

ЛЕКСА БАГРЯНАЯ

18+



СУДЬБА

МЕЖДУ

ЗВЕЗД

Лекса Багряная
Судьба между звёзд

«Автор»

2026

Багряная Л.

Судьба между звёзд / Л. Багряная — «Автор», 2026

Карай всегда мечтала увидеть миры, которых нет ни на одной карте. Риан хотел лишь одного — узнать правду о своём отце, легендарном капитане, которого много лет назад обвинили в катастрофе и навсегда вычеркнули из истории. Судьба сталкивает их на турнире выпускников Астрономической академии, где решается, кто станет частью элитной организации исследователей космоса. Для Карай это шанс исполнить заветную мечту. Для Риана — возможность приблизиться к ответам, которые он ищет уже давно. Для большинства космос остаётся бескрайней пустотой. Для Карай, Риана и их команды он становится дорогой в неизведанное. Новые миры, древние руины, загадочные сигналы и открытия, которым не место в официальных архивах, постепенно складываются в картину, способную изменить историю человечества. Но чем дальше они уходят за пределы известных звёздных карт, тем чаще начинают задаваться вопросом: что на самом деле скрывают глубины космоса — новые возможности или тайны, которые лучше было никогда не находить?

© Багряная Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Лекса Багряная

Судьба между звёзд

Пролог

Космопорт был переполнен людьми.

Под высоким прозрачным куполом сияли сотни огней. По посадочным платформам спешили техники, инженеры и члены экипажей. Где-то звучали объявления диспетчеров, где-то прощались семьи. Огромные корабли медленно поднимались над платформами и исчезали в вечернем небе, оставляя после себя яркие следы двигателей.

Но маленького мальчика всё это почти не интересовало.

Ни корабли, готовящиеся к взлёту, ни техники, спешащие между платформами, ни сигнальные огни, отражавшиеся в гладком полу космопорта. Ни даже исследовательский крейсер «Горизонт», возле которого сейчас собирался экипаж его отца — капитана Эдварда Рейна.

Взгляд мальчика был устремлён гораздо дальше — туда, куда должен был отправиться этот корабль. К звёздам. К мирам, которых ещё не было на картах. К тем далёким огням, за которыми, как ему казалось, обязательно пряталось что-то удивительное.

Эдвард заметил этот взгляд почти сразу.

Сначала он закончил отдавать последние распоряжения экипажу, уточнил несколько деталей у инженеров и коротко переговорил с помощником капитана. До вылета оставались считанные минуты, и подготовка шла полным ходом.

Лишь убедившись, что всё готово к отправлению, он направился к обзорному стеклу, где стоял сын. И только подойдя ближе, заметил, с каким вниманием тот смотрит на звёзды. Словно весь огромный космопорт перестал для него существовать. Словно сейчас во всей Вселенной были только он и это бесконечное небо.

На губах капитана появилась улыбка.

— Ты смотришь так, словно уже собираешься улететь без меня.

Мальчик не ответил сразу. Он всё ещё смотрел вверх, за прозрачный купол станции, туда, где среди звёзд скрывалось неизвестное.

— Я просто думаю, что там может быть.

Эдвард остановился рядом.

— И что же ты придумал?

Мальчик нахмурился так серьёзно, будто собирался предоставить отчёт целой исследовательской комиссии.

— Ну... там могут быть другие планеты. Совсем не такие, как Земля. Может быть, синие леса. Или камни, которые светятся по ночам. Или вода, которая летает в воздухе и не падает вниз. А ещё там могут жить огромные космические звери.

Эдвард едва сдержал улыбку.

— Почему именно звери?

Мальчик удивлённо посмотрел на него.

— Потому что это интересно. Планеты красивые. Но огромный космический зверь размером с корабль — это намного интереснее.

Эдвард рассмеялся.

— Напомни мне никогда не брать тебя ответственным за безопасность экспедиции.

— Почему?

