



Алексей Ампилов

2589

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Алексей Ампилов
2589

*<https://litres.ru/74039133>
SelfPub; 2026*

Аннотация

История одного человека и его судьбы среди звезд. Экшн, юмор и драма. Фантазия моих фантазий.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	9
Глава 3	15
Глава 4	20
Глава 5	26
Глава 6	33
Глава 7	42
Глава 8	51
Конец ознакомительного фрагмента.	58

Алексей Ампилов

2589

Глава 1

1. 2589.

Огонёк от моей сигареты, наверное, очень хорошо был заметен в темноте. Меня мог не увидеть только слепой, потому что особо я не прятался, а просто стоял в дальнем углу на безлюдной стоянке автокаров. Разрушенная улица Богом забытого города. Нормальные люди (если они вообще остались на свете) сюда точно не зайдут, более того не подойдут к этому месту и на километр. Уж больно репутация у этой улицы поганая: наркотики, убийства, проституция - все это малая часть того замечательного букета развлечений, что можно найти в этой части города. Вокруг темно, лампы, если они и были, то разбиты или украдены. Ночь тут господствует 58 часов. Эта планетка слишком медленно крутится вокруг своей оси, как будто очень толстый и ленивый кошара, объелся сметаны и не может никак перевернуться на лапы.

Я взглянул на часы, щурясь от яркого света электронного циферблата. Опаздывают черти! По информации, добытой мной у одного дружочка, который сейчас лежит мордой в лужи собственной крови, его друзья должны уже появиться-

ся на этой стоянке и совершить некий обмен. Что они там менять собирались, меня совершенно не интересовало. Мне интересны были только сами менятели, а точнее их трупы. Мда..., работа у меня такая: я убиваю - мне платят. Вот только в этот раз мне нужны были не деньги, а информация.

Закурив очередную сигарету, я сплюнул горькую, тягучую слюну на асфальт, где лежало три бычка, стаканчик из-под кофе и фантик от жвачки. Посмотрев на этот натюрморт из мусора, который я тут оставил, невольно подумал, что уже почти час тут сижу. Блять, не ужели тот жмур меня обманул, и вместо своих целей, которых мне нужно грохнуть, я получу кукишь с маслом? А самое главное, где буду потом искать эти цели? Нет, то что найду сомнений не было, просто времени у меня не так много, чтобы его тратить на поиски. Но к моей радости, в ту же минуту я увидел блеклый свет фар автокара в противоположном углу парковки. Я вмял сигарету в бетонную колонну, за которой стоял, и достал из внутреннего кармана плаща свой несменный "Жало" с глушителем. Пистолет - вещь! Для моей работы в самый раз, маленький, аккуратный и убойный.

Тем временем шестиколесный автокар под гордым названием "Республика" въехал на середину парковки и заглох. Двери - "крылья чайки" открылись, и из автокара вылезли двое. Перешептываясь между собой, они достали из багажника какой-то блестящий кейс и направились в мою сторону. Естественно шли они не ко мне, а просто искали своего под-

дельника, но тот не заставил себя долго ждать, и появился на парковке, рядом со мной, благо с другой стороны колонны, так что я был всё еще не обнаружен. И на мое счастье, встретились они прямо в десяти шагах от этой колонны. Какие молодцы! Экономят заряд моего наручного "неведимки". Я уже думал его включить, если бы они стали далеко от меня свои дела обрабатывать. Искаженное поле скрыло бы меня секунд на двадцать, а потом бы я просто появился как фокусник у них прямо перед носом. Но сейчас, когда меня скрывает колонна, а до них чуть меньше десяти метров, "неведимку" включать не потребуется. Проверив магазин и убедившись, что патрон уже в патроннике, я выскользнул из-за колонны и поднял "Жало". Едва успев разглядеть три удивленных лица, я нажал на курок. Пук, пук, пук. Всё! Бой был закончен, и на асфальт уже падали три бездыханных тела. Вот и песенке конец. Эти уже никогда не встанут. Пуля в голове - она, как говорится, не лечится. Сев на корточки рядом с трупами, осмотрелся по сторонам: так же тихо и темно, никто ничего не заметил. Хотя и замечать было некому, вся улица была пустая, как я уже говорил, да и подумаешь, что кто-то кого-то убил. Тут это в порядке вещей. Краткий осмотр трупов показал, что ребятки были совсем молодые, в кейсе лежали зеленые кристаллы - синтетическая дрянь, популярный наркотик на этой планете. Раскрошив пару таких кристаллов в бокал с алкоголем и употребив все залпом, видишь у себя в голове яркие мультики. Но люди зачастую не просыпались

после просмотра таких мультв, а просто умирали у себя на диване с пеной у рта, искаженные дикими конвульсиями. Зеленый кристалл - билет в один конец! Так зачем же жрали эту дрянь, спросите вы? А вот видишь-ли, мир в котором они живут намного серее, жестче и ужаснее, и они думают, что лучше уйти из него таким ярким способом. Придурки не думали даже, чтобы собрать ноги в руки и рвануть в другое место, сделать свою жизнь лучше. Сражаться до конца - не выход для них. Ну и получается такой вот естественный отбор.

Обыскав их подельника, нашел прозрачную пластиковую карту, на которой красовались фиолетовым цветом циферки 2000. Этими кредитами он собирался расплатиться за кейс. Карту забрал себе. Не то, чтобы жадный был до кредитов, просто в случае расследования подумают, что какой-нибудь бродяга убил их, чтобы обворовать. Хотя стоп! Переиграем. Труп подельника заберу с собой и кейс прихвачу. Пусть думают, что это их подельник кинул и забрал деньги и товар. А от трупа с кейсом избавлюсь в близлежащем пруду или реке. Нормально вроде получается. Картина маслом, осталось только свои гильзы поднять, а то мало ли. В идеале подбросить бы гильзы от другого оружия, но таких у меня не было. Обдумывая свой план, скользнул взглядом по одному из хозяинов автокара. Оп-па, золотой перстень. Таких металлов, если они и остались на свете, очень мало. Забрал, чтобы как доказательство предоставить заказчику, да и по моей версии, которую тут я разыгрываю, подельник бы точно обчи-

стил трупы и... Мой взгляд упал на автокар. Черт! С тобой-то что делать? Угнал бы этот жмурик автокар? Ведь такая "Республика" хоть и не новая, но очень даже узнаваемая. Да и денег стоит... Не долго думая загрузил в автокар труп, кейс и свою тушку. Приложив ключ-карту, найденную у носителя перстня, к замку зажигания, "Республика" загудела своим микроядерным двигателем, и уже через десять минут я катил на этом ретро чуде до озера, что находилось за пределами города. Навстречу автокаров попадалось мало, да и те не обращали на меня никакого внимания, благо ехать было не далеко. Через пол часа езды по разбитой автостраде я свернул на грунтовку и ехал уже по узкой дорожке, оставляя позади себя облака пыли. Приехали. Выйдя из-за руля, я вдохнул одуряющий свежий ночной воздух. Хорошо на природе дышалось, не то что в городе, где вместо воздуха был только газ и выбросы серы в атмосферу огромными бело-желтыми трубами. Подышав и покурив, я пересадил своего неразговорчивого попутчика на сидение водителя, и без всяких излишеств, столкнул автокар с небольшого склончика в мутную воду озера. Та, побулькивая, медленно пошла на дно, создав в конце большой пузырь на поверхности воды. Развернувшись, я медленно побрел пешком до города, закуривая очередную сигарету.

Глава 2

2.Информация.

К бесконечно господствующей ночи добавился холодный морозящий дождь. Его лужи, будто множество кривых, несуразных зеркал, лежали тут и там, отражая свет неоновых вывесок и проходящих мимо людей. Люди - редкие прохожие, закутанные кто в плащ, кто в куртку, торопились скорее под крышу, домой, где есть свет и какое-то подобие уюта или, что чаще, в здания, на которых весели неоновые вывески с надписью "бар". Я стоял под навесом остановки, напротив одного из таких зданий. Слушал, как по металлической крыше грохают капли, все быстрее и быстрее. Дождь из морозящего переходил в ливень, как будто пытался смыть всю грязь и кровь, все грехи из этого города. Но вся грязь, кровь и грехи спрятались от дождя под крышу и смеялись над ним, над глупым и наивным дождем.

