

ЮБА БАЧИЛИ



ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ
СТРАН ЗАПАДНОЙ
АФРИКИ

DirectMEDIA

Юба Бачили

**Древняя история стран
Западной Африки**

«Директ-Медиа»

2025

УДК 94 (66)
ББК 63.3(63)

Бачили Ю.

Древняя история стран Западной Африки / Ю. Бачили —
«Директ-Медиа», 2025

В монографии известного малийского ученого Юбы Бачили, директора Бюро исследований BESSOC в Мали и президента Независимой обсерватории сахарских культур и Малийской федерации деятелей культуры (FEMACULTURE) «развенчивается» миф о «варварской» и «хаотичной» истории Африки в целом, и Западной Африки в частности (Сахель). Ученый использует сравнительный материал, собранный у различных языковых групп, который позволил ему восстановить устную традицию и реконструировать историю стран Сахеля. Представлен обзор исторической литературы по истории Мали и Ганы. Исследование ученого охватывает период с первых веков нашей эры до XIII века. Автор выступает сторонником «деколонизации» исторических знаний, отказа от европоцентристских методов исследования, которые подрывают знания, исторические повествования и местный опыт африканских групп населения. Его позиция весьма актуальна: что необходимо внедрять новые методы, такие как критическая рефлексивность, уважение принципа взаимности и самоопределения, а также научное признание различных способов познания. Автор вводит новый терминологический аппарат и новую парадигму изучения истории стран Африки — «деколонизация знания». В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

УДК 94 (66)

ББК 63.3(63)

© Бачили Ю., 2025
© Директ-Медиа, 2025

Содержание

От редакции	7
Введение	8
Глава 1	12
1.1. Предыстория Мали в исторической литературе	13
1.2 Стихийные бедствия и их влияние на человеческую конфигурацию Западной Африки	16
1.3 Роль миграции в формировании политических организаций	18
Глава 2	25
2.1 Древние города до империи Гана	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Юба Бачили

Древняя история стран Западной Африки

© Бачили Ю., текст, 2025

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2025

От редакции

Представляем вниманию читателя и научному сообществу труд малийского ученого Юбы Бачили, историка, профессора факультета юридических наук Бамако (Université de Bamako) в столице Мали, директора Бюро исследований BESSOC в Мали, президента Независимой обсерватории сахарских культур и Малийской федерации деятелей культуры (FEMACULTURE), автора ряда монографий по истории Африки.

Работа Юбы новаторская. Он предлагает в наш судьбоносный период переломить и парадигму методологических подходов к изучению африканской истории, в частности – Западной Африки, истории стран Сахеля с западноориентированной (отрицающей самобытность и самостоятельность исторического пути развития африканских народов) на «африканоориентированную». Юба Бачили рассматривает новые актуальные подходы к изучению истории Африки, используя не только археологический материал (как это было в «колониальной» парадигме изучения африканской истории), но и материал устной традиции народов Африки. Он утверждает, что изучение различных духовных практик, песен, фольклора и других источников нематериального наследия также служит важным материалом для восстановления истории народов Африки.

Историк Юба Бачили учился в СССР и России (на смене эпох в 1990-е), закончил Воронежский государственный университет в 1992 году. Впоследствии закончил Бристольский университет (Великобритания), автор ряда монографий по истории Африки.

Введение

С момента колонизации и до наших дней в распоряжении исследователей Африки было мало аналитических материалов для реконструкции истории западной ее части – стран Сахеля, в частности, по истории Мали и Ганы. «Колониальные»¹ историки описывали прошлое империй Мали и Ганы на основе гипотез о том, что люди с черным цветом кожи не могут построить себе королевство, не говоря уже об империи. Эти историки связывали создание этих государств с миграцией из Азии или Египта. «Цивилизаторская миссия» колонизаторов прекрасно сочеталась с отрицанием устной истории, которая, помимо археологии, является в настоящее время основным источником для реконструкции древней истории африканцев.

В современной литературе по истории Африки основным источником знаний об образе жизни и поведении человеческих групп, существовавших до империи Ганы, является археология. Африканские и арабские письменные источники немного сообщают о предыстории Африки. Собранные на сегодняшний день устные источники посвящены истории королевств и империй на территории Западной Африки. Однако методы, используемые для сбора устных традиций, оказались неудачными, что заставило научное сообщество считать рассказы африканских традиционалистов легендами.

Получение устных знаний – долгий и сложный процесс, поскольку извлечение информации требует не только посвящения, но и определенного доверия, которое должно быть установлено между собирателем и носителем устной истории. Этническая принадлежность собирателя устной традиции также может стать фактором успеха или неудачи ожидаемого результата. Устная история одной этнической группы может быть распространена среди различных подгрупп одного и того же народа на разных территориях или даже государствах. Эти соображения не были приняты во внимание при сборе данных, и каждый исследователь приступал к сбору так, как будто получение этих знаний открыто для всех. Такой подход, по сути, является основной причиной неудач в сборе информации и бедности собранного материала.

Каждая человеческая группа, поселившаяся на определенной территории, имеет частичку своей истории, и некоторые группы знают прошлое других групп, независимо от того, поселились они на их территории или нет. И все же этими историями владеют не обычные традиционалисты, а хранители семей и племен, которые могут проследить свое прошлое до и после великих империй.

Сравнительный анализ различных устных материалов, собранных у нескольких групп по определенному вопросу, позволяет восстановить устную традицию, относящуюся к этому вопросу. Расшифровка заклинательных формул и песнопений нематериального наследия также служит важным материалом для восстановления истории народа, не имеющего письменности.

Знание истории Африки страдает от последствий колонизации. Колонизация во Франции была оправдана необходимостью утвердить французское влияние в мире, развивать торговлю и «просвещать» коренное население. Французские колонисты считали себя носителями просветительской миссии, но также они считали себя ответственными за распространение католической религии. Что касается французского государства, то оно ставило во главу угла свои дипломатические, экономические и торговые интересы, утверждая свое неоспоримое влияние в мире.

Колониальный период характеризовался эксплуатацией окружающей среды, а также мужчин и женщин Африки. Колониальные администраторы, офицеры и солдаты посвящали свой досуг написанию монографий о народах, проживающих на управляемых ими землях. Эти люди

¹ Авторская терминология. Имеется в виду историки Франции. – *Прим. ред.*

явно были частью процесса колонизации и не имели академического образования. Они объединили усилия с этнологами и основали научные общества в колониях и в метрополии, в частности, Американское колонизационное общество. Исследования, опубликованные этой группой, были направлены на оправдание колониальной экспансии за границей перед французским общественным мнением. Они писали этнологические отчеты, тексты европейских путешественников, речи, постановления, законы и приказы колониальной администрации, сопровождаемые фотографиями.

Был создан миф об африканской истории, исторический характер африканского континента отрицался, поскольку Черная Африка не имела письменной истории и опиралась лишь на легендарные устные предания. Африканская история описывалась как «варварская» и «хаотичная» и нуждалась во «французском мире», который навел в ней порядок.

