



Булат Шакиров

Лавка забытых снов

Булат Шакиров

Лавка забытых снов

«Автор»

2026

Шакиров Б.

Лавка забытых снов / Б. Шакиров — «Автор», 2026

В переулке, скрытом от навигаторов, стоит «Лавка забытых снов», где в стеклянных банках хранятся утраченные мечты. Туда приходит Алиса — успешная, но выгоревшая сотрудница банка, которая не спит уже три недели. Хранитель лавки находит её забытый детский сон о море. Чтобы вернуть себе способность мечтать, Алисе предстоит отправиться в путешествие через всю страну к Тихому океану. Это история о том, как одна встреча и один забытый сон могут изменить жизнь, и о смелости бросить всё ради зова сердца. Мечты не умирают, пока мы помним о них.

© Шакиров Б., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог. Витрина	5
Глава 1. Девочка, которая разучилась спать	6
Глава 2. Хранитель	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Лавка забытых снов

Пролог. Витрина

В переулке между Садовой и набережной, там, где даже навигаторы теряют сигнал, а таксисты неохотно сворачивают, потому что «там вечно какие-то странности», стоит трёхэтажный дом цвета слоновой кости.

На первом этаже — витрина. Она никогда не пылится, хотя уборщицу никто не видел. За стеклом — бархатные подушечки, на которых лежат сны. Нет, их нельзя купить за деньги. Но если подойти к двери и толкнуть её — она откроется. Впустит. И ты выйдешь оттуда с лёгким сердцем и странным ощущением, будто вспомнил что-то очень важное, что забыл много лет назад.

Вывеска над дверью гласит: **«Лавка забытых снов. Круглосуточно. Вход — по желанию».**

Внутри пахнет корицей, старыми книгами и чуть-чуть — морем.

Глава 1. Девочка, которая разучилась спать

Алисе было двадцать семь лет. Она работала в банке, носила строгие костюмы и пила по шесть чашек кофе в день. Она не спала уже три недели.

Сначала это было просто — ложилась в час, вставала в шесть. Потом — ложилась в три, вставала в пять. Потом перестала ложиться вовсе. Врачи разводили руками: «Всё в порядке, анализы хорошие. Может, стресс?» Алиса не чувствовала стресса. Она чувствовала пустоту. Тишину. Как будто внутри неё выключили звук, и теперь она слышала только гул собственного одиночества.

В ту ночь она вышла из офиса в двенадцатом часу. Шёл дождь — мелкий, нудный, октябрьский. Алиса не взяла зонт, потому что перестала проверять погоду: какая разница, если ты всё равно не чувствуешь холода?

Она шла по набережной, глядя на чёрную воду, и вдруг заметила огонёк. Тёплый, жёлтый, как лампа под абажуром. Он горел в окне старого дома цвета слоновой кости. И вывеска: **«Лавка забытых снов»**.

Алиса остановилась. За три года работы в этом районе она проходила мимо этого переулка сотни раз и никогда его не замечала. А теперь — стояла и смотрела на дверь, которая словно ждала её.

«Вход — по желанию».

Она толкнула дверь.

Глава 2. Хранитель

Внутри было тепло. Горел камин, хотя Алиса не заметила дымохода. На полках стояли стеклянные банки — сотни, тысячи банок. В каждой — что-то светилось: голубое, золотое, розовое, зелёное. Свечение было разным — одно мерцало ровно, другое пульсировало, третье переливалось всеми цветами радуги.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.