



Роман Фролов

Глубина воспоминаний

18+

Роман Фролов

Глубина воспоминаний

«Автор»

2026

Фролов Р.

Глубина воспоминаний / Р. Фролов — «Автор», 2026

37-летний мужчина перерождается в теле младенца в фэнтезийном мире — с памятью и сознанием взрослого. Получив имя Фрейген (Фрей), он растёт в семье крестьян, а позже попадает в закрытую Академию Магии, куда отбирают лишь детей с врождённым даром. Опираясь на жизненный опыт, герой воспринимает новую реальность отчасти как ролевую игру: он быстро осваивается, обнаруживает в себе необычные способности и старается разгадать «правила» этого мира, где есть люди, эльфы, орки, гномы и, возможно, даже драконы. История о принятии второй жизни, поиске своего пути и попытке совместить мудрость прошлого с вызовами нового мира — на стыке фэнтези и жанра «попаданцев».

© Фролов Р., 2026

© Автор, 2026

Роман Фролов

Глубина воспоминаний

Глава 1

Я, как рассказчик, хочу просить дорогих слушателей о понимании и о терпимости, об объективности и конструктивной критике. Ведь я не силен в грамоте, пишу свой рассказ как слышу, излагаю в свободной форме. Да и старый мой компьютер барахлит, а клавиатура иной раз печатает не те символы, что нужно. Прошу прощения за ошибки, но главное ведь не это, а история. Путешествие в мою жизнь, в которую я хочу провести и Вас, дорогой читатель.

Из воспоминаний о детстве...

Я не заядлый игрок в компьютерные игры, лишь в детстве да юности играли в различные приставки и ходили в компьютерные клубы. Играл немного в КС, Diablo 2, Героев 4. Было интересно, но особо не втягивался – не стал игроманом. В то время это было что-то новое – новые франшизы, герои, истории, выпускаемые консоли, которые становились с каждым поколением всё круче, мощнее и производительнее. Игры становились более реалистичнее, с закрученным сюжетом. Помню, когда в детстве купили “Денди”, я визжал от радости. Можно было управлять действиями, происходящими на телевизоре! То чувство не передать словами. Перехватывало дыхание от пройденного уровня, нарастала злость от сложности прохождения. Вся палитра испытанных эмоций и чувств проходила через неокрепшее детское сознание. Но это была новая эра, эра компьютерных игр.

Сейчас мне 37 лет, я обычный Мастер производственного участка на небольшом предприятии, детей нет, квартиры нет, машины нет. По сути за душой ничего, что конечно же морально давит, иногда накатывают депрессии, но я не отчаиваюсь и иду дальше в своей безбренной жизни... Дома стоит PS4, которую я месяцами не включаю, только иногда с друзьями под кружку пенного катаем в футбол. Сейчас другие жизненные приоритеты, задачи и проблемы. Теперь нет желания на скорость пройти Супербратьев Марио на “Денди” или сходить в рейд на дракона в подземелье. Хотя иногда хочется очистить разум, вытолкнуть все жизненные проблемы из головы и немного “позалипать” в экран. К счастью или к радости теперь у нас есть смартфоны и те же игры в них – нет-нет, да и заходишь в какую-нибудь игрушку, чтобы скоротать время. Опять же, как-то не увлёкся я ролевыми и RPG играми, как оказалось, зря...

Однажды проснувшись, казалось бы, в обычное скучное утро я не увидел знакомый потолок съёмной квартиры, не увидел заляпанный телевизор перед собой, не увидел вообще ничего знакомого. Ужас охватил меня до самых пяток, перехватило дыхание – я не мог дышать. Я как будто вообще никогда не дышал – просто не умел. Через долю секунды пелена с глаз начала сходить, и я стал видеть, что окружает меня. Вот прямо передо мной лежит женщина, незнакомая мне, одета, откровенно говоря, не в новое и совсем непонятную мне одежду. Будто просто тряпку обвязала вокруг себя. Женщина была вся в поту, ноги в крови, лицо красное. И она была огромна. Стало страшно. Очень. Я осознал, что меня кто-то держит, попытался повернуться, но голова только немного сдвинулась с места. Мне не хватало сил даже повернуться, я был слаб – очень слаб и мал. Двигаясь словно по воздуху, я начал приближаться к этой женщине. Затем она приняла меня к себе, аккуратно взяв на руки, придерживая одной рукой мою слабую болтающуюся головку. Я смотрел на неё выпучив глаза. Её немного морщинистое лицо смотрело на меня нежным взглядом любящей матери. Матери? И я понял. Кинул мимолётный взгляд на руки, свои руки, руки младенца. Всё вышеописанное происходило буквально в одну секунду. Такой ком боли накатил на меня от осознания того, что происходит, где я и кто, что сердце заколотилось с утроенной силой. Так быстро, так сильно, что вот-вот пробьёт мне груд-

ную клетку. Вдох. Как же больно и легко одновременно! Тяжесть осознания частично ушла, и я заревел... Ревел так долго и так сильно, что не помню кто был рядом и что со мной делали. Помню лишь, что мне было очень грустно от того, что не увижу больше никогда ни свою маму, ни родственников, ни друзей, никого кто был знаком. Мне подарили новую жизнь, которую я не просил и не жаждал. И лишь ровный монотонный, непонятный мне по смыслу, шёпот этой огромной женщины заставил меня провалиться в детский наивный глубокий сон.

