

мир волшебников



18+

Taschaamm
Мир волшебников

«Автор»

2026

Taschahamm

Мир волшебников / Taschahamm — «Автор», 2026

Мир волшебников существует! Иногда поход в музей в одиночку может обернуться очень странным образом. Ну что казалось бы могло произойти? Но вот по глупости пары студентов академии волшебства я в секунду исчезла из своей привычной жизни и превратилась в 23 летнюю себя, да еще и с волшебными способностями. Ну и какие там впереди будут еще сюрпризы? Ох. Я уже ничему не удивлюсь.

Содержание

Глава 1. Все началось в музее.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Taschahamm

Мир волшебников

Глава 1. Все началось в музее.

Привет, меня зовут Наташа. Ну да, банальное имя, не какая-нибудь там Веолетта или Изабелла или Снежана, ну и так далее, но так уж меня назвали родители. Мне 43 года и я замужем, детей нет, только кошка. И сегодня я была не принята на работу. Снова.

Ну в общем да, стандартный набор неудачницы, ну в мировоззрении посредственностей конечно, но я, к счастью, таковой не являлась никогда. В общем-то меня все устраивало. Ну за исключением конечно того, что я никак не могла найти работу, это вот прямо выбешивало!

И вот опять..

Я шла вдоль набережной Сены. Я любила свой город. Ну да Париж грязный, да много туристов и так далее, но я все равно его любила. Поэтому всегда, когда что-то в моей жизни шло не так, я просто шла вперед по набережной.

- В очередной разну вот что им нужно то? А? У меня два высших образования, я не глупа, знаю языки, но не берут никуда! Даже просто секретаршей. Это уже прямо как проклятье какое-то.

Так шла я и размышляла и ворчала, ну куда без этого то, про себя конечно. Погода была чудесная, теплый бриз с Сены и солнце, что уже не жарило, но еще грело. Октябрь в Париже, что может быть прекраснее, ну когда погода соответствующая?

В итоге я свернула от реки и пошла "куда глаза глядят". Не хотелось идти домой или звонить мужу и признаваться в своем очередном провале.

Я оказалась около триумфальной арки. Постояла около нее, неосознанно любуясь, впрочем я видела ее уже там много раз, что это было скорее машинально, память тела или вроде того. Я двинула дальше.

Вообще моего мужа все устраивало, он достаточно зарабатывал и в целом был доволен тем, что я от безделья занимаюсь домашними делами. Идеальная домохозяйка- красива и ухожена, умна и образована, дома чисто и вкусно пахнет. Но меня это не устраивало от слова совсем!

- Хм, какой-то маленький музей? Может зайти? Вроде бы, судя по рекламе у входа, выставка интересная.

Я остановилась у входа. Я даже толком не понимала где я нахожусь. Ну где-то в центре города.

Я вошла в двери, купила билет. В небольшой галерее набилось наверное человек двадцать каких-то студентов. Естественно им все это искусство было до лампочки, поэтому они развлекались, как могли. Но я действительно любила всегда искусство.

- Молодежь, шумно тут, пойду лучше в соседний зал, там кажется живопись интересная и народу поменьше. То, что нужно.

Я улыбнулась парочке студентов, тоже машинально, это уже у меня, как и у многих других, доведено до рефлекса. Правда те скорчили такие надменные рожицы, что я внутреннее рассмеялась. Но внешне сдержалась конечно. Я присела напротив одной картины. Там была изображена какая-то странная волшебная сцена. Вообще это была абстракция, но я четко видела там волшебство. Картина меня буквально заорожила.

Студенты шумели, что немного раздражало:

- Вот как сосредоточится на искусстве, если они так галдят, паразиты такие?

Студенты галдели, небольшая группка отошли в сторону, недалеко от лавочки, на которой я сидела. Они задумывали какую-то шалость. Я непроизвольно прислушалась.

Совсем молоденькая девушка с черным, как уголь, длинным хвостом и в шелковом платье спрашивала с кислым видом:

- Ты уверена? Блин, ну мы это только-только вот выучили, я вообще не уверена.