Какая-то шальная капля, подгоняемая ветром, стремительно залетела мне за шиворот, отвлекая меня от философских мыслей. Ууу, сука... холодная, жжется. Дождик-то кислотный, зараза. Заставляет в очередной раз задуматься об экологии этого города, которая в свою очередь похерена напроць. В принципе не страшно, просто не подставляй открытые части тела под капли. Бычок за бычком падали на сырую землю, будто это были гильзы во время неторопливой

перестрелки. Настроение было паршивое. Докурив очередную сигарету и, бросив очередной бычок, я подтянулся, размял замершие руки и, зарывшись носом в воротник, побежал внутрь бара. Тем более что мне туда и надо было, но место настолько гадюшное, что долго стоял и курил напротив. Что-то внутри меня очень не хотело, чтобы я туда шел. В баре меня ждали заказчик и так нужная мне информация. В самом баре меня встретила несменная картина подобных заведений: пьяные мужчины, голые женщины, иногда наоборот, но чаще все вместе, а так же кумар и перегар - лучшие друзья. И все это приправлялось отвратительной музыкой, похожей больше на симфонию отбойных молотков, бьющих по мозгам.

Увидев меня, один из охранников - вышибал кивком позвал меня. Подходя к нему, он без всяких слов открыл передо мной дверь, ведущую в подсобное помещение. На первый взгляд обычная, ничем не примечательная дверь скрывала внутри себя большую просторную комнату с покерными столами и другой атрибутикой казино. Второй уровень этого грязного ада. Войдя внутрь и обведя холодным взглядом сидящих, смолящих электронные сигары и пьющих какие-то синтоспиртные напитки, намеревался пойти дальше, к боссу этого заведения. Его дубовая дверь красовалась прямо передо мной, как вдруг я услышал оклик.

- Эй, молодой, садись к нам. Видно, что ты новичок, так что сильно обыгрывать не будем.

Кто-то засмеялся, хотя шутка была отвратительной.

- Нет спасибо! Я не играю в азартные игры. - Не оборачиваясь, сказал я. Не хотел светить лицом. В моей практике, чем меньше меня видно - тем лучше.

- Да не ссы ты! Пару партий и отпустим тебя, хех. Сильно ебать не будем. - Опять смех.

Вот неугомонный. Да еще и наглый. Я медленно развернулся и внимательно посмотрел на остряка. Толстый мужик в белой рубашке с подтяжками сидел за покерным столом в компании каких-то шестерок. В зубах сигара, на голове лысина, в глазах убежденность, что он король. Не люблю таких. Тем временем всё подпольное казино, игроки, крупье, охранники смотрели то на меня, то на человека с прической больше напоминающей взлетно-посадочную полосу.

- Вы, наверное, меня не расслышали, но я сказал, что не буду играть ни с вами, - тут я обвел взглядом всех, - ни с кем-то еще! - улыбнувшись краешками губ, медленно сказал я.

- Ты чо, блядь, крутым себя почувствовал? Если я сказал, что я хочу сыграть с кем-либо, то этот кто-либо молча садится за мой стол. Это тебе ясно? Или тебе объяснить понятнее? - С этими словами из-за его стола встали четверо мужиков, те самые шестерки, с явным намерением пойти в мою сторону.

Я не двигался, все так же пристально смотря на толстяка, давая понять, что его пламенная тирада никак не повлияла на меня. А шестерки все ближе подбирались ко мне. И когда

расстояние между ними и мной сократилось на длину вытянутой руки, один из них попытался схватить меня за плечо. Легко перехватив его кисть, я потянул на себя, подставляя, летящему по инерции, телу своё бедро. Перебросив через себя мужчину, врезал ему ногой в солнечное сплетение. Этот уже не встанет. В тот же момент, со спины меня хватает второй, крепко удерживая, как медведь. Зря! Ударом головы назад, услышал хруст. Сломал ему нос, хватка ослабла и, повернувшись к бандиту лицом, добавил ладонью под подбородок, в кадык. Тот осел на пол, хватая воздух ртом - успехов. У оставшихся противников блеснуло что-то в руках. Аяяй! Ножи детям не игрушка! От одного удара увернулся, другой пропустил мимо, третий перенаправил в сторону, выворачивая руку и добавляя под колено. Соперник упал со стоном, но быстро встал, явно желая продолжить бой. Какая наивность. Вокруг меня стояли двое шестерок, пыхтя и скалившись от злости. Не смогли взять влет, вот теперь и кружатся вокруг меня, как мухи навозные, пытаюсь поймать удачный момент для атаки. Но мне надоела эта карусель, достав пистолет, я прострелил одному ногу, а второму вышиб мозги. Как стояли, так и упали. Вокруг была напряженная тишина, нарушаемая стонами раненых. Я повернулся к толстяку, что меня задирает.

- Все еще хочешь со мной сыграть?

- Я...я...а... Нет, я...просто...

Дальше я не слушал. Развернувшись, убрал пистолет в ко-

буру под пальто и спокойно пошел к дубовой двери. Но, не дойдя до нее метров десять, дверь открылась, и на пороге появился хозяин сия чудесного заведения. Довольно улыбаясь, тот громко сказал:

- Господа! Чего это вы все притихли? Это же казино. Кто-то выигрывает, - он посмотрел на меня, - а кто-то, - бросил взгляд на труп и пострадавших, - проигрывает!

В кабинете стоял табачный дым, я бы даже сказал туман. На красивейшем деревянном столе стоял самый настоящий раритет - кальян. Таких уже не делают. Хозяин сидел за столом, медленно раскуривая кальян, и неотрывно смотрел своими маленькими глазками на меня. Интересно, где он табак берет, если даже мои сигареты, которые я смолю - это уже давно не табак, а смесь какой-то дряни с какой-то дрянью? Или синтетику долбит? Хотя вряд ли, синтетикой тут и не пахло.

Я стоял напротив стола, щурясь от едкого дыма, попадавшего в глаза. Но вскоре мне надоело играть в гляделки. Я молча достал из кармана золотой перстень и положил его перед заказчиком. Но тот не удивился ни наличию предмета, ни редкости металла, а лишь широко улыбнулся, от чего его глаза стали еще меньше. Он тоже молча, отодвинул перстень на край стола и положил на его место карту с фиолетовыми цифрами 1300.

- Что это? - Спросил я. - Мы договаривались на информацию, а не на кредиты.

- Не волнуйся, Тень! Ответы, что ты ищешь, у меня есть.
А это, - Он кивнул на кредитку, - бонус за хорошую работу.
Ну а теперь задавай свой вопрос.
- Где моя дочь?

Глава 3

3. Тень.

2574 год после разрыва темной материи.

Планета Грандрок. Ныне же Kepler-1649 с.

Нейтральное созвездие Лебедь.

Спец. группа оосбого назначения - Ртуть 5.

Город Градон.

12:38.

Надев свою броню класса 3 и зарядив свои "Жало" мы с группой сели в "танкетку", которая доставит нас до окраин этого проклятого города. Задача армии была ясна как пень - взять Градон в короткие сроки. Задача нашей спец.группы - навести шороху в тылах врагов, чтобы тем жилось не сладко. Вот только до этих тылов надо было еще добраться. "Танкетка" - так мы называли небольшой бронивик для пехоты на антиграввах, ехал так, как будто у него были колеса, а про дорогу тут вообще не слышали. Трясло вообще. Мы плевались и ругали водилу. А потом произошел БАМ! Артеллерия врага простреливала трассу, по которой мы двигались, вдоль и поперек. Но как любит говорить наше командование: "Вы же элита, вы из любой жопы выберетесь!". Вот мы и выбрались, блин, а вот водила со своим транспортом остался лежать там, где нас накрыли. Спасибо Артему! Он первый услышал свист и крикнул, что было мощи, чтобы мы

спрыгнули с этого гробика. Не знаю, чудо ли произошло или опыт сыграл, но наша группа тут же, открыв титановые дверцы "танкетки", десантировалась в дорожную пыль и рассыпалась в разные стороны. А вот водила, даже если бы и хотел, не услышал крик Темки. Так и ехал еще метров сто, пока его не прибило точечным ударом ракеты. Жаль парня.

