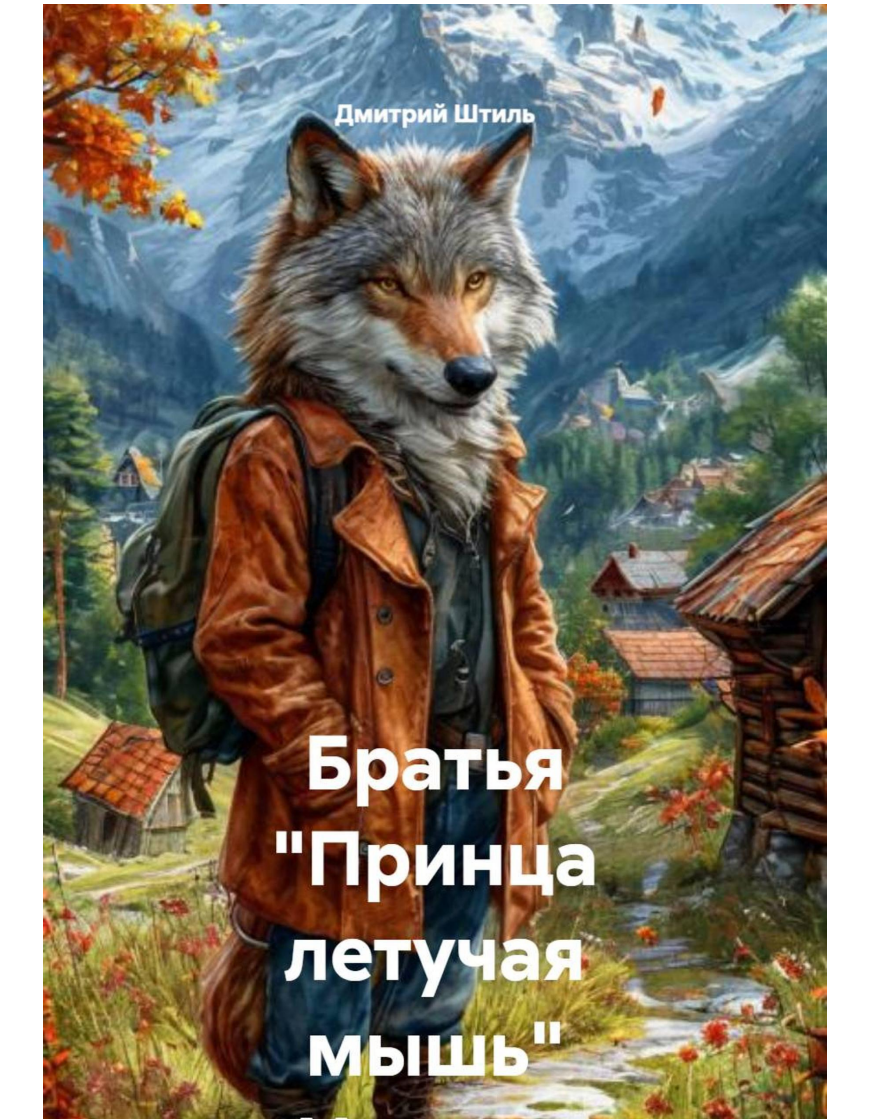




Дмитрий Штиль

**Братья
"Принца
летучая
мышь"**

Дмитрий Штиль
**Братья "Принца летучая
мышь" Начало похода.**

<https://litres.ru/74028316>

SelfPub; 2026

Аннотация

Уважаемый читатель в этой главе начинательной, вашему вниманию предстанет история появления сказочной страны Лару, вы познакомитесь с волком-почтовиком по кличке «Большелобый».

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Дмитрий Штиль

Братья "Принца летучая мышь" Начало похода.

Глава 1

Уважаемый читатель в этой главе начинательной, вашему вниманию предстанет история появления сказочной страны Лару, вы познакомитесь с волком-почтовиком по кличке «Большелобый».

Солнце уже было в зените, лёгкий летний ветерок показывал верхушки лиственных деревьев, кучевые облака проплывали не спеша на горизонте играя и переливаясь разными цветами от тёмного к белоснежно сверкающему, вдалеке некоторые облака пролили летний грибной дождь и казалось что они скреплены с землёй водным столбом. Показались сельские луга и поля близких к «кленовому замку» селений. Лесополосы состоящие из тополей, яблонь, черёмухи, горных слив, дикой смородины, застыли в ожидании дождя. За вершиной холмов уже виднелся флаг на шпилье дижона «кленового замка» и верхушки вековых кедров, напоминали древних легендарных стражей замка - асов, которые по легендам превосходили земного человека и ростом

