

Александр Жучков

ВЫШИВКА

гладью

с нуля

БОЛЬШАЯ КНИГА

ПОШАГОВЫХ МАСТЕР-КЛАССОВ

для детей и взрослых

От простых
стежков
к красивым
шедеврам!



ПОДРОБНЫЕ
УРОКИ



ПОНЯТНЫЕ
СХЕМЫ



ПОЛЕЗНЫЕ
СОВЕТЫ



КРАСИВЫЕ
ПРОЕКТЫ

Подробные уроки, понятные схемы,
полезные советы и *красивые проекты*
для первого знакомства с вышивкой гладью

Александр Жучков
Вышивка гладью с
нуля. Большая книга
пошаговых мастер-классов
для детей и взрослых
Серия «Рукоделие,
творчество.», книга 15

*<https://litres.ru/74038638>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Эта книга станет вашим первым уверенным шагом в удивительный мир вышивки гладью. Простые объяснения, подробные уроки, понятные схемы, полезные советы и красивые проекты помогут быстро освоить основы и с удовольствием создать свои первые работы. Вы узнаете, как выбрать материалы, выполнять аккуратные стежки, вышивать цветы, милые сюжеты и элегантные композиции, а также избегать распространённых ошибок и находить вдохновение для новых идей. Книга написана доступным языком и подойдёт как детям, так и взрослым, которые никогда раньше не держали иглу в руках. Независимо от возраста

и уровня подготовки вы сможете шаг за шагом превратить обычные нитки и ткань в настоящие произведения искусства, наполненные теплом, красотой и вашей фантазией.

Иллюстрации созданы с помощью chatgpt

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Александр Жучков Вышивка гладью с нуля. Большая книга пошаговых мастер-классов для детей и взрослых

Глава

Глава 1. Добро пожаловать в мир вышивки гладью.

Первые стежки к большому творчеству

Представьте, что перед вами лежит обычный кусочек ткани. На первый взгляд в нём нет ничего необычного. Но стоит взять в руки иголку и цветные нитки, сделать несколько аккуратных стежков — и ткань начинает оживать. На ней распускаются цветы, появляются яркие птицы, милые животные и удивительные узоры.

Именно в этом и заключается маленькое чудо вышивки гладью.

Неважно, сколько вам лет — семь, двадцать пять или шестьдесят. Неважно, держали ли вы раньше иголку в руках.

Освоить этот вид рукоделия может каждый. Главное — желание творить и немного терпения.

Эта книга создана специально для тех, кто делает свои первые шаги. Здесь не будет сложных профессиональных терминов и запутанных объяснений. Мы будем учиться постепенно, шаг за шагом, превращая простые стежки в настоящие произведения искусства.

Что такое вышивка гладью?

Вышивка гладью — это техника декоративной вышивки, при которой рисунок заполняется ровными стежками, плотно прилегающими друг к другу. Благодаря этому изображение получается гладким, аккуратным и очень красивым.

С помощью этой техники можно украшать:

одежду;

сумки;

полотенца;

салфетки;

наволочки;

скатерти;

игрушки;

картины;

открытки;

декоративные панно.

Сегодня вышивка гладью остаётся популярной во всём мире. Многие люди создают уникальные подарки своими руками или даже превращают любимое хобби в источник до-

хода.

Немного истории

Люди украшали ткани вышивкой ещё тысячи лет назад. Первые мастера использовали натуральные волокна растений, шерсть животных и даже золотые нити.

Со временем искусство вышивки развивалось. В разных странах появились собственные техники, узоры и традиции. Одни мастера вышивали одежду для знати, другие украшали праздничные полотенца, а третьи создавали настоящие картины из ниток.

Сегодня каждый может прикоснуться к этому удивительному ремеслу и создать свою первую работу прямо у себя дома.

Почему стоит научиться вышивать?

У вышивки гладью есть множество преимуществ.

Во-первых, она помогает расслабиться после насыщенного дня. Медленные и аккуратные движения успокаивают, снижают стресс и помогают сосредоточиться.

Во-вторых, она развивает усидчивость, внимание и мелкую моторику рук. Именно поэтому вышивка полезна не только взрослым, но и детям.

