему я очищаю этот мир от таких как ты?

— Хотите рассказать? - говорить ей становилось всё сложнее.

— Сначала я расскажу что будет с тобой: ты будешь слабеть с каждым часом и боль будет всё сильнее, затем начнешь высыхать и может быть сдохнешь сама по себе, но я приду попозже и добью тебя наверняка. Я бы может даже остался тут здесь с тобой, да более дерзкие вампиры требуют внимания и изучения, с ними будет сложнее, чем с тобой. Можешь, кстати, порадоваться, для них я придумаю что-нибудь более изощренное.

Эмили не радовалась, но и не печалилась, она всегда ожидала чего-то подобного. Рано или поздно многих вампиров находят и исправляют эту ошибку природы. Последние сотни лет она может даже и ждала этого конца, слишком много видела, знала.

Охотник оставил её одну и она поняла что к утру точно всё будет кончено.

Глава 9

Её унесло в воспоминания и ностальгию. Самое время — пока висишь на дереве с дыркой под сердцем, ожидая конца большой и длинной жизни, повспоминать что-то из прошлого.

После того как Эмили поняла что возлюбленный Марк мёртв, она не сразу поняла что произошло и как она к этому причастна. Почему она не помнит свою жизнь в течении нескольких дней, а также почему её руки, одежда и лицо в крови, разной консистенции и свежести. Неужели это она убила Марка? Но как, почему? Она сходит с ума? Или сошла окончательно?

Эмили удалось тогда подняться с земли, уйти незамеченной и почему-то на следующее утро кроме лужи крови на тропинке никто ничего не обнаружил, в том числе тело Марка. Может ей это всё приснилось или она заболела и у неё случились галлюцинации? Эмили на всякий случай сожгла одежду того дня и долго отмывалась от крови, никто не должен был задавать лишних вопросов, тем более что у неё не было на них ответов. Возвращение ранним утром к себе в особняк оказалось, по счастью, никем не замеченным. Кровь списали на нападения диких животных друг на друга.

Но Марка тоже никто не видел уже несколько дней...и от этого исчезновения основном только Эмили становилось не по себе — она спрашивала у прислуги, знакомых, даже ходила к его дому, но никто ничего не знал. Большинство людей решили что он загулял с какой-нибудь молоденькой барышней и чтобы не устраивать скандалов и разборок с Эмили, просто скрылся. Тем более ему было куда. Марк владел несколькими поместьями в разных частях страны. Эмили была бы рада, если бы это было так и старалась не думать о своих подозрениях, но не могла оставить эти мысли в покое.

Спустя пару дней она и вправду решила что заболела, вставать с кровати не хотелось. В горле было очень сухо, постоянно хотелось пить. Её стала накрывать необъяснимая постоянная жажда.

Она не сразу поняла что поменялось в ней самой, что она больше не может питаться и насыщаться обычной человеческой пищей. Сколько бы воды она не выпила, это не помогало. Чувство голода тоже не уходило, сколько бы она ни ела.

И вот спустя несколько дней, обезумев от непрекращающегося чувства жажды, когда служанка прибиралась в её комнате перед сном и решила поправить подушки случилось непредвиденное. Служанка наклонилась так низко что видно было пульсацию вены на её шее. Эмили облизнулась и сама не заметила как впилась в шею и стала пить её кровь. Пить хотелось так много, что она не хотела останавливаться. Краем своего сознания она поняла что служанка потеряла сознание и с трудом оторвалась. Вытерев рот рукавом, на котором остались следы крови, Эмили с ужасом поняла что у неё есть клыки и две небольшие отметины остались на шее служанки.

Что же делать? Получается это она убила Марка? Неужели она стала чудовищем из каких-то книг, которые она читала когда-то по молодости? Она вампир?

В голове была одна каша и она с ужасом выбежала из комнаты в ночь, ей хотелось быстрее бежать и она обнаружила что может делать это гораздо быстрее обычного человека, ей даже удалось взобраться на дерево.

Эмили казалось что всё это сон. Этого не может быть. С трудом откапывая все свои познания о сверхъестественных существах, она начинала понимать. В ту ночь, когда она шла на свидание к своему возлюбленному, на неё напал вампир и дал выпить свое крови, перед тем как она умрёт от полного обескровливания. Превращение было завершено, когда её нашёл Марк и стал её первой жертвой. А она этого даже не запомнила. Теперь картина стала чётче и яснее, но от этого не менее ужасающей и драматичной. Эмили всё время хотелось проснуться и отвязаться от этого ужасного сна.

Когда идя в тупом оцепенении в одной ночной сорочке по дороге её окликнул проходящий мимо разгильдяй, который решил воспользоваться ситуацией, чтобы развлечься с удачно попавшейся ему на пути странной девушкой в одном нижнем одеянии, Эмили даже не было страшно. Кошмаром больше или меньше, какая разница? Но посмотрев в его похотливые глаза она ровно и с силой сказала:

- Не подходи.

И человек резко развернулся и больше к ней не подходил широко раскрыв глаза.

- А что если...я могу гипнотизировать людей?

Эта догадка промелькнула внезапно и она решила её опробовать незамедлительно:

- Прокукарекай трижды и развернувшись иди и наутро сообщи о всех своих грехах в полицейском участке.

Уже было не слишком удивительно что неудавшийся насильник в точности выполнил её приказания. Тем более что сейчас Эмили была сильна, человеческая кровь сделала её намного сильнее. Ещё она бы зла, на себя, на людей, на жизнь. Она не хотела быть вампиром, это значило перечеркнуть и перевернуть всю свою жизнь на долгие....века.

Затем она добралась до своего дома и наутро, к счастью очнувшаяся служанка, получила свою порцию гипноза — забыла о произошедшем и лишь добавила платок на шею в качестве украшения, подаренный госпожой.

Глава 10

Проблемы Эмили на этом не закончились, она плохо справлялась с жаждой, которая всё увеличивалась, если она пробовала человеческую кровь. В какой-то момент она поняла что убила человека, не рассчитав свои возможности остановиться вовремя.

После этого Эмили поняла что относится к такому типу вампиров, который должен научиться полностью себя контролировать и практически не пить человеческую кровь, чтобы не провоцировать себя. Но как её не пить?

Она стала выискивать любые книги по этой теме, но их было очень мало, зачастую — фантастический вымысел. Были небольшие намёки на то что возможно перейти на кровь животных, но для этого нужна железная воля, мотивация и полнейшее воздержание от кормления человеками.

Эмили решила уехать из города, ей нужно было найти больше информации, которую скорее можно обнаружить в более крупных городах. Она скиталась меняла имена, фамилии, питалась кем придется, стараясь не убить. Выходило, порой, плохо. Это доводило почти до отчаяния и отсутствия желания жить дальше.

В какой-то момент она стала сталкиваться с такими же как она — вампирами. Не всегда это были приятные встречи, большинство из них походили скорее на хитрых и расчетливых хищников — они не считали своих жертв, занимались разгульным образом жизни. От них она впервые узнала о том что вампир может отключить свои чувства и не испытывать угрызений совести и прочих эмоций. Мучаясь от бесконечных угрызений совести она этим воспользовалась, последствия этого поступка она не забудет никогда - она уничтожила целую деревню, остановило её только перенасыщение и попавшийся на пути ребёнок, детей она обычно никогда не трогала и не смогла даже в таком состоянии.

Только спустя какое-то время, находясь в глубокой депрессии из-за положения в котором оказалась, ей посчастливилось встретить человека, который дал ей ценную и важную информацию, которую Эмили давно искала. Его звали Тим, он стал вампиром 300 лет назад из-за того что его сестра не могла смириться с его приближающейся кончиной и пошла на глупый поступок, нашла какого-то гнусного лекаря и купила вампирской крови на все сбережения, которые остались от родителей и продлила ему «жизнь». Правда чуть не стала первой его жертвой.

Сестры уже давно нет, он встретил её старость и кончину оставаясь семнадцатилетним подростком. С тех пор он много натворил бед, потому что как и Эмили, если начинал пить человеческую кровь — мог унести жизни десятков и даже сотен людей.

Они познакомились, когда Эмили валялась в каком-то нищенском квартале, только что перекусив каким-то бродягой и от тошноты низости до которой она пала, хотелось отключиться и больше ничего не чувствовать. Это грозило большими последствиями, но возможно её бы заметили охотники и прекратили это жалкое существование. Ей не было смысла влачить его дальше.

Тим по какой-то случайности проходил мимо неё и остановился:

— Совсем плохо? — участливо обратился к ней.

Она могла лишь мотнуть головой в ответ, говорить ничего не хотелось, тем более с незнакомцем, который мог оказаться кем угодно.

— Хочешь помочь?

Впоследствии Тим признавался что не знал почему он решил помочь Эмили, скорее всего почувствовал в ней родственную душу. Мало кто из вампиров испытывает угрызения совести и оставляет человеческие чувства. Мало кто хочет бороться и перестать приносить боль и смерть. Тим увидел в Эмили себя, когда только начал осознавать серьёзность проблемы «вечной жизни и вечной жажды». И мало кто из вампиров может обладать такой совестью и такой тягой к раз-

рушению и уничтожению одновременно. Эта двойственность, порой, терзает изнутри больше, чем определенная склонность к тьме.

Он взял Эмили на руки и понёс из города. Можно сказать что Тим спас её, не столько тело, сколько душу. Когда девушка немного стала осознавать реальность и то что находится в каком-то домике, в глуши, привязанная особенными цепями, он подошёл близко к ней и наклонился к самому лицу, его глаза зажглись красноватым:

— Ты хочешь жить больше не причиняя никому вреда? Жить относительно нормальной жизнью, не ища себе пищу среди людей?

— Давно хочу, но у меня ничего не получается. Если долго терпеть, то потом можно убить сразу десятки, - предложение звучало практически фантастически, но у Эмили не было иного выхода.

— Знакомо. У меня есть проверенный на себе способ, но хочешь ли ты попробовать его?

— Зачем ты мне его предлагаешь? Какая у тебя выгода от этого? - Эмили сомневалась в правдивости слов

— Никакой. Ты просто похожа на меня. Такая же потерянная и мечущаяся как котёнок, этот мир поглотит тебя и уничтожит, если ты не начнёшь по настоящему бороться, - глаза молодого человека излучали уверенность в том что он говорит и в целом он располагал к себе, может из-за того что выглядел очень молодо.

— Я...хотела бы знать как управлять собой.

— Отлично, первое — это желание пациента, без этого ничего не получится, — видя сомнения на лице Эмили, он добавил, — если ничего не получится я расскажу тебе способ как вампир может исчезнуть из этого мира.

Решив что ничего не теряет, девушка ответила:

— Я согласна.

— Но запомни, легко не будет, предостерег паренёк.

— Я понимаю это.

