

Даниил Панков

Сказка девятая.
Безмолвный портал



Даниил Панков

**9. Нота Вечности.
Безмолвный Портал**

«Автор»

2026

Панков Д. В.

9. Нота Вечности. Безмолвный Портал / Д. В. Панков — «Автор», 2026

«Сказки на подушках» — это волшебные истории, которые когда-то любящий папа рассказывал своим детям перед сном. В этих сказках обычный день всегда превращается в чудо, стоит только появиться волшебному Коту Чеширу. Взмах его хвоста мгновенно открывает портал, переносящий команду из четверых сестёр и брата в фантастические миры. В эту дружную семью исследователей входят: старшая сестра Варя, полевой командир, Веля, творящая чудеса с помощью музыки, озорная Мира с магическими мелками, пятилетний брат Мотя с толстой энциклопедией и суперскоростью, а также младшая Лада, виртуозно общающаяся с помощью волшебной пантомимы. Вместе брат и сестры путешествуют в разные миры и времена, где помогают народу Криссов в Кристальном Лесу, возвращая им священное Сердце Света. В других историях собирают огромного Мега-робота на Планете Роботов, чтобы спасти жителей от ржавчины, или чинят сложный механизм на Шоколадной Планете. А после каждого подвига Чешир возвращает их домой к маме — как раз в вовремя.

© Панков Д. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

9. Нота Вечности. Безмолвный Портал

Глава

Нота Вечности: Безмолвный Портал

Прошло несколько дней после удивительного путешествия в Древний Китай. Вечер выдался тихим, тёплым и по-домашнему уютным. За окном в глубоком синем небе медленно зажигались первые робкие звёзды, а в детской комнате разливался мягкий, ласковый свет настольной лампы.

Веля устроилась на стуле у самого окна и бережно играла на своей виолончель. Новые шёлковые струны, подаренные юным Императором, звучали просто чудесно. Их голос был глубоким, бархатистым и живым, словно инструмент научился петь по-настоящему. Девочка прикрыла глаза и позволила музыке свободно течь, наполняя комнату покоем. Каждая нота сияла, а каждый аккорд баюкал и дарил ощущение абсолютной безопасности.

Веля настолько увлеклась, что почти забыла обо всём на свете, как вдруг заметила кое-что странное. Одна из нот никак не хотела исчезать.

Девочка плавно провела смычком по струне — звук прозвучал как обычно. Но когда смычок остановился, нота продолжила жить. Она звучала очень тихо, бесконечно далеко, словно кто-то невидимый ласково повторял её в ответ.

Веля удивлённо открыла глаза: — Странно...

Она сыграла ту же ноту снова и вновь услышала тонкий отклик. Это точно было не эхо, ведь эхо всегда возвращает в точности тот же звук. А этот ответ был неуловимо другим, будто далёкий музыкант на той стороне невидимой нити пытался бережно продолжить её мелодию.

Девочка попробовала сыграть другие звуки — в ответ стояла тишина. Но стоило ей вернуться к той самой таинственной ноте, как далёкий отклик появился снова, теперь чуть отчётливее. Веля замерла. Её чуткое сердце подсказало, что за этим ответом скрывается старинная, прекрасная песня, из которой кто-то давным-давно вырвал самые важные части.

В этот момент одна из шёлковых струн на виолончели ярко вспыхнула чистым золотистым светом. Всего на секунду! Девочка испуганно отдернула руку, и свечение тут же пропало.

— Сыграй ещё раз, — вдруг послышался тихий голос с верхушки шкафа.

Кот Чешир уже не спал. Большой, полностью черный британский кот внимательно смотрел на виолончель своими янтарно-жёлтыми глазами. Его пушистый бирюзовый хвост медленно рассыпал в темноте крошечные искры.

— Ты тоже это слышал, Чешир? — шёпотом спросила Веля.

Кот ответил не сразу. Он спрыгнул на подоконник и лениво потянулся: — Боюсь, что да.

Веля снова мягко коснулась смычком струны. Далёкий зов прозвучал вновь. Чешир чутко повёл ушами и тихо, очень серьёзно произнёс: — Кто-то отчаянно пытается петь через закрытый, давно забытый путь.

В комнате стало необычайно, почти волшебным тихо, словно сам мир затаил дыхание и прислушивался. И где-то в этой тишине едва слышно отозвался финальный аккорд.

Чешир решительно вскочил на лапы: — Нам нужно к криссам. Немедленно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.