Хью Тревор-Ропер², профессор истории в Оксфорде, еще в 1960-х годах говорил, что «студенты хотят, чтобы им преподавали историю Черной Африки, и что, возможно, в будущем у них будет немного африканской истории, но на данный момент ее нет. Есть только история европейцев в Африке. Остальное – безвестность... а безвестность – не предмет для истории».

Европейцы относятся к истории работорговли иначе, чем африканцы. В США Мэнникс и Корли пытались доказать, что Африка была игроком в этой торговле, поскольку 98 % невольников были куплены у африканских маклеров, а оставшиеся 2 % были взяты португальцами во время их первых контактов с Африкой. Некоторые пришли к выводу, что прибыльность торговли была весьма сомнительной. Другие утверждают, что белые торговцы или рабовладельцы мало вкладывали в промышленное развитие западных стран. Что касается последствий работорговли, то Деннис Корделл³ обнаружил, что из 80 миллионов человек, проживавших в Африке в 1750 году, ежегодные торговые сборы составляли 0,095 % африканского населения, в то время как естественный прирост составлял 1 %, так что последствия, по-видимому, были ограниченными.

После обретения независимости самой насущной задачей первых африканских историков стало разрушение колониального мифа о континенте без истории. Так началась борьба за признание истории бесписьменных народов с национальным историческим движением, в рамках которого африканские исследователи писали историю Африки с идеологией «обеззараживания умов» для африканцев и воинственности для европейцев. Именно в этом контексте в 1964 году ЮНЕСКО решила запустить проект «Всеобщая история Африки», создав международный научный комитет из 39 экспертов, 2/3 членов которого были африканцами. Эти эксперты, которые также были выходцами из европейских школ, вели бесплодные и бурные дебаты, особенно когда речь шла об использовании устных традиций или арабских рукописей, а также о негро-африканском происхождении цивилизации Древнего Египта.

Африканцы, получившие независимость, всегда оставались колониальными в исторических отчетах. Колониальная история добавила к политическому и экономическому отчуждению интеллектуальное отчуждение, которое осталось и после обретения независимости. Колониальные мозги необходимо промыть.

В настоящее время Западная система знаний продолжает определять, что считать наукой, и продолжает исключать, маргинализировать и дегуманизировать «тех, у кого другие системы знаний, опыт и мировоззрение».

Декolonизация знания – это теория знания, которая критикует гегемонию западных систем знания. Она стремится легитимизировать другие системы знаний и дезактивировать и

² Хью Тревор-Ропер, барон Дейкр Глантонский (также Тревор-Роупер, Hugh Trevor-Roper, Baron Dacre of Glanton, 15 января 1914, Нортгемберленд, Англия – 26 января 2003, Оксфорд) – британский историк.

³ Заместитель проректора по общему образованию и профессор истории Южного методистского университета, Даллас, Техас. Адъюнкт-профессор демографии Монреальского университета. Соавтор книги *Hoe and Wage: A Social History of a Circular Migration System in West Africa*.

«дезинфицировать» академическую деятельность, которая критикуется колонизированными народами за отсутствие объективности.

Декolonизация знаний подразумевает не дезападничество или отказ от западной науки или систем знаний, а освоение всех источников знаний, таких как устные традиции и письменные источники на арабском языке. Именно поэтому нам необходимо использовать знания коренных народов. Многие исследователи не знают, что магические формулы тайных обществ содержат имена бывших правителей. Декolonизация должна происходить и в академическом научном мире путем переосмысления роли академических кругов, которые, по мнению Луиса Яко, иракско-американского антрополога, являются «величайшим врагом знания и деколонизального варианта». Как утверждал Яко, западные университеты всегда служили колониальным и имперским державам⁴.

Чтобы деколонизировать академическое знание, необходимо внимательно изучить, как и кем оно было создано, какие работы изучаются в рамках основных теорий и курсов, какие библиографии и ссылки включены в каждую опубликованную книгу и статью. Многие западные университеты проводят политику, направленную на уничтожение иностранных и независимых источников, отдавая предпочтение цитированию «элитных» европейских или американских ученых. Академия должна быть великим представителем плюралистических идей. Необходимо перечитать книги колониальной эпохи с критикой лингвистических ошибок.

Как говорит Сабело Гатшени⁵, деколонизация методов исследования означает разоблачение их роли и цели в исследованиях, фокусирование исследований на роли колонизатора, а не предположение, что Европа является моделью для остального мира, человечества и его окружения. Декolonизация означает отказ от европоцентристских методов исследования, которые подрывают знания, исторические повествования и местный опыт африканских групп населения. Необходимо внедрять новые методы, такие как критическая рефлексивность, уважение принципа взаимности и самоопределения, а также признание различных способов познания.

Историческая деколонизация означает не отказ от основных методов или подходов, а изменение способа и интеллекта, в котором они осуществляются. Французский словарь Larousse⁶ определяет историю как знание о прошлом человечества и человеческих обществ; дисциплину, которая изучает это прошлое и стремится его реконструировать. Именно поэтому крайне важно рассмотреть вопрос о знании и пересказе событий прошлого, которые африканцы считают достойными памяти, не забывая о том, что мы слабы. Исторический подход, предлагаемый историками деколонизации, использует строгие методы и научный подход, основанный на предварительных размышлениях, формулировании гипотез, поиске информации,

⁴ Yako, «Decolonizing Knowledge Production: a Practical Guide» <https://www.counterpunch.org/2021/04/09/decolonizing-knowledge-production-a-practical-guide/>

⁵ Сабело Дж. Ндлову-Гатшени – в настоящее время является профессором и заведующим кафедрой эпистемологии глобального Юга с акцентом на Африку в Университете Байройта в Германии; член Африканского кластера передового опыта в Университете Байройта; Экстраординарный профессор кафедры лидерства и трансформации (DLT) в канцелярии директора и вице-канцлера Южно-Африканского университета (UNISA); Экстраординарный профессор Центра гендерных и африканских исследований Университета Свободного государства (UFS) в Южной Африке; Почетный профессор школы образования (образование и исследование в области развития) Университета Квазулу-Натал (UKZN) в Южной Африке; Приглашенный научный сотрудник Йоханнесбургского института перспективных исследований (JIAS) Йоханнесбургского университета (UJ) в Южной Африке; Научный сотрудник факультета политических наук Университета Претории (UP) в Южной Африке; и научный сотрудник Центра африканских и азиатских исследований Фергюсона в Открытом университете Соединенного Королевства. Его сфера деятельности включает деколониальную/постколониальную теорию, империю и колониализм, политику знаний и деколонизацию высшего образования, «черную» радикальную традицию/ «черный» марксизм, историю Африки, африканское развитие и африканскую политическую экономию, историю нгуни (ндебеле), а также полевые исследования и архивный опыт в Южной Африке и Зимбабве.

⁶ Энциклопедический словарь французского языка (франко-французский). Содержит 84200 словарных статей, 288 карт, 3600 цветных иллюстраций в тексте. Иллюстрации объединены в тематические группы (животный мир, растения, дом, гербы, оружие, техника, одежда и т. п.). Издательство: Larousse.

ее отборе и завершении исследования. Единственное отличие заключается в том, что «деколонизаторы» используют все виды источников для поиска информации.

