

A night street scene in London. In the background, the Elizabeth Tower (Big Ben) is illuminated against a dark blue twilight sky. To the right, a grand building with large windows is lit from within, casting a warm glow. In the foreground, the silhouettes of people walking on a wet, reflective pavement are visible. A street lamp is lit in the upper left corner.

Милана Шех

Не сдавай меня. Союз с убийцей

Милана Шех

Не сдавай меня. Союз с убийцей

«Автор»

2026

Шех М.

Не сдавай меня. Союз с убийцей / М. Шех — «Автор», 2026

Обычный лондонский вечер превращается в кошмар, когда в окне дома появляется жуткий силуэт. Человек в театральной маске указывает костлявым пальцем на миссис Хадсон. Маргарита — профессиональный детектив, она видела его своими глазами, но в интересах следствия решает скрыть этот факт. Город содрогается от жестоких убийств. Маргарита полна решимости поймать палача в маске, но в ходе расследования натывается на... другого маньяка. Он опасен, хитёр и знает изнанку кровавого ремесла. Он предлагает детективу сделку: свои профессиональные «трюки» и помощь в поимке подражателя в обмен на её молчание и его свободу. Сможет ли Маргарита сохранить профессиональную дистанцию, когда это опасное расследование начнёт перерастать в нечто большее?

© Шех М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Не сдавай меня. Союз с убийцей

Глава 1

Ветки царапали лицо. Она бежала и очень быстро.

«Господи, вот мне и конец», — молилась она, но звонкие шаги сзади становились всё ближе. Со временем все звуки казались ей размытыми, а в глазах темнело. Она уже не понимала, куда несут её ноги.

Сердце стучало так, будто вот-вот выпрыгнет из груди, а лёгкие разрывались от холодного воздуха. Ей казалось, что она умирает.

Щелчок Выстрел. Это точно был выстрел. В ушах зазвенело так сильно, что она испугалась, не оглохла ли. В первый миг её захлестнула дикая радость — преследователь промахнулся! У неё появилась надежда. Она бежала дальше, изо всех сил цепляясь за жизнь, и даже не подозревала, что пуля уже настигла её.

Капля горячего кофе упала на ковёр. Плотный аромат разнёсся по всей комнате. Девушка, сидевшая в мягком кресле, взяла кружку и сделала глоток. Она поморщилась — то ли от того, что напиток был слишком горячим, то ли от его вкуса.

— Миссис Хатсон, вы опять перезаварили кофе, — пожаловалась она.

— Ну уж как вышло. Я тебе не кофеварка, — проворчала та в ответ.

Миссис Хатсон замолчала и повернулась к окну второго этажа, всматриваясь в стену проливного дождя. Вдруг силуэт у дороги прямо под окнами резко дёрнулся. Человек вскинул голову. В тусклом свете уличного фонаря Эмили Хатсон разглядела, что его лицо скрыто глухой театральной маской. Он медленно поднял руку и указал длинным костлявым пальцем прямо на неё.

Миссис Хатсон вскрикнула и выронила кофейник. Тот с грохотом покатился по полу, заливая ковёр тёмной жидкостью.

— Миссис Хатсон, ну что же вы делаете! — в недоумении воскликнула девушка, поднимаясь с кресла. — Что случилось?

— Маргарита, подойди сюда!.. Боже мой, кто это?! — задыхаясь от испуга, прошептала женщина.

Марго подошла ближе и посмотрела на улицу.

— Ты про кого? Опять какого-то незнакомца приняла за маньяка или наркомана? — с тяжёлым вздохом спросила она. — Ну да, выглядит немного странно и подозрительно, но на самом деле это обычный прохожий.

— Да нет же, посмотри внимательнее! — настаивала миссис Хатсон.

Она не заметила, что за эти секунды незнакомец уже растворился в темноте.

— Ну хорошо, — примирительно сказала Маргарита, вглядываясь в пустую улицу. — И где же он?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.