Дальше добирались пехом. До города километра три. На нас броня, разгрузка, амуниция. Пока бегали, маневрируя от ударов, устали как черти. Потные, мокрые, стояли возле невысоких домиков и думали, как бы пройти не заметными. Армия Империи не успела еще подойти к городу, а это значило, что тут киш-мякишь Либрианцев. Лезть на ражон - гиблое дело. Оставалось только уповать на канализацию. Но для начала нужно было дождаться темноты. Вы спросите - созвездие-то нейтральное! Почему город, как муровейник, полон врагов? Ответ прост! Они были первыми.

Итак, ночь, канализация, мы. Нас было пятеро. "Дядька" - наш командир, капитан 3 ранга Сергей Анатольевич Железняк. Человек под стать своей фамилии, железный мужик. Своих в обиду не даст, но если накосячим, отчитает так, что стоим как дети и уши горят со стыда. Но всегда по справедливости. И вроде он для нас Дядька, а сам не намного старше нас. Артем, он же "Жупел", лейтенант 1 ранга, специалист по взрывноподрывной деятельности. Все, что связано с убийственной пиротехникой, Темка знал и любил как своих родных братьев и сестер, которых, к слову, у него не было. Ма-

стер поднимать все на воздух, да и просто душа компании. Всегда улыбчивый, скромный и добрый. Андрей "Шелест", лейтенант 1 ранга, спец. радио связи. Шелестом его прозвали за то, что он постоянно болтал, но что забавно, всегда очень тихо. Вот так стоит рядом и что-то гворит безумолку. Ты его даже не замечаешь сначала, так тихо и непринужденно он вел беседу, а потом случайно обнаруживаешь его возле себя и переспрашиваешь, что он тут успел наговорить тебе. Юрий, позывной "Джон", лейтенант 2 ранга и наш любимый плазмометчик. Мы его в шутку называем Юра Постреляйка. Парень молодой и сильный как бык. Обычный плазмоган в его руках выглядит детской игрушкой. Наверное по этому он предпочел шестиствольный плазмомет. "Тяжеловес", так называется его оружие, это такой огромный гатлинг, к которому нужен целый ранец с плазмой. Стреляет быстро и даже страшно. Не самое подходящие для наших задач оружие, но Юра очень умело с ним справляется и от группы никогда не отстает. Ну и я - "Тень", лейтенант 3 ранга, специалист по диверсионной деятельности. Про себя рассказать мне нечего. Я необщителен и интровертен. Люблю молчать, курить и наблюдать. Предпочитаю оружие старинного типа, в которм есть пули. Обязательно с глушителями. Понимаю, что лазеры и плазмоганы удобнее и совершеннее, но нет в них души что ли. Из-за этого надо мной смеялись по началу, а потом, когда я показал, что могут эти "доисторические палки убивалки" - как их назвал Юра, все посмотрели на меня по дру-

гому, с уважением что ли.

Итак, ночь, канализация, мы. Нас было пятеро. Дядька, Жупел, Шелест, Джон, и я - Тень.

- Фонари не включать, только ПНВ. За мной! Дистанция 5 метров.

Мы молча включили ПНВ и как утята потопали по воюющей воде за нашей мамой уткой. Шли стараясь громко не шлепать по воде титановыми сапогами, но выходило плохо. Стволы наших оружий бегали то вправо, то влево выискивая потенциальных врагов, но все было тихо. Даже слишком. Так мы надеялись пройти весь город и выйти на окраине с другой стороны. Тихо и без пыли, но за то по уши в дерьме, в прямом смысле этого слова. Однако нашим планам не суждено было сбыться. Перед нашей колонной встал тупик. Разворачиваться смысла не было и по этому наш командир мягко попросил Артемку избавиться от злосчастной стены.

- Жупел, взорви её на хрен!

- Командир, звук вудаст наше положение.

- А что? есть идеи лучше?

- Никак нет!

- Тогда готовь петарды.

Тут вмешался Шелест. - Командир, может плазмой?

- Андрей, тут титана сантиметра два, только заряды потратим впустую.

- А если "Тяжеловесом"?

Ему ответил Джон. - Без вариантов! Скорострельность не

заменит пробиваемость.

- Сергей Анатольевич, а мы вообще знаем, что за этой стеной? Вдруг там врагов до жопы?

- Вот ты, Андрей и будешь своей жопой нас прикрывать.

В воздухе повисла тишина. Мысль Шелеста была верная, никто не знает, что нас ждет за этой стеной, а лезть на рожон в сердце врага никто не хотел. Да и командир это понимал.

- Ладно парни! Перекур. Тень подойди ко мне.

Протиснувшись через мужиков я приблизился к командиру. Дядька закурил папиросу, протянул пачку мне, я кивнув, молча взял папироску. Дав прикурить от своей сигареты, Дядька медленно проговорил:

- Слушай Лексей. Знаю, что Шелест прав и по этому рисковать отрядом не хочу. В этих туннелях титан глушит сигнал. Так что, - тут он затянулся и тяжело выдохнул попиросный дым, - слазай ка ты на поверхность и разведай куда ведет эта стена. Понимаю, что посылаю тебя, как любит выражаться Андрей, в самую жопу, но вариантов у нас и правда не много. Тем более, это по твоей специальности.

Я ничего не ответил, а лишь кивнул. Докурив папироску и выбросив бычек в вонючую воду, я развернулся и пошел назад в поисках выхода на поверхность, как раз не далеко от нас было ответвление и я надеялся найти там люк на поверхность. Сзади я услышал голос командира:

- Тень! Поаккуратней там!

Глава 4

4. Градон.

Выбравшись на поверхность, я обнаружил, что нахожусь в центре города, на главной площади. На меня смотрела статуя какого-то важного усатого дядьки, сидевшего на пшике, двуглавом коне с двумя хвостами. И как охранники, по краям статуи, стояли два ТЖП - 76 - танк жидкоплазменный, в простонародии "поливайка". Вокруг площади столпились краснокаменные огромные здания. Красиво конечно, но разглядывать достопримечательности мне было некогда. Туда и сюда ходили патрули Либрианцев в зеленых титановых нагрудниках, ездила военная техника. Танкетки, БТРы, Джипсы. А вот гражданских я не увидел. В небе, будто огромные стрекозы, летали винтокрылы с сдвоенными пулеметами по бортам. С южной стороны города поднялись два космических корабля класса истребитель. Они взрели кванткристалльными двигателями и испарились, оставляя зелонватый шлейф, уходящий высоко в небо. Космопорт, сразу отметил я. Странно, что на наших картах он не отмечен. Скрытый космопорт. Надо запомнить.

Был день, Кеплер - местная звезда, светил ярко и по этому видно было все как на ладони. В том числе и меня. Но невидимка был включен и я двинулся через улицу, чтобы скрыться в переулке между зданиями. Тут никого не было,

не единой живой души. Что за бред? Где все гражданские? Неужели Либриянцы успели эвакуировать весь город, зная, что тут будет театр военных действий? На них это совсем не похоже.

Плюнув на свои размышления, я занялся делом. Нивидимку отключил, пусть перезаряжается, тем более она пока мне без надобности. Развернув микросолнечные панели на плечах - услышал радостный писк, гласивший, что вся электронника получает фотонную пищу. Мне надо было забраться по выше, дабы разглядеть местность, так что я начал прикидывать, какое из зданий подходит для этой цели лучше всего. Но все дома были низкие и одинаковые, будто их производили на конвейере. Решил подняться на крышу ближайшего дома и поискать с нее нужную мне высотку.