Этот трактат отвечает на вопрос о датировке устных преданий, которые считаются очень ненадежными источниками. Следует признать, что предыдущие сборники исторических рассказов не были плодотворными из-за метода и предвзятого отношения к ним африканцев. Исследователям удалось получить свидетельства, которые позволили датировать их. Им рассказали, что на троне империи Гана сменяли друг друга пять династий, и теперь можно узнать продолжительность правления каждого императора. Арабские письма сообщают, что Альморавиды появились около 1055 года, через 434 года после Хиджры⁷. Благодаря всей этой информации мы можем проследить историю империи Гана с почти точными датами.

Метод, использованный для получения результатов, изложенных в этой книге, отличается от других научных публикаций тем, что основан на использовании различных материалов, а также игнорированных или неизвестных источников, на широком спектре пространственных и временных источников, а также на этническом происхождении и инициатической подготовке автора. Цель данного исследования – внести вклад в работу исследователей древней истории Африки, дав ответы на некоторые актуальные вопросы.

Основные ключевые слова, рассматриваемые в данном трактате, приведены в приложении. На данном этапе мы можем сказать, что слово «бербер» – это название коренной этнической группы в Северной Африке, от Египта до Марокко, характеризующейся языковым и культурным разнообразием, а также более светлой кожей.

Под термином «черные народы» мы подразумеваем группы людей в Западной Африке с черной кожей, разделенные на несколько этнических групп (Сонинке, Малинке, Сенуфо, Бобо, Догоны) и говорящие на разных языках. Фулани – этническая группа, представители которой традиционно занимаются скотоводством и живут в регионе Сахель-Сахара. Каждый черный или фулани народ делится на племена и подплемена, связанные в основном определенными фамилиями.

Термин «племя» используется в этнологическом смысле. Он обозначает народ, члены которого занимают определенную территорию и провозглашают свое единство на основе родственных связей и представления о своем особом языке и общей культуре. Несколько племен могут объединяться в конфедерацию или лигу для военных целей или обсуждения вопросов, представляющих интерес для всех племен, не имея при этом по-настоящему централизованной системы политической или судебной власти.

Город-государство – это географическая территория, контролируемая исключительно суверенным городом. Разница с городом в том, что город может не быть суверенным и не иметь регулярной армии. В обоих типах поселений существует централизованная система политической или судебной власти, а также могут сосуществовать несколько племен.

Когда несколько племен объединяются под властью одного и того же вождя или короля, без автономии одного племени, они образуют то, что мы будем называть королевством. Хиджра, датой которой считается 16 июля 622 года н. э., знаменует собой начало мусульманской эры.

Эта книга содержит результаты исследования древней истории Африки, предшествовавшей империям Ганы и Мали в Западной Африке. Она состоит из пяти глав. В первой и второй представлен контекст создания империи Гана в Африке. Третья глава посвящена империи Ганы. В четвертой главе рассматривается период между империями Ганы и Мали. В пятой главе рассматривается создание и распад империи Мали. В приложениях приведены сведения о часто используемых терминах.

⁷ Переселение мусульманской общины под руководством пророка Мухаммада из Мекки в Медину, произошедшее в 622 год.

Глава 1

Предшественники империи Гана

До основания города Кумби и королевства Гана перемещения населения были зафиксированы в Сахаре, Сахеле и Суданской зоне; они способствовали заселению Сахеля, что, в свою очередь, привело к образованию городов и первых политических, социальных и охранных организаций.

1.1. Предыстория Мали в исторической литературе

Археология появилась в Мали вместе с французской колонизацией. Первые археологические открытия в Мали были сделаны французскими солдатами и гражданскими служащими, находившимися на колониальных территориях. Исследования были сосредоточены в основном на севере страны, где в 1904 году было обнаружено мегалитическое место Тондидару, а в 1910 году капитан Кортье сообщил о наличии доисторических предметов к северу от Гао (Тилемси⁸), а 20 лет спустя Лафорг подтвердил наличие неолитической индустрии в этом регионе. Примерно в 1935 году в Асселаре⁹ был эксгумирован и изучен ископаемый человек. Два года спустя капитан Арманд обнаружил ашельские бифасы нижнего палеолита в стране догонов (центральное Мали). В последующие годы исследования были сосредоточены на севере страны: мастерская по изготовлению кварцевых бус близ Гао, доисторические места между южными районами Алжира и Мали, раскопки в Тилемси.

В западноафриканских колониях в 1938 году в Сенегале был создан Французский институт нуарской Африки (IFAN) для централизации и координации научных исследований. У этого учреждения были центры в колониях.

В 1918 году ИФАН учредил научный журнал «Комитет исторических и научных исследований Западной Африки Франции» (Le Comité d'études historiques et scientifiques de l'Afrique de l'Ouest Française). После обретения независимости в 1962 году был создан Институт гуманитарных наук (ИГН), заменивший Центр ИФАН в Судане, расположенный в Бамако. ИГН проводил исследования в регионе Тимбукту, Тондидару, Гао и Дженне, в долине Тилемси, на плато Догон и в национальном парке Бауле.

Археологические исследования показали, что период палеолита начался между 300 и 3 миллионами лет назад. После таяния Сахары (300–200 миллионов лет назад) в Мали появились первые гоминиды¹⁰. Первое разделение между обезьянами и людьми произошло, вероятно, около 8 миллионов лет назад. Тумай считается одним из первых гоминидов, появившихся после отделения от обезьян. Двухногий Тумай обладал обезьяноподобными чертами, его рост составлял около 1 метра, а вес – 35 кг. Его открытие показало, что гоминиды появились не в Восточной, а в Западной Африке.

В нижнем палеолите (от 3 млн до 300 000 лет назад) появились первые следы человеческой культуры (орудия труда). Возможно, в этот период сосуществовали две ветви гоминид (австралопитек и *Homo habilis*), но эволюционировал вид Номо, оставив австралопитека позади. Считается, что род *Homo erectus* был ответственен за миграцию из Африки. Следы раннего и среднего палеолита (литическая индустрия, керамика) были обнаружены на плато Догон (месторождение Уджунгу), что позволило отказаться от убеждений, отрицавших заселение человеком Западной Африки на протяжении всего палеолита.

Считается, что в среднем палеолите *Homo erectus* превратился в *Homo sapiens sapiens* (также известного как современный человек или кроманьонец) между 400 000 и 200 000 годами до нашей эры. Примерно 60 000 лет назад произошло изменение климата, которое привело к снижению температуры, засухливости и уменьшению количества осадков. По мере ухудшения климата развивались человеческие поселения, в которых использовалась литическая индустрия.

⁸ Gaussen J. et M., 1988, p. 14–21.

⁹ Почти полный ископаемый скелет *Homo sapiens* эпохи мезолита, обнаруженный в Мали в 1927 году Теодором Монодом.

¹⁰ Примат – млекопитающее с частично или полностью двухногой локомоцией, с сильными социальными и обучающими навыками.