И легко действительно не было, Тим много рассказал Эмили о сути методики и почему он привязал её цепями, когда у неё начнутся ломки, необходимо подстраховаться. Он поможет, но многое зависит именно от решимости Эмили.

При переходе на «животную» пищу, по сути вампирское вегетарианство, необходимо полностью исключить из своего рациона людей, и даже запаха их не чувствовать. Настроить своё сознание на то что теперь отныне и всегда Эмили будет питаться исключительно кровью и некоторыми внутренностями животных. Особенно тяжело будет первые два-три месяца, если её тело привыкнет, станет немного проще, но контроль терять нельзя никогда. Иначе придётся начинать всё заново. Но прежде всего нужна воля и цель в жизни, Эмили выбрала медицину и помощь людям. Тим одобрил такой выбор.

Тим выглядел совсем юным, почти подростком, но Эмили слушала его и понимала что перед ней очень мудрый, взрослый и переживший очень много человек. У него были светлорусые волосы и красивые зелёные глаза, болезненная бледность молодила его внешне, и была остатком пережитого прошлого. Он с рождения был слаб здоровьем и никто не ждал что он дотянет до 17-и лет. А уж о том что ему перевалит за 300 лет и совсем никто вообразить не мог.

Когда после двух недель «воздержания» Эмили стала метаться и умолять дать ей уйти или же пыталась хитрить, Тим отпаивал её какими-то растительными снадобьями, о которых обещал рассказать позднее. Девушке становилось немного легче, но не надолго. Кормил Тим Эмили кровью белочек, свиней, кур, уток и другой разнообразной живностью. Со временем она уже стала определять вид животного на вкус.

Спустя три месяца усиленной борьбы, Тим понял что Эмили готова к более самостоятельной жизни. Он стал учить её охотиться в лесу, поначалу ей не хотелось убивать зверей, но он быстро опустил её на землю:

— Хочешь продолжить убивать людей?

— Извини.

Этот мальчишка поведал ей рецепты многих снадобий, лекарственных растений, рассказал как нужно остерегаться охотников и большинство бесценной информации, хранящейся на флешке - принадлежала Тиму. Он на своей шкуре испробовал, узнал очень многое и с радостью делился с Эмили, будто предчувствуя что-то заранее.

Однажды он предостерег Эмили и заговорил странные вещи:

— Я почти всё рассказал тебе, кроме нескольких вещей. Если я когда-то не вернусь или буду убит, то ты незамедлительно уходи оттуда, даже не вздумай ввязываться и разбираться, просто беги. И никогда, слышишь? Ни-ког-да, не отключай свои человеческие чувства. Ах, да, не связывайся с группами вампиров и теми кто не понимает нашей с тобой проблемы, они только будут тянуть тебя в пропасть.

— Странные вещи ты говоришь, ты что-то скрываешь, Тим? Мне беспокойно от этих твоих слов.

— Просто скажи что так и сделаешь! Обещай мне! — он только несколько раз был так уверен и настойчив, переходя на крик, который был довольно тоненький, как у девочки, и всегда только по важным вопросам, так что Эмили решила не спорить.

— Хорошо, я так и сделаю, — хотя понятия не имела что сделает на самом деле в такой ситуации.

— Я думаю тебе нужно заняться своим любимым делом, когда ты полностью окрепнешь как самостоятельный вампир, думаю из тебя получится прекрасный медик, но будь аккуратнее с кровью. Со временем, ты сможешь легче относиться к её виду и запаху, но долгое пребывание с открытыми ранами может быть чревато плохим самочувствием и попытками срывов.

Глава 11

Впервые за долгое время Эмили смогла почувствовать радость жизни, как же давно она не сидела спокойно расправив плечи в дружеской миролюбивой обстановке. Они сидели с Тимом на веранде, вечерело, в этот отдаленный и густой лесной массив уже не проникали солнечные лучи и можно было не опасаться за свой комфорт. Хотя кроме неприятных ощущений они конечно не умерли бы от прямого солнечного света и даже не подгорели, наиболее чувствительными были только глаза, поэтому мода на солнечные очки очень радовала.

Тим зажёл фонари на крыльце, это добавило уюта и спокойствия. На столе были остатки съеденных и выпитых кроликов, а также напитки - смесь из самых разных и разнообразных животных. Фирменный рецепт Тима.

Несмотря на то что Тим был старше Эмили на 300 лет, они разговаривали на одном языке, а внешне Эмили конечно скорее напоминала его старшую сестру или даже мать, нежели ученицу. В такие приятные легкие времена можно было помечтать о том что спокойная жизнь может быть даже у вампира, главное чтобы рядом был хороший друг, поддерживающий и помогающий выжить в этом сложном и теперь ещё больше осложнившимся мире.

Но Эмили понимала что прошлый странный разговор случился не просто так и старалась больше прислушиваться и доверять своим ощущениям, всё больше и больше замечая в Тиме некоторую нервозность и обеспокоенность, которую он тщательно скрывал. Выдавал он себя только тем что поскорее хотел рассказать и научить Эмили всему что знал сам, а ей не хотелось этой спешки, ведь разве нужно торопиться тем кто обладает вечной жизнью? Ей хотелось наслаждаться обществом единомышленника в размеренном и спокойном режиме, но видно было что этим пожеланиям не суждено сбыться.

Эмили решила прощупать почву, начав издали:

— Тим, ты как-то говорил мне что знаешь способ как оборвать вечную жизнь вампиру? Что ты имел в виду? — спросила очень тихо Эмили, почему-то думая что это ещё то что она хотела бы знать наверняка.

— Да, говорил. На самом деле способов много — например попросить, чтобы другой вампир воткнул тебе осиновый кол в самое сердце... — здесь Тим загадочно посмотрел на Эмили, от чего у той стало не по себе на душе. И тут же рассмеялся, — Ты что там подумала? А? Признавайся?

— Ничего я не подумала, я же серьёзно. Про осиновые колья, думаю, известно почти всем. Ты ведь что-то другое имел в виду?

— Ну есть ещё специальные пули, могу подкинуть тебе пистолет с такими, выстрелишь себе в сердце — и всё, делу конец. Или дождаться, когда какой-нибудь охотник или другой вампир отрубит тебе голову, — здесь Тим как-то особенно сник.

Понимая что это ещё далеко не всё и друг просто увिलивает, Эмили спросила:

— Но ты ведь тогда совсем о другом говорил!

— Хорошо-хорошо! Я понимаю, ты не отстанешь. Но ведь и я говорил что, если ты НЕ справишься — расскажу, а ты справилась и очень даже успешно!

— Но ты же понимаешь, что равновесие может нарушиться и я снова могу стать злобным и смертоносным вампиром.

Тим задумался на какое-то время, затем ответил:

— Да, пожалуй, в твоих словах есть доля правды. И эти познания могут тебе когда-нибудь пригодиться. Ладно, иди сюда.

Тим открыл одну из книг, где его почерком были выведены различные рецепты, большинство из которых она уже знала наизусть. Есть рецепт, я сам его изготовил и испробовал на.....скажем так, своих врагах-вампирах.

— У тебя были враги? — Эмили удивленно приподняла бровь.

— Ты даже не представляешь сколько у меня их было и есть, — пролистав книгу до самого конца и подтянув ножом какой-то самый обыкновенный рецепт от головной боли, за первым листочком оказался тайник с другим листочком, — вот, держи, здесь всё написано, выучи, у тебя же теперь отличная фотографическая память, показывать как готовить не буду, если что - сама справишься. Только используй это в крайних случаях и никому никогда не рассказывай.

— Спасибо, а можно дурацкий вопрос?

— Ты ведь неоднократно, наверняка, думал о том чтобы...ну, сам понимаешь. Почему не стал?

— Скрывать не буду, думал, и разрабатывал его именно с этой целью. Не стал - потому что я люблю свою сестру, даже сделавшую такой опрометчивый поступок. Но она хотела чтобы я жил дальше и поэтому - я должен жить. Со временем я решил что я живу ради её памяти, чтобы сохранилось её желание и чтобы принести какую-то пользу кому смогу.

— Понятно.

— Советую тебе тоже найти смысл, чтобы жить.

Конечно Тим нервничал не просто так, но как же Эмили злилась на него за то что он ей всё не рассказывает. На его след давно вышел клан одних из самых могущественных вампиров, они давно хотели отомстить Тиму за то что тот умертвил их сородичей своим мощным снадобьем.

Тим понимал чем всё это может закончиться на этот раз, но очень боялся за Эмили, плюс ко всему он не мог прервать курс её лечения. Однажды, он действительно не вернулся. Эмили ждала его несколько недель и поняла что его скорее всего больше нет и нужно уходить, как он и сказал. Но совсем не хотелось, хотелось наоборот найти тех кто это сделал и отомстить.

Сначала это было тупое чувство, потом стало очень больно, она будто потеряла часть себя, самую светлую. И долго скиталась по большим, огромным лесам, в которые её затащил Тим, чтобы ничего не мешало его «методике».

Эмили была в пограничном состоянии, она хотела сорваться, уничтожить всех кто попадется ей на пути и уничтожить чувства. Но тихий, слабый голос друга всё ещё звучал в её сердце, она поняла что его труд не мог быть напрасным, она будет жить дальше, ради его чистого сердца, его знаний. Она будет пытаться продолжать его дело и разработки. И быть может сможет помочь не только себе, но и другим.

Со временем она действительно решила продолжить то чем занималась всегда — медициной. Но жизнь у вампира длинная и даже при всем самоконтроле случались моменты, когда она срывалась и отключала чувства и не отдавала себе отчёта в том что делает. Перечисленные охотником года были именно такими. Затем ей очень долго приходилось приводить себя в чувства, уже в одиночестве. Бывало что и она кому-то помогала преодолеть животное в себе, бывали у неё и любовные романы как с людьми, так и с вампирами. Бывали и потери и предательства. После чего ей уже давно не хотелось привязываться.

На счету у многих вампиров десятки и даже сотни убитых людей, у нее было не больше тысячи. Некоторых, позже, она сама же и спасала. Многих она спасала и от другого, обычного, человеческого. Но вины с неё это не снимает. Она понимала это и принимала свою участь.

Глава 12

Он шёл по лесу уже несколько часов, в том направлении куда зачем-то направилась Эмили. Конечно это выглядело глупо — беспричинная паранойя что с ней что-то может случиться. Но он видел что какой-то человек прошёл сразу же за девушкой, в том же направлении. Он не мог пойти за ней сразу же, нужно было....доделать дела в больнице.

Ему вообще в последнее время слишком многое стало казаться. А вдруг его опасения верны и ей грозит опасность? Лучше он потратит время и всё проверит, чем окажется что он был прав и бездействовал.

Он залез в самую глубь непроходимой чащи леса, туда куда и местные грибники не решались заходить. Вдруг в стороне он что-то заметил и его сердце сжалось то ли от ужаса и страха, то ли от непонимания.

