



Ник Таген

**«Бродяга Бездны» и
его команда -
«Возрождение из
пепла». История 7**

Ник Таген
«Бродяга Бездны» и его
команда - «Возрождение
из пепла». История 7
Серия ««Бродяга Бездны»
и его команда», книга 5

<https://litres.ru/74038009>

SelfPub; 2026

Аннотация

Это седьмая книга о приключениях некогда грозного золотого космического крейсера «Бродяга Бездны» и его команды. Здесь вас ждут фантастические приключения дружной команды, спасения иных миров и целой вселенной, битва с могущественными космическими существами. Настоящая дружба и любовь.

Планета Радон мертва, после ядерной войны. Её выжженные материи окутаны ядовитым вирусом «Некрос», а на поверхности правят жуткие Пепельные Жнецы. Но глубоко под землей, в тайных бункерах, цепляются за жизнь последние восемьсот восемьдесят семь выживших из народа Тарланов. Их спасает лишь уникальный мох, выведенный старым биологом Кёрлом.

Легендарный корабль-остров «Бродяга Бездны» им предстоит совершить немыслимое: пробить атмосферу смерти, спасти остатки человечества и построить новый мир на Острове Надежды.

Сможет ли растерзанный мир возродиться из пепла под именем Виталия?

Вас ждут захватывающий космический экшен, высокие технологии Предтеч и трогательная история о преданности и вечной любви!

Содержание

Книга 7 «Возрождение из пепла»	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

«Бродяга Бездны» и его команда - «Возрождение из пепла». История 7

Книга 7 «Возрождение из пепла»

Вход в атмосферу смерти

«Бродяга Бездны» вошел в систему Садарии. Проекция планеты на экране Ориона заставила Элисон тихо ахнуть. Когда-то это был цветущий зелёный мир, но сейчас планета выглядела как ржавый, потрескавшийся шар, окутанный ядовито-фиолетовыми облаками.

— Датчики зашкаливают, — доложила Астра, её бирюзовые глаза лихорадочно анализировали состав атмосферы. — Уровень радиации смертелен для незащищенного человека. Вирус «Некрос» заполняет все воздушное пространство. Капитан, обычные фильтры не справятся. Нам нужна полная герметизация.

— Элисон, Орион, активируйте щит «Эхо Жизни» на максимум! — скомандовал Кейл, уверенно ведя корабль сквозь грозовой фиолетовый фронт. — Пусть яд этой планеты подпитывает наши батареи.

Корабль начало сильно трясти. Фиолетовые молнии яростно били в обшивку, но благодаря технологиям Элисон эта разрушительная энергия тут же превращалась в чистый свет, питая зимний сад и согревая палубы.

Подготовка Астры и Зорга

Пока корабль пробивался к координатам подземного бункера Тарланов, в лаборатории закипела работа.

Астра соединила знания Хранителя Истины и свои медицинские нанотехнологии.

— Я создаю «Озоновый Спрей», — объявила она. — Когда мы откроем шлюз, этот состав образует вокруг корабля и десантного гравилёта защитный купол. Он будет мгновенно расщеплять вирус «Некрос» и нейтрализовать радиацию в радиусе пятидесяти метров. Мы сможем выходить наружу в облегченных костюмах!

А Зорг из остатков продуктов с Агриколы и витаминов Астры начал прессовать «Антирадиационные хлебцы».

— Тарланы три поколения не видели настоящего солнца и свежей еды, — пробасил великан, пакуя ящики. — Мой хлеб вернет им нормальный состав крови и прогонит подземную слепоту всего за один день!

Посадка в Выжженной Пустыне

«Бродяга Бездны» тяжело опустился на потрескавшуюся серую равнину, покрытую плотным слоем радиоактивного пепла. Вокруг высились руины древних городов, похожие на гнилые зубы великана. Из фиолетового тумана донесся жут-

кий, леденящий душу рев.

— Это Пепельные Жнецы, — тихо сказал Орион. — Они слышали гул наших двигателей при посадке и уже идут сюда. Три огромные особи.

Кейл проверил плазменный резак и посмотрел на приборную панель, где мерцал Опал Ясности от Тинки.

Стерильный Прорыв

На «Бродяге Бездны» наступила абсолютная, звенящая тишина. Все бортовые огни погасли, а двигатели перешли на бесшумный гидродинамический режим. Корабль-остров буквально слился с серым пеплом Радона.

В это же время Орион отправил беспилотный штурмовик «Стальной Гром» на два километра к югу. Зависнув над полуразрушенным небоскребом древней цивилизации, штурмовик врубил внешние динамики на полную мощность. Над выжженной пустыней разнеслась яростная музыка, грохочущая скрипка Вивальди — композиция «Шторм».

Эффект был мгновенным! Огромные, покрытые костяными наростами Пепельные Жнецы издали трубный рев и сломя голову бросились на звук, круша ржавые руины на своем пути. Шлюз «Бродяги Бездны» был свободен.

Молекулярные Врата

Кейл, Элисон и Астра спустились на пепельную землю. Астра немедленно активировала «Озоновый Спрей». Вокруг них образовался прозрачный купол, внутри которого воздух мгновенно очищался, а фиолетовое свечение радиации гас-

ло.

Они подошли к массивному, покрытому вековым слоем ржавчины и токсичной накипи люку бункера. За ним, глубоко под землей, их ждала малышка Ила.

— Элисон, доставай подарок Атланта, — шепнул Кейл через закрытый шлем маски.

Элисон извлекла прибор, похожий на изящный хрустальный жезл, — Молекулярный Преобразователь. Она направила его на ржавую сталь. Прибор тихо запел на высокой частоте, и древний металл люка начал растворяться, распадаясь на безвредные атомы.

Но самое главное: прибор тут же выстраивал на месте растворенного люка прозрачный, герметичный шлюзовой тамбур из неразрушимого кристалла! Ни одна бактерия вируса «Некрос», ни одна радиоактивная пылинка с поверхности не могли проникнуть внутрь убежища Тарланов.

— Путь свободен и полностью стерilen! — доложила Астра. — Спускаемся.

Встреча в подземелье

Они спустились по темной лестнице и оказались в огромном, гулком зале бункера. Вокруг стояли сотни изможденных людей со светящимися зелеными волосами — народ Тарланов. Они прижимали к себе испуганных детей и с недоверием смотрели на пришельцев.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.