



Ольга Соловьева

Вася и Ася

Ольга Соловьева

Вася и Ася

«Автор»

2026

Соловьева О.

Вася и Ася / О. Соловьева — «Автор», 2026

Вася и обезьянка Ася живут в деревне Кузнечики, где каждый день подкидывает новые загадки и испытания. То Ася решит, что пчелиный улей - это гигантская сахарница, и устроит вокруг него танцевальный марафон, то Вася возьмётся «улучшать» бабушкины рецепты, добавляя в варенье неожиданные ингредиенты. Их приключения - это череда забавных недоразумений, из которых герои выбираются с юмором и смекалкой. А ещё они узнают, почему важно слушать советы старших, зачем держать слово и как превратить любую оплошность в повод для смеха. Яркая, динамичная и очень тёплая история о том, что дружба помогает справиться даже с самым громким хаосом! Для ребят 6-9 лет и их родителей, готовых посмеяться от души.

© Соловьева О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Переполох в деревне Кузнечики	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ольга Соловьева

Вася и Ася

Глава

Переполох в деревне Кузнечики

Глава 1. Улей как сахарница

Деревня Кузнечики просыпалась медленно, по-деревенски: сначала запел петух, потом зафырчала корова Зорька, а потом раздался визг, похожий на треск сломанной гармошки.

— Ася, стой! Это не сахарница! — кричал Вася, мчась через огород в одних полосатых трусах и майке. Ася уже повисла на заборе возле пасеки, нос приплюснут к сетке, глаза огромные-преогромные. — Там внутри что-то жёлтое! И пахнет вкусно! Вася подскочил, схватил Асю за пояс штанишек, которые бабушка вчера сшила «на вырост», и оттащил назад. — Это улей! Там пчёлы! Они не для сладкого, они для мёда! Ася фыркнула, тряхнула лохматой чёлкой и сказала важно: — А по-моему, они специально прячут мёд, чтобы никто не танцевал. Я как раз хотела потанцевать! И тут из улья действительно вылетела первая пчёлка — злая, деловитая, с таким жужжанием, будто кто-то включил старую бензопилу. Вася схватил Асю на руки и рванул к колодцу. — Держись крепче! Сейчас будем маскироваться! Он сунул голову под струю ледяной воды, брызги полетели во все стороны, Ася взвизгнула от восторга: — Ой, это как фонтан в городе! Только пахнет землёй! Пчёлка покружила над ними и улетела — видимо, решила, что мокрые дети не стоят её внимания.

Вася вытер лицо рукавом и вздохнул: — Ась, ты знаешь, что такое «опасность»? Ася серьёзно кивнула: — Это когда нельзя танцевать. Я поняла. Но можно чуть-чуть? Вася рассмеялся. С Асей невозможно было долго быть серьёзным.

Глава 2. Варенье с сюрпризом

На следующий день бабушка Марфа затеяла варенье. Воздух сразу стал густым от запаха клубники и ванили, а кухня превратилась в лабораторию волшебника: кастрюли булькали, ложки позвякивали, а бабушка время от времени приговаривала: «Главное — не переварить, а то будет не варенье, а клей!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.