— Потому что ты будешь первым человеком, который увидит неизвестное существо размером с корабль и скажет: «Давайте подойдём поближе».

Мальчик улыбнулся. Судя по выражению его лица, именно так он и собирался поступить. Некоторое время они просто стояли рядом. Отец и сын. Смотрели на одно и то же небо и думали о совершенно разном.

Потом мальчик мельком глянул на отца и снова поднял взгляд к звёздам.

— А ты знаешь, что там?

Эдвард проследил за его взглядом. Некоторое время он молчал, словно действительно пытался разглядеть ответ среди бесчисленных огней. Потом слегка улыбнулся.

— Нет. Не знаю.

Сын повернулся к нему так резко, будто ослышался.

— В смысле не знаешь?

В его голосе не было недоверия. Только искреннее удивление.

— Ну вот так. Не знаю.

Мальчик нахмурился. Он снова посмотрел на звёзды, потом на отца, потом опять на звёзды, словно пытался понять, где именно закралась ошибка.

— Но ты же капитан.

Эдвард уже начал догадываться, к чему всё идёт.

— Да, капитан.

— Капитан Эдвард Рейн.

— Всё верно.

— Тогда ты должен знать.

Это прозвучало не как вопрос. Скорее как утверждение.

Для мальчика его отец был человеком, который всегда знает, что делать. Который умеет управлять огромным кораблём. Который летает дальше всех. Которого показывают в новостях. И поэтому сама мысль о том, что он может чего-то не знать, казалась почти невозможной.

Эдвард некоторое время смотрел на сына, а потом перевёл взгляд на звёзды.

— Знаешь, в этом и заключается самое интересное. Если бы капитаны знали ответы на все вопросы, нам бы незачем было отправляться в путь.

Мальчик слушал внимательно. Очень внимательно.

— Получается, ты летишь туда не потому, что знаешь, что найдёшь?

— Конечно нет. Я понятия не имею, что нас ждёт. Может быть, ничего особенного. Может быть, новое открытие. А может быть, тот самый огромный космический зверь, о котором ты только что рассказывал.

На лице мальчика появилась довольная улыбка.

— Я же говорил.

Эдвард усмехнулся.

— Именно поэтому хорошие исследователи никогда не думают, что знают всё. Самые интересные вещи во Вселенной начинаются со слов: «Я не знаю». Потому что именно после них появляется шанс узнать что-то новое.

Он ненадолго замолчал, наблюдая за огнями далёких кораблей.

— Если человек считает, что уже знает всё на свете, он перестаёт задавать вопросы. А значит, перестаёт двигаться вперёд.

Мальчик снова поднял голову к звёздам. На этот раз он смотрел на них совсем иначе, будто пытался запомнить каждое слово.

— Тогда я тоже стану капитаном.

Эдвард усмехнулся.

— Вот как?

— Да. Когда вырасту, я буду как ты, и у меня будет свой корабль. И я тоже полечу туда, где никто ничего не знает. Потому что мне тоже интересно.

Эдвард посмотрел на сына и невольно улыбнулся. В этом возрасте дети часто говорили о том, кем станут в будущем. Но сейчас почему-то ему казалось, что эти слова были сказаны совершенно серьёзно.

— Тогда у тебя есть все шансы стать хорошим капитаном.

— Потому что мне интересно?

— Именно поэтому.

Эдвард взъерошил ему волосы.

— Хороший капитан — это не тот, кто считает себя самым умным. И не тот, кто думает, что знает ответы на все вопросы. Хороший капитан никогда не перестаёт их задавать.

Мальчик задумался.

— А ты хороший капитан?

Эдвард рассмеялся.

— Надеюсь.

— Это не ответ.

— Для исследователя очень хороший ответ.

Мальчик недовольно прищурился, но ответить не успел.

Над платформой вновь раздался голос диспетчера. На этот раз он прозвучал громче и настойчивее прежнего.— Внимание. Экипажу исследовательского крейсера «Горизонт» необходимо немедленно пройти на посадку. Повторяю: экипажу исследовательского крейсера «Горизонт» необходимо пройти на посадку.

