

Лейла и Масалик в стране потерянных игрушек



Венера Абдуллина

Венера Абдуллина

**Лейла и Масалик в стране
потерянных игрушек**

«Автор»

2026

Абдуллина В.

Лейла и Масалик в стране потерянных игрушек / В. Абдуллина —
«Автор», 2026

Однажды Лейла теряет своего любимого медвежонка Мику и очень переживает, что не смогла за ним углядеть. Но вдруг из страны детских фантазий появляется дракончик Масалик и рассказывает Лейле, что Мика попал в страну потерянных игрушек. Впереди их ждет увлекательное путешествие, в котором Лейла поймет, что к любимым игрушкам нужно относиться бережнее.

© Абдуллина В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1: Куда исчезают игрушки?	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Венера Абдуллина

Лейла и Масалик в стране потерянных игрушек

Глава 1: Куда исчезают игрушки?

В комнате маленькой Лейлы пахло мятным чаем и мамиными духами. На подоконнике дремал закат, окрашивая шторы в нежно-персиковый цвет, но самой Лейле было совсем не до красоты. Она сидела на ковре, обняв колени, а на её ресницах дрожали две тяжелые, соленые слезинки.

Пропал Мика.

Мика не был новой, дорогой куклой из магазина и не умел разговаривать, как робот. Он был старым, косолапым плюшевым медведем цвета молочного шоколада. Одно его ушко давным-давно оторвалось, когда Лейла пыталась научить его летать с дивана, и мама аккуратно пришила его зелеными нитками — получился забавный изумрудный шов. Мика знал все секреты Лейлы, защищал её от ночных теней и пах домашним печеньем. И вот теперь его нигде не было. Ни под подушкой, ни за шкафом, ни в коробке с кубиками.

— Игрушки не уходят просто так, — тихо прошептала Лейла, шмыгая носом. — Они уходят, только если их разлюбили. Но я же люблю его!

Смеркалось. За окном зажглись первые пугливые звезды. Мама поцеловала Лейлу, укрыла её мягким одеялом и тихонько прикрыла дверь. В комнате воцарилась уютная полутьма. Лейла смотрела в потолок и думала о своем медведе: тепло ли ему сейчас? Не одиноко ли?

Вдруг из-под кровати донеслось странное, едва слышное шуршание: «Пффф-тиби-дох!», а следом послышался тихий чих.

Лейла замерла. Она осторожно свесилась с кровати и заглянула вниз.

Там, в самом дальнем углу, где обычно прятались только тапочки, сияло маленькое золотистое облачко. Оно мерцало и переливалось, как обертка от самой вкусной в мире конфеты. Облачко зашевелилось, и из него показался... крошечный нос. А потом — пара блестящих глазбусинок, прозрачные крылышки, как у стрекозы, и толстенький хвостик.

Это был крошечный дракончик, размером не больше спелого мандарина. Самое удивительное, что от него исходил потрясающий, теплый аромат — он пах корицей, сладким имбирем и горячим чаем.

— Апчхи! — снова сказал дракончик и потер лапкой нос. — Ну и пылища у вас под кроватью! Хоть бы раз со сказочным дозором прошлись! Я видел, как твоя мама сказала тебе убратся в комнате, но ты схитрила и всю пыль смахнула сюда. Ну да ладно, к этому мы еще вернемся. Сегодня я пришел с другой миссией.

Лейла от удивления даже забыла, что нужно испугаться.

— Ты кто? — прошептала она.

— Я — Масалик! — гордо выпрямился кроха, сложив лапки — Хранитель Уютных Тайн и проводник Секретных Троп. Я твой друг из мира детских чудес. Сегодня я путешествовал в Страну Потерянных Игрушек. Там сейчас как раз вечернее чаепитие, а один шоколадный медведь с зеленым ухом за куском пирога весь день твердит: «Как там моя Лейла? Как там моя девочка?»

У Лейлы перехватило дыхание.

— Мика там? В этой стране? Ему плохо?

— Да почему же плохо? — фыркнул Масалик, взлетая в воздух и зависая прямо перед носом девочки. — Там всем потеряшкам хорошо. Но он очень скучает по твоим обнимашкам. У вас, людей, это называется «невидимая ниточка». Твоя ниточка так сильно тянет Мику обратно, что в нашем королевстве зазвенели все хрустальные колокольчики! Ну что, Лейла, готова отправиться в путь и провести своего друга?

— Готова! — решительно сказала Лейла и спустила ноги с кровати.

Масалик весело кувыркнулся в воздухе, взмахнул крыльями, и золотистое облако под кроватью начало стремительно расти. Хлопковый ковер под ногами Лейлы вдруг стал мягким и прохладным, словно летняя трава, а стены комнаты растаяли, превращаясь в бескрайнее сиреневое небо, усыпанное поющими звездами.

Золотое облако окутало Лейлу, словно теплый, невесомый плед, и плавно оторвало её от земли. Она зажмурилась от восторга, а когда открыла глаза, поняла, что они с Масаликом летят!

Они поднимались всё выше и выше, оставляя позади крышу родного дома. Вокруг простирался бескрайний океан ночного неба. Звезды здесь не просто горели — они тихонько звенели, издавая мелодию, похожую на колыбельную.

— Держись крепче за мысль о Мике! — прокричал Масалик, забавно перебирая в воздухе маленькими лапками. Сам он теперь светился так ярко, что указывал дорогу, как маленький карманный фонарик. — Наш путь лежит через Облака Забытых Вещей!

Лейла огляделась. Они пролетали мимо удивительных пушистых туч. На одной из них, как на витрине, лежали сотни разноцветных резинок для волос, потерянные дедушкины очки, россыпь блестящих пуговиц и даже целая гора одиноких носков, которые весело кружились в танце, пытаясь найти свою пару.

— Ого! — рассмеялась Лейла, уворачиваясь от пролетавшего мимо яркого синего колпачка от фломастера. — Так вот где прячется всё, что мы теряем!

— Это только приходя! — отозвался дракончик, сделав крутую петлю в воздухе. — А теперь — курс на Радужный Поток!

Ветер приятно щекотал щеки и пах кокосовым печеньем. Впереди, прямо между двух созвездий, заструилась светящаяся дорожка, похожая на застывшую северную радугу. Как только Лейла ступила на неё своими мыслями, облако под ней превратилось в самую настоящую мягкую горку.

Они с Масаликом с веселым писком устремились вниз, скользя по розовым, лазурным и золотым полосам света. Скорость была такой, что дух захватывало, но Лейле ни капельки не было страшно. Рядом летел её верный проводник, от которого так уютно пахло корицей, а впереди ждала встреча с любимым Микой.

В самом конце радужного спуска, сквозь нежную дымку, начали проступать очертания удивительной страны. Лейла разглядела домики в виде кукольных замков, башни из кубиков и огромные луга, на которых паслись деревянные лошадки-качалки.

— Пристегните ремни, мы подлетаем! — задорно объявил Масалик, и они плавно опустились на мягкую поляну, усыпанную пушистыми одуванчиками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.