

A romantic couple embracing in the rain. The man has dark, wet hair and a beard, wearing a white shirt. The woman has long, dark, wet hair and is wearing a white top. They are both looking down and appear to be in a close embrace. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting an outdoor setting. Rain is falling around them, creating a soft, atmospheric effect.

Мария Ежова

*Летний  
дождь*

# Мария Ежова

## Летний дождь

*<https://litres.ru/74033493>*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Кристина с детства была окружена заботой и вниманием родителей, которые всегда исполняли её желания. Из-за этого она выросла высокомерной и требовательной девушкой, уверенной, что все мужчины готовы выполнить её желания. К тому же она была очень красивой и не терпела отказов.

Всё изменилось, когда она переехала в Россию и перевелась из заграничного университета в столичный институт. Там она встретила Станислава Витальевича Рокотова — преподавателя с исторического факультета. Он сразу же привлек её внимание, но была одна проблема: у него уже была невеста. Казалось, что он единственный мужчина, который не обращает на неё внимания...

# Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# Мария Ежова

## Летний дождь

### Глава 1

— Папа, почему я должна учиться здесь, в Москве, по твоей прихоти? Почему мне нельзя продолжить обучение в Лондоне? — как обычно, Кристина устроила скандал в кабинете отца.

— Дочь, я всё сказал! В Лондоне ты не учишься, а только тратишь деньги, которые я тебе пересылаю. Хватит! Пора тебе уже становиться взрослой! — ответил отец Кристины.

— А если я не буду учиться в этом вузе? Что тогда? — настойчиво спрашивала Кристина.

— В таком случае тебе придётся работать! — сказал отец строго, глядя на дочь таким взглядом, что Кристина сразу поняла: он говорит совершенно серьёзно.

Услышав это, Кристина бросила на отца обиженный взгляд и, громко хлопнув дверью, вышла из его кабинета. Она надеялась, что отец догонит её или хотя бы поймёт, что поступает неправильно, заставляя её учиться против её воли. Но отец не только не стал её догонять, но и крикнул ей вслед, что с понедельника, то есть через два дня, она уже начнёт учиться.

Кристина, вернувшись в свою комнату, в расстроенных чувствах опустилась на кровать. Ей казалось, что мир вокруг рушится, а её беззаботная и спокойная жизнь подходит к концу. Начинается новая, лишённая ярких красок и неинтересная, особенно ей самой, жизнь. Дело в том, что отец перевёл её на исторический факультет. Кристина никогда не увлекалась историей, но так сложились обстоятельства, что свободные места были только на этом факультете. К тому же, перевод был осуществлён в середине учебного года, что добавило проблем.

После некоторого периода душевных страданий Кристина решила позвонить своей подруге Ритке. Она хотела пригласить её куда-нибудь, чтобы вместе развеяться. Кроме того, Кристина собиралась поделиться с подругой своими переживаниями и рассказать о своих делах. Она знала, что Ритка, как никто другой, сможет её понять и поддержать.

Кристина Загорская — девушка из обеспеченной семьи. В свои двадцать четыре года она ни разу не работала и не получала полноценного образования. Живя в Лондоне, она формально числилась студенткой одного из престижных учебных заведений Англии, но фактически не посещала занятия. Узнав об этом, её отец Виктор Загорский принял решение вернуть свою непутёвую дочь в родной город. В качестве воспитательного шага он выбрал для неё один из самых простых вариантов — исторический факультет небольшого ву-

за. Отец знал, что Кристина испытывает отвращение к истории и всему, что с ней связано. Именно поэтому выбрал этот вуз. Учёба не была для неё тем, о чём она мечтала. Она мечтала стать моделью и актрисой, но не предпринимала никаких действий для достижения этой цели. Кристина надеялась, что её заметит какой-нибудь известный человек на одном из мероприятий или вечеринок и поможет ей добиться успеха.

