



Лавандовые сны: Сказки,
согретые малиной любовью

Сказки на ночь для Девочек.

Автор: Валерий Расс

Валерий Расс

Лавандовые сны Сказки, согретые маминой любовью

<https://litres.ru/74020564>

SelfPub; 2026

Аннотация

Закройте глаза и представьте: на город тихо опускается гигантское, мягкое тёмно-синее одеяло, расшитое золотыми звёздами и лавандовой пылью. Шёпот океана убаюкивает маленьких бельков на песчаном берегу, а на старом маяке добрый смотритель в уютном вязаном свитере играет нежную мелодию на деревянной флейте для спящей у камина выдры-«шавермы»...

Этот сборник сонных сказок создан специально для того, чтобы вечернее засыпание вашего ребёнка превратилось в уютный, бесконечно тёплый ритуал. Каждая история — это мягкое объятие, наполненное светом полумесяца, треском камина и ароматом лаванды.

Вас ждут акварельные, дышащие волшебством иллюстрации и мягкие, умиротворяющие сюжеты, которые помогут снять напряжение прошедшего дня и настроиться на самые добрые, сказочные сны.

Идеально для чтения вслух перед сном. Подходит для малышей и взрослых, мечтающих вернуть себе ощущение детского покоя.

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Лавандовые сны Сказки, согретые маминой любовью

Глава

Глава 1. Фея Луна и серебряная кисточка

Жила-была на свете маленькая фея по имени Луна. Она была такой крошечной, что могла легко поместиться на ладошке, а её платице было соткано из лепестков белого жасмина. Больше всего на свете Луна любила вечер.

Когда солнышко уходило отдыхать, укрывшись золотым одеялом, Луна брала свою любимую серебряную кисточку и маленькую баночку. Но в этой баночке была не простая краска. Луна собирала в неё чистый, мягкий лунный свет.

Каждую ночь у феи была очень важная и красивая работа. На лесной поляне её уже ждали ночные бабочки и пушистые мотыльки. Днём они отдыхали под листиками, а ночью вылетали, чтобы охранять покой леса. Но в темноте их было совсем не видно.

— Милая Луна, — тихо прошептал маленький мотылёк по имени Шорох, присаживаясь на пушистый мох. — Наступила ночь, и мне немного боязливо летать в темноте.

— Не бойся, маленький, — ласково улыбнулась Луна. Голос её звучал как тихий звон маленьких колокольчиков на теплом ветру. — Сейчас мы это исправим.

Фея макнула свою серебряную кисточку в лунный свет. Кисточка была мягкой-мягкой, как кончик кошачьего хвоста. Луна осторожно, едва касаясь, провела ею по крылышкам Шороха. Раз... два...

И на крылышках мотылька загорелись нежные, тёплые узоры. Они светились мягким, успокаивающим серебряным светом, похожим на ночник.



— Ой, как тепло! — прошептал Шорох, взмахнув крыльшками. От каждого его движения в воздух поднимались крошечные, едва заметные блестящие искорки. Они кружились и медленно таяли, принося с собой покой и сонливость.

Луна раскрасила крылышки всем бабочкам на поляне. Кому-то она нарисовала серебряные горошинки, кому-то — тонкие светящиеся линии, похожие на веточки, а кому-то — мягкие звёздочки. Лес вокруг наполнился живым, тихим и

очень уютным свечением. Бабочки порхали между цветами, и казалось, что сами цветы начинают сладко засыпать под этот волшебный танец.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.