Заходя в подъезд многоэтажного здания, (ага, всего 7 этажей), я боялся, что меня заметят местные и поднимут тревогу. Ведь если простых людей нет на улицах, то они все спрятались по домам, верно? Хренушки! Здание было пустое. Я даже из любопытства заглянул в несколько квартир, и кроме бытового бардака, обычного для подобных жилищ, меня никто не встретил. Прибывая в расстерянности, я выбрался на крышу. Лежа проплз к краю и при помощи визора встроенного в шлем, начал рассматривать окрестности. Из подходящих мне высоких зданий были только торговый центр и пожарная каланча. Справедливо рассудил, что в торговом центре может быть куча, если не местных жителей, то точно, лю-

бителей помародерить, солдат Либрии. Поэтому решил, что каланча подходит за неимением лучшего.

Выбравшись из дома тем же путем, что и заходил, не долго думая, двинулся в сторону приглянувшегося мне места. Вот только пройдя пару дворов я уткнулся в тупик. В принципе ерунда, обойти и делов то, но все выходы вели к площади или главной дороге, где незаметно я смогу быть только секунд 40 с тем зарядом, что успел получить невидимка. А значит - смерть и провал задания. Стальные ворота смотрели на меня и будто молвили "ТЫ НЕ ПРОЙДЕШЬ!", сволочи. Понаделали заборов во дворах, а честным людям ходить негде. Ко всем неприятностям я услышал приглушенные голоса позади меня. Что вы тут забыли? Небольшой отряд Либрианцев зашел во двор и заняли детскую площадку. Человек пять усевшись кто на качели, кто на лавочки, курили и что-то бурно обсуждали. Меня, нарушители устава не видели, я был в арке, которую перекрывали деревья. Да и кто мог подумать, что именно тут, в центре города будет находиться один единственный вражеский солдат. В общем я в ловушке, с одной стороны злосчастные ворота, с другой гопники в армейском абмундировании. Вот только человек не ворота, его можно сдвинуть. О том, чтобы обойти эту группу вредителей собственного здоровья не было и речи. как только выйду из арки Кеплер высветит меня и моя черная броня и все, что находится в ней, станет мишенью на краснокаменной стене. Значит будем валить!

Подобравшись максимально близко, но так, чтобы я был незаметен, достал свои "Жало" с глушителями. Понеслась пляска! Перепрыгнув маленький заборчик, что огораживал детскую площадку, я с ходу разрядил свои магазины в головы двух ближайших солдат. Титановые шлемы - это не для красоты, все пули впитали и только на предпоследних треснули, ну а последние достигли их внутречерепного мира. И пока падали безжизненные тела на землю, а у остальных не прошел шок, я выхватил нож и точным ударом загнал его под шлем третьей цели. Осталось два, и эти два достав свои лазерные винтовки, вознамерились палнуть в меня. А мне этого никак допустить нельзя. Броня то выдержит, но вот шум поднимут, и тогда сюда сбежится вся Либрия. Сокращая расстояние, буквально в прыжке выбиваю ногой винтовку из рук одного, тут же делаю подсечку второму, благо рядом стояли. Лежачего добиваю ножом в шею и остается последний. А тот потеряв своё основное оружие, тянется к пистолету. Ну что за гад? Чувствуя как время уходит, что тот песок сквозь пальцы, метаю нож в голову последнему. Никогда не умел метать ножи и в сей раз трюк не удался. Нож прилетел рукояткой в титановый лоб врага. Не смертельно и даже не больно, но солдат инстинктивно закрылся руками, подарив мне драгоценные секунды. Подскочив к нему я тут же врезал ногой по колокольчикам - после такого двигаться очень не удобно. А дальше как по учебнику, отстегнул шлем и свернул шею. Весь бой длился секунд 15, а устал как буд-

то вагон разгрузил. Прятать тела не было времени, да и желаний тоже, если честно. Будут ли их искать? Конечно будут! И найдут быстро. Время сокращается. Ворота вскрыл деталью из лазерной винтовки убитых. Если снять нагнетатель и предохранитель, то получается очень мощная лазерная указка, но с очень ограниченным запасом. Ну а мне многого не надо, хватило, чтобы направленным лучом выжечь пару прутьев. Протиснувшись сквозь ворота, так же дворами я добежал до каланчи.

Все та же площадь, статуя, солдаты и... еп твою. За огромной статуей того самого дядьки в усах была большая кучка трупов, видимо из-за танков я их сразу не увидел.

Хотелось курить страшно, но так же страшно хотелось все тут раздолбать к херам. Это что же получается? Наша армия ни под каким предлогом не хотела использовать ВКС, дабы избежать случайные смерти среди гражданского населения. Мы тут по говну ползаем именно из-за этого, а эти уроды просто пришли и устроили тут геноцид. Так не проще ли нам вернуться на базу, рассказать все как есть командованию, и пусть линкоры превратят этот город в красную бетонную крошку? Но подостыв, я понял, что не проще, а совсем наоборот. Если мы сотрем этот город с лица этой планеты, кто поверит в то, что здесь произошло, виноваты не мы? Доказательства будут погребенны как раз в этой самой бетонной крошке. Да и местное население этой планеты не оценит то, что мы целый город разрушили. Ломать не строить,

как говорили древние! А значит задание надо выполнить и сделать так, чтобы вся галактика узнала, какое преступление совершили либриянцы.

Прикинув в голове примерное расположение канализации и место, где застряла наша группа, я пришел к выводу, что злосчастная стена, в которую мы уткнулись, находится ровно под административным зданием, гордо носящим имя - "Мэрия". А это значит сердце врагов и полная жопа. И что же делать? Повернуть назад и потратить еще день, а то и два на выполнения задаия? Или же есть другой выход? Но долго придаваться размышлениям мне не дали. За спиной я услышал нарастающий стрекот. Обернувшись, увидел стремительно летевший в мою сторону винтокрыл. Гадство! Были надежды, что он просто не заметит меня и пролетит дальше, хотя я в своей черной броне на красной, гладкой крыше выделялся как огромный прыщ на чистом лице, разве что был черный. И сначала казалось, что действительно не заметил, просто пролетев мимо. Но зависнув над площадью, он медленно развернулся мордой в мою сторону. Мне показалось, что машина хищно улыбнуласб, и в тот же момент из-под его холодной металлической морды, будто жвалы, появились две лазерные пушки. И тут...

Глава 5

5. Жопа.

Стрельба, лазерные лучи, плазма, пули, взрывы, крики, маты, трупы. Чего тут только не было. Помощи не было. Джон стрелял во всё, что движется, благо не смотрел в нашу сторону. Шелест пытался настроить свою антенну для связи с базой, но получалось у него плохо. То камнем заденет, то луч лазера его заставит пригнуться. Обычная связь в шлемах не работала, глушилки, простите за тавтологию, глушили. Тут и там взрывались подарки Жупела, он как заправский жонглер разбрасывал гранаты во врагов. Мы с Дядькой пытались помочь всем, чем сможем, но чаще всего это сводилось к тому, что просто отстреливались от вражин. Один ТЖП - 76 спокойно догорал в сторонке, его Тема взорвал первым, а вот второй встал за статуей и поливал в нас. Мэрия медленно превращалась в нашу братскую могилу.

Что происходит, спросите вы? Я напомним. Мне показалось, что машина хищно улыбнулась и в тот же момент из-под его холодной металлической морды, будто жвалы, появились две лазерные пушки. И тут произошел глухой, но громкий БУМ. Из здания мэрии повалил густой черный дым в перемешку с пылью. Пилот винтокрыла отвлекся, а я воспользовавшись этим, помчался вниз по каланче. Кстати, каланчи этой уже нет. Винтокрыл разворотил ее, пока пытался

меня выщарапать. Сбежав вниз и оказавшись на улице, я увидел, что к мэрии стягиваются силы Либрии. БАМ! Один из ТЖП загорелся как новогодняя елка. БАМ! Винтокрыл задымив левым крылом, начал вальсировать в воздухе и с грохотом повалился на площадь. А в самом здании мэрии развернулась светомузыка из лазера и плазмы. Ничего не понимаю! Мужики устали сидеть в канализации? Или есть новые вводные? Долго думать мне не дали, заметили и стали палить в меня. На неведимке заряд на минуту и десять секунд, должен успеть. Активировал, побежал. Добежал до мэрии уже светя своей черной задницей, в которую время от времени попадали, благо она титановая, но припекало жестко. Вбежав в огромную комнату, где по моим прикидкам должны были сидеть мужики, увидел ствол гатлинга. Только и успев заорать "СВОИ БЛЯТЬ!", бросился на пол. Вовремя! Надо мной пронеслась очередь быстрых, смертоносных плазменных сгустков.