Долго я не грустил, но поначалу было тяжело. Вы представьте, я новорожденный в совершенно новом не исследованном мной мире. Всё сначала, всё с нуля. Главное не допускать те же ошибки, не впадать в депрессии. Сейчас я не могу ничего сделать, но я вернусь, найду выход. Не опускать рук, говорил я себе. И я слушал. Слушал непонятный мне язык, и в какой то момент стал его понимать. Стал впитывать информацию и любовь матери и отца. Я точно осознаю, где я нахожусь, но не могу как и почему? Возможно сам Бог дал мне второй шанс реализовать себя, простил ошибки, совершенные мной. Может так выглядит рай? А может какие-то другие силы замешаны в этом. Возможно когда-нибудь я об этом узнаю, а возможно нет. Но что я знаю точно, так это то, что я родился с сознанием 37-летнего мужика в другом, совершенно не похожем на мой, мире. В новой жизни я уже прожил 21 лет, как ни странно. И как ни удивительно совершеннолетие тут достигается тоже в 21 год, как и в моём прошлом мире. Я только что закончил закрытую школу магии, о которой мало кому известно тут, потому что магии могут научиться только дети с врождённым даром, коих очень мало рождается на свет. Детей с таким даром вычисляют верховные маги академии, чтобы талант не попал в плохие руки, ведь зло не дремлет, а неокрепший разум можно заманить на свою сторону любому и воспитать так как выгодно. Но я то не был неокрепшим разумом, я то не был наивным маленьким мальчиком. Я сам выбрал данный путь.

Всё это очень похоже на фэнтезийные книги Толкиена, на ролевые компьютерные игры, на аниме о "попаданцев", поэтому я отчасти отношусь к своей жизни как к игре, как к книге. Я понимаю по каким канонам здесь течёт жизнь, предугадываю правила жизни. Пока что. Но вот что делать дальше? По логике вещей, нужно идти в таверну, записаться в команду и взять квест, чтобы заработать деньги или дорогую вещицу. Благо вступить в гильдию можно на каждом шагу. Академия находилась в крупном городе, но была скрыта от людских подозрений. Все знали, что там обучают наукам, но за очень большие деньги. Ни у кого не возникало желания туда соваться. И зачем? Чему могут научить за несколько десятков золотых монет. Да ни чему. Обычный люд мог жить на эти деньги десятилетиями. Я же попал туда не случайно.

Я был рождён в обычной семье, в обветшалом домике, который построил мой отец. Строил его он на протяжении всей своей жизни. То тут, то там всегда находились работы по благоустройству этого бедного маленького домика. Мои отец и мать были самыми обычными ничем не примечательными крестьянами, день и ночь пропадавшими на работах в полях. Я этого не понимал и никогда не желал им помогать, но всё же приходилось – заставляли. Назвали они меня Фрейгеном, сокращённо Фрей. Мне имя понравилось, я был не против. А как иначе? Представьте себе, как младенец протестует против своего имени. Выбора не было. Воспитывали меня по мере своих возможностей, но мне это не требовалось, я всегда понимал своих родителей, ведь они были примерно моего возраста. По-честному, то это было скучное рутинное время, но счастливое. Я снова окунулся в детство, хоть и тяжелое. Снова у меня есть отец и мать, хоть и новые. Я всегда помнил и помню свою настоящую маму, из нашего времени. Но данность такова, что её здесь нет и физиологически мать этого меня сейчас вяжет мне носки в честь выпуска из академии.

Почти сразу после осознания, что я переродился, пришло и понимание того, что во мне есть что-то необычное. Таких чувств не было в нашем мире. Будто в тебе есть навык, который ты не осознаешь, но чувствуешь. Будто шестое чувство. Где то там глубоко. И пока я лежал

в кроватке, не умея высказаться, я думал, я искал его в себе. В детстве навыки проявились. Исполнялось всё что я захочу, сильно захочу. Я словно менял мир, и естественно, и сверхъестественно. Тут и пришел к нам мой учитель, ректор Академии Магии. С виду это был обычный дядька, ничем не выделяющийся от других дядек на дороге либо в городе. Родители тяжело, но отпустили меня учиться, так как знали, что большего счастья ждать и не приходится. Только говорить, куда меня забрали, им строго настрого запрещено. Я же отнесся к этому как к обучающему уровню в ролевой игре. Вроде и мир немного узнал и первый навык открыл.

У меня не было возможности читать много книг до приезда в академию, но по рассказам родителей и наших редких гостей, я кое-что узнал об этом мире. Информация конечно не полная, но я и этому рад. Не надеялся познать целый мир от обычных крестьян. В общем, как я и догадывался, это был мир, в котором существовало множество рас. Родители упоминали людей, эльфов, орков, гномов, гоблинов, огров – те классические расы, которые обязаны быть в фэнтезийном мире. Также по классике были и сверхсущества, которые мелькали в сказках, былинах. Я думаю они тут реально есть. Например драконы. Просто обязаны быть! На самом деле, я даже прикипел к своей второй жизни, она мне нравилась. Сразу все карты выкладывать не буду, я ж про детство повествую, но в ходе рассказа постараюсь ничего не упустить.

Прошло уже столько времени, столько лет, но до сих пор не понимаю почему я так спокойно принял свою новую жизнь, своё перерождение...