- А меня вообще трясет всего после вчера. Вот нафига было столько пить, если сегодня задумывали что-то?

Это произнес таким смешным тягучим голосом темнокожий симпатичный юноша. Он был одет в дорогой бежевый костюм, явно настоящий ролликс на руке и расстегнутый ворот белоснежной сорочки. На голове смешной короткой ежик обесцвеченных волос.

Девушка, к которой обращались предыдущие, светловодная, но видно, что мулатка, красивое короткое платье, прическа явно из салона, гордый вид, в общем из «золотой молодежи». Она ответила с вызовом:

- Ах перестаньте! Я все решила! Я не позволю ему меня бросить! Где это видано, чтобы так со мной? Он же просто человек.

Ей на плечо положил руку просто гигантский молодой человек. Так же, как и все они, одетый в дорогой серый костюм, симпатичный юноша и так же ухоженный:

- Ян, ну ты уверена? Мы ведь и правда сегодня не в форме, да и смысл? Это же реально бред.

Яна воскликнула:

- Бред?! Да он мне вчера ясно дал понять, что я все того вышла из возраста! Мол его новая такая юная и милая. Йе же 18!

Темнокожий юноша аж рот открыл от возмущения:

- Да тебе двадцать лет всего! Ты сама младшая во всей академии, что за глупость? Ему самому то сколько?

- Двадцать девять..

Вторая девушка воскликнула:

- Да он старик! Шли его к черту!

Я хмыкнула и поморщилась. Двадцать девять лет и уже старик. Ну да, ну да, помню и сама такой была в двадцать, а потом вдруг осознала насколько это было глупо. Я подумала: *"Молодость-глупость. Да еще влюбилось.. гремучая смесь однако"*. Я снова вернулась к рассматриванию картины..было в ней что-то, что меня буквально притягивало, манило.

Детишки тем временем продолжали спор. Яна перешла с психа на давление на жалость:

- Так все..ну мы же договорились. Давайте начинать. Два года минус. Вперед!

Я только голову повернуть в их сторону успела, как из рук всех, кроме несчастной влюбленной, выстрелил какой-то толи ток, толи свет Яна воскликнула:

- Отлично!

Но неожиданно другая девушка чихнула и задела локтем одного из парней, тот толкнул второго, они все пошатнулись как домино и..этот их свет ударил в меня! Я успела лишь ахнуть и попряла сознание.

Я пыталась разлепить глаза, но веки были тяжелыми. Вообще было ощущение, какое-то странное, пришло в голову: *"Что же происходит"*? Я погружалась в пустоту, в ничто и было ощущение, что мое сознание, тела вообще не ощущалось как такового, но сознание как-будто растягивалось, вытягивалось и вообще бог знает как еще тягивалось. Я не понимала что происходит совершенно, но я чувствовала, что что-то во мне менялось, и как-то уж очень кардинально и жестко. Я не успевала осознать один виток, как уже всюю закручивался новый. При этом я ощущала это как если бы я была дверью или какой другой штукой, закрытой на замки, и эти замки бы стали резко открываться. Один за другим, с лязгоньем и скрежетом. Щелк! Щелк! Щелк! И так много, много раз. И с каждым открытым замком я наполнялась

как бы силой! Или не как бы, а именно силой. Я не могла разобрать, что это было вообще. И я совершенно не ощущала свое тело, но наполнилась при том, как какой-то абстрактный сосуд, и рождалась заново..это было как на той картине. Эмоций при этом не было совершенно никаких, но было ощущение потери и обретения одновременно.

И вот, последний замок сорван!

Я как-будто стала целостной. Что бы это не значило

Я наконец-то смогла открыть глаза и невольно залюбовалась.

- Как вы себя чувствуете? Я думаю, что вас следует отвести в академию. Вы сможете сами идти или мне вас отнести?

