

Коля и Броля

Секретная Кучка



Сташкевич Александра
Коля и Броля. Секретная Кучка.

«Автор»

2026

Александра С.

Коля и Броля. Секретная Кучка. / С. Александра — «Автор», 2026

Коля и его верный жёлтый друг Броля (тот самый цыпленок, в красной футболочке со звездой) решают построить своё собственное укромное место. Они находят на чердаке старые половики, дырявый зонтик и кучу очень ненужных, но очень важных вещей. А по дороге выясняют, что даже самый обычный день может превратиться в приключение, если рядом есть друзья. Четвертая история о том, как строить, мечтать, делиться и не бояться клюнуть кота за хвост, даже если очень страшно. Идеальное чтение перед сном для детей от 3 до 10 лет и их родителей, которые помнят: самое ценное сокровище — не то, что лежит в кучке, а то, что живёт рядом и не даёт скучать.

© Александра С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Рассказ четвёртый.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сташкевич Александра

Коля и Броля. Секретная Кучка.

Рассказ четвёртый.

Привет-привет! . В прошлый раз я вам рассказывала как в деревне много приключений. Но случаются такие дни, когда ни с того ни с сего бывает скучно. И не понять от чего это зависит: то ли от погоды, то ли встал не с той ноги, а может просто приключения где-то задерживаются .

Вот именно про такой день сегодня я вам и хочу рассказать. Я уже приготовила свой любимый травяной чай и готова начинать.

Рассказ четвёртый. Секретная кучка.

Иногда бывало, что сидит Коля на крыльце, грызёт сухарик и скучает. Смотрит на мух. А мухи туда-сюда, туда-сюда, будто у них внутри маленький моторчик, целый день летают по своим мушиным делам. И дел у них, видать, до самого вечера. То к коту Брутусу пристанут — а Брутус ленивый, только ухом дёрнет. То в сарай залетят — проверить, нет ли чего вкусенького. То перед курами покружатся: а куры головой вертят, а поймать не могут. А потом — раз! — и уже на кухне, ищут крошки от Колиного сухарика.



Потом по дороге к окну — проведать Брутуса. А на окне тем временем мушиный чемпионат: жужжат, выясняют, кто первый до верхней рамы доползёт.

В общем, мухи носятся с самого утра как заведённые. А Коля сидит. Грызёт сухарь. Думает: у мух вон сколько важных дел, а мне слетать некуда.

Вот именно в такой день Коля сказал Броле:

— Знаешь что? Нам нужно своё укромное место.

Броля в это время сидел у него на ноге и перебирал клювом шнурки. Он хотел научиться завязывать бантики, ведь бантики похожи на бабочек, а бабочек Броля очень любил. Еще он никак не мог решить, какой из шнурков больше похож на червяка.

— Тихое место, — продолжал Коля. — Где никто нас не найдёт. Где можно хранить важные вещи. Секретные и ценные.

Броля насторожился. Однажды он спрятал под листом червяка, а когда вернулся — его нет. «Место попало не очень секретное», — подумал тогда Броля.

— Мы построим шалаш, — твёрдо сказал Коля.

И они начали строить.

Коля отправился на чердак. На чердаке свет пробивался сквозь маленькое окошко и золотил пылинки, которые кружились в воздухе.



— Пиу, — сказал Броля, который залез следом. — А почему здесь так пахнет?
— Это пахнут воспоминания, — ответил Коля. — И немного листья.
— Листья я знаю как пахнут, — сказал Броля. — А воспоминания — нет. Они что, прячутся?

— Не прячутся, — сказал Коля — Их не надо видеть, их надо чувствовать. Как запах от бабушкиного пирога — остаётся, даже когда пирога уже нет. Вот это и есть воспоминание.

Броля задумался и посмотрел вокруг. Каждая вещь здесь, если прислушаться — могла бы рассказать целую историю.

Там лежало всё, что когда-то было нужно, потом перестало, а выбросить забыли. Или пожалели. Но главное — зачем тогда нужен чердак, если не хранить на нём очень ненужные вещи? Без них чердак был бы просто пустой комнатой под крышей. А с ними — настоящий чердак.

Во-первых, там лежал старый будильник, который до сих пор тикал.

— Пиу, — сказал Броля, прислушиваясь. — А он знает, сколько сейчас времени?

— Он, наверное, уже забыл, — сказал Коля. — Но тикать не перестал - скорее всего просто по привычке.

Во-вторых, на гвозде висела фотография в деревянной рамке. На ней Ба, совсем молоденькая, в красивом платье и с цветами в руках. Это был день, когда ей вручали диплом. Она смотрела с карточки такая счастливая, что Коля всегда улыбался, проходя мимо.

— А зачем люди дарят цветы? — спросил Броля, глядя на фотографию.

— Чтобы сделать человеку приятно, — ответил Коля. — Цветы красивые и вкусно пахнут.

— А цыплята дарят цветы?

— Не знаю, — сказал Коля. — Но если бы ты захотел подарить Ба цветок, она бы очень удивилась и обрадовалась.

— Тогда я подарю ей одуванчик, — решил Броля. — Он жёлтый, как я.

Коля улыбнулся и хотел что-то добавить, но взгляд его упал в угол чердака — туда, где на старом матрасе сидел плюшевый заяц. Целый, с длинными ушами и бантиком на шее. Коля всегда играл с ним аккуратно. Это была его любимая игрушка, когда ему было три. Заяц помогал Коле уснуть, если Ба приходилось заканчивать вечерние хлопоты и она не могла с ним посидеть.

— Он живой? — спросил Броля шёпотом.

— Плюшевый, — ответил Коля. — Но думаю, он многое помнит.

— Тогда он как бабушкины пироги, — решил Броля. — Только без крошек.

Они немного помолчали. А под ногами мягко шуршали сухие листья — их подстелили ещё осенью, чтобы зимой в доме было теплее.

Броля отошёл от зайца и принялся исследовать чердак дальше. Чего здесь только не лежало: чемодан без ручки, набитый старыми книгами и газетами; банки с гвоздями, шурупами и «очень важными штучками»; коробка проводов, где каждый провод «точно от чего-то нужного»; связка ключей, не подходящих ни к одной двери; сломанный вентилятор, похожий на уставший вертолёт; деревянный ящик с надписью «Не трогать!» — и, конечно, именно его хочется открыть первым.

— А что там? — спросил Броля, кивая на ящик.

— Не знаю, — честно сказал Коля. — Там написано «Не трогать».

— Тогда точно надо трогать, — уверенно заявил Броля. — Иначе зачем писать?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.