Она висела на стволе большого высокого дерева, её тело в области сердца пробил огромный деревянный осиновый кол и она была буквально приколочена к этому дереву, так что до земли ногами она не доставала и была обречена на медленную и мучительную смерть. Рано или поздно из неё бы вытекла вся кровь, и никакая регенерация не помогла бы, с этим специальным колом она просто не работала. Когда бы «пытка» окончательно подошла к концу, тот кто это сделал, пришёл бы и разделался с Эмили окончательно. Но Майкл вообще представить не мог как можно выжить в таком положении хотя бы больше пяти минут и застыл в немом изумлении.

Она почувствовала знакомый запах и застонала в отчаянии из уголков её губ текла струйка крови.

— Зачем ты пришёл? — было видно что каждое слово доставляет ей боль.

— Молчи! Как помочь тебе? — Майкл не стал тратить время.

— Никак. Уходи. Он придёт за мной, когда всё уже будет готово для его мести. У простого человека нет таких сил, чтобы вырвать этот кол.

— А ты человек? — Майкл зачем-то задал глупый вопрос, вряд ли бы кто-то с такой раной мог ещё оставаться в живых, если бы был человеком.

— А ты не догадывался? — усмехнулась искривлённой гримасой Эмили и обнажила свои маленькие клыки, которые раньше не было видно. Для эффектности сверкнула багровыми глазами. В кои то веки, можно было раскрыть свою сущность, — Страшно тебе? Уходи!

Ему было не то что страшно, скорее непонятно, хотя он безусловно о чём-то догадывался давно, ведь он часто наблюдал за Эмили пристально, когда она не могла заметить его взгляда. Он замечал её не любовь к солнечному свету, нелюдимый характер, холодную бледную кожу. Но это всё мало приводило его к выводу о том что она вампир.

Он видел как она стремиться помочь людям — своими познаниями в медицине, хорошими практическими навыками. Он знал что она очень ответственно и педантично относится к своим обязанностям, большое количество времени занимается научно-исследовательской работой, берёт только ночные смены в больнице, хотя это и запрещено законодательством, но она договорилась с руководством.

Теперь всё становилось яснее. Но вампиры? Неужели они правда существуют? Это никак не укладывалось у Майкла в голове. И сейчас он усиленно напрягал мозги, пытаясь, вспомнить какие-то шаблонные сериалы про вампиров.

— Ты ведь не пьёшь человеческую кровь? — какая-то догадка промелькнула у него в голове.

— Не пью. Уходи уже, — Эмили занервничала будто поняв к чему он клонит.

— Если ты выпьешь моей крови, ты станешь сильнее? Тебе хватит сил вытащить этот кол?

— Не смей этого делать! Я не смогу остановиться и выпью тебя полностью, — по её испуганному взгляду он понял что нашёл верный способ её освободить.

— Я почему-то верю что ты сможешь остановиться.

— Нет. Ты ничего не знаешь обо мне. Я убивала многих людей и ради удовольствия чаще всего, — Эмили скорбно покачала головой и закашлялась кровью. — Зачем ты хочешь меня спасти? Я ходячий холодный труп уже более 500 лет, мне хватит этой жизни.

— Но ты и помогла очень многим и сможешь помочь, — Майкл попытался переубедить девушку. Эмили взглянула на него.

— Ты должен жить своей обычной человеческой жизнью! — девушка закашлялась сильнее и он понял что нужно приступить к решительным действиям незамедлительно.

— Ты помогла мне и я хочу попробовать помочь тебе, — на этих словах он достал нож и разрезал себе ладонь, кровь хлынула струйкой. Он поднял руку и протянул её к лицу Эмили, к счастью, его роста для этого было достаточно.

Эмили попыталась отвернуть голову, но глаза тут же зажглись ярко-красным огнём и клыки стали заметнее и очевиднее. Слабость и бессилие сказали и Эмили не устояла, выпила крови Майла жадно, с плотоядным выражением лица.

Затем не прошло и 15 секунд как тело её выпрямилось и она выдернула одним движением ненавистный предмет из своего тела, но алый огонь не потух в её глазах. Майкл инстинктивно стал пятиться назад.

Лицо Эмили видоизменилось до неузнаваемости. Она смотрела на него как на кусок мяса, при этом во взгляде ощущалось что-то жестокое.

Она за долю секунды преодолела расстояние между ними паря над землёй и впилась в шею Майкла своими клыками. Майкл вздрогнул от боли и понял что нужно что-то говорить, чтобы вернуть Эмили в чувство.

— Я рад, что моя кровь помогла тебе. Когда я увидел тебя в первый раз, я сразу понял что ты очень необычная девушка.

Майкл с каждой минутой становился слабее. Решил предпринять последнюю попытку, перед тем как проститься с жизнью:

— Как ты будешь жить с этим потом? Ведь ты очень любишь людей. Ты многим помогла и можешь помочь, у тебя уникальные знания и опыт. Не случайно же ты стала врачом.....

Сознание Майкла отключилось и он не заметил что Эмили открыла глаза в задумчивости.

Глава 13

Она вспомнила как она стала врачом. После исчезновения, а скорее всего и смерти Тима она долго не могла придти в себя. Хотелось либо применить средство, которое он оставил ей для того чтобы всё было кончено, либо отключить чувства и пойти в разнос, но тогда усилия друга(а она считала Тима именно другом, одним из единственных светлых людей за всю её жизнь) по вытаскиванию её из ямы, получается, будут напрасны.

Она вспомнила слова Тима о том что нужно жить ради памяти о ком-то и именно это заставило её взять себя в руки. Сначала она думала пойти на курсы сестёр милосердия, чтобы узнать как ухаживать за ранеными и больными в больницах, научиться перевязки, уколы и приобрести прочие полезные медицинские навыки. Но потом она поняла что на этом этапе ей не справиться и она просто сорвётся на человеческую. Потому она решила выбрать вариант попроще — она знала много теории, много лекарственных препаратов и как их изготовить, решила открыть свою аптеку и немного лечить несложных пациентов, а гипнотические способности использовать для борьбы с мигренью или какими-то психосоматическими симптомами.

Это дело принесло Эмили успех и деньги, но вскоре о успешной предпринимательнице узнало слишком много людей и не только людей и пришлось бежать. Эмили получила жизненный опыт, уверенность в направлении по которому хотела следовать и в следующий раз, спустя много лет после бегства и мытарств в качестве знахарки, она уже была студенткой заочного отделения одного из самых крупных медицинских институтов того времени. Она изучала лечебное дело, человеческий организм, анатомию и прочие предметы около семи лет.

Добившись хороших результатов не только в медицине, но и в понимании своего собственного не вполне обычного организма она пошла на рискованные действия — стала напрямую взаимодействовать с людьми, делать процедуры, перевязки, а в последствии и хирургические операции. Параллельно Эмили записывала все свои успехи и неудачи, мысли, выводы и даже написала несколько книг и защитила кандидатскую, всё это привело к развитию науки в направлении в котором она работала.

Её вампирская сущность вроде как даже препятствовала самой мысли о том чтобы безопасно сосуществовать в такой роли и поначалу было невыносимо трудно, ужасно болела и кружилась голова, перевязывая чью-нибудь рану невольно увеличивались клыки и блестели глаза, так что чаще всего она подходила к пациентам в марлевой повязке, и всё время брала ночные дежурства, как и сейчас.

И сейчас, с большим усилием, вампирша оторвалась от тела Майкла и потушила красный цвет глаз, сильно зажмурившись.

Когда она снова открыла глаза, то была уже прежней — той Эмили, которую видели студенты медицинского института и пациенты больницы. Взяв полубездыханное тело мужчины на руки так будто он ничего не весил, она за пару минут перенесла его к себе домой. Давненько она никого не катала с помощью вампирских сил.

Эмили спустилась в подвал и принялась исправлять то что натворила. Прежде всего она положила его на кушетку и достала из холодильника кровь нужной группы. Она определила номер группы крови по запаху и вкусу, к счастью, такая была в наличии, так как не была самой редкой — 3-я положительная.

Глава 14

Эмили подготовила весь инвентарь для переливания крови, когда процесс начался, то села в задумчивости глядя на тело молодого мужчины.

Кто он для неё? Просто очередной человек среди сотен других? Нет, она безусловно отмечала его одарённость, талант врача, пронзительный и мудрый взгляд на вещи. Просто коллега? Возможно, ведь ей приятно с ним работать, она чувствует что на него во всём можно положиться. Но есть ли что-то большее кроме общих тайн, которые объединили их в последнее время и заставили соприкасаться чаще?

Она много раз замечала его тайный взгляд на себе и не удивлялась особо, многие мужчины ей симпатизировали, признавались в любви, даже делали предложение руки и сердца. Были среди них и те кто нравился Эмили, но она всегда боялась связываться с людьми, их век слишком короткий, а с вампирами было ещё опаснее, подобных ей было очень мало. В основном вампиры любили убивать и делать это хладнокровно и естественно, будто бы в порядке вещей.

Эмили смотрела на Майкла, она слышала его дыхание, неровное, слабое, но всё же она смогла остановиться вовремя. Она бы себе не простила его смерть, ведь он нужен гораздо более для всех — в больнице, в мире, в её жизни, чем она сама. За последний месяц они пережили многое и можно сказать что сблизились. Но сейчас она переживала за него, можно сказать, как за близкого друга, у неё давно не было друзей.

Когда процедура была окончена Эмили всё также сидела неподвижно рядом с Майклом, погружившись в тяжёлые размышления и думы. Наконец, он открыл глаза и с трудом смог сфокусировать взгляд на девушке. Безусловно он помнил всё что сегодня произошло, но молчал, ожидая что девушка заговорит первая, но она молчала.

Да, она могла бы применить свои гипнотические способности, тем более что сейчас она была сильнее чем раньше, но она не хотела. Майкл уже не мог сделать ситуацию хуже чем она есть сейчас. Её только что чуть не убил охотник, в городе появился явно не один жестокий вампир, нападающий на местных жителей, а она совсем скоро начнёт сгорать от ломок по крови и никто ей кроме неё самой уже не поможет.

Майкл молча всматривался в дырку, оставшуюся от проникновения деревянным колом на её футболке, так как она ещё не успела переодеться и бурые пятна крови забрызгали ткань неравномерными пятнами. Рана уже полностью заросла, благодаря крови Майкла.

Он тихо еле слышно произнёс:

— Эмили....

— Молчи, не трать свои силы.

— Так и будем молчать?

— Иногда это лучше всего.

— Я всё же не понимаю....

— Это я не понимаю, зачем ты ходишь за мной? Зачем лезешь в чужую жизнь? Ты хоть понимаешь что это опасно? Ты мог умереть там! - она кипела от ярости на него и прежде всего на себя, за то что позволила ему подойти так близко к темой и опасной стороне этого мира. Он не должен был этого видеть.