В-третьих, готовые работы становятся прекрасным украшением дома или памятным подарком для близких.

А ещё это невероятно приятно — смотреть на рисунок и понимать, что каждый его стежок сделан собственными руками.

Нужно ли уметь рисовать?

Нет.

Это один из самых распространённых страхов начинающих.

Для красивой вышивки совсем не обязательно быть художником. Большинство рисунков можно перенести на ткань по готовым шаблонам, а затем просто аккуратно заполнить их стежками.

Со временем вы научитесь самостоятельно придумывать композиции, сочетать цвета и создавать собственные авторские проекты.

Ошибки — это часть обучения

Почти каждый новичок сталкивается с небольшими трудностями.

Иногда стежки получаются неровными. Иногда нитка путается. Бывает, что цвет кажется неподходящим или рисунок слегка смещается.

Это совершенно нормально.

Даже опытные мастера когда-то учились и переделывали свои первые работы. Главное — не бояться пробовать снова.

Каждая новая вышивка делает вас увереннее и помогает совершенствовать навыки.

Что ждёт вас дальше?

На страницах этой книги вы познакомитесь с инструментами и материалами, научитесь правильно подготавливать ткань, освоите основные виды стежков и шаг за шагом вы-

полните красивые проекты.

Вас ждут подробные мастер-классы, понятные объяснения, полезные советы и множество идей для вдохновения.

Возьмите иголку, приготовьте нитки и улыбнитесь.

Ваше удивительное путешествие в мир вышивки гладью начинается прямо сейчас.

Глава 1.

Добро пожаловать в мир вышивки гладью

Первые стежки к большому творчеству

Вышивка гладью – это искусство, доступное каждому. Оно помогает расслабиться, раскрыть свой творческий потенциал и создать красивые вещи своими руками.

Почему вышивка
так прекрасна?

- Успокаивает
- Развивает
- Вдохновляет
- Дарит радость
- Создаёт красоту

Что можно вышивать?



одежду



сумки



картины



аксессуары



подарки



декор
для дома

Всё получится! ♥

Даже самый маленький
стежок – это шаг
к большой и красивой
работе.



Глава 2. Всё, что понадобится для начала.

Правильные инструменты — половина успеха

Многие новички думают, что для вышивки гладью нужны десятки специальных приспособлений. На самом деле это не так.

Чтобы сделать свою первую красивую работу, достаточно нескольких простых материалов. Большинство из них легко найти в магазинах для рукоделия или заказать через интернет.

Самое главное — выбирать качественные инструменты. Тогда процесс вышивки станет приятным и принесёт настоящее удовольствие.

Выбираем ткань

Ткань — это основа вашей будущей работы.

Для первых проектов лучше использовать материалы с ровным переплетением нитей. На такой ткани легче делать аккуратные стежки и переносить рисунок.

Для обучения хорошо подходят:

хлопок;

лён;

бязь;

габардин;

специальная ткань для вышивки.

Если вы только начинаете, выбирайте светлые оттенки. На них проще видеть линии рисунка и контролировать качество стежков.

Перед началом работы ткань желательно прогладить утюгом, чтобы убрать складки.

Какие нитки выбрать?

Самыми популярными считаются нитки мулине.

Они выпускаются в огромном количестве цветов и отлично подходят для большинства проектов.

Для первых работ лучше приобрести основные оттенки:

белый;

чёрный;

красный;

жёлтый;

зелёный;

голубой;

синий;

розовый;

коричневый.

Необязательно покупать сразу большую коллекцию. Даже небольшой набор позволит создавать красивые рисунки.

Хранить нитки удобно в специальных органайзерах или на картонных бобинах, чтобы они не запутывались.

Как выбрать иглу?

Для вышивки гладью используют иглы с острым кончиком.

Они легко проходят через ткань и помогают выполнять аккуратные стежки.

При выборе обращайте внимание на два правила:

чем тоньше ткань, тем тоньше должна быть игла;

чем толще нитка, тем больше должно быть ушко иглы.

Работать повреждённой или погнутой иглой не стоит — она может испортить ткань и сделать стежки неровными.

Зачем нужны пальцы?

Пальцы удерживают ткань в натянутом состоянии.