Кристина была наделена внешностью, которая словно была создана для ролей моделей или актрис. Её чёрные волосы выглядели роскошно, а выразительные карие глаза, словно янтарь, притягивали взгляды окружающих. Пухлые и чувственные губы, нежные и привлекательные, а также стройная фигура — всё это не могло не вызвать восхищения у мужчин. И Кристина умело использовала свою красоту в своих целях.

Кристина всегда предпочитала одежду, которая выгодно подчёркивала её фигуру. Ей нравились короткие обтягивающие платья, юбки и шорты, которые открывали её стройные и длинные ноги. Также она предпочитала обувь на каблучке. Она не признавала спортивную одежду и обувь, считая, что девушка должна оставаться девушкой. Несмотря на моду на «оверсайз» и небрежный стиль, Кристина всегда выбирала классические вещи. Тем самым она выделялась на фоне других девушек, которые носили чёрные балахоны.

Кристина и её подруга Ритка встретились в баре, который находился недалеко от дома последней. В этом заведении работал их общий знакомый Алекс, известный как Александр Руднев, — он был диджеем и иногда ставил музыку по просьбе девушек. Он также был парнем Риты. Как только они уселись за столик, Кристина сразу же начала жаловаться подруге на своего отца. Она сообщила, что теперь ей придётся жить в России, потому что отец отменил все её планы на жизнь в Лондоне. Ритка посочувствовала подруге, но в то же время была очень рада, что теперь они будут видеться гораздо чаще, чем просто общаться по телефону.

— Ну тебя! — обиделась Кристина. — Я думала, ты будешь сочувствовать мне, а ты радуешься!

— Ну что ты, Кристин, мы ведь теперь будем часто видеться! Будем вместе гулять, ходить на вечеринки! Неужели ты этому не рада? — радостно сказала Рита.

— Конечно, я рада! Но больше всего я радовалась, когда жила в Лондоне. Там я была свободна от постоянного контроля со стороны отца. Сейчас он, наверное, будет говорить мне не ходить туда, не надевать это и заниматься учёбой. Неожиданно решил стать хорошим папочкой! — ответила Кристина, скорчив гримасу, как будто пародируя своего отца.

— Как же это ужасно! — с сочувствием в голосе произнесла Ритка. — А ты сделай так, чтобы тебя отчислили.

— Ага! Он тогда заставит меня работать! Он так и сказал:

«Не хочешь учиться — иди работай», — произнесла Кристина, вновь подражая своему отцу.

После этого они ещё немного поговорили и разошлись по домам. Когда Кристина вернулась домой, она демонстративно заперлась в своей комнате, чтобы проучить отца. Девушка решила устроить забастовку и не вышла к ужину. Отец несколько раз отправлял за ней их домработницу Веронику, но та каждый раз возвращалась одна. Виктор решил не обращать внимания на выходки дочери и поужинал в одиночестве.

Виктор, сидя за столом, вспомнил свою жену, Кристинину маму. Её не стало, когда Кристине было всего одиннадцать лет. Это произошло, когда Вера, его жена и мать Кристины, находилась одна на даче во время грозы. Одна из молний ударила в крышу дома, и начался пожар. Огонь быстро распространился по всему дому, конструкции рухнули, и мать Кристины оказалась под обломками. Она не смогла выбраться и сгорела заживо.

Виктор долго не мог оправиться от горя. Он очень любил свою жену Веру. И пока он страдал, Кристина была предоставлена самой себе. Её воспитанием занимались школа, улица, родители её подруг и Вероника, их домработница, но только не родной отец. Из-за того трагического случая с матерью они отдалились друг от друга.

Когда дочь выросла и окончила школу, отец отправил её учиться за границу. Ему было проще оплачивать все её хо-

телки, чем разговаривать с ней по душам, заниматься её воспитанием и участвовать в жизни своей дочери. Ведь она была очень похожа на свою мать. Виктору было стыдно, что из-за своего эгоизма, считая, что только он один страдает из-за смерти Веры, он совсем не занимался воспитанием их общей дочери. Оплачивая её хотелки, Виктор пытался компенсировать недостаток воспитания и внимания.