- Джон, отставить! Раскрой глаза! - Заорал властно Дядька.

- Тень, ты? Черт, прости! Не признал. - Виновато потушился Джон.

- Забыли. - Сказал я, вставая с мраморного пола.

Джон занялся своим делом, поливая все вокруг плазмой и глуша звуками выстрелов нас. Дядька подошел ко мне, схватил меня за плечо.

- Рад, что ты жив, Лексей!

- Дядька, что происходит? На кой вы вылезли?

- Нас нашли. Не знаю как, но нашли. В узком тоннеле было не продохнуть от Либрианцев, подумали, что ты попался и тебя разговорили про нас. Пришлось взрывать эту гребанную стену. И вот мы тут. Ты что то узнал?

- Узнал! Но это потом, сначала нужно от сюда съезживаться!

Дядька молча кивнул, поднял свою винтовку и побежал в другую комнату. Я подошел к окну, или к тому, что от него осталось и принялся помогать Джону. Либрианцы не отступали, более того, подъезжали БТРы и джипсы, а из них, словно таракнаы выбегали новые солдаты.

- Джон, как с зарядом?

Джон не отрываясь от стрельбы прокричал: - На доньшке! Хреново! Надо валить от сюда, только вот как? Мы окружены. Вспомнился анекдот:

"Солдаты сидят в окопе. Побегает лейтеха к командиру: - Мы окружены! - А командир отвечает: - Отлично! Можно стрелять во все стороны!"

Вот только сейчас было не до смеха. Что же там Дядька застрял? В этот момент вбежал Шелест и Жупел.

- Связи нет! Глушилки глушат! Я попробую развернуть станцию, но мне надо на крышу.

Тема, увидив меня, тут же загробастал в объятия.

- Живой, сука!

- Жупел отпусти! А то буду не живой.

С улыбкой до ушей, не охотя отпустил меня и принялся отстреливать врагов. Тут вбежал Дядька.

- Тень, идешь с Шелестом на крышу и попытайтесь докричаться до базы. Пусть используют ВКС.

- Командир, слишком близко! По нам попадут. - Занервничал Андрей.

- Я что-нибудь придумаю. Постраемся уйти раньше.

Время тянулось. Врагов становилось все больше. Ребята получали ранения, броня держала, но была не вечна. А проклятая радиостанция выдавала помехи и белый шум. Джон уже стрелял из винтовок, что подбирал у трупов. Да и ребята тоже. И я не исключение. Моя спецификация не была рассчитана на затяжной бой. Сколько прошло времени с начала мясорубки? Сложно сказать! по ощущениям часа два, на деле же минут пятнадцать - дватцать. Мои размышления превали крик Андрея. Ожидая самого худшего, я рванул к нему, по чудо уцелевшей винтовой лестнице. Вибагал на крышу с неприятным комом в горле, но все обошлось! Шелест сидел возле своей бандуры с детской улыбкой.

- Ты чего разорался! Я уж думал тебе хана.

- Работает! Есть связь!

Я выхватил из его рук наушники и тут же напялил их на себя. В ушах раздался командирским голосом приказ.

- Отряд Ртуть, держать позицию до конца, прием!

- Вы офонорели? Нам тут П***А приходит! Давайте линкорами по нашей позиции, квадрат В4.

- Отказанно! Держать позицию!

В отчаянии и с огромной злостью я бросил наушники на пол и растоптал их своим титановым сапогом.

- Суки Блять!

Андрей отстреливаясь с крыши, повернулся ко мне и улыбка слетела с его лица. Он подбежал ко мне и с растерянным видом спросил.

- Что случилось?

- Оставь станцию тут, только заминируй ее. Потом спускаемся. - И видя его еще более растерянное выражение лица, крикнул, - Ты оглох лейтенант? Выполнять приказ!

Спустившись вниз, застал командира, и ребят в не лучшем состоянии. Дядька был весь в крови и не понятно его эта кровь или чужая. Тема лежал без сознания. Джон зажимая правую руку левой отстреливался из пистолета. Дядька увидив нас с Андреем ринулся к нам.

- Ну что? Где гребанный удар?

Я покачал головой. - Не будет никакого удара. Приказ отдали: Держать позицию до конца.

Дядька в ответ только зло прошипел. - Мрази!

- Что с Жупелом?

- Жив, но без сознания.

Тут вмешался Андрей. - Командир, что будем делать?

Дядька молчал и о чем то думал. Мы уже испугались, что у него крыша потекла от таких раскладов, но тут он очнулся.

- Джон, бери Жупела и уходите через южный выход, мы

там расчистили от врагов, насколько это возможно. Тень и Шелест прикрывайте его! Я их задержу, но много времени не обещаю.

Все стали возражать. Одного дядьку мы кидать не хотели. Не по братски это. Не правильно! Но все было четко.

- Заткнулись нахрен! Щенки, блять! Выполнять приказ! За старшего Тень!

Приказ есть приказ. Юра поднял тело Темы, мы с Андреем последний раз взглянули на командира. Ждали, что Дядька скажет что-нибудь, прикажет остаться, уйдет с нами. Этого не произошло. Мы развернулись и ушли.

Уходили не без проблем. Постоянно натыкались на подходящие отряды солдат. Где получалось обойти - обходили. Но чаще вступали в бой. У врагов был фокус на мэрию, думали там нас больше, чем было на самом деле, по этому они нам попадались все реже и реже. В итоге выбрались, но не без проблем. У Андрея разбился шиток на ноге и его ранило. Хромал и шипел от боли. Засели в одном из многоэтажных домов. Сидели, молчали и каждый думал о своем. Тема так и не пришел в себя, лежал рядом с Юрой. Незнаю сколько прошло времени, но наступил вечер, на улице стемнело. Надо было собраться с мыслями. Дядька остался, чтобы мы могли уйти. И теперь ответственность за этих ребят лежала на мне. Умру, но не допущу, чтобы дядька умер за зря. А вот выберемся их этой жопы, приду к командованию и смачно плюну им в рожу. Уроды! Я встал, оглядел нашу куцую ком-

панию и глухо приказал.

- Выходим через пять минут. Ороситесь там или, что еще нужно и погнажи от сюда.

Юра и Андрей молча смотрели на меня и так же сидели не двигаясь. Парней поглатила прострация, я это прекрасно понимаю. Но надо было собраться и двигаться дальше.

- Ну что сидим, жопы мнем! Если все готовы, выдвигаемся сейчас.

Все молча встали, Юра поднял Тему, Андрей опирался на меня. Так мы и пошли. Куда? Если я правильно помню, где-то из этого квадрата взлетали корабли класса истребитель.

Глава 6

6. Ласточка.

Космодром мы нашли почти сразу. Он был прямо в городе, огороженный забором. Нихрена он не скрытый. Но на наших картах его не было и по нему ни кто не долбил из наших. Но почему? Еще один вопрос в копилку к тому, почему нас тут бросили. Было темно, ночь на этой планете длится часов пятнадцать, так что времени у нас было много, чтобы оставаться незамечанными. Ну насколько это возможно с теми ранениями, что были у нашей группы. Попали мы на космодром легко, просто сделали дыру в заборе по старой схеме с лазерной винтовкой. Только вот винтовки лишились, ну да и хер с ней. Сидели у забора и размышляли, как бы похитрее выкрасть корабль и смотаться от сюда. К удивлению, космодром не охрянялся практически вообще никак. Это было очень странно. Максимум пара патрулей расхаживали туды - сюды, часто останавливаясь на покурить, и вообще были сонные и ленивые. Что за ерунда, это же стратегический объект!

