

No Name

Ночь перед утром



No Name

Ночь перед утром

«Автор»

2026

Name N.

Ночь перед утром / N. Name — «Автор», 2026

Пустая черная комната. Рассвет, который не может разогнать тьму внутри. И женщина, чья жизнь распалась на две части: идеальный день (завтрак для семьи, работа, роль хранительницы очага) и разрушительная ночь (крики души, слезы на холодном полу и пустота, в которой тонешь). Она — врач, спасающий других, но бессильный перед собственной болью. Она — мать и жена, которая «должна», но не чувствует права быть слабой. Её успокаивают мелочи: минус килограмм на весах, похвала мужа, утренняя очередь в кофейню. Но однажды «успокаивающая фраза» перестанет работать. Смогут ли она найти смысл не в громких подвигах, а в тихом «жить дальше»? И что важнее: выиграть бой с эмоциями или принять их, чтобы, наконец, проснуться не с пустотой, а с предвкушением своего собственного утра? Трогательная, горькая и обнадеживающая история о том, как не утонуть в себе и увидеть солнце после самого сильного дождя.

© Name N., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

No Name

Ночь перед утром

Глава 1

Эти слезы были не концом. Они были ритуалом очищения. Мостом между той, кем она была, и той, кем ей только предстояло стать.

новый день, лучи солнца шепчут, не всё потеряно, разочарование сменяется в надежду, оставляя шанс начать всё с начала, пока жизнь не закончилась, надежда есть всегда

Пустая черная комната, приближается рассвет, лучи солнца пытаются пробить стену, но этого мало, чтоб ушла темнота в душе... страшный плач разбивает сердце (до крика души и тела). В мире нет никого, только она и ее эмоции, которые уже нельзя держать в себе как с этим жить? Есть ли утро? Есть ли будущее?

Комната замерла. Воздух стоял неподвижный, выдохшийся, словно и он разделил ее опустошение. Она стояла посреди этого хаоса из картонных коробок и призраков прошлого, и вдруг почувствовала, как почва уходит из-под ног. Не физически, а внутри — рушится последняя опора, та самая, на которой держалось мужество.

Ее тело содрогнулось от первой, предательской судороги рыдания. Потом вторая, третья — и вот она уже не в силах стоять, единственный шанс пережить эту ночь — опуститься на колени, вжимаясь лбом в холодный пол. Слезы лились потоком, горькие и соленые, смешиваясь с пылью на полу. Это были слезы ярости — на несправедливую судьбу; слезы страха — перед непонятной пустотой будущего; слезы тоски — по той себе, что когда-то знала, куда идет. Она даже не могла бить кулаком по полу, сил хватало только беззвучно кричать, позволяя отчаянию накрыть ее с головой. Что будет дальше, не известно, где взять силы. Знала лишь одно: нужно пережить эту боль сейчас, выплеснуть ее наружу, иначе она разорвет ее изнутри. И она плакала, пока в опустевшей комнате не стемнело окончательно, а внутри не осталось лишь тихое, выжженное поле надежды на то, что после дна обязательно начинается подъем.

...И когда слезы иссякли, наступила странная, хрустальная ясность. Пустота внутри, выжженная этим плачем, оказалась не мрачной, а тихой. Как чистый лист после пожара. И в этой тишине, сквозь трещины в душе, пробился первый, едва уловимый лучик — не надежды даже, а простого понимания. Что дно, которого она так боялась, оказалось не концом, а твердой почвой. Точкой, от которой можно оттолкнуться.

...Она вытерла ладонью мокрое лицо, оставив на щеках солевые разводы. В горле першило, веки горели, но внутри буря утихла. На смену хаосу пришла оглушительная, почти звенящая тишина. И в этой тишине родилось новое, незнакомое чувство — не уверенность, а смирение. Принятие того, что путь вперед неизвестен. Но разве это не значит, что он может быть любим? Ее собственным.

Соседи привыкли, семья уже не слышит, спит в соседней комнате, ей и не надо... боль внутри слишком большая, чтоб думать о других, сейчас бы самой не утонуть в себе

"Даже после самой темной ночи наступает утро",- это была ее успокаивающая фраза, однажды она перестанет работать, но пока...