Кристина также тяжело переживала смерть матери, но со временем научилась жить без неё. С тех пор прошло много времени, но страх перед грозой остался в её душе. В первые месяцы после утраты она даже вскрикивала и вскакивала по ночам во время грозы, испытывая панические атаки. Со временем приступы стали реже, но страх никуда не исчез.

Став взрослой, она не боялась грозы так сильно, чтобы это вызывало истерику. Однако на уровне инстинктов она всё равно ощущала приступ страха и боли, вспоминая мать. У Кристины не получилось спокойно пережить эту боль, как у её отца. Виктор, отец Кристины, позволил себе погрузиться и даже уйти в запой на некоторое время. Но потом он взял себя в руки. Кристине же не с кем было поделиться своей болью от потери матери. Ей не с кем было поговорить об этом, некому было выговориться и поплакать. Поэтому она держала эту боль внутри себя. И когда начиналась гроза, эта боль и страх вырывались наружу. Она никому не рассказывала об этом, потому что отцу было на неё наплевать, а больше и некому. Так считала Кристина. Со временем она привыкла

к такому формату общения с отцом. Он оплачивал её нужды, и ему не нужно было изображать заботливого отца. Да и Кристине это уже было не столь важно!

Кристина решила изучить сайт университета, в который её определил отец, чтобы узнать больше об этом заведении. На сайте она обнаружила информацию о предстоящей поездке лучших студентов исторического факультета в какой-то город с насыщенной исторической программой. Во время поездки у студентов будет возможность посетить историческую достопримечательность, расположенную в глубине леса или тайги. Поездка должна состояться в конце учебного года, то есть летом!

Кристина не стала заикливаться над адресом этого места. Она решила, что это отличная возможность провести лето вдали от отца, наслаждаясь спокойствием и тишиной. Однако, чтобы осуществить свою мечту, ей нужно стать лучшей студенткой. Но как это сделать, если она никогда не проявляла интереса к истории? Времени на подготовку было очень мало, и даже если бы она приложила все усилия, ей всё равно не удалось бы достичь желаемой цели.

Но тут ей в голову пришла интересная идея. Она заметила, что декан факультета — мужчина, и решила, что может завязать с ним роман, чтобы получить место в группе. Однако потом она поняла, что лучше обратить внимание не на декана, а на одного из преподавателей этого факультета, ко-

торый будет сопровождать студентов в поездке. Это могло бы стать более реальным вариантом для достижения её цели. Она завяжет роман с преподавателем, и они отправятся в поездку, которая, надо сказать, продлится почти месяц. После этого она оставит их, чтобы провести этот месяц так, как сама пожелает. Пусть этот преподаватель занимается своими делами и посещает исторические достопримечательности с остальными студентами! А она проведёт целый месяц лета в своё удовольствие!

— Я умница! Я мегамозг! — похвалила сама себя Кристина. — Вот бы только препод этот был не очень старый и хотя бы немного симпатичный!

Кристина тихонько вышла из своей комнаты, спустилась на первый этаж и на цыпочках прокралась на кухню. Конечно, забастовка — это замечательно, и отца следовало проучить, но есть хотелось ужасно. Она взяла нужные продукты из холодильника и поспешила обратно в свою комнату. Пока её никто не заметил.

Кристина наслаждалась моментом, уплетая бутерброды и запивая их соком. Удобно устроившись на кровати, она вдруг подумала, что стоит предупредить Риту о приближающемся лете. Кристина не хотела проводить время в одиночестве, ей была необходима компания. Из всех своих подруг она доверяла только Ритке, поэтому только её могла посвящать в свои планы. После переезда в Лондон она остались

единственной, с кем Кристина поддерживала связь и общение. Остальные друзья со временем отдалились и постепенно отсеялись, а Кристина не желала дружить с теми, кто её предал.

После «сытного» ужина Кристина устроилась под одеялом и погрузилась в сон. Впереди её ждали насыщенные дни, полные учёбы и других дел, поэтому она решила насладиться тишиной и покоем. А главное свободой! Незаметно для себя она уснула, оставив все заботы позади.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.