и силой. Над самым замком застыло небольшое облако причудливой формы напоминающий летучий корабль асов. Высоко в синеве кружили: стайка стрижей и повыше них пара орлов, стрижи нарушали безмолвие своим щебетом. В прохладе тенистого леса были другие более тихие звуки лесных птиц, пролетающих стрекоз и пчёл, в траве стрекотали кузнечики, которые замолкали и отпрыгивали в разные стороны от мощных волчьих лап, по долу на опушке леса бежал одинокий почтовый волк. Птицы слишком высоко, значит дождя не будет - подумал волк - почтовик по кличке «Больше-лобый», так называли волка за его смыслённость и сообразительность. Вот уже несколько дней длилось его непрерывное путешествие, он останавливался лишь у лесных ручьёв утолить жажду. Шерсть полутарометрового в холке волка ошершавилась от репейника, скаталась в колтуны, окрас шерсти был серый и от жары, утренней росы казалась темнее, сливаясь с тенью леса, ноги распухли от царапин дикого шиповника, оводы пытались всё время укусить, в открытой пасти с рядами острых как пила белоснежных зубов не уступающих по цвету облакам, беспомощно высовывался от летнего зноя и жажды язык. Волк продолжал целенаправленно свой путь переходя на открытой местности то на рысцу или бег, то на тихую осторожную поступь в буреломе и кустарнике, прислушиваясь и принюхиваясь к окружающей среде. Опасность представляли соглядатаи - шпионы или разбойники, охочие до королевской почты, расставляющие ловуш-

ки на звериных тропах, многие его сородичи из почтовых волков сгинули бесследно. На шее волка красовалась сумка - ошейник с гербовой печатью, цель - почта «кленового замка», замок короля «Кленовика», депеша предназначалась королю, печать означала особую значимость. В замке ждал его ужин и питьё за верную службу в «Почтовом отряде». «Большелобый» чуял что доставляет королю «Кленовику» какую-то важную, но не очень приятную весть, а дурную весть от его сыновей, влияющую на судьбу земных людей, из лесной «тренировочной ставки». Волк служил с щенячьих лет и привязался к сыновьям «Кленовика», считал их своей стаей, также ему нравилось в замке катать детей на себе как на коне, и ему нравились зимние горки, не смотря на свирепую внешность он был добродушным зверем. Воспоминая о зиме, немного облегчили волчью жажду, дорога приближала его к замку, но всё ещё требовала концентрации. Неожиданно перед ним на ветку встречного дерева, приземлился его старый приятель ворон «Хромой», он повидал немало в жизни, никто в королевстве не знал, сколько ему лет 500 или 300, из людей лишь оруженосец короля знал птичий язык, и ворон дружил с ним, но звери понимали друг - друга очень хорошо. А вот ты где «Большелобый» - проскрипел старый ворон «Хромой», на главной дороге перед замком по прямой много капканов, сворачивай к бурной реке, я выведу на тебя королевский патруль, они помогут тебе безопасно добраться к кленовому замку. Я мог тебя сам сопровождать, знаешь

сейчас там летают новые орлы, и я с ними не знаком, поэтому подожду в лесу - сказал ворон. У волка не было ни сил, ни времени на беседу и он просто оскалил зубы в знак того, что услышал совет. «Хромой» много раз выручал его, и после удачной охоты, волк всегда оставлял ворону остатки добычи. Но сейчас он сам - хитрец «Большелобый» мог оказаться чей-то добычей, но такую жертву он не мог себе позволить, волк свернул к горной бурной реке. По дороге к реке он вспоминал поучительные истории ворона «Хромого»....

Прошло уже почти 4000 вёсен, как земные люди и звери перестали понимать язык друг друга, с тех пор, когда было последнее эпическое сражение, когда всё живое в Лару восстало против вторжения «Драконоподобных» и одержали победу над ними. Асы, земные люди и звери, заключили мирное соглашение с «Драконоподобными» в главной космической цитадели асов «Асгарде» на 4000 лет. При содействии и посредничестве «Энергонов» - расы не похожую ни на одну сущность. По мирному договору «Энергоны» выставили лучших стражников на посты у «Великих порталов», эти порталы - порты созданные древними асами у безвременных космических рек, рек которые существуют с сотворения Вселенной. Древние асы научились перемещаться по этим рекам в другие миры на других планетах, пригодных для проживания расы, и обучили земных людей строительству летучих кораблей, космической навигации, и как пользоваться портами для мгновенного перемещения в дру-

гие колонии, но они были не одиноки в этой технологии, из тех кто использовал эти перемещения. Как только «Великие порталы» были использованы не для телепортаций, а в военных целях, вмешалась раса безвременья «Энергоны», и их раса решила заблокировать эти порталы на определённое время, а может быть и навсегда, для избежания дальнейшей эскалации. Этот период мирной эры подходил к завершению. Много произошло за эти 4000 вёсен, с тех пор многое изменилось, менялась природа, менялись миры, менялись люди. Как рассказывали из поколения в поколение предки ворона «Хромого», что через 2000 вёсен после заключения «космического мира», соглашения между асами, земными людьми и «Драконоподобными», произошло планетарное цунами, поглотившее колонию асов и разрушившее множество лучших городов, империю Лару, спаслись лишь немногие, в их числе и предки короля «Кленовика», лучшие навигаторы летучих кораблей. Связь с «Асгардом» была нарушена и пропала, со временем и пропали знания по использованию «Великих порталов» для перемещения и где они находятся, все наработанные технологии пропали или были утеряны, остались лишь артефакты о которых знали лишь немногие избранные. Земные люди создали новые независимые королевства, а прошлое осталось лишь в легендах и артефактах былого величия. Найти эти артефакты пытались многие храбрецы, и даже «Кленовик». Но полного понимания технологий не выходило, так как артефакты были раз-

брошены по всей Земле и необходимо было объединение всех королевств для изучения артефактов и их совместного использования, но каждое новое королевство этого не желало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.