— Прежде всего могла умереть ты

— А тебе не всё ли равно? — Эмили злобно сверкнула красными глазами. Девушка в отчаянии застонала, встала и стала ходить из стороны в сторону, заламывая руки. От постоянного движения перед глазами у Майкла закружилась голова и он их прикрыл.

Девушка продолжила свою речь:

— Ты вообще понимаешь куда ты влез? Сидел бы сейчас спокойно, лечил людей и приносил пользу людям! Я — вампир и мне более пяти сотен лет, ты это осознаёшь вообще?

Эмили немного удивляло что Майкл так спокойно воспринимает всю сказанную ею информацию. Может из-за слабости от потери крови? Он отрыл глаза и посмотрел на неё, когда она остановилась и перестала ходить, всё тем же спокойным, ровным взглядом синих глубоких глаз.

— Тогда это многое объясняет

— Что объясняет?

— Почему я писал диссертацию по твоим научным разработкам, сделанным в прошлом веке, а сейчас передо мной молоденькая 35-летняя женщина. Между прочим, ты спасла тысячи жизней своей работой, а также работой дальнейших исследователей, Эмили Крейг. Или у тебя ещё есть фамилии? При упоминании своей прошлой фамилии девушка непроизвольно вздрогнула.

— И убила просто так сотни, а может и тысячи. Вторую часть вопроса девушка оставила без ответа.

— Ты ведь не хотела?

— Откуда тебе знать?

— Меня же ты не убила

— Почти убила, Майкл, и ты прекрасно знаешь это.

— Нет, ты смогла совладать с собой и ты владела собой во время наших совместных операций.

— Это годы диеты на белочках, зайчиках, уточках и тренировки, очень часто я не могу это делать, у меня начинает кружиться и болеть голова от постоянной концентрации. Много раз, во время войн, я хотела помочь и в итоге убивала. Пойми это наконец и прекрати меня идеализировать! Я кровожадный монстр, который зачем-то придаёт смысл своему существованию, меняя природу уже которую сотню лет! Я убивала многих. Я наслаждалась их кровью и ты даже не представляешь кого ты сегодня спас и пробудил! Мне нельзя было пить живую человеческую кровь, это может спровоцировать ломки как у наркоманов. В первые десять лет своей вампирской жизни и после я могла убивать десятками, целыми деревнями. Сразу после превращения я убила своего возлюбленного! Очень скоро я совсем перестану себя контролировать и лучше бы ты дал мне сегодня умереть, так бы ты спас многие жизни, — девушка села закрыла лицо руками, — и избавил меня от этих мучений.

Майкл серьёзно посмотрел на Эмили, подумал и произнёс:

— Хорошо, допустим, ты монстр-убийца. А многие люди разве не занимаются тем же самым? Ищут чем бы придать смысл своей жизни? Почему ты всё сводишь к предначертанной судьбе вампира и ярлыку убийцы? Ты же научилась в предыдущие разы справляться, значит, ты остаёшься разумным существом. Эмили, ты забываешь что и люди могут убивать людей, приносить им несчастья. Ещё ты забываешь про наркоманов, алкоголиков, игроманов, лудоманов, педофилов, которые сводят свою жизнь под откос, а зачастую жизни своих родных и близких. Мало кто выбирается из этой ямы.

— Таких людей обычно называют преступниками и сажают в тюрьму, в некоторых странах расстреливают, — покачала головой девушка.

— А в некоторых дают шанс исправиться.. Мне кажется неважно кто ты — человек, вампир или оборотень, главное что ты сама хочешь или делаешь в своей жизни, как ты смотришь на этот мир. Кстати, а оборотни тоже существуют или это всё же вымысел?

— Да, существуют, но очень маленькое количество.

— Сколько лет ты уже не пила человеческую кровь?

— Пол века приблизительно.

— Вот видишь, у тебя отлично получается.

— Сейчас другая ситуация. Ты прав что каждый выбирает себе дорогу сам, но мне придётся пройти тяжелейший путь заново и если я останусь одна и без сил в глуши, меня точно убьёт охотник, если останусь здесь — перестану себя контролировать. Майкл, это уже не первый и не второй раз. Я себя знаю. Мне нужно уезжать и нельзя уезжать одновременно тоже.

— Понимаю, ситуация напряженная и сложная, но я не мог тебя не спасти. И я уверен что можно что-то придумать.

Невесело вздохнув, Эмили посмотрела в спокойное, но всё ещё бледное от потери крови лицо Майкла:

— Мне бы твой оптимизм.

— Это точно, а то ты какой-то вампир в депрессии. Готов делиться с тобой настроением, только не опускай руки и не вешай нос.

— Уже передумал сдавать меня полиции? — криво улыбнулась девушка.

— А что я им скажу? Что нашёл древнего вампира, который выглядит как молоденькая девушка? Меня тут же назовут сумасшедшим.

— Ладно, я думаю тебя нужно перенести отсюда к тебе домой. Думаю, что через пару дней ты будешь в норме, извини что так получилось.

— Не извиняйся, а остаться здесь нельзя?

— Не переживай, я донесу тебя и хочу побыть одна, подумать. На работу я показываться не буду, возможно, я вообще уволюсь.

— Что значит донесёшь? Только сейчас до мужчины дошло что его кто-то принёс сюда обескровленного из леса и довольно быстро, если он ещё жив.

Взяв с легкостью Майкла на руки и встретившись с его шокированными расширенными зрачками Эмили спросила:

— Где ты живёшь?

— Я не думал что ты так можешь, как-то неловко что девушка держит меня на руках, а не я её....

— Уже сомневаешься что вампиры тоже имеют право на существование? — усмехнулась Эмили наконец-то имея возможность показывать свои истинные силы.

— Нет, не передумал, — Майкл назвал свой домашний адрес.

— Тогда приготовься, будет немного ветрено, но весело, держись крепче.

Эмили несла его, через лес и тёмные крыши, чтобы их фигуры было менее заметно, от скорости Майкл снова закрыл глаза. Весь путь занял у неё не более семи минут, хотя она старалась быть плавнее, чтобы Майкла не укачало. Было так приятно чувствовать свою силу, но она помнила что чем больше будет расходовать её, тем быстрее ей захочется впитаться кому-нибудь в шею и, возможно, убить.

— Не укачало? — спросила Эмили, поставив Майкла прямо у его кровати, она воспользовалась для входа не дверью, а приоткрытым окном.

— Немного, но я всё ещё слаб, после сегодняшнего.

Он был близко, буквально в паре шагов, За окном была глубокая ночь. Он смотрел ей прямо в глаза и Эмили почувствовало что это взгляд не просто коллеги и соратника, но мужчины...и стало совсем нечем дышать. Потупив взгляд, она произнесла:

— Будь осторожен, в городе вампиры и охотник, который знает что мы связаны, он может попытаться это использовать.

— Прежде всего будь сама осторожнее, — голос прозвучал очень нежно и заботливо, давно с ней так никто не говорил.

Эмили молча кивнула и скрылась в окне, только штора ещё несколько секунд колыхалась туда-сюда.

Майкл сразу лёг и от слабости быстро заснул крепким сном.

Глава 15

Прошло какое-то время, она потратила их на обдумывание планов и способов выкрутиться из ситуации, кое-что уже наметилось в голове, но силы начали покидать вампиршу и разные кровожадные мысли стали преследовать и днём и ночью.

Эмили не могла заснуть всю ночь, все мышцы были напряжены настолько что невозможно было расслабиться и успокоиться, сердце стучало в висках. В голове вертелись мысли о живой, текущей человеческой крови. Кровь из пакетов или убитых животных, даже живых и не переработанных, в том числе крупных, унимала ломку ненадолго. Она уже потратила почти половину своих запасов.

Эмили уволилась с работы, т.к. боялась потерять контроль и сорваться. С каждым днем после того как она впервые за последнее столетие употребила живую человеческую кровь, да ещё и в большом количестве самочувствие и самоконтроль становились всё хуже и слабее. Мысли с любого дела, попытки отвлечься, раз за разом срывались в фантазии о тёплой струйке крови стекающей с человеческой шеи.

Эмили не знала что делать дальше, она не просто так перешла на «веганский» режим питания в виде крови животных и даже кровь из пакетиков позволяла себе в крайних, особо исключительных случаях. Она не пила живой «человеческой» крови больше сотни лет потому что не могла себя полностью контролировать и начинала «питаться» людьми просто так, ради удовольствия и развлечений. И ей нужно было всё больше и больше крови в более жестоких и ужасных формах.

Если ещё «отключить чувства» то можно было не заметить как будет вырезана целая деревня. К слову сказать, почти никто из вампиров не мог себя хорошо контролировать, поэтому охотники на вампиров имеют в своей позиции больше правды. Но многие вампиры приспособивались либо убивать так, чтобы никто этого не заметил, либо вовсе не «допивать» до дна, у Эмили так получалось крайне редко, к сожалению.

Если в средневековые времена на уничтожение нескольких деревень мало кто обращал внимание, то в 21 веке такое не останется незамеченным и охотники обязательно придут по следу кровожадных убийц. Этот охотник пришел тоже не просто так, во-первых в городе появилась группа вампиров, а во-вторых он знает о её прежних ошибках и решил что она должна заплатить сполна. Обычно охотниками становятся дети или родственники убитых, и, зачастую, их решимость подпитывается кровной ненавистью что усиливает их успех в борьбе с вампирами, несмотря на то что их сил недостаточно. Они знают много слабых мест вампиров и целенаправленно уничтожают каждого кровопийцу.

Он придет ещё неоднократно, особенно если она начнет слабеть, правда сейчас в ней ещё кровь Майкла и некоторый запас крови для переливания и Эмили может с легкостью удрать или постоять за себя, даже если придется драться с другими вампирами. Но охотники хитры и умны. Он будет ждать подходящего момента. Скоро запасы крови кончатся полностью, а попасть и добыть списанную кровь в больнице теперь не так просто. Эмили вообще боится выходить в людные места, чтобы никому не навредить.

Она пребывает в подвале уже больше недели и понимает что зависимость становится всё сильнее и скоро станет совсем плохо. Нужно определённо решать проблему и как можно скорее.

Но самое ужасное что больше всего ей хочется ЕГО крови, потому что за долгие годы она попробовала первой именно его живую кровь и более того между ними установилась какая-то теплая связь. И сейчас её преследовал его запах, вкус и стук испуганного, но любящего живого сердца в человеческой плоти. Отделаться от этого чувства и наваждения было практически невозможно.

Выход был только один — уезжать, исчезать в глушь и садиться там на строгую голодовку и диету. Но что-то ей подсказывало что если её не приковать особыми цепями она сорвется очень быстро, а ещё охотник, который обязательно пойдет по её следу и добьёт в самый «подходящий» момент.