В верхнем палеолите (30 000–12 000 лет назад) изменения окружающей среды привели к высыханию Сахары, образованию песчаных дюн и замене леса саванной. Когда источники воды иссякли, человеческие поселения ушли из Сахары на северо-восток, в долину Нила и Сахель.

Потепление климата в голоцене и окончание последнего великого ледникового периода привели к началу потепления в Африке и увеличению влажности и количества осадков. Заселение Сахары связано с развитием водотоков («уэд») и образованием рек и озер. Первые наскальные рисунки появились около 8000 лет назад. Лесная зона простирается примерно до широты Бамако. Новые климатические изменения произошли между 5000 и 2500 годами назад, что позволило развиваться в Сахаре пастбищному хозяйству. Неолитическая культура возникла в Мали 11 500 лет назад. Это было более чем за 2000 лет до появления керамики на Ближнем Востоке и более чем на 500 лет раньше, чем стоянки в Сахаре и долине Нила. С тех пор в Сахаре стало только теплее¹¹.

Негроиды были человеческой популяцией, населявшей Сахару в конце доисторического периода (неолит), о чем свидетельствуют ископаемые человеческие останки, рассказ Геродота об эфиопах, наскальные гравюры и рисунки. Считается, что кочевой народ бафуров покинул пустынные районы Западной Сахары и Мавритании около 2000 года до н. э. в связи с опустыниванием Сахары; их постепенно заменили берберские кочевники с севера. Именно эта путаница привела Делафосса к тому, что он спутал берберов с семитами¹².

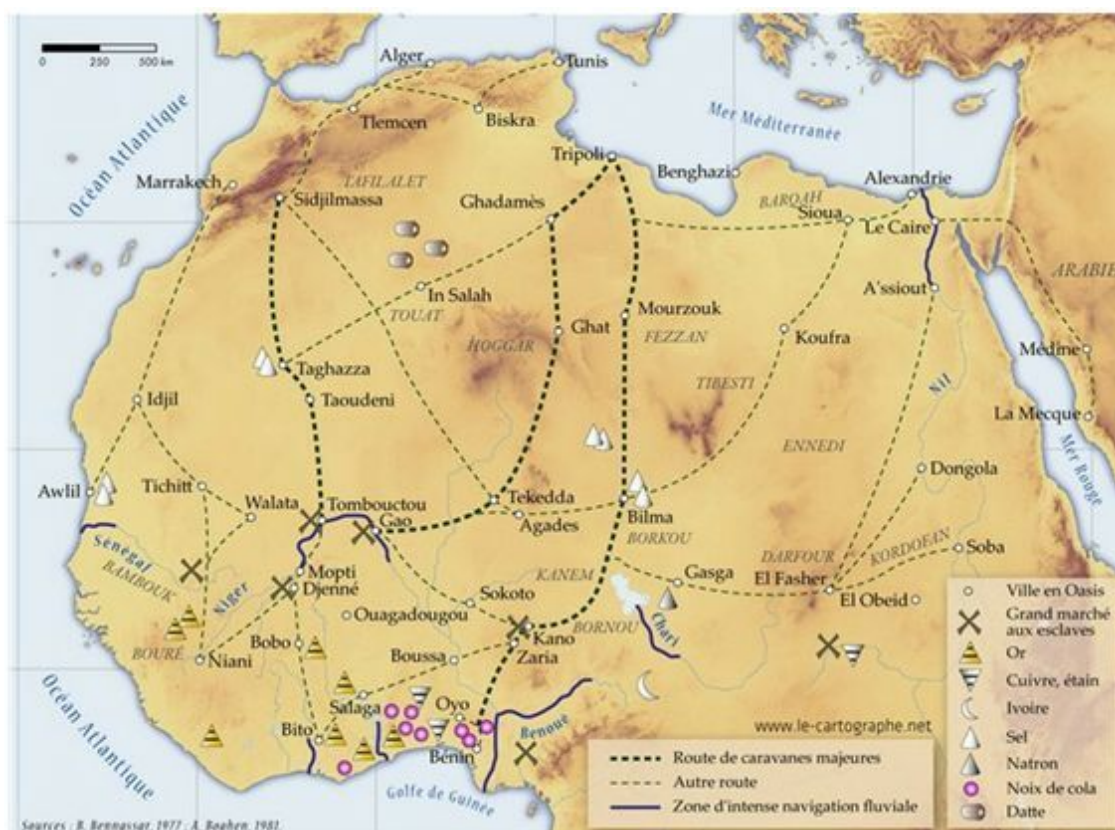


¹¹ Малийская предыстория подробно описана Луганом, Бернардом (2008).

¹² Делафосс дает обширное описание происхождения и формирования этнических групп в своем монументальном труде (том I, с 175 по 323 страницы).

Карта 1. Западная Африка и миграционные маршруты

Основываясь на рассказе Хогона из Банкасса, Десплань¹³ пишет, что народы ма, у которых защитное божество олицетворяла рыба (Ламентин) или ма, пришли с ливийского побережья, с культом рыб азиатского происхождения. Когда они вступили в контакт на границе пустыни и Сахары с пастушескими и кочевыми народами Уа, которые кочевали по пустыне и Сахаре под эмблемой птиц, народ Уа, известный в Ливии как Уа, заключил союз с коренным черным населением вокруг культа змеи. Затем к этой волне мигрантов присоединились краснокожие, пришедшие из центральной и северной Мавритании. Десплань отметил, что в египетских надписях упоминаются племена уа, населявшие Ливийскую пустыню. Морис Делафосс отверг все эти свидетельства, собранные у хогона, который является высшим духовным авторитетом среди этнической группы догонов в Мали¹⁴.



Карта 2. Западная Африка и миграционные маршруты

¹³ Десплань, центральное плато Нигера, 1907 г.

¹⁴ Он является представителем культа Лебе, связанного со змеей, которая привела догонов из племени манде к скалам Бандиagara, где они сейчас живут.

1.2 Стихийные бедствия и их влияние на человеческую конфигурацию Западной Африки

Стихийные бедствия оказали влияние на расселение, формирование культур, историю и создание первых государств и королевства Гана, поскольку они привели к массовому притоку людей на влажные равнины, защищенные горными хребтами. Заселение Западной Африки и юга Сахары связано не только с перенаселением, но и с конфликтами из-за управления природными ресурсами в результате некоторых стихийных бедствий¹⁵.

Самыми древними доисламскими бедствиями, известными традиционалистам в Африке, были две эпидемии в Южной Азии и Сахеле, две засухи на побережье Магриба и в Ливии, а также землетрясение в Центральной Азии в III веке. Некоторые традиционалисты утверждают, что эти явления были признаками проклятия человеческих отношений того времени.

Сахель и Сахара ощутили на себе последствия засухи, поразившей в начале II века южное Марокко, где жили берберы (геуа) эфиопского происхождения. Длительная метеорологическая засуха заставила это население покинуть юг Марокко и поселиться к северо-западу от реки Сенегал. В III веке нехватка воды в Северной Африке заставила берберов-уатоакеев покинуть Египет и поселиться к югу от Сахары.



¹⁵ Марианна Корневин (1982) много писала о высыхании центральной Сахары в неолитический период.