5:00 будильник, уже утро, мир проснулся не подозревая, что творилось ночью, выспался ли кто-то или только лег в 4:00, была ли ночь утомительной или сладкой. Ясно видно комнату, посередине стоит железная кровать, занимая большую часть комнаты, не оставляя место

мебели, еле поместился стул в углу. Шторы создают некий уют и приватность от соседей напротив, которым нет дело ни до кого...каждый живет своей жизнью, своими проблемами, задачами, наивно полагая, что кому-то есть дело до него. Стоя у окна, вдыхая воздух с закрытыми глазами, подтягиваясь, как будто только проснулась и выпалась, хотя вовсе и не ложилась, кажется, что ночь- это иллюзия, не так уж все и плохо, есть шанс исправить, должен быть, у всех должен быть шанс, второй, третий...На улице начался движ с первыми лучами солнца! Открываются магазины, слышно как открываются железные ворота, кофейня за углом переполняется, уже очередь из офисных работников, которые спешат на работу, солнце освещает город, есть ли в этом смысл? Какая разница? Кто сейчас ищет смысл?

Какая хорошая погода подумала она, правду говорят: после сильного дождя самое яркое солнце, может в этом и есть смысл- увидеть эти мелочи жизни

Разные мысли заполнили голову, всё в тумане: что было вчера? Какие задачи сегодня? Пытаясь восстановить хронологию, взгляд в потолок, знакомая люстра, это моя кухня, всё хорошо и безопасно, я как и вчера уснула?

Скоро все проснутся, пришло время играть роль матери и жены, от нее ждут завтрак, да и она сама истощена, голодна, из-за давления окружения не ест по ночам, даже если очень голодна, в голове помимо обычных обязанностей есть еще один пункт "надо похудеть на 5 кг", поэтому первым делом, какой бы ни была ночь, утро начинается с весов... Оказывается, эмоции тоже имеют вес, избавляется от них выгодно как морально, так и физически, тяжелая ночь принесла радость утром: -1 кг на весах, а это вообще нормально радоваться такому? Ничего не поделаешь, так устроены люди. Готовить она не очень любила и умела, семья не голодала, дома всегда была домашняя вкусная еда, не всегда разнообразная, но готовка занимала настолько много времени, что была роскошью. Цель- чтоб семья не голодала, этого должно было быть достаточно, но несмотря на это она замораживалась и готовила еще какой-то салатик или закуску к блюду, Похвалу от мужа было важно услышать.

Вкусный завтрак перебил горечь ночи и с первых слов дочки, жизнь снова обрела смысл. Вдох, выдох, работаем дальше, сегодня нас ждут новые дела, пациенты, люди, которые нуждаются в помощи больше, чем она, люди, у которых нет времени искать смысл жизни, мотивацию, им бы выжить ночью. Пока она перемешивала кашу, в голове крутились разные мысли: "А справедливо ли ей быть в таком состоянии, имеет ли она такое право, у нее есть всё для счастливой жизни, все ее любимые живы и здоровы, она любима и любит, что ей еще надо? Почему ночи такие мрачные?" Бульканье каши прекратило ее мысли, капля горячей каши попало ей на руку, надо сразу промыть, руки ранить нельзя- это рабочий инструмент, это спасение для многих, она это понимала и чувствовала эту ответственность, клятва Гиппократы всегда наизусть выскакивала, даже во сне...она вспомнила, как усердно училась, как долго и как отчаянно хотела спасти жизни, иногда, излишне идеализируя этот процесс. Мечта сбылась, так почему нет феерии и радости любимой работы?

Пока мысли о молодости, мечтах и смысле жизни бились в унесон с кашей, она успела параллельно нарезать фрукты и загрузить кофемашину. Вдруг сзади ее окутали теплые объятия мужа. - Доброе утро, я не слушал, как ты встала, хорошо спала?- Да,- зачем говорить правду, все равно уже ничего не изменить, да и муж не разделял ее мысли о смыслах, он был очень практичный человеком, который не ищет смыслы, его философия была проста- надо просто жить, а не думать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.