И зачем он спас её.... Всё могло быть наконец-то кончено. Сотни лет борьбы с собой, с другими вампирами и охотниками, сотни лет одиночества....видеть как стареют и умирают близкие и любимые люди.

Да, было много хорошего и интересного, в бессмертии есть свои плюсы — много знаний и она правда пыталась помочь тем кому могла, но хирургию пришлось оставить так как она перестала себя контролировать во время очередной операции и последствия было не исправить. Что толку от её помощи. Если всё это перечеркивает тысячи невинно убитых из-за жажды и голода.

Она пыталась стать сильнее, изучала собственные рефлексы и повадки, научилась реанимировать даже самых безнадежных больных, но стоило ей вкусить каплю живой крови.....как она снова превращается в монстра и ничего не может с собой поделать. И нет понимающего и знающего друга, как жаль что Тим исчез и скорее всего его уже давно нет на этом свете.

Интересно а вампиры попадают сразу в ад? Или ещё какое-то другое особенное место? Эмили почему-то хотелось чтобы Тима взяли наверх, может он даже встретил там свою сестру, он заслуживает этого за свою доброту и милосердие. Эмили улыбнулась своим мыслям, она ещё в силах философствовать и рассуждать, как скоро рассудок начнёт покидать её и она опустится на дно? Скоро, она понимала это, нельзя было терять время, но что делать, если оно уже упущено? Наверное нужно было посоветоваться с Майклом, порой, он наводит её на какие-то здравые мысли только лишь своим присутствием, но нельзя было рисковать.

Глава 16

Спустя сутки её окончательно стала покрывать тьма. Эмили больше не могла терпеть, она добралась привычным маршрутом не очень быстро, скорее очень медленно, её трясло и лихорадило, глаза светились красным, и черные очки мало спасали. Чтобы никто ей не попался на пути она шла темными и злачными переулками, где её принимали за местную.

Эмили действительно выглядела неважно, невымытые и нерасчесанные волосы, толстовка с длинными рукавами и капюшоном надвинутым на лицо, черные очки, шаткая походка. Она не могла использовать своё передвижение по крышам, так как был риск что в таком состоянии она просто свалится или её кто-нибудь заметит из-за рассинхронизации всех движений. Позавчера у неё закончились все запасы крови, животных есть не хотелось, хотелось людей. А особенно одного человека.

Он приходил спустя пару дней после той ночи, но она не открыла, боялась за него и за себя, рассчитывала справиться своими силами, пока не стала окончательно терять контроль над собой. Сейчас она уже шла по инерции, не особо задумываясь куда идёт и зачем, её просто тянуло впиться в его шею. Когда она добралась до его дома в окнах горел свет и она собрала остатки сил, чтобы подняться через него. Шторы зашуршали от ветра и в комнате появилась темная фигура, Майкл лежал на кровати, дыхание было ровное и мерное.

Эмили подошла к нему вплотную, наклонилась и долго наблюдала, воспоминания промелькнули в её сознании и она осознала что собирается делать. В ужасе захотела отпрянуть, но он остановил её за руку и открыл глаза. Взгляд светящихся бардовых и глубоких синих встретился.

— Отпусти, — лишь смогла сказать Эмили на выдохе.

— Ты сама пришла. Я был у тебя на прошлой недели, ты не открыла. Между прочим, я переживал, — он тревожно осматривал её внешний вид, действительно было видно что он волнуется и переживает.

— Я прислала смс.

— Это мало успокоило, учитывая что его может отправить кто угодно.

— Тебе нравится со мной препираться.

— Я думаю что ты не просто так пришла, — он также внимательно смотрел на Эмили, не отпуская руки, — что с тобой?

— Я пришла тебя убить.

— Не думаю, я ведь ещё жив.

Эмили больше не в силах была поддерживать этот диалог и просто расплакалась.

— Прекрати, издеваться.... Ты знаешь что мне плохо, что я хочу пить кровь, хочу убивать и я правда пришла впиться тебе в шею, не думая о последствиях.

Майкл обнял девушку крепко, но не больно и его приятный аромат обволакивал её несмотря на ужасное состояние.

— Что ты делаешь? — она попыталась вырваться, хотя если бы действительно хотела сделала бы это за секунду.

— Пытаюсь тебя приободрить и успокоить. Всё в порядке, Эмили. Я знаю что тебе сейчас это необходимо. Вот, возьми, — он протянул свою руку. Это подойдет? Просто мне не очень хочется заматывать потом шею.

— Я не могу, я боюсь тебя убить, — взгляд девушки метался, принять решение было невыносимо трудно. С одной стороны ей очень хотелось пить, с другой она очень боялась навредить ему.

— Просто не пей всю. Выпей чуть-чуть и остановись, — всё таким же спокойным и уверенным голосом произнес Майкл, приобнимая Эмили нежно и бережно, как драгоценность. Это было совсем странное ощущение, но думать о нём было некогда.

— Я не смогу, — зажмурилась и замотала головой девушка.

— Сможешь, я тебе доверяю и я рядом. Не бойся.

Он снова как и тогда поднес руку к её губам и она впиалась в неё незамедлительно. Всё это время пока Эмили пила его кровь он легонько проводил по её волосам. Спустя несколько минут, она с трудом, но всё же оторвалась от неё, утерла губы и обняла Майкла в ответ. Он долго говорил ей какие-то убаюкивающие и успокаивающие слова. Так они просидели весь вечер и заснули на одной кровати. Уже давно девушке не было так спокойно.

Глава 17

— Я думаю, необходимо действовать, — Эмили произнесла эту фразу решительно и выглядела она гораздо увереннее, чем когда либо. Хотя Эмили давно и вампир, но чувства и образ мыслей у неё остались человеческими. Хотя что касемо чувств — они были ярче чем у человека, почему многие и спешили их отключить.

Чувствовать любую эмоцию в сотни раз сильнее, чем когда ты был человеком — по первой просто невыносимая пытка. Боль, ненависть, любовь, скорбь, угрызения совести и многие другие чувства были острее и задевали за живое до самой глубины сердца. Если любовь, то до улетания в космос, если скорбь, то до отчаяния. Депрессию вампиры тоже переносили хуже и болезненней. Майкл быстро понял и поставил верный диагноз Эмили.

Именно депрессия от отсутствия смысла жизни, угрызения совести, усталость от постоянной борьбы, сокрытия чувств, своей сути и боли накопились за последние годы до предела.

Только сейчас Майкл увидел в Эмили проблеск — она действительно захотела бороться за своё существование.

— Ты что-то придумала? — они всё ещё лежали рядом, в его кровати, в обнимку, но будто не замечали этого или делали вид.

— Я напала на след других вампиров, думаю, охотник тоже где-то рядом с ними. Со мной он явно решил переждать и разделаться после. Пока я в силе, я хочу пойти посмотреть, чувствую что что-то намечается. За мной охотник практически не следит. Его цель сейчас — они.

— Это опасно, — Майкл нахмурился. Ему совсем не хотелось чтобы Эмили подвергала себя опасности.

— Вся моя жизнь — опасность. И да, ты должен понимать, возможно, мне придётся убить.

Майкл всё ещё продолжал хмуриться, но ничего говорить не стал, его бы всё равно не услышали. После этого разговора Эмили отстранилась, встала и собиралась уходить.

— Заходи ещё, тебе нужны силы для осуществления своих планов. Я с радостью поделюсь с тобой своей и попробую раздобыть что-нибудь в больнице.

— Спасибо, — тихо ответила Эмили. Она не понимала почему он ей помогает.

— Не за что, будь осторожна, — Майкл тоже уже встал и поправил волосы у Эмили на голове. Девушка подумала что не мешает привести себя в порядок и нужно начинать осуществление своих планов, медлить точно больше нельзя.

— Хорошо, я постараюсь, — за какие-то секунды девушка исчезла, будто её и не бывало.

Глава 18

Эмили решила сделать ловушку на живца, забравшись в самую чашу леса. Начав охотиться за животными, она забрела на полянку. Быстро почувствовала чей-то взгляд со спины, все её органы чувств работали на максимуме, ведь она не прекращала пить кровь все эти дни. Майкл как и обещал снабдил её запасом списанной крови и плюс ко всему делился своей.

Когда он закрывал глаза и она припадала к его руке чуть выше локтя, (чтобы не оставлять следов на особо видимых местах) она чувствовала странное ощущение притяжения, а его собственный сердечный ритм сбивался. Она старалась не злоупотреблять и пить только то что необходимо, но необходимо было спешить, с каждым разом она чувствовала что промежутки между кормёжками сокращаются, а оторваться становится всё сложнее. Всё чаще она приглядывалась к другим людям, изучала их взглядом хищника. Необходимо было скорее разрешить ситуацию с охотниками и вампирами и приступить к тяжёлому курсу по очищению своего организма и разума от животной жадности. Майкл тоже переживал за Эмили и за ситуацию в целом и она видела как он погрузился в разные книги про вампиров. Она случайно нашла их на его рабочем столе. Говорить о том что большинство из них бесполезны и имеют лишь поверхностное отношение к настоящим вампирам Эмили не стала.

Когда Эмили поймала белочку в лесу и тут же её надкусила, она почувствовала что сзади точно кто-то есть.

— Так, так, так.....кто это у нас тут? Неужели вампир-вегетарианец....., — голос был резкий и неприятный, — ха-ха-ха.....

Развернувшись Эмили увидела кому принадлежит этот голос. На поляне стоял невысокий, полноватый, с маленькими глазками неопределенного цвета лысеющий мужичок лет 45-и на вид..... За ним виднелись ещё три фигуры — мужская и женская, а четвертого было не разглядеть, он сидел на ветке дерева и скрывался за листвой, но Эмили явственно ощущала его присутствие и что-то ещё. Странное чувство дежавю возникло у девушки в памяти.

Кажется, она приманила не охотника, а группу обнаглевших вампиров, которые кормились, разбрасывая свои следы прямо на дорогах, чтобы сюда слетелись все охотники и не только.

Толстячок жевал жвачку и смеривал её оценивающим взглядом. Выплюнув розовую гадость он выругался:

— Терпеть не могу веганов, я даже человеком ел только мясо с кровью. А уж теперь будучи хищником.....

Эмили поняла что отступать особо некуда и даже сейчас с кровью Майкла, она не справится с тремя-четырьмя полноценными вампирами и дела у неё плохи.

— Что молчишь, ошибка природы?

Пропустив обидную колкость мимо ушей Эмили решила ответить вопросом на вопрос и потянуть время, чтобы что-нибудь придумать:

— Что вы здесь забыли и зачем оставляете столько следов? Хотите привлечь внимание охотников всей округи?

Ничего внятного скорее всего не ответят, до неё начало доходить что это скорее всего группа-молодняков, которые сейчас на пике агрессии и не осознают никаких последствий, но что-то ещё чувствовалось за всем этим.