Карта 3. Сахель и Сахара в Западной Африке

Очередная засуха обрушилась на Тунис в середине IV века, уничтожив посевы и истребив диких и сельскохозяйственных животных. Возникший в результате голод сопровождался социальными волнениями и исходом населения, особенно берберов Уитола, которые ушли из западного Туниса в южную Сахару.

Другие крупные природные катаклизмы повлияли на демографическую структуру региона, который стал домом для империи Гана. Это были засухи и эпидемии. К ним относятся засуха в Сахеле в конце III века, великая засуха в Сахаре в конце IV века и, прежде всего, великая марокканская эпидемия в V веке, которая привела к эмиграции евреев в горы и равнины центральной и южной Мавритании. В середине V века эта эпидемия распространилась на Сахару¹⁶.

Последняя засуха перед созданием королевства Гана произошла в Ливии в середине VI века, что вызвало эмиграцию берберов, известных как фемиры. Эти перемещения населения привели к возникновению ряда городов и политических организаций к югу от Сахары.

¹⁶ Рассказы африканских устников согласуются с утверждениями Кайла Харпера, профессора древней истории из Университета Оклахомы и автора книги «Comment l'Empire romain s'est effondré», опубликованной издательством La Découverte в 2019 году, о том, что извержения вулканов, климатические потрясения и пандемия чумы потрясли Римское государство в VI веке.

1.3 Роль миграции в формировании политических организаций

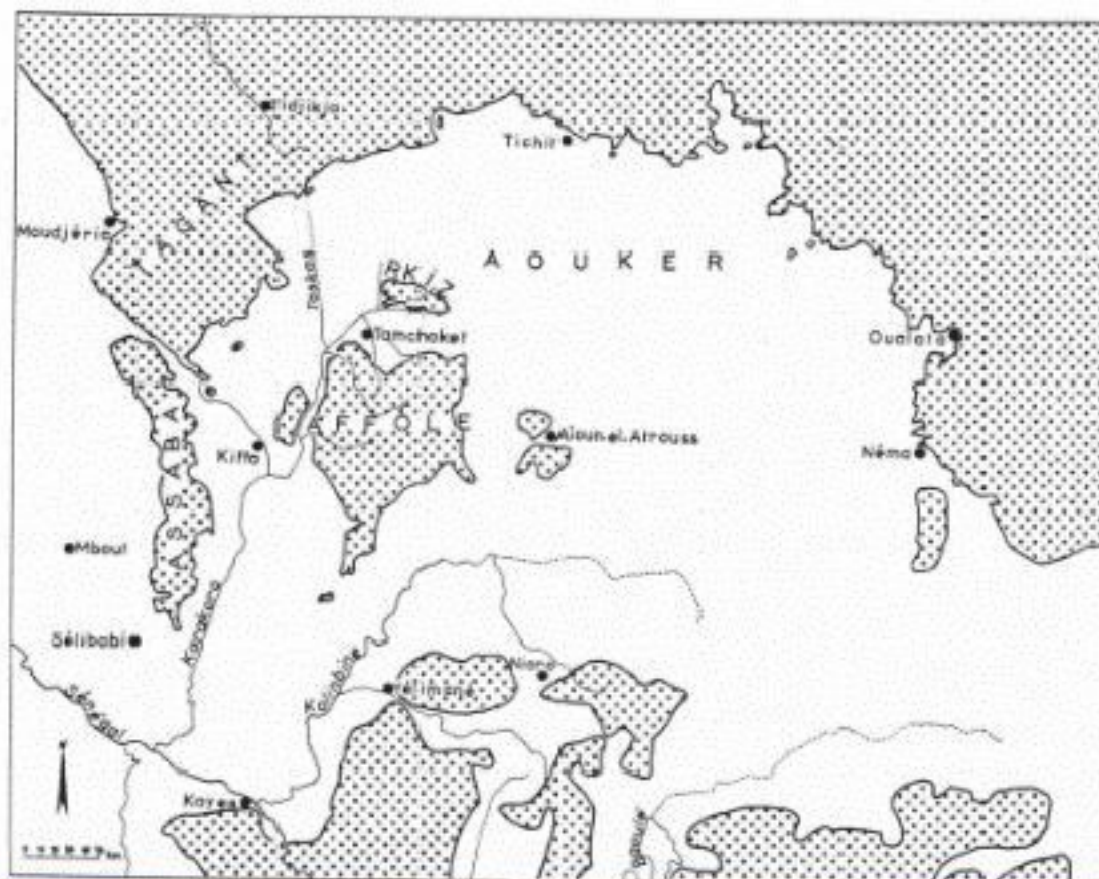
Чернокожие гораздо более устойчивы к жаре, чем белые, но сильно страдают от сахарского холода и резких перепадов температур. По мере высыхания Сахары чернокожие уступили место берберам, которые были скотоводами и воинами, а горные народы – земледельцами. Чернокожие покинули Сахару, которая стала засушливой, и мигрировали на юг, к берегам озерных бассейнов или рек, в болотистые местности или в горные долины, где растительность привлекала тропическую фауну и давала пищу. В то время как чернокожие в четвертичном периоде регрессировали к югу от тропика, белые берберы продвигались на запад и юг, оставленные белыми. Внедрение верблюда позволило белым кочевникам после VIII века завоевать Сахару вплоть до 17-го градуса широты.

Берберы и чернокожие сошлись на горном мысе Тагант (центральная Мавритания) в местечке Аукер или Ау-кар. ***Аукер*** – это регион больших холмов из мелкого песка, сформированных ветром в долине с очень неровным рельефом; он расположен на юге и западе Мавритании. Берберы дали это название долинам или равнинам.

Считается, что первыми по этой территории прошли Аукемы или Аугамы, которые и дали ей свое название.

Аукер – это территория, защищенная с севера горами Тагант и продолжением гор Мандинго; она была пригодна для разведения скота берберами и кочевниками Фулани. Согласно Д. Робер-Шале¹⁷, в это время в регионе еще существовали пруды. Делафосс ограничивает Аукер местом, где построены города Уалата и Нема (юго-восток Мавритании). Мауни сообщает нам на карте, что эта земля простиралась на юг Мавритании и северо-запад нынешней Республики Мали.

¹⁷ D. Robert-Chaleix (1999: 154).



Карта Аукера и изображение Аукерской равнины

1.3.1 Миграции белокожих народов

Традиционные историки Сахеля и Сахары зафиксировали прибытие шести категорий мигрантов до создания государства Гана: берберов, евреев, метисов, фулани и чернокожих.

Первое скрещивание народов произошло в Сахаре, когда климатические условия заставили чернокожих и берберов жить вместе. Смешение между народами началось давно. Сначала это были воины-мигранты, покупавшие женщин у чернокожих вождей; затем набеги позволили спариваться между пленниками, а также с рабовладельцами. Наконец, продажа рабов или пленников усилила явление смешения.

Первые случаи скрещивания разных рас произошли в озерной зоне внутренней дельты Нигера задолго до создания города Уми на реке Нигер, но они усилились после основания этого города, который стал торговым перекрестком. Этническое смешение происходило и на западе, особенно в центре, на юге и севере Мавритании, где берберы и чернокожие постоянно совершали набеги, возвращая огромное количество пленных мужчин и женщин.

