



Никола Айземанн

Внутри

Никола Айземанн

Внутри

«Автор»

2026

Айземанн Н.

Внутри / Н. Айземанн — «Автор», 2026

В современном мире последнее время очень часто стал подниматься вопрос о психологическом здоровье, самоопределении и поиске себя как личности, как человека, имеющего место в этом мире. Помимо того, современные стандарты общества активно навязывают новые и имеющие место быть старые стандарты мужчины и женщины. При этом многие дети растут не в полных семьях и примеров для собственного роста они не имеют, но от них требуют. В этой книге наглядно показан процесс инициации на основе моих личных переживаний и ощущений.

© Айземанн Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Введение	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Никола Айземанн

Внутри

Введение

Приветствую тебя дорогой Читатель. Это моя первая книга, она не отточена до идеала и имеет некий свой шарм, ведь основана она на собственных переживаниях.

Не буду много разглагольствовать, могу сказать, что данная работа будет интересна людям имеющим опыт в психологии и проработке собственных травм.

Каждая глава это отдельный этап долгого процесса перехода, переживания и ощущения определённых перемен. Могу сказать сразу, если пытаетесь понять эту работу, не разбираясь в психологии у вас не получится точно, но если вы понимаете хоть толику в этой науке, то вам будет интересна и полезна данная работы хотя бы в целях самопомощи или же изучения и разбора на мелкие кусочки. Могу сказать сразу, что я оставил все свои детали, которые имеют значение только для меня, ведь это добавляет литературного лоска и некой изюминки работе.

Глава 1

Шторм в бездне

Вокруг было слишком темно, чтобы понять где он находится. В голове лишь мелькали воспоминания о прошлом, мысли о настоящем и мечты о будущем. Но все равно ничего не было понятно. Юноша очутился в совершенно мрачной не просветной мгле, как будто состоящей из чистой материи чёрного цвета. Вокруг всё было будто в чёрной дыре. Создавалось ощущение, что любой появившийся свет тут же исчезнет и будет поглощён окружением, как ни странно при этом он чётко видел свои руки, хотя никакой лампы и в помине не было. Пол напоминал полотно воды, отражающее всю ту тьму вокруг него, но не подобающую ей, а скорей нечто более плотно, что собственно и держало его на поверхности.

Оглядевшись, молодой человек принялся искать выход, но была лишь одна маленькая проблема, он не может. Не потому, что его нет, скорее наоборот, просто в его голову хлынул шквал воспоминаний детства, крики, слёзы, боль, гнев, обида, разочарование, отторжение, замкнутость и в конце концов, одиночество и, как бы ни было странно, свобода. Лёгкий ветерок мыслей о возможности делать всё что он хочет, заниматься чем угодно, без обязательств и контроля со стороны родителей, окружения, людей в принципе. Такой мимолётный шлейф воздуха, как искра, которую невозможно поймать и воспользоваться, а лишь потому что все остальные чувства сжирали его душу до состояния гомункула.

В таком опьянённом состоянии невозможно было не то что бы найти выход в совершенно непонятном и новом, неизведанном месте, нельзя было даже задуматься о том, как он сюда попал и для чего.

Но всё изменилось в мгновение ока. Одна лишь мысль, ниточка памяти, ведущая к одиночеству и холоду человеческого сердца и...

Гром, как гнев всего человечества, как граната солдату, оглушило... Звон в ушах, помутнение в глазах, гнев, нечеловеческой силы. Дождь, бьющий по лицу как лезвие заточенного ножа мясника, из раза в раз разрезающего плоть и кости мясной туши, как будто рука воздух. А где-то в дали, молния. Как знак начала конца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.