

СТЕПАНЕНКО ЮЛИЯ

За Гранью

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Тайны прошлого. Опасная любовь.
Выбор, который изменит всё.

18+

Юлия Степаненко

"За гранью"

«Автор»

2026

Степаненко Ю. В.

"За гранью" / Ю. В. Степаненко — «Автор», 2026

Когда в жизни все идет по "накатанной" - это скучно. Одна случайная встреча перевернет жизнь с ног на голову. Мистика, ужасы и самая большая любовь будет ждать героиню на её уже не лёгком выбранном пути. Вы когда-нибудь задумывались о том, что ждёт нас после смерти? Нет? Тогда эта история откроет перед вами завесу тайны. Она покажет мир, о существовании которого многие даже не подозревают, и расскажет правду, способную перевернуть всё ваше представление о жизни и смерти. Здесь любовь становится испытанием, а ненависть — лишь первым шагом к чувствам, которые невозможно контролировать. Тайны прошлого, опасные враги, смертельные ошибки и выбор, от которого зависит судьба героев. Заинтригованы? Тогда приготовьтесь. Эта история начинается прямо сейчас...

© Степаненко Ю. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава I	6
Глава II	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Юлия Степаненко

"За гранью"

Пролог

Каждый из нас, хотя бы раз в жизни, задумывался о жизни после смерти. Есть ли она? Или нас ждет полная тьма и больше ничего. Очень хотелось, чтобы она была. И нам там было хорошо. Не было там ни зависти, ни злости, ни обид, ни стыда..... Незведанное всегда будет притягивать человечество. Так и моя героиня поддавшись соблазну узнать эту истину, вступит на такой путь, который может оказаться для неё последним....

И так, начнем.....

Глава I

Весна. Запах сирени разносится по городу, прохожие шуряют от солнышка. К остановке подъезжает переполненный автобус и водитель объявляет:

- остановка "Университет"!

Толпа начинает выходить. Девушка с каштановыми волосами до плеч, большими зелёными глазами, прямым миниатюрным носиком и пухлыми губами протискивается через толпу к выходу. Она с тетрадью в руках, выходит и направляется в сторону университета. Сегодня экзамен по философии. Хоть это не основной предмет, но она привыкла все делать на отлично, поэтому очень волнуется. Это видно невооружённым взглядом. Не обращая ни какого внимания на окружающих, она уверенно шла вперед.

Зайдя в фойе видит, что у окна стоит её подруга и с кем-то разговаривает по телефону. Это высокая, красивая блондинка с пышной грудью, широкими бедрами и тонкой талией. Карими глазами, курносая и тонкими губами, которые она мечтает увеличить. На ней нежно-розовое платье на запах с глубоким декольте и, как всегда, туфли на высоких каблуках. Она подошла поближе:

- Привет, Марго!

Девушка оборачивается, мило улыбается, но ничего не отвечает, а продолжает разговор:

-Я же сказала, что мы будем. Вы, что там совсем, что-ли?

-Бу-деее-ем.... - повысив голос, говорит она и нажимает на кнопку, завершая разговор.

-Привет Полин! - она приобнимает подругу.

-С кем это ты так? - спрашивает Полина.

-Представляешь, козлы, собрались отметить окончание сессии, а тут звонит Кристи и говорит, что нас в списке нет. Якобы мы сказали, что не идем.

Полина, вздыхает:

- Кристи звонила вчера, когда ты была в душе и я ей сказала, что не иду. О тебе речи не шло.

- Ты чего? Мы идем!!! -утвердительно сказала Марго.

- Ладно, давай решим позже, а сейчас в 225 аудиторию, у нас экзамен.

- Да, побежали быстрее....

В коридоре ,на втором этаже, около аудитории уже стояла толпа студентов. Роман, увидав идущих девчонок, поспешил им на встречу:

- Приветтики, девчонки! Как настрой?

- Ром, отвели, без тебя тошно. - отодвигая его рукой в сторону, ответила Марго.

-А, что такое? - с ехидством продолжил Роман.

- Ром, или ты на.... - продолжила Марго.

-Все понял, девчонки без настроения.

подняв полусогнутые руки вверх, Роман отступил и вернулся к толпе.

Открылась аудитория, вышел ректор.: это был мужчина средних лет, небольшого роста, полный, седоватый и уже с хорошими залысынами, в руке он держал носовой платок, которым он постоянно выиграл пот со лба:

- Первая пятерка, заходите - сказал он и зашел в аудиторию, но дверь при этом не закрыл.

- Все идем! - сказала Полина подруге.

- Не, я в последних рядах... - ответила Марго.

- Тогда я пошла.

- Ни пуха... - сказала Марго вслед Полине.

-К черту. - ответила тихо Полина.

Зайдя в аудиторию она подошла к столу, где уже были разложены билеты. Достала билет, прочитала вопросы...:

-Павел Сергеевич, а можно мне сразу ответить?