Устная история свидетельствует о появлении в западном Сахеле народов, родившихся в результате этнического смешения, а именно об эмиграции в регион Аукер четырех народов, родившихся в результате скрещивания между чернокожими и берберами. Полукровки, известные как **Уттаги**, были первой группой, заселившей территорию к югу от Сахары. Они пришли из Нампалари (между Мали и Мавританией) в 22 году нашей эры, за 31 год до появления первых берберов. Из-за своего этнически смешанного происхождения они были лишены земли и вынуждены были искать себе место в районах, сложных и опасных для жизни человека. Эти люди смешанной расы почитали не только деревья, но и своих предков. Дома из сухого камня имели квадратную форму. Культурный вклад метисов включает в себя архитектуру, медицину, религию и песни, такие как «Руса», которые способствуют миру и взаимопониманию.

Берберские племена, известные как **Аугам**¹⁸, зародились на востоке Ливии. Они являются предками санхаджцев и турарегов. Эти коневоды покинули опустыненную Ливию в 1327 году до н. э., во время нападения египтян, и окончательно осели в 53 году н. э. вместе с чернокожими, жившими на реках, впадающих в Сенегал. Ау-гамы внесли большой культурный вклад. Их музыкальные инструменты состояли из бубнов, на которых играли мужчины, и тыков, опущенных в чан с водой, на которых женщины играли во время пения. Их язык был не берберским, а скорее близким к египетскому.

Аугамы поклонялись берберской женщине, которая не принадлежала к их этнической группе, но жила где-то в пещерном святилище. Архитектура из камня была треугольной, гончарные изделия были женской работой, а рисунки скота и лошадей, украшавшие их, были сделаны мужчинами. Одноцветная краска изготавливалась из порошка, добываемого из коры деревьев. На фресках в домах аугамов изображались дикие животные. Этот народ обладал глубокими познаниями в астрономии; медициной занимались мужчины.

Десять лет спустя после прибытия аугамов на запад из Мавритании (в 63 г. н. э.), спасаясь от набегов и рабства, пришла смешанная расовая группа под названием **Ме**. За ними во II веке последовали **Аджамаки**, группа берберов-скотоводов, пришедших из Ливии, где из-за засухи было невозможно жить¹⁹. Они прибыли в 103 году н. э. и поселились к северу от города Аудагост. Они покинули свою родину в 784 году до н. э. из-за вторжения норвежцев, войн с Египтом и засухи.

Аджамаки изготавливали керамику с рисунками на темы, связанные с флорой. Они привнесли деревянную флейту с пятью отверстиями и круглый деревянный барабан, похожий на калабаш. Аджамаки первыми принесли берберский язык, а также письменность, похожую на тифинаг, которую они делали на стволах деревьев и камнях²⁰. Они использовали магические нити для лечения колдовства, злых чар и болезней.

¹⁸ Слово «Аугам» происходит от слова «изауг°ан», что на берберском языке означает «волосатый». Они сохранили запись о дате своего прибытия, которое произошло за девятьсот семьдесят лет до прихода воинов Теггуров (53 год).

¹⁹ Считается, что их потомки – это ажуакине из берберского племени уссауи, о которых упоминает Поль Марти в своей книге (1915: 68).

²⁰ Тифинаг – это письменность, используемая берберами для написания своего языка Тамазайт. Он заимствован из ори-

Создание берберами и чернокожими в середине II века королевства Намандир стало угрозой для людей смешанной расы, известных как **Гума**, которые покинули юг Аукера, чтобы перебраться поближе к крупным городам, таким как Кумби (столица Ганы). В то же время в Тунисе началась засуха, а поражение Карфагена от Рима и окончание Пунических войн заставили **Сереров**²¹, чернокожих жителей Магриба, покинуть Тунис в начале II века.

Другая группа чернокожих тунисцев, **Уолофы**, покинувшие Тунис со времен основания финикийских торговых пунктов в VII веке до н. э. и долгое время прожившие в горах Адраара и Марокко, в начале III христианского века последовали за серерами, чтобы торговать между реками Сенегал и Нигер²². Затем из западного Туниса пришли берберы, известные как **Уйтолы**, которые поселились в направлении Атлантики, чтобы избежать войны на своей родине. Их культура была похожа на культуру Аждамаков.

Спасаясь от римской оккупации и опустынивания, **Геуа**, также известные как Геудула, как полагают, прибыли в 143 году из Западной Сахары. Они поселились на реке Сенегал, где стали первыми людьми, завезшими в этот регион лошадей. Двенадцать лет спустя вместе с аугамами эти люди образовали первое известное в истории Сахеля королевство. Это было царство Намадир. Они принесли три новых культурных вклада: медицину, язык и архитектуру. Они лечили психические, детские и брюшные заболевания листьями, корой и корнями деревьев. Их язык был ближе к эфиопскому, а материалами для строительства домов служили дерево и шкуры.

Придя из Египта, берберы-земледельцы **Уатоакее** пересекли территории Ливии, Алжира, Марокко и Мавритании, прежде чем обосноваться в 214 г. на северных высотах Страны Чернокожих под предводительством своего человеческого Бога. Они отправились из Египта в конце македонского периода при Птолемеи I.

Язык Уатоакеев напоминал ливийские языки. Их письменность была такой же, как у Аждамаков, но отличалась интерпретацией, которая была связана с поклонением. Они принесли с собой музыкальную арфу с 24 струнами, сделанную из кожи. Им же приписывается трехголосая флейта, сделанная из стеблей деревьев. Их знаменитое лекарство – мед, смешанный с землей и пеплом. Еще одно лекарство – вода с заклинательными формулами, которую льют на листья и кору деревьев.