Перед нами космодром был открыт весь как на ладони. Стояли пара невзрачных челноков, которые нам не подходили совсем, ни вооружения, не должной перимитральной защиты, обычные транспортники. Тройка корабликов внешней теретериальной охраны - мусор, только на орбиту под-

няться и назад. И один корабль класса бриг. Вот он нам подходил, за неимением лучшего. Хотя выпендриваюсь конечно! Фрегатом мы бы не смогли управлять, навыка бы не хватило, да и пилотов там нужно более трех. А этот красавец то что нужно! Зеленый бриг с острым носом и белыми крыльями. Два огромных кванткристальных двигателя красовались сзади корбала и еще два два маневровых на крыльях.

- Так парни! Есть одна мысль. Я иду туда и убираю охрану. Вы спускаетесь к тем домикам и валите всех там, если кого найдете. Андрюха ты... - я перевел взгляд на Шелеста.

- Да командир?

Я смутился. Не привычно было слышать это в свой адрес. Невольно вспонил Дядьку. Чуть слезу не дал. Андрей увидел мою заминку, да и Юрка тоже. Настала неловкая пауза, которую я пострался поскорее прервать. Не время впадать в пучину грусти.

- Держи маячек. Как только пикнит, руки в ноги и бежите вон в тот, - я указал пальцем на корбль, - зеленый бриг.

Тут вмешался Юрка, - Леш, ты управлять то им умеешь?

- Проходил курсы пилота при повышении квалификации.

Целых три занятия на симуляторе.

- Три из скольки?

- Из двадцати четырех.

Юрка ухмыльнулся. - Маловато!

- На три больше, чем ты. - Вернул ухмылку я. - Все! Исполнять приказ! Успехов нам, мужики.

Я проверил заряд невидимки - три минуты. За все это время ползания по городу, успел зарядить на 50%. Из оружия - нож и все. Свою винтовку, (одолжил у вражеского солдата), я потратил на забор. Эх как же мне не хватает моих "Жало". Вдох, выдох - погнали! Побежал к первому патрулю, он был ближе всего к кораблю. Три солдата стояли возле диспетчерской рубки. Подбегая к ним включил невидимку. Раз, нож врезается сзади в шею. Два, под шлем в горло.

- Что за х...(хрип). - Это было три. Парень не успел договорить. С перерезанным горлом тяжело говорить.

Оглянулся в сторону парней, посмотреть, что там у них? Криков, оров и поднятой сигнализации не было, а значит пока все идет по плану. Второй отряд постовых находился дальше. Пара солдат стояли возле ворот. Секунду рассуждал целесообразность их ликвидации и пришел к выводу, что тратить на них время нет смысла. Пока они догадаются, что тут произошло, мы уже будем в корабле. А там только ПВО для нас будет представлять опасность. Позвал парней с помощью маячка и побежал к кораблю. Вблизи бриг оказался больше. Я уже не был уверен, что в одиночку справлюсь с такой машиной. Но красивый, зараза. Плавные, перетекающие линии, острые крылья задранные вверх, зенитная башенка со сдвоенным орудием, а на бортах серибристая надпись: "Ласточка 1812"! Я даже завис на несколько секунд, разглядывая эту красоту. Пока я любовался кораблем, ко мне подбежали парни. Запыханные, уставшие. Еще бы! Юрка Тему

тягает весь наш путь, а он сам по себе не легкий, так еще и в броне. Ну и Андрюха с простреленной левой ногой. Мы стояли под носом корабля и гадали как открыть трап.

- Так мужики! Сейчас я разберусь как вскрывается эта консервная банка и загружаемся.

- Ты поторопись, а то мы там наследили немного! Пока не заметили, надо валить от сюда.

Андрей молча кивал словам Юры, потому как шипел от боли и говорить ему явно не хотелось. И тут наши уши пронзил вой сирены. А со стороны диспетчерской рубки слышались недовольные голоса.

- Ну еп вашу за ногу, парни! Ну вы профессионалы или где?

На что Юра мне справедливо ответил:

- Вообще то они твоих жмуриков нашли!

Я посмотрел в сторону моей недавней потасовки. И правда, мои трупы разглядывали. Неловко вышло!

- Не спорь! А давай лучше думай, как открыть трап корабля!

Но на самом деле это оказалось проще, чем мы думали. Рядом с трапом была панель, на которую надо было просто нажать. Ну мы и нажали. Трап открылся и мы быстренько забрались внутрь. Внутри корабль был еще красивее, чем снаружи. От трапа вела большая винтовая белая лестница наверх. Вбежав по ней мы оказались в длинном коридоре. Второй этаж. По правую руку расположились каюты, по левую

технические помещения, дальше по коридору был грузовой отсек. На третьем этаже был капитанский мостик и зенитная башенка.

- Так, Юрчик, бросай Тему в каюту. Андрей оставайся с Темой. Ну и держи оборону этажа, если сюда проникнут, пока я завожу корабль. Потом, Юра, займи зенитную башенку и будь готов! А я на мостик.

- Быть готовым к чему?

- Ко всему, Юра, не тупи!

Вбежав на мостик, я только выругался! Из знакомого мне были только штурвал и кресло. Какие-то кнопки, тумблеры и прочее, что это и зачем?! К черту! Разберемся по ходу! С ходу залетел в кресло капитана. Эти вроде отвечают за двигатель. А прожиг нужен? Нет, он же на кристале! Или да? Черт! Вспоминай. Что там про квантовые пучки? Стабильные или нет? АААААА! Хер с ним! Все равно на прожиг нет времени! Я нажал пару кнопок, индикатор двигателя зажегся зеленым светом. Вертикальные толкатели готовы. Подкрылки готовы. Перимитральная защита готова. Ну так стартуем! Вдавлив рычаг тяги до предела я почувствовал как мое тело вдавилось в кресло буквально на секунду, потом отпустило и все отключилось. Твою мать! Что не так? Да все не так! Придурак за штурвалом, по совместительству я, вдавил рычаг основных двигателей, а не вертикальных толкателей! Вот система, как более умная и сработала, отключив все на хрен! Куда ты собрался лететь? Прямиком в космодром? В стену?

Попытка номер два! Подготовка двигателей - двигатели есть! Вертикальные толкатели есть! Подкрылки - есть! Периметральная защита - есть!!! Значит вот этот рычаг отвечает за двигатели, а вот этот за вертикальные толкатели. Дернул его и есть! Корабль медленно поднялся вверх. Тепрь поработаем штурвалом - угол 45 градусов. Рычаг основных двигателей! И... шух! Ласточка устремилась вверх, оставляя зеленоватый шлейф.

Пятнадцать секунд - полет нормальный. Тридцать секунд - полет нормальный. Минута - проблемы! Бам, бам, бам! Периметральная защита показала, что ее уровень 89 процентов. Что за хрень? Ракеты земля - воздух - космос одна за другой стремились врезаться в борт нашего корабля. А вот и ПВО! Штурвал влево, вправо, бочка! Хрен там, ракеты нас достигали, как бы я не маневрировал. Периметральная защита показала 78%. Вроде терпимо, но не приятно! Нам бы еще пару минут протянуть, а там открытый космос и... И хрен его знает, что там твориться.

- Юра, блин, Джон, какого хера? Ты уснул? Сбивай эти ракеты к чертям собачим!

Тут раздался комутатор на приборной панели.

- А я по твоему, что делаю?

- Ху***й страдаешь!

- Пошел ты! Я половину уже сбил, быстрые сволочи!

- Ладно не кипятись! Чтонибудь придумаю!