Конечно же я хотела к нему на ручки! Я никогда в своей жизни, ну кроме снов и кино, не видела настолько красивых людей. Юноша был просто как из модного журнала. Высокий, не меньше метр девяносто, светло каштановые волосы, идеальная белая кожа идеального лица. Прямой нос, красивый разрез глаз цвета спелой вишни. Очертание губ такое, как-будто он был идеальной скульптурой, к ним хотелось прикоснуться. Атлетичная фигура и конечно же дорогой бежевый костюм. Черная тончайшая сорочка расстегнута на верхние пару пуговиц, там виднелась какая-то сложная татуировка, что видимо покрывала всю грудь и шею..и запах! Он пах юностью и сандалом и еще каким-то неизвестными мне травами. Но вот сознание вернулось, ок, выдыхай бобер!

"Но что? Какую еще академию и вообще. Что тут происходит?"

Я приподнялась со скамейки, где я видимо распласталась после того светового шока:

- Кто вы? Я..что произошло? Я видела свет и потом не пойму что-то, что это было.

Брови красавчика поползли вверх, он был явно ошарашен:

- В смысле вы видели свет? Как вы могли его видеть? Вы же просто человек.

Мда, очень мило, юноша резко стал менее симпатичным. Но я конечно же, как вежливая взрослая женщина ответила:

- Ну такой свет, из рук у них шел. Я не знаю что это за новая примочка такая, но по глазам шарашит знатно. И вообще, в мое время, когда мы задумывали шалость, то старались, чтобы хотя бы до исполнения об этом никто не слышал и не заметил.

Какое-то время он смотрел на меня внимательным взглядом и молчал. Странный какой-то, такой молодой, а уже такой серьезный. Я подумала: «*Староста наверное-ответственный*». Хотя вот наверное он и станет в будущем тем, кто мне и нужен был в жизни, а я вечно балбесов выбирала. Правда с мужем повезло, он как-то вдруг однажды повзрослел и стал серьезным. Правда тоже через чур, но не об этом сейчас. Впрочем, этот, ну до чего красив подлец, да и одет с иголочки. Вообще все они, наверное какая-то дорогушая частная академия и "золотые" детки". Я попыталась встать, но что-то снова ослепило меня, как вспышка, но вот что странно-свет был не извне, а как-будто из моих глаз! Картина, что мне так понравилась, вдруг вспыхнула. Я только и вскрикнула:

- Ой!

-Хм..Спи.

-Чтооооо

Я резко очнулась, я сидела, точнее полулежала в кресле какого-то шикарного кабинета. Белоснежные панели явно натурального дерева, резной большой камин, огромный старинный стол, кажется из дуба или типо того. Кожаное директорское кресло, на стенах висели фото каких-то серьезных людей, что все время жали друг другу руки. Впрочем приглядевшись, я поняла, что это один импозантный и симпатичный мужчина жмет руки разным людям. На полу был пушистый ковер. А я полусидела в одном из дорогуших антикварных кресел около журнального столика из яшмы. За столом сидел тот самый солидный мужчина с фото, а на углу стола примостился тот красавчик из музея. Я попыталась собраться с мыслями и принять

приличную позу, когда услышала их разговор, мужчина произнес, это было явно продолжение какой-то фразы:

- Ну, как видишь, произошла инициация.

- Но как такое возможно, отец, я не понимаю. Да она еще и помолодела так сильно.

- Это заклинание. Я так понял, что эти болваны хотели сделать одну из них моложе на два года?

- Ну да.

- Ха! Но из-за того, что они болваны, то вложили силы в десять раз большеповезло еще, что попали в нее, а не в изначальный объект, а то был бы зародыш на полу музея! Хахаха!

- Хахаха! Черт!

- Но любопытно, кто она такая?

- Ну вот ее документы, я в сумочке у нее нашел. Наташа, 43 года.

- Хм, теперь получается 23.

- Да уж. Это у нее надолго? Ну обычно же заклинание подобное истощается, если его не подпитывать.

- Это не возвратно, оно было во время инициации, точнее инициировало ее, вообще случай конечно уникальный.

- Ну ок, и что теперь с ней делать?