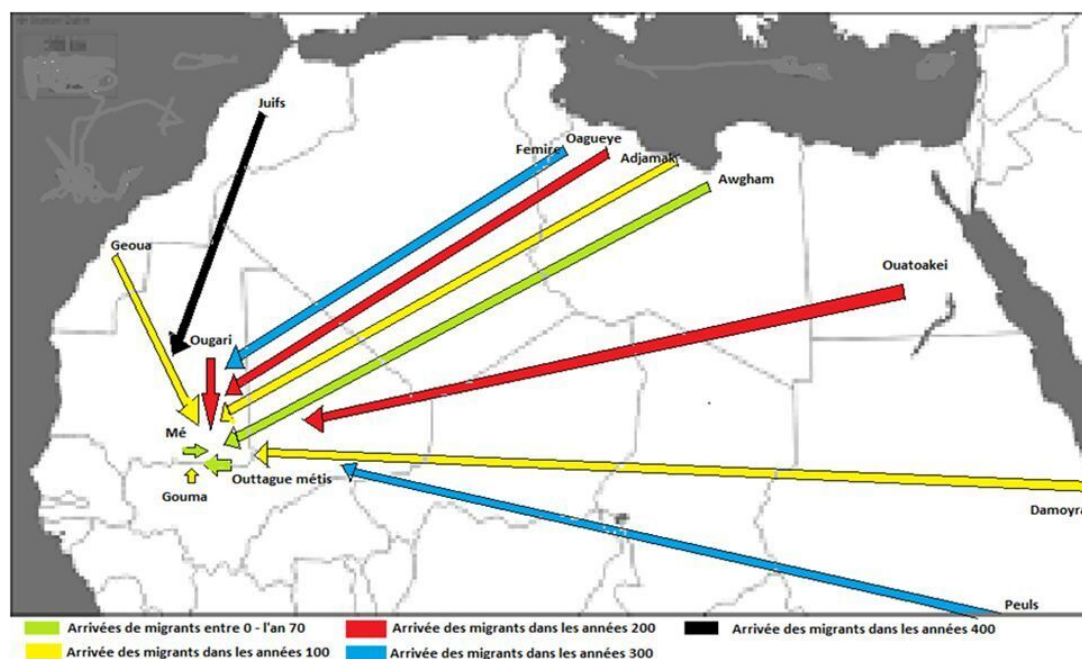
За Уатоакеем последовала другая группа берберов-скотоводов под названием **Уагеи**, которые были двоюродными братьями Аждамака по материнской линии. Они покинули запад Триполи, после того как в этом регионе появились греческие и финикийские поселения и не хватало пастбищ, через северный Алжир и примерно в середине III века поселились в Сахеле, где столетие спустя возникли город Аудагост и, прежде всего, Кумби (столица Ганы). Эта берберская группа смешалась с чернокожим населением и впоследствии породила народ с названием «Аугай», который в результате деформации превратился в «Уаге».

Дома были сделаны из дерева и украшены рисунками на тему флоры. Они имели квадратную форму. Эти люди почитали своих предков. Уагеи впервые ввели металлический барабан, натянутый овечьей шкурой. Они привязывали к ногам магическую веревку, чтобы защититься от укусов змей и других диких животных. Местные растения использовались для лечения болезней живота.

гинальных писем на берберских языках.

²¹ О прибытии уолофов рассказывается в деревне Бутанда (муниципалитет Гурайе, в мавританской Гидимахе), а историю сереров рассказывает Драме из Сансакиде (в малийской Сангхе).

²² Сегодня уолофы живут в основном в Сенегале и Гамбии.



Карта 4. Миграция берберов, евреев и представителей смешанной расы Фулани

В середине II века (около 134 года н. э.) **Дамойры** поселились в центральной Мавритании, спасаясь от войны на своей родине Ньянпали, которая позже стала Индией. Дамойры напоминали народы Азии. Они путешествовали девятьсот шестьдесят семь лет с тех пор, как покинули свою родину. Эти земледельцы поселились на побережье Атлантического океана.

Дамойры пришли из Ньямпали (Непал) со своим индийским языком²³ после битвы при Курукшетре. Они поселились на атлантическом побережье и стали соседями Годдалов, которые ассимилировали их. Дамойры обогатили культуру архитектурой, религией, наукой, языком, письменностью и музыкой. Их дома квадратной формы были построены из глины и камня, а крыша сделана из смеси земли и измельченной соломы. Эти люди поклонялись луне, а их астрономы умели читать по звездам.

Их верования также включали восемь божеств, сделанных из больших камней художественной формы, каждый из которых выполнял определенную функцию. Прорицатели обладали культовыми предметами. Традиционные медики, прежде чем приготовить лекарство для своего пациента, обращались к звездам. Специалисты по традиционализму приписывают их языку индийское происхождение. На рисунках изображали луну, горы и большие камни, эти мотивы носили на одежду из кожи, на дома и на большие камни. Два новых музыкальных инструмента были введены дамойрами. Первый – чаша с железными кольцами, второй – металлический рог, в который дули три музыканта.

С открытием торговых путей **Угари**, группа, возникшая в результате скрещивания различных рас, прибыла в Тагант в III веке из гор северной Мавритании, по которым берберы проникали в поисках рабов. В 379 г. н. э. из северной Ливии прибыли **фемеры**, торговавшие золотом, которые поселились к югу от Аукера. Они покинули свою родину под карфагенским владычеством и были больше заинтересованы в торговле. Эти фемеры были хозяевами Таганта еще до появления аугаев. Их дома квадратной формы были построены из сухого камня. Ослиное сердце готовили для пациентов, страдающих от болезней печени или сердца. Их музыкальным инструментом была шестиструнная арфа. Язык фемиров был таким же, как и у Уатоакеев.

²³ В Непале до сих пор существует деревня Дхаммаура в районе Махоттари, где говорят на языке СОГ (субъект + объект + глагол). Их потомков можно встретить в Мавритании (Ассаба, в частности, в Каму-ре и Эль-Гайре).

Устные предания рассказывают, что первые евреи появились на плоскогорье Таганта и равнинах Ход примерно в середине V века. Местом их происхождения было западное Марокко, где они спасались от преследований берберов. Они нашли убежище в южной Мавритании.

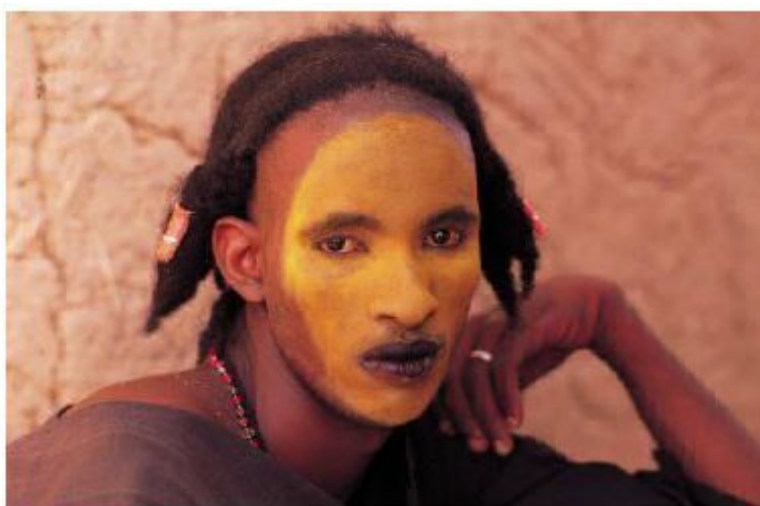
Наконец, в начале XI века из Китая прибыли Теггуры, которые после нападения варваров на землю Зу пересекали Центральную Азию, Ближний Восток и Сахару более 1700 лет, прежде чем ступить на землю империи Гана.

1.3.2 Миграция групп фулани и чернокожих народов

Фулани говорили на языке, называемом «Уарама»; считается, что они покинули область эфиопской Оромии около 500 года до н. э. в поисках пастбищ под предводительством патриарха Кау Ба. Пересечение ими эфиопской территории было сложным, сопровождавшимся набегами, гибелью людей и животных. Фулани пересекли несколько стран (Судан, Чад, Нигер), прежде чем в начале нашей эры достигли северо-восточной части Мали. Они направились в дельту Внутреннего Нигера, где часть их осталась, а остальные продолжили путь к границе между современными Мали и Мавританией. Оттуда некоторые спустились к реке Нигер, где коренное население сразу же создало конфедерацию («Сенаке») для защиты своей сельскохозяйственной жизни.