— Нам плевать, — ответила девушка, на вид ей не было и 18-и, волосы пепельно-русые, внешность сероватая, ничего особенного.

Тут мимо её уха пронеслось что-то, затем ещё и ещё, в неё тоже целились, но она успела отскочить. Двое из четверых повалились на землю — неприятный толстяк и девушка. Началась какая-то движуха и кутерьма.

Оставшиеся вампиры схватили стрелка с дротиками с вербеной, это был уже знакомый Эмили охотник - Луис, который пытался её убить давеча. Оказывается он тоже был здесь и наблюдал со стороны. Рискованно что он пошёл в одиночку на четверых, точнее даже пятерых, если брать в расчет Эмили. Она предпочла скрыться в ветвях деревьев и наблюдать со стороны, по примеру четвертого - неизвестного.

Третий парень был не такой оголтелый, как уже перечисленные двое, он сломал шею охотнику. Видно было что он знает что делает, нет, третий не из только что обращенных. А кто же всё-таки четвертый? Вожак?

И тут на поляне показался тот кого Эмили меньше всего ожидала увидеть. Девушка потеряла дар речи. Это был Марк.

Глава 19

Да, она была уверена. Это был именно он и именно в том возрасте, когда она последний раз видела его живым. Захотелось кричать, то ли от ужаса, то ли от непонимания, то ли от радости.

— Можешь спускаться, Эмили, тебя никто не тронет, — он обратился к ней, смотря именно туда, где она скрылась.

От давно забытого голоса сердце застучало сильнее и не думая о том почему он здесь она быстро спустилась с дерева и бросилась ему на шею. Это было сделано неосознанно, как будто не было всех этих пяти сотен лет.

Марк улыбнулся и притянул её к себе.

— Извини за грубость моих ребят, они немного перегибают палку, молодые совсем, — он вздохнул утомленно заглянул Эмили в глаза, — я скучал по тебе.

— Я тоже, ноя думала что ты умер, точнее тебя убили....., — совсем сбившись девушка добавила, — что я убила тебя. Что тогда произошло?

— Я обязательно расскажу тебе всё, но не сейчас.

— Зачем тебе эти вампиры? — Эмили посмотрела на парня, который отошел в сторонку и двух лежащих на земле, совсем скоро они придут в себя, действие вербены не такое долгое, как хотелось бы многим охотникам.

— В одиночестве скучно, — раздался странный ответ. Почему-то Эмили показалось что Марк стал совсем другим или она его так и не знала никогда? Он выключил чувства? Тогда почему он её обнимает как раньше? Слишком много вопросов.

— Давай встретимся завтра в полночь на этом же самом месте, согласна? Я расскажу тебе всё. Сейчас иди домой, мне нужно помочь друзьям и поговорить с ними по душам. И не бойся, больше они тебя не тронут.

Эмили была растеряна. Марк жив? Точнее, он тоже вампир? Но что это значит? Мы оба стали вампирами в тот вечер?

Ноги подкашивались от количества вопросов и непонимания ситуации. Сердце стучало от воспоминаний и нахлынувших чувств.

Она добралась до дома не видя дороги и поднялась к себе в комнату. Почему он не рассказал ей обо всём прямо сейчас? Почему он похож на предводителя стаи молодняков-вампи-ров? Ведь они особенно славятся своими выходками и эксцентричностью в первые годы после обращения. Те кто доживает, вынуждены вести себя более осторожно и хоть как-то привык-нуть к жизни в человеческом обществе.

Эмили хотелось крови, но к Майклу она не пошла. Он пришёл сам, когда уже стемнело. Она почувствовала его запах ещё до того как он приблизился к дому, теперь у неё было очень обостренные реакции и многое она чувствовала заранее.

Встретила его в дверях:

— Зачем ты пришёл?

Майкл замялся от резкого и не очень дружелюбного приветствия:

— Обычно ты приходишь ко мне выпить крови. Да и вообще я волновался, пришёл узнать как у тебя дела. Что-то случилось? — он всматривался в растерянное лицо Эмили.

— Охотник мёртв.

— Ты....убила его? — Майкл не знал что он почувствует услышав утвердительный ответ, хотя казалось бы он знал что перед ним не просто девушка, а древний вампир, которая убивала и не раз. Но почему-то ему не хотелось чтобы она была в чём-то замешана после их знаком-ства.....глупая человеческая логика.

— Нет, это сделали вампиры, нападавшие на людей в последнее время, — тут Эмили осеклась, ведь именно группа вампиров Марка напала на ту девушку, которую они в последствии спасли с Майклом. Именно они напали на тех людей, которых они опять же с Майклом оперировали вместе. Почему-то до неё только сейчас это дошло. Или здесь ещё есть какие-то вампиры?

— Тогда у нас появились ещё какие-то проблемы? Эти вампиры настроены недружелюбно? Они напали на тебя? — он попытался оглядеть девушку, но понял что искать на ней раны бессмысленно, во всяком случае одежда была целой.

— Нет, т.е. да. Они опасны и недружелюбны, но это моя проблема.

— Какая проблема? — Майкл всматривался в лицо Эмили, которая скрывала взгляд, и без всяких сверхъестественных способностей чувствовал что она что-то скрывает.

— Это неважно.

— Ладно, захочешь — расскажешь. Я хотел поговорить с тобой о другом, — он взял её за плечи и заставил посмотреть прямо в глаза.

— Я бы хотел поехать с тобой, когда ты будешь уезжать, если это возможно. И помогать тебе.

— Нет, это невозможно. И в этом нет никакой необходимости, — Эмили ответила категорически и резко.

— Эмили, послушай, я сам плохо понимаю что между нами происходит, но я хочу быть рядом, я хочу быть с тобой, понимаешь?

Майклу сложно было подобрать слова, но Эмили поняла всё сразу, не раз и не два за её пять сотен лет ей признавались в любви. Они могли различаться в деталях, но суть оставалась одна — они хотели быть рядом, некоторые даже хотели стать бессмертными как она. Это всегда было сложно слышать, а если чувства взаимны — сложнее втрое. Она никогда принципиально никого не превращала в вампира, даже если старость и смерть человека давались ей очень тяжело. Она осознавала слишком хорошо — какова цена бессмертия и насколько можно пожалеть после.

— Майкл, — она отстранилась от него, — послушай и пойми меня правильно. Я пережила многих людей и смерть многих близких людей и... вампиров. Я давно не хочу привязываться к людям, потому что это тяжело, больно и сложно.

Ты должен продолжать жить своей обычной жизнью, лечить людей, помогать другим, найти себе хорошую девушку, жену, завести детей, увидеть внуков. Со мной это невозможно, ты понимаешь это?

Майкл произнёс слова тяжело и с заминкой:

— Я понимаю, и понимаю что ты отчасти права, но где гарантия что я встречу нужного человека и полюблю его также сильно? — это уже звучало как настоящее и сильное признание. Эмили даже растерялась, — Скажи, мои чувства взаимны или ты отталкиваешь меня из-за своего прошлого и страхов? Или ты просто ничего ко мне не чувствуешь?

Мысли Эмили были слишком перегружены таким количеством информации, особенно появлением Марка, но она точно не хотела портить жизнь хорошему человеку вроде Майкла, поэтому холодно ответила:

— Ты для меня просто хороший друг и коллега, извини, Майкл. Я доделаю одно дело и уеду из города.

— Какое дело?

— Личное. Иди домой, — ей уже не терпелось подготовиться перед предстоящей встречей, хотя она понимала что ничего не рассказать Майклу это некрасиво, но это её личная история в которой ей хотелось прежде всего разобраться самой. Она не хотела делать ему больно отвергая его чувства, но нельзя было дать ему привязаться к ней.

— Ладно, как скажешь, — Майкл выглядел понуро, и Эмили очень надеялась что он не обиделся на неё.

Майкл не обернувшись ушёл.

Глава 20

Эмили не могла дожидаться назначенного времени встречи, ей казалось что все её воспоминания и чувства пробудились спустя столько веков одиночества, боли, горечи и отчаяния. Неужели это возможно? Она чувствовала себя почти по человечески, сердце стучало сильнее и даже появился небольшой румянец на щеках, не нужно было создавать его искусственно косметикой. Эмили чувствовала себя совсем юной и решила прихорашиваться перед встречей.

Достала из шкафа все вещи и впервые за многие годы решила надеть платье, вместо удобных брюк или спортивных, да ещё и выше колена, что было совсем невероятным событием для её обычной жизни последних десятилетий. Правда, оно было скорее классическое, без каких либо излишеств, но девушка распустила волосы, чтобы придать более неформальные нотки в образ, а затем нанесла лёгкий макияж.

Сегодня она наконец узнает правду что же случилось тогда и, возможно, обретёт давно потерянную любовь, ведь если Марк вампир они могут быть вместе не думая об обращении другого, старости, детях, прочих человеческих ценностях. Девушка не хотела, чтобы отношения с Майклом зашли слишком далеко именно из-за этого, хотя он был ей довольно симпатичен и было не просто его вот так отшивать, после всего что он сделал для неё. Но любит ли её до сих пор Марк? Почему он связан с той бандой? Ей не хотелось об этом думать, Эмили надеялась что всё постепенно узнает и этому есть разумное объяснение.

Споткнувшись о мысль о причастности Марка к жестоким преступлениям, настроение немного поколебалось, но кто она чтобы винить его? Может быть он не причастен, а убийства творят его дружки в пограничном состоянии? Версия конечно слабовата, но поверить в то что её Марк стал чудовищем и преступником она пока совсем не могла.

Эмили пришла ровно к назначенному времени, так как любила педантичную точность всю свою жизнь. Марк уже был там, на поляне где они сегодня впервые встретились, луна светила очень ярко, скорее всего было полнолуние, местность проглядывалась очень хорошо. Эмили вспомнила что в тот роковой вечер луна светила точно также, вот почему её кошмары чаще всего повторялись в полнолуние.

Марк был не один — вампиры, которые явно пришли в себя после произошедшего, тоже были с ним, а также несколько девушек и парней, по запаху обычные смертные. По их отрешенным взглядам, и расширенным зрачкам, Эмили поняла что люди под гипнозом и вряд ли замечают что происходит вокруг. А происходило следующее, молодняк развлекался на всю катушку, парни облепили девушек, а девица с пепельным волосом нескольких парней и со стороны могло показаться что тут собрались страстно влюбленные друг в друга парочки или просто затеяна оргия, но Эмили точно знала что происходит на самом деле. Её передернуло от запаха крови, чуть позже уже можно было различить пятна крови на одежде и коже девушек.

«Что происходит? Зачем всё это? Мы разве не собирались поговорить наедине?» — мысли Эмили путались от ужасающей картины, а глаза предательски загорелись ярко-красным цветом.