- Оставим здесь в академии. Пусть учится, я возьму ее под свою опеку, а ты поможешь ей адаптироваться в нашем мире.

- Что?! Под опеку? Но Ну дело конечно твое, но на кой это мне? И тебе зачем?

- Я уверен, что не простогм, ее магия спала так долго, она была заблокирована, а ее таму меня есть пара идей, и это на самом деле удача для нас. В общем теперь она на тебе.

- Блин. Ну ладно, как скажешь.

Я вздохнула поглубже:

- Но какого черта тут происходит и что я тут делаю?

Они синхронно повернулись ко мне. Я что вслух это сказала? Неловко то как, не вежливоно в самом деле, что это за ерунда такая!

Тот, что старше, видимо отец красавчика обратился ко мне, приятным и спокойным голосом произнес:

- Вы очнулись. Замечательно. Меня зовут Людвиг. Я король волшебной части мира.

Я смотрела на него не мигая, сумасшедший он что ли? Вообще не смешная шутка ни разу.

- Простите. Эм..Это какая-то шутка? Розыгрыш? Знаете, я что-то не в настроении. Детишки меня как-то вырубил и я неважно себя чувствую. Вы не могли бы вызвать мне такси?

Он обошел стол, подошел ко мне и сел в противоположно стоящее кресло.

- Это не шутка. Наш мир существует, и вы теперь его часть. Этого не изменить обратно. Увы а еще..ну как бы это помягче..

Сидевший на краю стола молодой человек выпалил:

- Да никак помягче. Теперь ты моложе на двадцать лет и для всех знакомых мертва. Скоро тебя похоронят и забудут, ну наверное. Ты же останешься здесь учиться и постигать твою магию и мне придется с тобой возиться.

Старший покачал головой:

- Гм, ну вообще-то можно было и помягче. Но ладно уж, да, это все так.

Я посмотрела сначала на одного, затем перевела взгляд на другого. Тот сидел со скучающим видом, как ни в чем ни бывало, на краю стола.

- Вы ненормальные?! Ладно, сама вызову, где моя сумочка?

Старший произнес спокойным тоном, таким наверное обычно разговаривают психиатры с..психами!

- Она на столе. Но я не могу позволить вам звонить. Да и ваш голос очевидно изменился, как и внешность.

Он встал и протянул мне руку, я как-то непроизвольно позволила ему помочь мне встать с кресла. Я была еще слабовата, но в целом чувствовала себя нормально, даже отлично, просто замечательно! Такая легкость вдруг!

- Вот смотрите.

Он подвел меня к зеркалу, что висело на стене. Я опешила. Вообще не могла понять как это возможно.

- Как вы это сделали? Это проектор какой-то? Не зеркало, а плазма? Но я не помню у себя такого костюма раньше, сколько мне тут? Да и откуда вы? Это какой-то странный розыгрыш от друзей? Но почему..а-а-а! Это наверное ИИ! Да?

Я прикоснулась к стеклу, на вид и ощупь это было обычное зеркало. Я посмотрела на свои руки, они выглядели действительно очень молодо. Не то, чтобы у меня были старые руки, но по ним всегда можно понять возраст человека, как ни ухаживай.

- Что происходит?

Идеальная гладкая кожа молодых рук. Я потрогала лицо- тот же эффект. Я еще раз посмотрела в зеркало. Черт! Я так давно не видела себя такой.

- Ох! Волосы!

Да волосы, у меня примерно лет в тридцать пять они как-то поредели, ну нет, у меня были отличные волосы, очень даже ухоженные, как и я сама, чем еще заниматься без работы то. Но вот такой пышности уже давно не было.

- Как это?

Из зеркала на меня смотрела красивая стройная молодая девушка. Длинные, ниже середины спины, пышные, даже шикарные локоны каштанового цвета. Аккуратные губки и большие ярко голубые глаза. Короче я уже и позабыла, что когда-то была такой. Мой "взрослый" деловой костюм, ну я же на работу устраиваться ходила, правда сидел теперь на мне как-то нелепо.