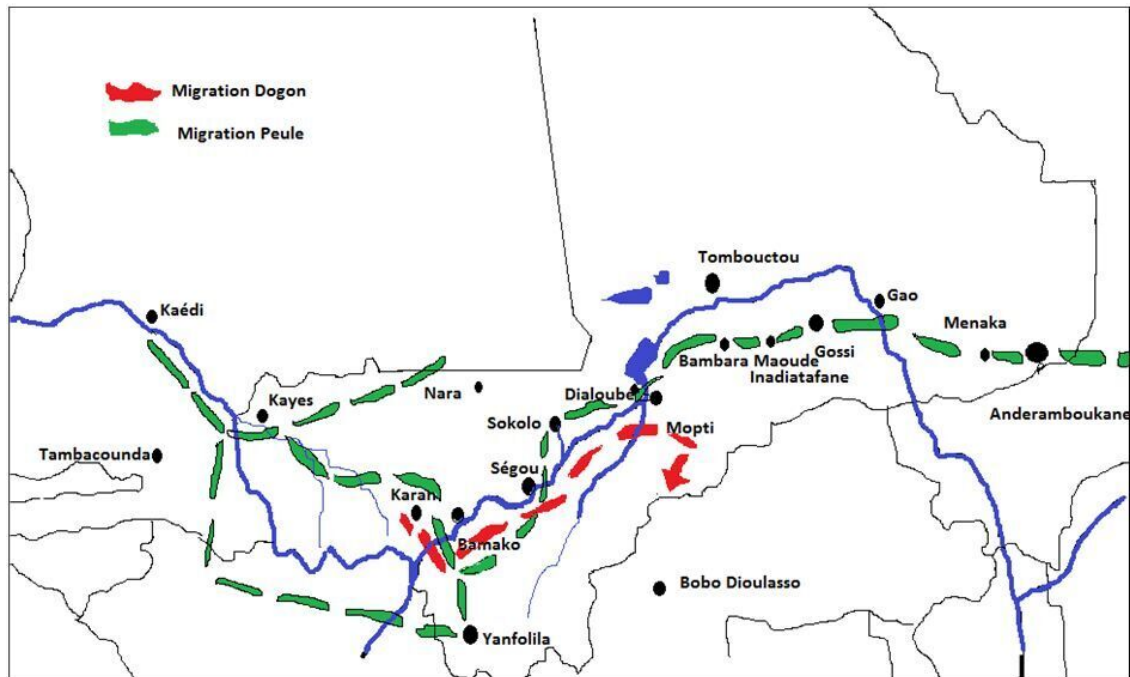
В середине второго столетия нашей эры отдельные группы продвигались к устью реки Сенегал, а другие забирались в горный район Фута-Диалло (Гвинея). В середине второго столетия нашей эры отдельные группы продвигались к устью реки Сенегал, а другие забирались в горный район Фута-Диалло (Гвинея). Оттуда в середине IV века они достигли территории Аукера. Их присутствие отчасти является одной из причин создания берберами города Кумби.

Фулани принесли с собой новый язык, обогативший языки Черной Африки. Они почитали скульптурные предметы и предков, оставшихся на их родине. Их медицинские знания заключались в чтении заклинательных формул и извлечении лекарств из коровьих экскрементов или желчи. Они также принесли с собой песни, самые известные из которых – «Усеф» («Похвала эфиопскому предку») и «Сефема» («Любовная лирика»).



Прибытие чернокожих в Аукер началось во II веке нашей эры с групп Канте, которые прибыли в середине того же века. Их перемещение было связано с перенаселением Аукера и, как следствие, нехваткой земли, расширением торговых путей и упадком первых африканских государств, которые обеспечивали им безопасность. Создание в 358 году большого города

Кумби дало им возможность переселиться. Там они нашли светлокожих людей и приняли других. Эти чернокожие переселенцы впоследствии образовали группу Ка, которая была очень влиятельна в Кумби. Среди них были чернокожие с фамилиями Уатара, Камара и Фофана из города Уми, Коне, Уэдраго, Немага, Согоба, Туре, Дембеле и Магасса с юга и чернокожие из Верхнего Нигера (Кейта, Сиссоко, Думбия, Магассуба и Берете).



Карта 5. Миграция фулани и догонов Берберы

Глава 2

Политические образования до возникновения государства Гана

До образования Империи Гана на этой территории, которая впоследствии стала Империей Гана, существовали отдельные политические организации с полиэтническим составом (города-государства, союзы, альянсы и королевства) и однородным составом (конфедерации).

2.1 Древние города до империи Гана

В устных рассказах о крупных городах, предшествовавших африканским государствам, упоминаются поселения к северу от реки Нигер. Они образовывали города-государства для самозащиты и развития. К таким городам относятся Римету, Уми, Нема и Диа.

Город-государство Уми

Уми был крупным городом, расположенным к северу от озерной зоны реки Нигер. Считается, что город существовал на правом берегу реки Нигер, напротив современного города Дире. Предполагается, что он был основан в начале II века. Город вырос за счет эмиграции чернокожих народов, которые прибывали в него одним за другим. Его основателями были Фулани, к которым позже присоединились чернокожие (Канте, Фофана и Диарра), поклонявшиеся объекту культа под названием «Ка».

Своей привлекательностью город Уми обязан нескольким факторам: естественной крепости, окруженной водой и труднодоступной для нападения; климатическим и гидрографическим условиям, дававшим возможность заниматься сельским хозяйством и рыболовством; наличию леса и обилию золота. Городом управлял вождь, у которого не было регулярной армии для защиты города. Первыми вождями были фулани, которых позже сменили вожди чернокожих. Городской совет состоял из семи человек, принадлежавших к племени действующего вождя.

Дома, прямоугольной и квадратной формы, строились из глины, соломы и сухого камня. Скульптура развивалась в религиозных целях. В качестве сырья ремесленники использовали дерево, бычьи рога и терракоту. Купцы с севера приходили прямо на берег реки напротив города, чтобы купить золото, другие продукты питания и ремесленные изделия в городе, а также в близлежащих труднодоступных районах.

Рост населения привел к конфликтам из-за управления природными ресурсами. Ухудшение ситуации с безопасностью и, прежде всего, высыхание золотых рудников под давлением старателей привели к тому, что в первой половине IV века город Уми был покинут. Его жители ушли в Аукер, к реке Сенегал и на равнины, граничащие с рекой Нигер, где был основан новый город Диа.

Римету, государство из 2 городов

Когда фулани прибыли на юг Внутренней дельты Нигера в I веке, они нашли город Диа, населенный чернокожими, который они завоевали и управляли из своего города **Римету**, созданного ими по прибытии. Римету находился на правом берегу реки Нигер (напротив города Диафаробе). Римету населяли в основном фулани, а также догоны. Из-за внутренней борьбы за власть этот союз двух городов во главе с одним вождем просуществовал всего 53 года (77–130 гг. н. э.) при смене 4 правителей. Когда союз городов распался, город Диа стал независимым.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.