Благодаря этому стежки ложатся ровнее, а сама работа становится значительно удобнее.

Существуют:

деревянные;

пластиковые;

круглые;

овальные;

прямоугольные.

Для начинающих отлично подойдут обычные круглые пальцы диаметром около 15–20 сантиметров.

Перед началом вышивки ткань необходимо равномерно натянуть и зафиксировать винтом.

Она должна быть упругой, но не слишком сильно натяну-

той.

Ножницы и дополнительные принадлежности

Помимо основных инструментов пригодятся:

- маленькие острые ножницы;
- водорастворимый маркер;
- простой карандаш;
- исчезающий маркер для ткани;
- линейка;
- органайзер для ниток;
- коробочка для хранения игл;
- напёрсток при необходимости.

Все эти мелочи помогают сделать работу более аккуратной и комфортной.

Как организовать рабочее место?

Правильно подготовленное место помогает меньше уставать и получать удовольствие от творчества.

Лучше всего работать:

- за удобным столом;
- при хорошем естественном или ярком искусственном освещении;
- сидя с прямой спиной;
- оставляя достаточно места для всех материалов.

Постарайтесь держать ножницы, нитки и иглы на своих местах. Тогда вам не придётся постоянно отвлекаться на по-

иски нужного инструмента.

Маленькие секреты опытных мастеров

Перед началом работы всегда мойте руки. Светлая ткань быстро впитывает загрязнения.

Не отрезайте слишком длинную нить. Оптимальная длина — около 40–50 сантиметров. Такая нить меньше путается и не скручивается.

После каждого завершённого этапа слегка расправляйте ткань и проверяйте качество стежков.

И самое главное — не торопитесь.

Аккуратность важнее скорости.

Первое рабочее место готово

Теперь у вас есть всё необходимое, чтобы сделать первые уверенные шаги в мире вышивки гладью.

В следующей главе мы подготовим ткань к работе, научимся переносить рисунок и узнаем, как правильно начать свою первую вышивку без лишних ошибок.

Глава 2.

Всё, что понадобится для начала

Правильные инструменты — половина успеха!

Чтобы вышивка приносила радость, важно выбрать качественные материалы и организовать удобное рабочее место.

1. Выбираем ткань

Лучше всего подходят ткани с ровным переплетением:

- хлопок
- лён
- бязь
- габардин
- специальная ткань для вышивки

2. Какие нитки выбрать?

Лучше всего использовать нитки мулине. Для начала подойдут основные оттенки:



3. Как выбрать иглу?

Игла должна быть острой и подходить под толщину ткани и нитки.



4. Зачем нужны пальцы?

Пальцы удерживают ткань в натянутом состоянии, делая процесс вышивки удобным и аккуратным.



5. Ножницы и дополнительные принадлежности

- ножницы
- маркеры для ткани
- карандаш
- линейка
- органайзер для ниток
- коробочка для игл
- напёрсток



6. Как организовать рабочее место?

Удобный стол, хорошее освещение, порядок и всё необходимое под рукой.



Маленькие секреты опытных мастеров

- Мойте руки перед началом работы.
- Длина нити 40–50 см — так она меньше путается.
- Проверяйте качество стежков после каждого этапа.
- Аккуратность важнее скорости!

Теперь у вас есть всё необходимое, чтобы сделать первые уверенные шаги

Глава 3. Подготовка к первой вышивке.

Первый шаг к красивому результату

Поздравляем! Теперь у вас уже есть все необходимые инструменты и материалы. Осталось правильно подготовить их к работе.

Многие новички хотят как можно быстрее начать вышивать и сразу берутся за иголку. Но опытные мастера знают один секрет: аккуратная подготовка — это половина успеха. Чем лучше вы подготовите ткань и рисунок, тем красивее получится готовая работа.

Подготавливаем ткань

Перед началом вышивки внимательно осмотрите выбранную ткань.

Она должна быть:

чистой;

сухой;

без пятен;

без складок;

хорошо проглаженной.

Если ткань долго лежала сложенной, обязательно прогладьте её утюгом. На ровной поверхности гораздо легче переносить рисунок и делать аккуратные стежки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.