Этот король, или кто он там был на самом деле, сделал какой-то знак пальцами и вдруг у него в руке материализовалась чашечка с блюдцем в стиле Марии Антуанетты! Запах свежесваренной мяты окутал кабинет. Он протянул чашечку мне.

- Вот. Это обычный мятный чай, но он немного успокоит вас.

Я взяла чашку и села обратно в кресло. Все это просто не укладывалось у меня в голове. Но эта неожиданная легкость в организме, да и внешние изменения..Конечно можно было и дальше упираться, ссылаясь на невозможное, но против логики не попрешь. Это не был розыгрыш, все было взаправду я понятия не имела как, но это была правда! И тут до меня пошел смысл остальных его слов.

- В смысле я умерла для всех моих знакомых?

Старший тяжело вздохнул и сел тоже обратно в кресло.

- Вы сильно изменились внешне, плюс в вас довольно много магии, пока еще не контролируемой. Вы не можете жить среди обычных людей, ну какое-то время вам нужно будет привыкать и учиться контролировать силу.

Он провел рукой по воздуху:

- Здесь, в этом замке, находится академия для волшебников. Это молодые люди, примерно от двадцати до двадцати семи лет. У всех магия открывается по-разному. Конечно дети обычно с рождения в курсе, что она у них есть.

Он посмотрел мне прямо в глаза:

- Мы закрытое, скажем так, сообщество. Мы скрываем наше существование от обычных людей. Они о нас не знают. С вами приключилась любопытная и таинственная история, но мы обязательно раскроем эту загадку.

Я смутилась:

- Но вы же в курсе, что мне сорок три года? Как я буду учиться среди этих?

Я кивком головы указала на младшего, что с развязным видом сидел на краю стола, болтал ногами и играл с ножом для писем.

- Вообще это бред какой-то. Как я могла умереть, если я тут сижу?

Он поморщился, но ответил:

- Вашу смерть уже инсценировали. Нашли тело, не беспокойтесь уже мертвое, нам повезло, мы никого не убили, по комплекции похоже на ваше, сильно пострадавшее в аварии. Вас уже опознали по ДНК, за взятку конечно же.

Я смотрела на него во все глаза и даже моргать боялась. Он это серьезно сейчас? Но было очевидно, что да. Это был просто какой-то треш.

- Да серьезно. Йен, мой сын, он проводит вас в вашу комнату. Вообще он теперь будет вашим наставником.

Я посмотрела на не особо выражающего радость юношу. Да он еще был такой молодой. Ну хорошо, я сейчас выгляжу под стать, но я же осталась собой. Черт! Да он мне в сыновья годился!

Этот король Людвиг как-будто мысли мои прочитал:

- Вы примерно одного возраста сейчас с ним.

Я снова повернулась к нему:

- Но вы же понимаете, что это не совсем так. Точнее совсем не так. Черт, ладно, мне нужно все это обдумать и осознать и понять как дальше быть.

- Правильная идея. У вас нет выбора, мне жаль. Отдохните.

Я сжала губы, но кивнула. Не выглядел он совсем так, что ему жаль. Скорее наоборот был доволен. Ну это мы еще посмотрим. Но сейчас спорить действительно не имело смысла. Кажется я была тут в западне. Я встала с кресла и обратилась к малому:

- Йен верно? Ну веди.

Он спрыгнул со стола и пошел на выход, я за ним. Мы оказались в старинном коридоре. Это действительно был замок. Серые каменные стены, высокие арочные своды, с которых свисали старинные люстры со свечами. На стенах висели картины, на арочных же готичных окнах не было штор, но между ними стояли гигантские вазы, размером почти с мой рост. На полу постелена красная ковровая дорожка. Было уже темно, поэтому я не могла разглядеть что там за окном, да и не успела бы. Молодой человек остановился и обратился ко мне:

- Замок большой и запутанный, первое время будешь плутать, поэтому держись рядом. Вот мой номер, звони без стеснения.