Голос разнёсся под высоким куполом станции и растворился среди шума космопорта.

Мальчик невольно посмотрел в сторону корабля.

Огромный корпус «Горизонта» возвышался над платформой, окружённый посадочными огнями. Техники заканчивали последние проверки. Офицеры один за другим поднимались на борт.

И почему-то именно сейчас до него по-настоящему дошло то, о чём он до этого почти не думал.

Отец улетает.

Не завтра. Не вечером. Не через неделю.

Сейчас.

Все разговоры про звёзды, далёкие миры и космических зверей вдруг отошли куда-то на второй план.

Мальчик перевёл взгляд на Эдварда. И впервые за весь вечер посмотрел на него не как на капитана. А просто как на папу.

Эдвард заметил эту перемену сразу. И сердце неприятно сжалось. Потому что он прекрасно понимал, о чём сейчас думает сын.

Он опустился перед ним на одно колено.

— Пока меня не будет, ты остаёшься главным мужчиной в семье.

Обычно после таких слов мальчик начинал гордо улыбаться. Но сейчас он лишь серьёзно кивнул.

— Я буду помогать маме.

— Знаю.

— И буду хорошо учиться.

— Очень на это надеюсь.

— И не спорить с учителями.

Эдвард поднял бровь.

Мальчик смущённо отвёл взгляд.

— Ну... хотя бы не слишком часто.

На мгновение оба улыбнулись.

Но улыбка быстро исчезла.

Мальчик шагнул вперёд и крепко обнял отца. Без предупреждения. Просто потому, что захотел. Эдвард обнял его в ответ. Крепко, запоминая этот момент: шум космопорта, голоса людей, свет платформ, и тёплые маленькие руки.

Всё это почему-то казалось очень важным.

Когда они наконец отстранились друг от друга, мальчик поднял голову. В его глазах отражались огни станции.

— Ты ведь вернёшься?

Эдвард почувствовал неприятный укол где-то внутри.

Это был самый простой вопрос. И самый сложный. Но сын ждал ответа.

И капитан улыбнулся. Спокойно и уверенно. Так, как умеют улыбаться только взрослые людям, которых любят больше жизни.

— Конечно вернусь.

Мальчик несколько секунд внимательно смотрел ему в глаза, а потом протянул руку. Маленькую, но удивительно уверенную.

Не для прощания.

Для договора.

Эдвард посмотрел на неё и невольно вспомнил самого себя много лет назад. Такого же упрямого мальчишку, который тоже когда-то мечтал о звёздах.

Он крепко пожал руку сына. Не как ребёнку, а как равному.

— Тогда договорились.

— Договорились.

После этого Эдвард поднялся. Теперь уже окончательно. Он направился к посадочному шлюзу, чувствуя на себе взгляд сына. Шаг за шагом. Медленно.

У самого входа он всё-таки остановился и обернулся.

Мальчик всё ещё стоял возле обзорного стекла. Маленький силуэт среди огромного космопорта. И отчаянно махал ему рукой.

Эдвард поднял руку в ответ.

На одно короткое мгновение весь остальной мир будто исчез. Остались только они. Отец и сын. Запоминающие друг друга перед долгой разлукой.

А затем створки шлюза начали медленно закрываться, пока наконец не скрыли капитана Эдварда Рейна из виду.

Через несколько минут двигатели «Горизонта» вспыхнули ярким голубым светом.

Огромный корабль плавно поднялся над платформой, развернулся и устремился к звёздам.

Мальчик смотрел ему вслед очень долго. Даже тогда, когда корабль превратился в далёкую светящуюся точку. Даже тогда, когда эта точка исчезла среди бесконечного ночного неба.

Он всё ещё стоял у стекла и смотрел вверх.

Туда, где заканчивались известные карты человечества.

И начиналась неизвестность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.