Рыскав по приборной панели глазами, что тот хамелеон, у

которого глаза в разные стороны, увидел кнопку "Турбо". Не попробовать было глупо. Вот и попробовал. Нажал кнопку и мою тушку вдавило в капитанское кресло. Весь корабль стало страшно трясти и мне показалось, что я совершил ошибку. Нос брига виляло так сильно, что по приборам, заданная траектория полета изменилась и вылетать мы будем с планеты на орбиту выше, чем планировали. Но зато всего тридцать секунд и наш кораблик будто выпленуло в космос, заверетев наш корабль вокруг своей оси. По началу я пытался в ручную выровнить корабль, но получалось только хуже. А потом сработала автоматика и все пришло в норму за какие-то несколько секунд. Режим "турбо" не был рассчитан на сопротивление воздуха планеты, а был предназначен только для космического пространства. Так что сказать повезло - ничего не сказать. А теперь нахрен с орбиты! Ракеты все еще могли достиг нас. Вот только двигатели завопили красными лампами, что перегрелись. Даипонаматьтвоюзаногуи-такдалее!!! (Что-то на древнем). Почти на холостом ходу мы поперлись прочь от этой планеты. Перимитральная защита показывала 42%, дальше оставалось надеяться только на надежность структуры фюзеляжа. И только мы покинули орбиту планеты, нас окружил флот кораблей, явно не желающих нам добра и с маркерровкой Либрии. До полного восстановления двигателей минуты три, а на нас нацелено больше сорока пяти орудий. А ГДЕ НАШИ? Хотя какие они там "наши" теперь? Варп прыжок мы сделать не можем, двигатели и так

на пределе. Улететь? Забудьте! Вернуться на планету? Разнесут ракетами еще на орбите. Вот и все! Мы сделали все, что могли. Все, что я мог!

И только я готов был проститься с жизнью, как вдруг в систему ворвались неизвестные мне корабли. Они были черного цвета, а по классификации превосходили все корабли, что я видел или знал! Их было немного! Пять кораблей в мгновение ока оказались между нашим и флотом Либрии. Такой быстроты я еще не видел, даже представить не мог, что корабли могут развивать такую скорость. Сканер "Ласточки" не мог пробить киберзащиту кораблей, на приборной панели выскакивали только вопросительные знаки. Кто это? Комутатор завирищал и автоматически включился. На экране была девушка, одна из пилотов "странных" кораблей.

- Борт 1812 "Ласточка", мы Асы, орден миротворцев! Прекратите военные действия! В противном случае мы уничтожим вас!

Вот так миротворцы, подумал я. Но что-нибудь ответить надо было, поэтому я выдал уверенное:

- Эээ... Ладно!

Комутатор тут же стих. Могу представить, что такой же сигнал послан был и флоту Либрии. Ха-ха, пять кораблей (свой я не считал) против двадцати пяти. На что они рассчитывают? Бам бам бам! Флот Либрии открыл огонь по кораблям ордена. В труху, подумал я! Но нет. Ни царапины. "Миротворцы" развернувшись клином, открыли огонь по флоту

и за какие-то десять секунд развалили все корабли Либрии. Я сидел с открытым ртом и не мог поверить. Нам бы такие технологии! Хотя опять же, кому нам? Не мог я себя больше относить к Империи. В этот же момент, (спасибо!), лампочки двигателей загорелись зеленым, показывая свою полную готовность. Не долго думая, я врубил варп прыжок и через секунду наш корабль несся в ближайшую систему Империи.

Дальше расскажу коротко! Отставка по собственному желанию без подписи приказа. Прощание с друзьями. Артем пришел в себя и узнав, что случилось с нашим отрядом и Дьякой в частности, был, мягко сказать, подавлен. Куда парни направились и чем они занимаются сейчас - я не знаю. У меня началась свободная, хоть и нелегальная жизнь. Я вернулся домой, к своей шестилетней дочери. Алиса росла без матери, а я пропадал на долго, выполняя заказы на убийства, только, чтобы дочери хватило денег на учебу и жизнь. Ничего, кроме как убивать, я не умел и этим зарабатывал на жизнь себе и дочке. Она не знала, а говорить ей я не собирался. Виделись мы очень редко, девочка росла без меня. Ей было 21 год, когда я, в очередной раз, пришел домой, чтобы занести кредитов дочери. Алисы нигде не было, а потом соседка, милая женщина, что приглядывала за Алисой, сказала, что видела черный фургон и людей в балахонах.

- А потом она вышла из дома и села к ним в автокар. Сама! Алексей, вы думаете ее похитили?

- Не знаю. Но я это выясню!

Глава 7

7. Новые старые знакомства.

По информации, что дал хозяин бара, за исчезновение моей дочери в ответе было некое "Бюро последствий". Кто это и с чем его едят, мне предстояло выяснить. Они находились где-то в столице Империи, на планете Ригель. Обычным транспортником мне не добраться, по этому я пришел к выводу, что мне нужен корабль. На счету у меня всего двадцать с небольшим тысяч кредитов, а более менее подходящие корабли начинаются с ценника в пятьдесят и больше. Зарабатывать на корабль у меня нет времени, по этому надо идти другим путем. Каким? Я долго сидел на улице и курил, все думал, что делать. Ночь длилась, люди шатались по улице, благо дождь этот проклятый закончился. И тут я вспомнил "Ласточку". Мы его с мужиками оставили на планете Передон, когда вернулись с задания. Садились мы не на космодром, а в горах, чтобы не привлекать внимания властей. Но прошло пятнадцать лет, там ли "Ласточка" все это время? Да и до Передона тоже ведь нужно как-то добраться. Он конечно ближе, чем Ригель, но все таки это другая планета.

- Есть закурить, любезнейший?

Я обернулся. Рядом стоял бородатый, не мытый и дурно пахнущий человек. Бездомный попрошайка смотрел на меня большими глазами и протягивал свою чумазую руку. Выра-

жение его лица было таким, будто от этой сигареты зависит будет он жить или нет? Да, когда этому типу людей чего-нибудь от тебя нужно, они становятся лучшими актерами всех времен и народов. А потом еще очень долго тебя будут благодарить, упоминая всех богов. И не важно существуют эти боги или нет. А это всего лишь сигаретка, ничего более. Я молча вынул папиросу из пачки и протянул ему. Взяв ее и помяв своими пальцами, он жадно понюхал "табак", будто это дорогая сигара. Я уже думал отвернуться от просителя, но тут же наткнулся на его жалостливый взгляд.

- Огоньку бы, любезнейший!

Я чиркнул зажигалкой и поднес огонь к сигарете, что находилась в его рту. Сладко затянувшись ядовитым дымом, он выпустил большое облако.

- Спасибо тебе, мил человек. Спасибо, добрейший. Даст Бог тебе... - И так далее, я уже не слушал его. Просто кивал и угукал в такт.

- Не против, если я присяду? Вот тут, рядом?

Я посмотрел на него с подозрением. Чего ему еще надо?

- Больше ничего не дам. - Поспешил предупредить его я.

- А и не надо мне более. - Он сел на бордюр, поджав свои ноги в драных штанах. - Тут рядом с тобой как-то спокойнее. Иной человек меня бы сразу на хер послал. А ты вот нет. - Тут он пристально посмотрел на меня. - Случилось что у тебя, дружище?

О как? Я уже и "дружище"! Обсуждать свои проблемы с

бомжами в мои планы не входило. По этому я просто отвернулся, буркнув что-то типа "неа". Но нищий не отставал. Заглядывал мне в глаза и, будто, выцарапывал из меня признание, своим ожидающим молчанием. Мне это надоело и развернувшись, посмотрел ему прямо в глаза.

- Слушай, "дружище", - ха, вернул я е ему это слово, - если у тебя нет добротного корабля, способного на дальние межпланетные перелеты, то лучше просто уйди. И так тошно!

К моему удивлению, он не только не ушел, но еще и задумался, будто у него этих кораблей с десятков и он просто вспоминает какой бы подошел к данному случаю.

- Нуу, у меня его точно нет, но я знаю одного парня, который продает один неплохой корабль всего за 15 тысяч. Интересно?