Он записал номер в мой телефон, положил его в мою сумку и протянул ее мне. Я удивленно смотрела на него:

- Вроде бы ты не был доволен, что меня на тебя спихнули.

Он пожал плечами:

- Мой отец король, я выполняю приказ без пререканий, советую поступать так же. Он бывает порой довольно жестким. А ты теперь его подопечная, считай член семьи.

- Чего?

Он рассмеялся. Красивый смех и сам он. Так, довольно!

- Хаха! Расслабься, семейные ужины у нас бывают редко.

- Хм, а твоя мать?

- Нет.

- В смысле нет?

- Ее давно нет.

- О..прости.

- Все нормально, ты не знала. Но на отца глаз не клади, не выйдет ничего, да и ты для него сейчас молода, это было бы уж слишком.

- Это как-то странно. Ну в смысле, я не собираюсь с твоим отцом заигрывать конечно, даже мысли не было. Вообще у меня муж есть, если что.

- Был.

- Да что вы несете вообще? Вы не можете меня тут силой удерживать! Это похищение.

- Было бы да похищение, если бы ты была жива. Но ты в принципе можешь выйти, конечно первое время со мной, ты не стабильна, мало ли.

- Правда? Можно?

- Не сейчас. Но в любом случае твои близкие тебя не узнают, они не поверят в такое преобразование. Ты сильно помолодела, так не бывает в их мире, даже после операций. Да и им сейчас не до таких шуток, они скорбят и..мне правда жаль.

- Черт. Вы что же и правда все это провернули? Но как и в такой срок. Прошло же несколько часов всего.

- Да.

- Черт, черт! Но как же я? Я не могу вот так просто! Это же безумие! У меня же даже одежды нет и вообще документов получается.

- На днях сделаем тебе новые. Одежду и все необходимое закажи онлайн. По магазинам сейчас ходить не стоит.

- Я получается тут заперта?

- Ну тут большой парк есть и вообще, начнешь учиться, времени будет мало свободного.

Мы тем временем стали спускаться по величественной каменной же и серой лестнице, покрытой красной ковровой дорожкой. Лестничный проем был украшен гигантскими готическими окнами с витражами, а так же лиловыми гобеленами с каким-то гербом и нишами со скульптурой. Все такой же серый камень и редкие факелы на стенах.

- Учиться. Но это же бред какой-то.

- Мда. Представляю какого тебе, но ты справишься, а я помогу.

Он остановился на пару ступенек ниже меня и поэтому наши лица были на одном уровне. Он смотрел мне прямо в глаза, совсем не стесняясь такой близости. Красивый вообще-то юноша. Высокий и атлетичный, лицо симпатичное, надменный правда, как павлин.

- У тебя нет выбора. Постарайся соответствовать что ли. Ты теперь подопечная короля, хм. Придется и правда с тобой возиться.

Я невольно залюбовалась им. Но было все таки сложно воспринимать его не как ребенка. Он ухмыльнулся:

- А ты симпатичная. Даже еще до омоложения была красивая, я заметил тебя в музее.

- Эм, спасибо, наверное. Ты тоже, ну для юноши.

- Хаха! Теперь мы одного возраста. Научись жить по-новому. Ты теперь молодая волшебница.

- Легко сказать..

Кажется я покраснела. Что за ерунда? Мы зашли в длинный коридор, такой же каменный и серый со сводчатыми потолками, уходящими бесконечно ввысь. По бокам было множество одинаковых дверей. На полу здесь не было ковра и поэтому наши шаги отдавались эхом под сводами. Он снова остановился так резко, что я чуть не врезалась в него. Он повернулся и наклонил голову, произнес:

- Ты справишься. Ладно. Здесь на втором этаже находятся комнаты студентов. Вообще большинство живут по двое. Но у тебя будет отдельная комната и ты будешь жить в крыле для аристократов. Элиты.

- Чего?

Он закатил глаза.

- Ну здесь живут студенты- дети знатных волшебников с титулами.

- Ну вообще круто блин. То есть я буду тут белой вороной.