— Здравствуй, Эмили, — Марк произнес это своим мягким чарующим тембром голоса от которого у Эмили всегда пробегали приятные мурашки по телу, но сейчас она смотрела на него и всю ситуацию в целом с ужасом. Попытавшись сохранить самообладание, Эмили ответила также спокойно:

— Здравствуй, Марк, кто это и что здесь происходит?

— Еда, — равнодушно и привычно бросил Марк, удивлена?

— Я не понимаю..... — Эмили стала пятиться назад, ей становилось всё труднее здесь находиться, но сзади тут же появились трое «дружков» Марка и перегородили ей дорогу.

— Ах да, ты хотела узнать правду о том что произошло в прошлом.....

Эмили поняла что угодила в чудовищную ловушку, надо было обо всём рассказать Майклу, он бы выявил в её истории нестыковки, но она всё равно не поверила бы в то что Марк настроен враждебно и опасен.

— Вроде как мы договаривались что разговор будет наедине.

Марк подошел ближе, взял её локон волос, прекрасно понимая ради кого она так расфуфырилась и игнорируя её вопрос произнёс:

— Ну так слушай, глупая Эмили

Глава 21

— Пять сотен лет назад,.....я заметил одну богатенькую напыщенную и так рано овдовевшую вдову, которой досталось приличное состояние от её покойного благоверного. Т.к. я всю свою жизнь занимался тем что выискивал и разводил на деньги обеспеченных, чаще всего престарелых и давно выживших из ума старух, которые действительно верили что я питаю к ним пылкие чувства, увидев эту вдову у меня родилась новая идея. Очаровать и действительно жениться на не такой уж старой, даже вполне симпатичной, но от этого не менее раздражающей женщине из высшего сословия, а затем избавиться от неё нехитрым способом. Затем заполучить всё полагающееся единственную наследнику состояние, для убедительности я даже думал о том чтобы у нас с тобой родился совместный ребенок, — Марк криво усмехнулся, а Эмили молчанием дала возможность рассказывать дальше.

Насколько ты помнишь очаровать тебя не составило большого труда, ты почти сразу попала в мои сети без особого сопротивления. Конечно же про мои имения и дворцы в других землях я искусно выдумал и сплел целые легенды, так у тебя и у других не возникало больших сомнений в том что я завидный, обеспеченный и благонадежный кандидат в мужья. Тщательно выверенная ложь и мастерская игра — это прирожденные мои таланты.

Да, у меня никогда не было родного дома, богатства, родословной, но зато я обладал фантастическим обаянием и везучестью. До той поры.....пока не настал тот день.

При воспоминаниях о своей успешной мошеннической карьере Марк прищурился, явно испытывая гордость и блаженство, но когда добрался до следующей темы рассказа взгляд его сделался ледяным и холодным. Эмили передёрнуло.

В тот роковой вечер, я ждал тебя, но ты не пришла и я решив что с тобой что-то случилось отправился на твои поиски. С тобой действительно случилось нечто неподдающееся человеческой логике. Я нашёл тебя спустя пару часов, поздно ночью, после того как прошел весь путь до той точки откуда ты должна была прийти. Ты лежала вся в крови и не подавала признаков жизни.

Я в ужасе подошёл к тебе и пытался чем-то помочь, хотя бы понять жива ты или нет, даже наклонился и поцеловал тебя в губы, войдя в роль большого страдальца по утерянной возлюбленной, в голове уже строился план как я буду давить на жалость окружающих и достану внезапно появившееся завещание на своё имя. То что они видели нас вместе и перемены в твоей внешности, характере, а также показания слуг и свидетелей ещё могли мне обеспечить столь желанное богатство, но.....

Холодный, обескровленный труп вдруг зашевелился и что-то резко укусило меня в шею, я попытался отдернуться, но не смог, ты становилась с каждой долей секунды сильнее, а из меня высасывалась вся кровь. Окончательно силы покинули меня через десять минут, я отключился и проснулся только тогда когда убил первого попавшегося прохожего крестьянина.

Как так произошло что мы оба стали вампирами в тот вечер? Я долго думал над этим после, скорее всего я выпил капельку крови вампира обратившего тебя, когда целовал и тоже.... стал вампиром. Марк истерически захохотал, а Эмили поёжилась и вся сжалась от неприятного звука.

— С тех пор я — чудовище, нет, я стал самым могущественным чудовищем! Теперь я мог применять свои способности против любого человека, грабить, убивать, гипнотизировать, становится всё более и более неуязвимым.

Эмили поняла что тут страшное чувство превосходства и тщеславия переросло в гипертрофированную степень, после того как он обрел свои новые способности.

— Можешь сказать что-нибудь, что ты стоишь и молчишь? Не для этого ведь мы встретились спустя 500 лет, — Марка явно раздражал спокойный вид Эмили и её спокойствие.

— У меня пока что только два вопроса, ты знаешь кто на меня напал в тот вечер? И почему ты не искал меня потом, почему ты исчез?

— На первый вопрос ответ прост — я понятия не имею кто это был и на кой чёрт ты понадобилась ему не трупом, а новым вампиром. А вот что касается второго вопроса...

Я ведь убил человека, был растерян, напуган что меня привлекут за это, я тогда ещё не понимал что могу с легкостью избежать любого наказания и замести следы. Я оставил его там в лесу и решил уехать как можно дальше, сменить имя, фамилию, легенду. Пока ехал, встретил одного из нас, он научил и рассказал мне всё что нужно для выживания и пропитания, теперь я уже сам выращиваю новообращенных и помогаю им выйти «в свет».

— Помогаешь таким образом? Убивая всех подряд и разбрасывая трупы?

— Ну нет, это вышло.....преднамеренно, чтобы выйти на тебя, точнее.....не совсем так.....

— Эмили что-то совсем запуталась в том что говорит Марк.

— Выйти на меня? Но ты и так похоже знал что я в этом городе и найти меня не составило бы труда, зачем все эти представления?

— Ладно, буду с тобой откровенным до конца, я хотел тебе отомстить.

Глава 22

Эмили даже потеряла дар речи на какой-то период.

— Отомстить? Мне? За что?!

— Я так и не получил твоё состояние и чувствую разочарование от неудачи. Когда я вернулся в город где мы познакомились мне поведали что ты уехала куда-то далеко и распродала всё своё имение. А я всегда завершаю начатое.

— Ты хочешь получить от меня деньги спустя пять сотен лет? Ты с ума сошел? — злости и негодованию Эмили не было предела.

— Да зачем мне твои деньги.... теперь, я хочу испортить тебе жизнь. Знаешь, поначалу мне было конечно весело от моего бессмертия, но потом начинаешь понимать все минусы и подводные камни такого существования.....плюс ко всему именно ты убила меня и высосала всю кровь, даже не вспомнила о том что я твой возлюбленный....

— Ты прекрасно знаешь что я делала это в бессознательном состоянии.

— Плевать, я конечно думал что с тобой расправится охотник, которого мы приманили сюда, но придётся всё делать самому, — Марк устало вздохнул.

— Ты точно сошёл с ума. Дай мне уйти отсюда, я узнала всё что мне было нужно, ты сделал мне достаточно больно. Думаю можно попрощаться.

Всё рушилось и летело в тартарары, всё к чему она стремилась, всё во что верила. Она привыкла думать что Марк остался там, пять веков назад, светлым, приятным пятном в её воспоминаниях, сейчас её разрывало на части что всё оказалось не так, совсем не так. Он не то что её никогда не любил — он изначально её ненавидел, а сейчас ненавидит ещё больше, думая что она испортила ему жизнь и таит обиду на неё за неудавшийся проект по его обогащению.

Глаза предательски по прежнему горели красным цветом.

— Нет, дорогуша, ты так просто отсюда не уйдёшь, — на этих словах он взял за шею девушку, которая сидела тихо, не двигаясь и надкусил её, затем руки в области вен, тонкие струи крови потекли по её коже. — Я потом подумал что просто убить тебя как-то слишком скучно, лучше я сначала верну тебя к твоей природе, и сделаю своей марионеткой, я ведь в курсе что ты не можешь себя нормально контролировать. Пожирать целыми деревнями, впечатляешь, Эмили, — эту информацию Марк почерпнул у охотника.

У Эмили закружилась голова и её затошнило, она опустила на колени и руками уперлась в землю.

— Прекрати, ты настоящее чудовище, ты не тот Марк, которого я знала.

— Ты вообще не знала какой я, но ты права, я не тот, я опаснее, гораздо опаснее. Я знаю что ты голодна как никогда, твоё тело реагирует само по себе, подойди и попробуй эту вкусную, теплую, свежую кровь.

Эмили нервно сглотнула в приступе жажды сделать именно так как он говорит.

— Дай мне уйти, умоляю, — Эмили попыталась отползти в сторону леса, но толстяк тут же преградил ей дорогу.

— Уверен ты даже не подпиталась сегодня своим доктором и ужасно голодная, — Марк стал слизывать кровь жертвы, дразня и провоцируя Эмили, — смотри как вкусно, мmmm, давай же, попробуй.

Эмили понимала что стоит ей только сделать как он ей приказывает и обратного пути у неё больше не будет. Она и вправду станет его марионеткой, от которой он рано или поздно избавится, наигравшись вдоволь.

— Откуда ты про него знаешь? И он не мой доктор.

— Ой да не смейся, я знаю твои привычки и манеры. А знаю.....ну должен же я был понять твои слабые места и окружение. Ну что, отужинаешь со мной? — он продолжал свои экзекуции с девушкой, а Эмили даже не могла поднять головы.

По хорошему она должна была помочь девушке, накинуться на Марка, но...он прав, не принять кровь Майкла было ошибкой, она была слаба, да даже если бы у неё были силы, справиться с четырьмя вампирами ей бы не удалось, Марк определенно перестраховался во всех отношениях заранее.

— Я тебе уже сказала, я хочу уйти, — Эмили сотрясало от соблазнов, злости, обиды, все чувства невыносимо подстегивали отключить их. Она как дура разделась и пришла сюда в надежде что всё будет как прежде, но ничего как прежде уже не будет, более того всё что было в её воспоминаниях — чудовищная ложь. Хотелось плакать от бессилия и отчаяния.

Неожиданно Марк сказал:

— Ладно, иди, всё равно сама приползешь потом, долго не протянешь. Приходи в бар «Ночной зов», там я обеспечу тебя кровушкой.

— Что ты сделаешь с девушкой? — сквозь зубы проговорила Эмили. — Убьёшь?

— О нет, не переживай, отпущу к твоим любимым докторам, наигравшись, не переживай.

Эмили не сильно поверила в его слова, но поспешила убраться отсюда как можно скорее, свита расступилась и она смогла наконец-то уйти.

Глава 23

Добравшись до своего дома Эмили поняла что разумное сознание покидает её, каждую вторую секунду её преследует мысль о том, чтобы повернуть в город и выпить чьей-нибудь крови. Каждую третью, она себя останавливает и убеждает одуматься.

