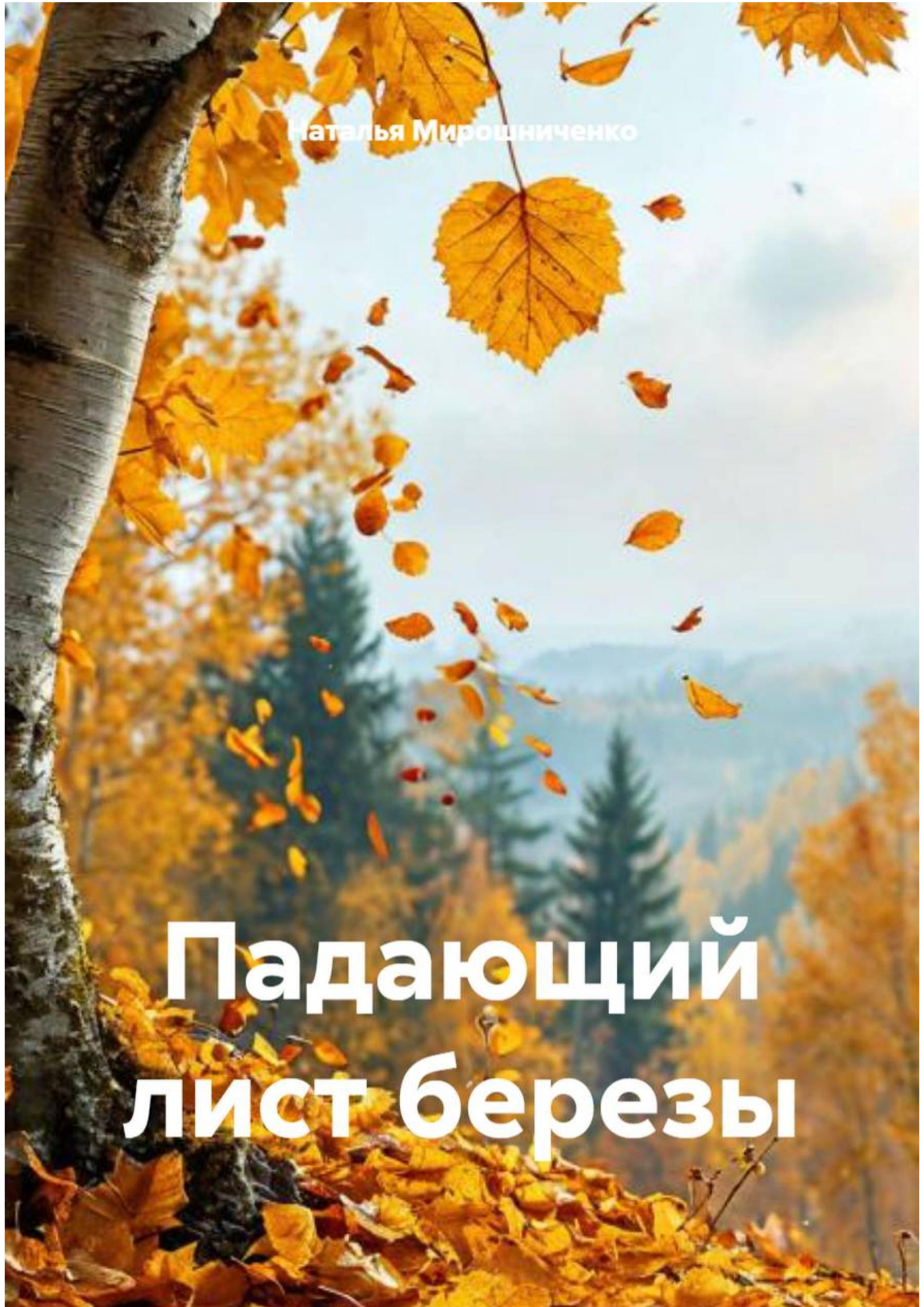




Наталья Мирошниченко

Падающий лист березы

Наталья Мирошниченко

Падающий лист березы

«Автор»

2026

Мирошниченко Н. Н.

Падающий лист березы / Н. Н. Мирошниченко — «Автор», 2026

Это история одного листа — самого верхнего, самого упрямого, который родился позже всех и дольше всех держался на ветке. Весь сентябрь он смотрел, как падают братья и сёстры, и боялся отпустить. Ветер звал его, старшие листья предупреждали, а земля внизу казалась огромной и чужой. Но однажды пришло время, и лист оторвался. Его падение длилось три минуты и семнадцать секунд — целая вечность для того, кто впервые летит. В эти мгновения он увидел мир иначе: реку, облака, муравейник, влюблённых на скамейке. А когда коснулся земли, понял, что падать — не страшно. Страшно не попробовать. Рассказ о том, как отпускать — это не конец, а превращение. О том, что за каждой осенью приходит весна, за каждым падением — новый полёт. И что даже самый маленький лист оставляет след в большой истории мира.* Лиричная, мудрая и светлая притча о жизни, смерти и бесконечном круговороте, в котором нет конца — есть только изменения.*

© Мирошниченко Н. Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Наталья Мирошниченко

Падающий лист березы

Глава

Падающий лист березы

Осень пришла незаметно. Ещё вчера берёза стояла зелёная, шумела на ветру тысячами маленьких ладошек, а сегодня кто-то невидимый провёл по ней кистью, и листья начали желтеть — сначала по краям, тонкой каймой, а потом и целиком.

Один лист, самый верхний, родился весной позже всех. Он долго не мог развернуться, сидел в липкой смоле, боясь первого прикосновения воздуха. А когда раскрылся — оказалось, что мир огромен. Внизу текла река, вверху плыли облака, а рядом, на той же ветке, жили другие листья — старшие, тёмно-зелёные, уверенные в себе. Они учили его: «Держись крепче. Не отпускай. Ветер — враг».

Но маленький лист слушал ветер иначе. Ему казалось, что ветер поёт. Особенно по ночам, когда берёза затихала, а небо становилось чёрным и глубоким. Ветер приносил запахи далёких полей, дождя, скошенной травы. Лист тянулся к нему, дрожал на своей тонкой ножке, но держался — потому что так велели старшие.

Лето пролетело быстро. Были грозы, когда лист прижимался к ветке и боялся, что его сорвёт. Были дни, когда солнце жгло так, что хотелось свернуться трубочкой. Были утра, когда роса покрывала его крошечными бриллиантами, и он казался себе самым красивым на свете. Но всё проходит.

Первым пожелтел не он. Сначала заболела старая липа у забора, потом покраснел клён, потом берёза начала ронять листья — сначала редкие, слабые, потом всё чаще. Каждое утро земля под деревом становилась пёстрой, как лоскутное одеяло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.