- Ты подопечная короля. Плюс ты всегда будешь рядом со мной, не волнуйся. Все будет хорошо.

Я нахмурилась от осознания еще одного:

- Ой, а ты что же принц получается?

- Ну да. Вот твоя комната.

Он открыл дверь и пропустил меня вперед. Комната была шикарной. Высоченный, метров пять не меньше, потолок. Гигантская хрустальная люстра со свечами. Кровать необъятного размера с балдахином. Розовый шелк постельного белья и покрывала. Туалетный резной столик с пушистым пуфиком и зеркалом в золотой витиеватой оправе. Банкетка у кровати и диванчик с пуфиком. Огромный пушистый ковер, ну и так далее.

- Мило. А электричества тут нет что ли?

Он ухмыльнулся:

- Есть розетки, интернет тоже есть. А свет мы зажигаем магией, магический огонь. Эти свечи заряжены, нужно только активировать.

- Ну и как?

- Элементарно, смотри.

Он скрестил пальцы особым образом и просто сказал: огонь. Свечи зажглись. Затем он изменил чуть знак пальцами и сказал: потухни. Свечи потухли.

- Теперь попробуй ты.

Я удивленно смотрела на него.

- Да как же я?

- Это в тебе уже есть, изначально было. Теперь ты прошла инициацию, магия открылась.

Я поморщилась, но сегодня меня уже было ничем не удивить:

- Ладно.

Я повторила его незамысловатый в целом жест. Свечи зажглись! Но это было такое пламя! До потолка.

-А?!

Йен сделала знак и огонь уменьшился. На потолке остались черные следы. Упс.

- Поэтому тебе нужно учиться, и тебе необходимо, чтобы кто-то всегда был рядом. Ты еще не умеешь контролировать магию. А ее у тебя похоже и правда много. Накопила же, вообще-то это прикольно.

Я смотрела на него во все глаза. Ну нифига себе! Прикольно? Да я как нестабильная бомба похоже, никогда не знаешь, когда рванет. Он видимо заметил мой ужас и засмеялся.

- Не бойся, ты разберешься. Дай себе время. А сейчас на вот мою карту. Закажи себе одежду и все эти ваши женские штучки. И не стесняйся, за все заплатит отец, скажем, что ты и сама не заметила как скупила столько на нервах. Хахаха!

Я взяла карту, заценила ее золотой цвет и безлимитность, круто! Он пошел на выход.

- Не ходи никуда одна, я найду за тобой примерно через пару часов. Принесу какую-нибудь подходящую одежду, в этом ты нелепо выглядишь. И мы пойдем в столовую, поужинаем.

Он ушел, а я села на кровать. Машинально крутила карту в пальцах. Вот ведь.

"Это просто жестъэто просто жестъ какая-то "

Моя сумочка стояла на столике, я и не заметила как ее туда поставила. Я достала телефон. Очень подмывало позвонить мужу, но..Но они были правы, я сильно изменилась, он не узнал бы меня. Точнее узнал бы меня прежнюю, но не понял бы, не поверил. Я и сама не могла в это поверить. Я посмотрела в зеркало.

- Черт! Вот никогда бы не подумала, что буду так реагировать на то, что вернула себе внешность двадцатилетней. Но ведь в это просто не возможно поверить. Но это я. Я точно знаю. Безумие.

Я сняла одежду. Повертелась в белье. Идеальное молодое тело.

- Мда, даже не нужно никаких диет или залов. Помню в том возрасте ела все, что не приколочено и ни в чем себе не отказывала. Идеальный был метаболизм.

Накрутившись, я рухнула на кровать и залезла в соцсети. Блин! Теперь я начинала и правда верить в то, что все это реально. В ленте были сплошные свечи и соблезнования. Я действительно умерла для всех знакомых.

- Пишут вообще-то приятные вещи, надеюсь искренне. Но черт возьми!

Я зависла. Мне было так себя жалко и вообще. Было ощущение, что моя жизнь и правда закончилась. Слезы сами покатались из глаз. Ну не то, чтобы моя жизнь была так уж прекрасна, но она была моя!