- Да, конечно, - отстраненно ответил ректор.

Полина села к столу ректора и начала читать вопрос...

В это время, Марго стояла в коридоре и разговаривала по телефону, даже не беспокоясь о экзамене. К тому времени, как она закончила разговор, дверь аудитории открылась и от вышла Полина. Марго подбежала к ней:

- Ну, что?

-Сдала, на пять! - сообщила Полина.

- По другому и быть не могло! - обнимая подругу, гордо сказала Марго.

- Марго, я тебя подожду.

- Нет, нет... Ты сейчас идешь и выбираешь самое красивое платье и вечером мы идем отмечать.

- Я не пойду - кривясь ответила Полина.

- Так, отказ не принимается. Если я приду и ты не будешь готова, я тебя поволоку в чем ты будешь. Ты меня поняла? - строго сказала Марго.

- Ну, хорошо- нехотя ответила Полина.

- Все, в шесть я буду... А ты уже будь готова... - сказала Марго и пошла к окну, опять набирая номер.

- А почему так поздно ты придешь? - спросила Полина.

Но Марго уже разговаривала по телефону, ничего не ответив.

Полина, положила свою зачетку в карман, пошла к выходу....

Глава II

Полина приехала в общежитие: Это пятиэтажное новое здание с хорошими комнатами на двоих. Прошла через вахту, на посту которой, как всегда, сидела уставившись в телевизор Марина Витальевна. Это пожилая женщина, полненькая и малоподвижная, но всегда веселая.

- Здравствуйте!- поздоровалась Полина.

- Здравствуй Полиночка? Как экзамен?

- Пять!!!- ответила Полина.

- Умничка, в прочем как всегда....- сказала с улыбкой Марина Витальевна.

Она повернулась к висящему на стене стенду с ключами и, взяв один с номером 105 подала Полине.

- Спасибо!-сказала Полина и не дождавшись ответа пошла к лестнице.

Их комната с Марго находилась на третьем этаже.

Здание было построено недавно, всего лишь год назад, поэтому все выглядело красиво: ровные, окрашенные в розовых тонах стены (общежитие было только для девочек, у парней было отдельное общежитие), ровные белые потолки, чистые ступеньки. Поднявшись на свой этаж, Полина проходит длинный светлый корридор по каждой стороне которого располагаются двери комнат. Она подходит к двери с номером 105 и открывает ее. Маленькая, но уютная прихожая, на стене висит небольшая вешалка, внизу стоит подставка для обуви, на полу лежит вязанный коврик голубого цвета.

Полина вешает на вешалку свою сумочку и разувается на коврике. Заходит в самую комнату: с права располагается обеденный стол и два стула, дальше по обе стороны комнаты находятся кровати, а между ними располагается стол для учебы, по обе стороны которого находятся ночники, на столе лежат ровно сложенные книги. Кровать Полины красиво заправлена пушистым пледом светло-серого цвета, а кровать Марго, как всегда, в полном хаосе.

- Марго, Марго...- качает головой Полина и подходит к ее кровати. Заправив ее она садится на свою и достает телефон, набирает номер, но от туда доносятся короткие гудки. Полина бросает телефон на стол, ложится и сама не замечает, как засыпает.

Просыпается от звонка телефона. Звонит мама:

- да мам, привет! Я тебе звонила, ты была занята.... Да, сдала....На пять.....Мам как там вы?...я ужасно соскучилась....Но приехать пока не смогу, я нашла подработку на время каникул. Но как только смогу, приеду....

Не успев договорить, связь прерывается. Полина пробует еще несколько раз набрать мать, но абонент уже с кем-то разговаривает.

Через некоторое время на телефон приходит сообщение от матери:

" Дочь, прости. Неоложные дела. Сдаю проект. Позвоню при первой возможности."

Положив телефон, Полина идет к обеденному столу и наливает, со стоящего на нем стеклянного графина, воды. Не успела она и глотка сделать как в комнату, как цунами, влетает Марго. Выхватив стакан с рук у Полины делает несколько глотков:

- Ты че, еще не готова?

- К чему?

- Полин, ну ты даешь... К вечеринке....

- Ой, я совсем забыла. Может я не пойду?

- Так, хватит, одевайся.

Марго подошла к шкафу, который стоял около кровати Полины (это был их общий шкаф, хотя каждой из них в нем были отведены свои полочки), открыла его и достала, красивое светло-зеленое короткое платье.

- Это одену я!

Она порылась в своих вещах и достала от туда нежно- розовое, легкое платье, бросила его на кровать к Полине:

- А это, оденешь ты! А то знаю тебя, напялишь, что нибудь бабушкино....

_ Мар.....-не успела договорить Полина, как ее перебила Марго:

- Цыц, я сказала... Одевайся, мы уже опаздываем....

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.