

The background is an abstract painting with thick, expressive brushstrokes. The color palette is diverse, featuring deep blues, bright yellows, vibrant reds, and soft pinks. The strokes are layered and textured, creating a sense of depth and movement. The overall mood is dynamic and emotional.

Сергей Монастырский

**Тихая гавань для
лодки любви**

18+

Сергей Монастырский
Тихая гавань для лодки любви

«Автор»

2026

Монастырский С. С.

Тихая гавань для лодки любви / С. С. Монастырский — «Автор»,
2026

Пятнадцатую годовщину свадьбы они отмечали в уютном ресторанчике. Вечер был хороший. Тихая музыка сопровождала их воспоминаниям о тех счастливых годах, которые привели их к семейной жизни. И ночь была прекрасной. Через несколько дней они развелись.

Сергей Монастырский

Тихая гавань для лодки любви

Солнечный свет, ворвавшийся в спальню, мешал досыпать. Значит, она уже встала и ждёт на кухне. Вадик, как всегда, проснулся на полчаса позже жены. Как всегда, додрёмывая, он прошёл на кухню, чтобы чмокнуть жену в щёку, и остановился. Соня сидела в коротком белом пеньюаре, обычно надеваемом в некоторые вечера, предназначенные для любовных утех.

- Невеста с утра должна быть причёсана и вызывающе одета, - напомнила она.
- Ах да, - Вадим окончательно проснулся.
- А жених не должен являться к невесте в трусах, - напомнила она.
- Миль пардон, - засуетился Вадим. - Будет исправлено.

Через пять минут он появился уже без трусов, прижимая к груди букет белых роз, предварительно купленных вчера вечером и тайно принесённый и спрятанный на лоджии.

- Ах! - вскрикнула Соня. - Как неожиданно. А это, - она указала Вадиму на низ его живота, - уברי немедленно.
- Сонь, - спросил Вадим, поворачиваясь, чтобы выйти, - а ты правда цветы не видела?
- Видела, конечно.
- А чего тогда ахнула?
- По закону жанра.
- Буди сына! - крикнул Вадим из ванной. - Свадьба свадьбой, а школу никто не отменял.
- Сейчас, только переоденусь.

Сегодня исполнилось пятнадцать лет, как они поженились.

Сын в этот день до утра остался у бабушки. Столик в дальнем углу ресторана был очень уютным. Горела свеча, и вечерний свет ещё пробивался сквозь неплотные шторы. Этот день они традиционно отмечали только вдвоём - ни гостей, ни родителей. Ресторанчик выбирали тоже традиционно, потому что в нём не было громкой музыки и, конечно, оглушающих танцев.

- В первых строках своего письма... - начал Вадим, доставая отделанную бархатом коробочку и протягивая Соне.
- Ой, как ты узнал?! - воскликнула она, разглядывая находящиеся в коробочке подвески.
- Помнишь, Машка приходила недели три назад?
- Помню.
- Ну, я заметил, как ты весь вечер бросала взгляд на её такие же серьги.
- Какой ты внимательный! С неё снял?
- Нет, попросил сходить со мной в тот магазин. Таких уже не было, купили похожие.
- Эти ещё лучше, - засмеялась Соня, снимая свои серёжки.
- Она осторожно надела подарок и спросила:
- Ну как?
- Тебе идут.
- Ну, тогда за подарок!
- Нет, за то, что мы встретились.
- Сейчас?
- Пятнадцать лет назад.
- Вадим налил вина.
- А ты правда думаешь, что это был удачный выбор?
- Думаю.
- Ты как-то странно ответил. А сейчас?

- Ты спросила, был ли это удачный выбор, я ответил - был удачный.

Соня помолчала.

- Всё-таки странно сказал.

- Ладно, Сонь, проехали.

И чтобы перевести разговор в другое русло, спросил:

- А помнишь наше свадебное путешествие?

- Вадик, ты меня об этом каждый год спрашиваешь. Разве у нас не было более ярких?

- Были, но я каждый раз тебе объясняю, что это для меня остаётся самым дорогим.

У них тогда не было ни денег на путешествия, ни даже машины, чтобы хоть куда-то съездить. Вадим взял на три дня у отца его старенькие «Жигули», палатку напрокат и всякую амуницию, нужную для похода и ночёвок. И через три дня после свадьбы они поехали.

Эту небольшую уютную полянку в лесу на берегу заросшего ручья, недалеко от полузаброшенной деревни, Вадим знал по походам со своей студенческой компанией. Они даже соорудили там деревянный стол со скамьями. Потом и компания распалась, и походы кончились. Но на полянке так и остался и ручей, и стол, и скамейки. Только дорога полевая заросла.

Но они рискнули. И через пень-колоду добрались. Это были прекрасные три жарких летних дня для молодых влюблённых. Лучше не было бы ни в одном отеле, ни на одном курорте. Шашлыки, вечера на скамейке под звёздами, купание в ручье. Ну как купание - просто помыться надо, стоя по колено в мелком ручье. Вадим мыл мочалкой Соню, она его. Жаркие ночи в палатке. И не только в палатке.

- А ты бы сейчас смог бы вот так? - вдруг спросила Соня, обрывая его воспоминания.

- Что так?

- Вот так: поехать в такое путешествие.

Вадим подумал.

- Да нет, Сонь, - сказал он. - Как мы с тобой тогда живы остались, до сих пор удивляюсь.

Приди на дым костра или так просто на речку пара пьяных парней из деревни, ты бы лежала изнасилованная, а меня бы вообще не было.

- Почему не было?

- Ну, я бы полез тебя защищать, а против лома чтобы я сделал. Прикончили б в первую минуту.

- Что же ты мне тогда не сказал?

- Ну, влюблённый был - в угаре.

- А сейчас?

- Сонь, сколько уже нам лет? Сорок.

- Протрезвел и не влюблённый?

- Не лови на слове. Не честно.

- Так не влюблённый?

- Сонь, а ты всё ещё влюблённая?

- Я тебя люблю.

- И я люблю. Влюблённость - это другое. Это взрыв. А люблю - это ровное течение.

- Спокойное?

- Спокойное.

- Равнодушное?

- Сонь, у нас сегодня что? Развод или свадьба?

- Ну ладно. Давай дальше.

- Про что дальше?

- Про наше свадебное путешествие.

- Про Америку?
- А разве это свадебное?
- Первые лет десять, Вадик, у нас всё было свадебное.

Про Америку. Это было не путешествие, это был романс о любви. Они проехали на машине несколько штатов по побережью. Это была не просто другая страна, это был другой мир, которого они никогда не видели. Их пригласил институтский друг, который к тому времени уже жил в Америке. С визой было сложно, но друг работал в администрации Бостона. Это помогло. Он взял неделю отпуска и возил на своей машине. Они сидели на заднем сидении, не разжимая рук.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.