Просить крови у Майкла Эмили не хотела, точнее физически очень хотела, но слишком всё запуталось в их взаимоотношениях. И как у неё ещё хватало сил думать о чувствах и отношениях с Майклом в такой момент? Это удивляло даже саму Эмили.

Кое-как Эмили удалось доплестись до своего подвала-операционной, она решила применить план по собственной ликвидации, припасённый на такой случай — заблокировать подвал без возможности открыть. И засохнуть там от жажды. Готовить снадобье Тима не было времени, а изготовить его заранее — нельзя, оно должно быть свежим, не старше суток, иначе не сработает.

Конечно это было сродни самоубийству, но лучше уж так, чем повестись на слова подонка Марка и ещё кому-нибудь навредить, тем более близкому человеку.

Открыв ящик на стене, в котором было что-то вроде сейфа с цифрами, Эмили оставалось только нажать нужную последовательность цифр, некий шифр — дату их знакомства с Марком (да, до сегодняшнего дня она была такой сентиментальной и глупой, что верила в их чистую любовь) и она бы больше не смогла отсюда никогда выйти. Подвал запечатался бы навсегда, а двойные металлические стены по периметру не смогли бы дать ей и шанса сбежать. Только если когда-то этот дом рухнет, была бы возможность выкарабкаться, но это произойдёт явно после того как она окончательно потеряет способность передвигаться самостоятельно и превратится в подобие мумии.

За последний месяц это уже второй раз, когда она готовится умереть. В этот раз её ещё больше подталкивает тупая, не исчезающая боль от предательства и одиночества. Тот кто был любимым — никогда её не любил, а только притворялся ради своей выгоды. Теперь же он хочется сделать её своей марионеткой. Тим скорее всего мёртв и она даже не знает где его тело, чтобы хоть изредка приходить и чтить память своего понимающего друга. Многие мужчины, признававшиеся ей в любви совершенно не знали её настоящую и не понимали. И все они уже в могилах. Кроме

Майкл — имя, которое заставило её замедлить с набиранием цифр. В последнее время он много проводил время с Эмили, она практически не сомневалась что он испытывает к ней симпатию, более того, он тоже начинал ей нравиться, но это скорее причина поскорее завершить начатое. Без неё он будет в безопасности, или нет? Но он человек, хотя и хороший. Он не осознает куда ввязался, это далеко не человеческие игры.

Пока она думала и нажимала последние цифры, возле неё оказалась мужская фигура.

Спокойная фраза:

— Что ты делаешь? — могла принадлежать только Майклу. И как она не заметила его появления, настолько была погружена в свои мысли

— Как ты сюда вошел? — Эмили выглядела откровенно плохо. Лохматая, с красными воспаленными горящими глазами.

— Принес тебе перекусить, — взглядом Майкл указал на пакет и спокойно посмотрел ей прямо в светящиеся глаза, он явно не боялся её, такую.

— Ты ведь наверняка голодная, — заботливо произнес мужчина с морщинками под глазами.

— Уходи, я не хочу, — с трудом она сдержала нервный глоток и дернула глазом.

— Что произошло? Расскажи мне, Эмили. — он смотрел мягко, успокаивающе и доверительно. У Эмили непроизвольно потекли слезы. Если бы она не знала что он человек, то решила бы что он обладает гипнозом, почти как вампир. Хотя некоторые люди на это способны.

— Поешь и расскажи, — Майкл вскрыл пакетики с кровью и Эмили не нажала последнюю цифру в комбинации. Минут пятнадцать у неё ушло на то, чтобы опустошить половину из того что принес для неё Майкл. Причем поесть столько уговорил её именно он, сказав что принесет еще и переживать не нужно.

Она почувствовала себя совсем маленькой и беззащитной девочкой, о которой кто-то впервые за долго время позаботился. Уткнувшись в его большую мужскую грудь она постепенно успокаивалась всё больше и больше.

— Опять ты меня спасаешь, — тихо произнесла она.

— Приходится, — пожал плечами Майкл. Если бы ты мне побольше доверяла и рассказывала может и не пришлось бы.

— Я встретила того кого любила 500 лет назад, — помолчав, решила рассказать Эмили.

— Наверное он тоже вампир? — не очень удивленно спросил Майкл.

— Да, но тогда мы были с ним людьми. Я была вдовой одного богатого человека и ни в чем не нуждалась. А он был очаровательным и умел понравиться женщине. В тот день, когда я стала вампиром, я шла на встречу с ним и не дошла

— А как люди становятся вампирами? Я конечно читал всякие книжки, но хотелось бы более правдоподобной информации. И как ты им стала?

— Нужно умереть с кровью вампира внутри.

Марк молча ждал захочет ли Эмили рассказать о том как она умерла. И ей захотелось рассказать ему всё.

— Я не знаю точно что произошло в тот вечер, я шла по тропе и на меня напало какое-то существо, оно выпило из меня всю кровь, так что я потеряла сознание. Когда я была без сознания, вероятно, оно влило в меня сколько-то своей крови. Очнулась я уже в другом месте и обнаружила что вся в крови, а платье порвано в нескольких местах, я не знала что и думать. Я не поняла что тогда произошло, о переменах во мне я догадалась только через пару недель. Мне до сих пор снится в кошмарах та ночь. Сегодня я узнала правду.

Эмили зажмурилась от вновь нахлынувших переживаний боли и разочарования.

— Правду?

— Часть правды. Тот к кому я сегодня шла, нашёл меня в тот вечер и поцеловав выпил также крови обратившего меня в вампира (достаточно всего лишь капли), а я в этот момент проснулась и не понимая что делаю стала пить его кровь, тем самым завершила своё превращение убийством. Я убила своего возлюбленного Марка и даже не запомнила. Мне всю жизнь казалось что я как-то причастна к его исчезновению, но я не понимала что произошло, — Эмили вновь начала окутывать паника.

— Может не нужно сейчас об этом вспоминать? Я переживаю за тебя, Эмили, — Майкл обнял её и стал гладить по голове

— Нет, нужно всё рассказать. Это важно, — она утёрла выступившие слезы тыльной стороной ладони.

— Хорошо, я слушаю тебя.

— Марк — тот возлюбленный из прошлого, умер в тот же самый день что и я и стал вампиром, убив случайного прохожего. Решив что его теперь будут преследовать, он скрылся, но всю жизнь точил злобу на меня и пришел отомстить. Это он приманил этого охотника на вампира.

— За то что ты убила его?

— Не только, он — Эмили вдохнула побольше воздуха, чтобы снова не расплакаться и довести повествование до конца. — Он никогда меня не любил, он был мошенником, охмуряющим таких дурочек вроде меня.

— Ты не дурочка, — решил перебить её Майкл.

Эмили покачала головой.

— Он ненавидит меня за его испорченную жизнь, упущенные деньги и уязвленное самолюбие. Хотя сам он думал меня убить изначально, после того как получил бы мои деньги.

— Эмили, это чудовищно. Ему бы следовало умереть по настоящему. Я вообще не понимаю, а кто тот вампир который вас обратил? Зачем ему это было нужно? Он ведь мог просто выпить кровь?

— Мог, но видимо его целью было именно обращение. Причем именно моё, не факт что он планировал что Марк попадётся в эту же ловушку.

— Майкл, — она посмотрела ему прямо в глаза, неужели тебе не страшно и не хочется уйти отсюда как можно скорее?

Майкл понимал что любой здравомыслящий человек, услышав такие слова ушёл бы куда подальше, но он не мог так поступить. Когда она отвергла его сегодня ему было больно и обидно, ужасно обидно, но он понял что если он не придёт и не проведает её сегодня, случится что-то нехорошее, тем более что она ничего не ела и не питалась им. Увидев её у какого-то шкафчика и заглянув в её глаза, он понял что не ошибся. Она была похожа на человека, которому уже всё равно на эту жизнь.

Обнимая её сейчас он забывал что перед ним не человек, он видел перед собой женщину, которую не хотел терять. Он знал какой она хороший врач, гениальный хирург и нежная, умная девушка, которая ему нравится. Может это сила любви подталкивала его оправдывать все её поступки, но он не хотел видеть в ней убийцу, не хотел поставить ей приговор.

Он взял в ладони её лицо и сказал:

— Эмили, я очень хочу тебе помочь, но пока не знаю как. Как же много ты пережила, у меня даже в голове всё не укладывается. Нет снадобья чтобы снова стать человеком?

— Увы, нет. Даже Тим такого не знал.

— Тим?

— Мой единственный друг-вампир, который помог мне научиться хоть как-то справляться с жаждой крови и подтолкнул к медицине. Но я так себе ученица, уверена, что если бы он был рядом я бы не совершила и половины глупостей.

— А что с ним произошло?

— Я не знаю, он ушел и не вернулся.

— Кстати, Эмили, а тебе не кажется что твои вампирская тяга убивать не торопится приходить? Ты довольно неплохо держишься при виде крови, или это мне кажется, как обывателю?

— Не знаю, действительно странно. Я ещё не думала об этом, не хватает времени. Я не рассказала главного о сегодняшней встрече.

— Я тебя внимательно слушаю.

— Охотник мёртв, но Марк и его поделники продолжают убивать, они сегодня почти убили девушку и пытались втянуть в это меня.

— Девушку привезли недавно в больницу, я видел, не переживай, скорее всего она выживет.

— Но убийства и беспорядки продолжатся, Майкл, он будет пытаться меня подставить и будет охотиться за тобой. Он приманил одного охотника, скоро сюда съедутся все кто поймет что здесь вампиры. Я хочу чтобы ты перестал со мной общаться и дал возможность мне уехать.

— Я не хочу тебя терять, Эмили. Что даст твой отъезд?

Эмили отстранилась.

— Майкл, ты опять меня не понимаешь, я вампир — это мои вампирские проблемы.

— С такими же чувствами как у людей. Я бы отпустил тебя, поверь, если бы ты уехала сама по себе, а не преследуемая кучкой сумасшедших убийц. Я хочу знать что с тобой всё в порядке. Да в общем-то я и не в силах тебя удержать, думаю, ты просто сама понимаешь что это не выход, они останутся и продолжат убивать или поедут за тобой и будут проделывать это в каждом следующем городе.

— Я понимаю. Просто я хочу дать тебе понять что между нами ничего не может быть. Я вампир, ты человек.

— Я тоже это понимаю, — тяжело вздохнул Майкл и ничего не прошу, кроме как не делать глупостей.

— Я постараюсь, — Эмили не любила, когда к ней привязываются, но и не могла не понимать, очередное бегство не сможет защитить человека, который ей по своему дорог.

— Пошли спать, поздно уже, можешь переночевать у меня, если хочешь.

— Пожалуй, воспользуюсь твоим предложением, так как до моего дома идти уже поздно. А ты меня наверное не подвезешь, — сыронизировал Майкл.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.