

A man in a dark, long coat stands on a rocky outcrop, looking out over a misty forest. The trees are covered in vibrant autumn foliage in shades of orange, yellow, and red. A bright, glowing light source, possibly the sun or moon, is visible through the trees in the background, creating a hazy, ethereal atmosphere. The man is holding a long, thin object, possibly a sword or a staff, in his right hand. The overall scene is dramatic and atmospheric.

Ирина
Одарчук
Паули

Развитие

Ирина Паули

Развитие

<https://litres.ru/74020614>

SelfPub; 2026

Аннотация

Роман в стихах «Развитие» — это глубокое философско-лирическое произведение, исследующее внутренний путь человека к осознанности, зрелости и самосовершенствованию. Сквозь призму пролога, двадцати глав и финала автор раскрывает развитие не как конечную цель, финишную черту или внешнюю награду, а как непрерывный, порой непростой метафизический процесс («процесс без дна»), требующий честности перед самим собой, преодоления страхов и готовности действовать даже в условиях полной неопределенности.

В тексте искусно переплетаются яркие, запоминающиеся метафоры: рушащиеся и восстанавливающиеся мосты между осмыслением и действием, «кот учёный» с его парадоксальной и ироничной мудростью, порванная гармошка, символизирующая жизненные утраты, и целительная, созидательная сила тишины. Лирический герой проходит путь от сомнений, тоски и зависимости от обстоятельств к обретению прочной внутренней опоры, понимая, что истинный рост происходит изнутри, «как корень, как семя, как вера».

Ирина Одарчук Паули

Развитие

Пролог

Развитие как основа построения,
Метафизическое состояние
И востребованное осуществление.
Там, где есть история,
Где есть решения
В важности бытия.
Развитие всего главного —
Как перекинутый мост
Между осмыслением
И построением.
Воздействовать над развитием,
Применяя философские методы
И значимые труды.

Глава 1

Грамотность и осознанность —
Как многочисленные ступени.
Они устойчивые и прочные,
Те же самые камни.
А камни складывает человек
В корзину знаний
И мыслей-построений.

Знания — осмысленная основа,
Где развивается голова
И учится мыслить.
Можно и почудить,
Представив себя могуществом
И великаном.

Глава 2

Есть ли смысл над тенью,
Который не подобен пению,
Но очень важен?
Глубоко задан,
Не лежит на поверхности
И несвойственен телесности,
Как ни крути.

Глава 3

И кому пора идти —
Тот воспринимает ответственно.
И хорошо поле перейти,
И жить добросовестно.
А в помощь — развитие,
Но оно не прикрытие:
Оно будит сознание,
Словно вкрапливается в бытие.

Глава 4

Окно распахнуто —
Как и в развитие открыто окно.

Ещё необходимо накинуть пальто,
Чтобы наконец-то выйти из положения
Зависимости от обстоятельств,
Выбрать решения
И умножить действия.
Я к Вам завтра приду.
А почему не сегодня?
Не могу найти дуду,
На которой необходимо сыграть
И Вам показать,
Что эти мои муки
Не нашли решений,
И в них нет песнопений,
И нет симфоний —
А всё только лад фригийский.
Хотя развитие есть,
И это надо бы учесть.

Глава 5

Не надо смотреть ни на кого.
Важно — каков Вы есть,
В каких разбираетесь вопросах,
Ждал ли Вас успех
И касались ли помех.
На гармонии порвался мех —
Теперь не сыграть,
И вот он смех:

«Не кому играть».

Кот учёный сидит

И ждёт, как Вы заиграете —

Губная гармошка точно есть.

Глава 6

У каждого своё развитие,

Как и чашки для чаепития

Ждут своего предназначения.

Имеем ли мы озарения?

Или мозги утратили гибкость?

Пришло ли вдохновение?

Или только смотреть на то,

Как гложет собака кость?

Глава 7

Рухнул этот мост —

И развитие приостановилось.

Опять просил милость —

Вот та же самая проблемность.

Задумались:

«А что же хорошо?»

Огляделись —

И это неплохо.

Взять книгу.

А какую?

Никчёмную и большую —

Мистику, триллеры,

Всякую ерунду читать.

Глава 8

Так Вам не развиться,

Страхи не преодолеть.

Нужно стараться.

Если Вы этого хотите —

Тогда всё нужное берите.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.