- Грустишь?

Я вздрогнула от неожиданности, как он так незаметно вошел?

- Тебя стучаться не учили?

Я попыталась прикрыть грудь, но потом поняла, что это еще нелепее выглядит, выпрямилась с видом, как-будто мне все равно, ну и что? Прямо женщина в белье такая редкость.

- Чего тебе, мальчик?

Он кинул одежду на кровать и сел рядом, облокотился на руки, что сделало его позу еще вальяжнее, вообще он был весь такой расслабленный и наглый, бесил прямо!

- У тебя классное тело. Тебе идет молодость. Я вот одежду принес, пойдем сейчас на ужин. Ты итак произведешь фурор, но в белье это был бы уж перебор пожалуй. Да и отец не оценит шутку.

Вот прямо захотелось на него ушат ледяной воды вылить, чтобы улыбочку эту его самодовольную смыть.

- А может наоборот оценит.

Он резко сел так, что его лицо оказалось в сантиметре от моего. Глаза злые стали:

- Я же сказал не пытайся даже!

Я смотрела прямо в эти его злобные глазища. Они были такого странного цвета, почти рубиновые. И за маской самовлюбленного принца, сейчас еще и злобного, была боль. Что там у него произошло. Впрочем это было не мое дело. У меня и своей хватало. В конце концов я умерла.

- Я же сказала, что мне это не интересно. Мой муж..Вообще он не в моем вкусе и..

Он скосил взгляд и увидел мой телефон, открытый на страничке в одной соцсети.

- Прости. Просто достали уже все эти ведьмы, что пытаются его соблазнять. Он конечно не монах, но для него все это болезненно.

- Болезненно? Но почему? Прости, конечно это не мое дело, я не хочу лезть в ваши семейные дела.

- Да нет, тебе нужно знать, ты теперь подопечная его, лучше будет, если будешь знать и понимать обстановку. Отец не желает отношений после..мамы. У него конечно бывают женщины, но так, они все лишь человечки и временные.

- Человечки?

Он ухмыльнулся:

- Ну да, ну не волшебницы. У нас строгая иерархия, пирамида от короля и до людей.

- Ясно. То есть ты на вершине.

Он снова самодовольно ухмыльнулся:

- Хм. Ладно, давай одевайся, опоздаем на ужин если, останемся голодными до утра.

Одежда, которую он мне принес была реально молодежной. Впрочем, я и была молодой. Привыкнуть бы еще. Но это был довольно смелый наряд. Коротенькие черные шортики, полусапожки, белая блузка с очень глубоким вырезом и рядом золотых металлических пуговиц. Правда еще имелась серая кофточка, так что можно было прикрыть, как выражалась моя бабуля- срам, хотя бы сверху. Я натянула все это и повернулась к нему:

- Ну как?

Йен встал и медленно обошедший меня вокруг, подпер с умным видом подбородок пальцами.

- Ты чертовски миленькая! Мне нравится.

Ну мои щеки непроизвольно зарделись. Ну вот что за новость еще? Но похоже гормоны у меня тоже стали юными и неконтролируемыми.

"Гадство".

Он засмеялся и заправил мне прядь за ухо.

- Не смущайся, ты и правда классно выглядишь. Но пойдем, нужно поторопиться.

Мы собрались было уже на выход, как у него зазвонил телефон. Он ответил. И тут из трубки послышались такие истеричные женские вопли, что слышно было даже мне. Он прикрыл динамик рукой и прошептал:

- Детка, кажется ужин отменяется у меня тут. Гм. Но не ходи одна. Черт! Что делать?

Я махнула рукой и согласилась потерпеть до утра, к тому же мне совершенно не хотелось сейчас идти куда-то. Он сказал беззвучно, лишь губами:

- Спасибо. За мной должок.

И ушел. А я стянула одежду и залезла под одеяло с телефоном и долго читала ленту, читала слова, что писали мои близкие, плакала.

В итоге наконец уснула.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.