Я тяжело вздохнул. Есть ли другие варианты? Нет! Возможно этот нищий - мой подарок, посланный с небес. Вообще, я согласился поглядеть на корабль его друга. И вот уже мы вдвоем, такой странной компанией шагали хрен его знает куда. Ну то есть мой попутчик то знал, а я просто плелся за ним. Шли дворами, избегая редких служителей закона и другой люд. От этого во мне только зрело подозрение и желание плюнуть на эту сомнительную затею. Но какй-то неведомое чувство заставляло не бросать все на пол пути, а идти до конца. Ну вот и дошли. Спустя час нашего приключение по запущенным дворам, этого чертового города, мы пришли к недостроенному зданию. Оно стояло тут как па-

мятник безсилия и нищиты. Никогда больше к нему не прикоснуться и оно будет всем своим видом напоминать, что вы, люди, старались сделать что-то полезное и прекрасное, но вы проиграли. Не хватило средств, не хватило сил. Что-то меня потянуло на философию. Погода что ли так влияет на меня. Я встряхнул головой, отгоняя лишние мысли прочь и повернулся к бомжу с неммым вопросом, мол "ну и где?" Но он только улыбнулся мне, самой уверенной улыбкой и кивнул на пустой дверной проем, заброшенного здания. А от туда, как по наводке, раздался звучный голос.

- Ну и кого ты мне привел?

- Это покупатель!

- Покупатель?

- Да! Он пришел за "Красавчиком".

- А у него есть деньги?

Я стоял и слушал диалог, поворачивая голову то на голос, то на своего попутчика. Но вскоре я не выдержал.

- Слышь, выйди сюда! Потрещать надо за корабль. Если он меня устроит, беру не торгуясь.

Но в ответ мне была только тишина. Голос явно что-то раздумывал, но что именно мне не дано было узнать. И когда я уже решил, что сделка сорвана и вознамерился уходить, я услышал.

- Ладно! Можете зайти.

Мы переглянулись с нищим и молча двинулись в здание. Внутри было темно и пусто, а по середине стоял небольших

размеров военный корабль. Канонерка выглядела совсем старой и запущенной, но как оказалось это только с первого взгляда. Титановый корпус был хоть и в царапинах, но без вмятин или огромных пробоин. Кораблик стоял со сложенными крыльями и был рассчитан, максимум на двоих. Цвет хаки. Сзади виднелся небольшой двуканальный двигатель. Очень старая технология, но безотказная. Питается частицами темной материи, летай по космосу да время от времени дышло открывай. Медленный по нынешним меркам, но довольно маневренный если стоят нагнетатели. Я так засмотрелся на корабль, что не сразу увидел хозяина этого малыша. Продавец, крепкий старичок, сидел в инвалидном кресле и строго смотрел на нас. А на его коленях лежала лазерная винтовка старой модели. И было ясно сразу, что она совсем не для красоты или проросто отпугивания. Старик одной рукой держал ее за рукоятку и был готов ко всему.

- Ну что? Берешь? - Глаза старика сузились в две подозрительные щелочки.

- Погоди, старче. Изнутри бы посмотреть.

Старик аккуратно подкатился к кораблику и нажал на панель. Но ничего не произошло. Тогда старик проворчав, стукнул кулаком по панели так, что по всему зданию прокатилось эхом отголосок стали. Кораблик будто задышал, с борта посыпалась пыль и канонерка открылась, выплюнув к нашим ногам трап. Я забрался в ложемент, пощупал штурвал, умным взглядом окинул приборную панель. Вообще

делал вид, что я что-то знаю. Минут пять изучал корабль и искал, к чему бы придраться. Но в силу своих неопытных незнаний, вылуз из канонерки с мыслью "вроде все норм".

- До соседней системы доберется? - Спросил я Старика, отряхивая штаны и пальто.

- Доберется и передоберется! - Ответил мне старик, у которого глаза стали еще уже и подозрительнее (казалось бы, куда уж уже).

- Ну значит беру!

С этими словами я вытащил несколько пластиковых карт и отсчитал 15 тысяч кредитов. Протянув их старику, тот не взял.

- Двадцать пять тыщ!

Вот это поворот. Я укоризненно посмотрел на нищего, который все это время делал максимально деловой вид. Но тот пожал плечами. Но под моим колким взглядом дрогнул.

- Борис, ты же говорил, что за 15 отдашь!

Старик на коляске, который оказался Борисом, поморщился, будто съел самый кислый в мире лимон и прошипел в ответ.

- А вот и нет Гришенька! 15 было две недели назад. Цены растут и нам надо как-то жить. Так что 25 и ни кредитом меньше.

Гриша поник и всем своим видом показывал, что обманули и его. Тогда взял слово я.

- Двадцати пяти у меня нет. За вот это, - я указал пальцем

на старый пыльный кораблик, - дам максимум семнадцать и ни кредитом больше.

Я молча развернулся и потопал в сторону выхода. Но выйти мне не дали.

- Двадцать! - Раздался крик у меня за спиной.

Я остановился, и не разворачиваясь к собеседнику сказал.

- Семнадцать с половиной.

- Девятнадцать.

- Восемнадцать и порукам!

Но ответом мне было напряженное молчание. И только я собрался уходить, как за спиной я услышал заветные:

- Ладно! Черт с тобой!

Вернувшись к старику, я протянул ему 18 тысяч кредитов. Старик их взял нехотя, брезгливо, будто делал мне одолжение. Ну а мне то что до этого? Главное, что корабль был у меня. Кстати на счет него. Я посмотрел на свою покупку. Как мне отсюда его достать? Посмотрев наверх, на бетонный потолок со стальными вкраплениями, я приуныл. Как-то не подумал, что понадобится еще и грузовик для транспортировки. И тут мою голову посетил разумный вопрос. А как они его сюда загнали? С этим вопросом я и обратился к Борису узкие глаза.

- А ничего сложного! Потолок открывается.

- Не понял. Как открывается?

- А вот так! - С этими словами он подкатился к одной из стен и сунув руку в щель, активировал некий механизм. По-

слышались щелчки, скрипы и вдруг, потолок над нами стал медленно раскрываться, будто разводной мост. Сверху посыпались пыль и редкая бетонная крошка. Через несколько секунд вся комната была в пыльном облаке. Откашливаясь и отплевываясь, мы выбежали на улицу.

- Давно не открывал, вот и накопилось. Подождем пока пыль уляжется.

Я молча кивнул, а сам подумал, что теперь я мало чем отличаюсь от нищего Гриши. Будто почувствовав, что я о нем думаю, бродяга заговорил.

- А вам случайно механик не нужен?

Я удивленно посмотрел на него. Вопросы молнией начали проноситься в моей голове. Он механик? А старичек в коляске получается пилот? Друзья? Товарищи? Подожди, он что, хочет лететь со мной? И тут картинка сложилась. Раньше я как-то не задумывался о странностях, связанные с кораблем и этими двумя персонажами. А сейчас прямо как стукнуло в голову. Ветеран войны и его товарищ механик прилетают на канонерке и садятся в глуши, прячут корабль и живут нищими и бездомными. Те люди, с теми знаниями, которые нужны в государстве всегда и везде испытывают голод и недостаток средств. Дезертиры? Или же они такие как и мы, кого бросила Империя на произвол судьбы? Я аккуратно попытался выяснить это.

- А ты с какой целью интересуешься? - Борис крепче взял рукоять своей винтовки и положил указательный палец на

спусковой крючок. Его узкие подозрительные глаза превратились в одну сплошную тонкую полосочку. В овздухе висело такое напряжение, что если оставить предметы в этом самом воздухе они не упадут и останутся висеть. Я знал, что от моего ответа зависит моя жизнь и жизни этих двоих, ведь если он начнет стрелять, я просто так лазерные лучи ловить не стану и начну палить в ответ. А мне этого совсем не хотелось. Взвесив все "за" и "против", ответил как есть.

- Империя бросила меня и мой отряд в самой жопе и дала умереть нашему командиру. Теперь я скрываюсь.

Услышав это, старик широко раскрыл глаза и руки его задрожали. Я уже начал бояться, что он случайно нажмет на курок, но старый солдат быстро совладал с собой и вернул себе контроль над руками и лицом.

- Род войск? - Спросил он меня хриплым тихим голосом.
- Спец. назначение. - Так же тихо ответил я.
- Пойдемка ко мне, сынок. Чайку попьем.

Глава 8

8. Последние мгновения до взлета.

- И вот мы держим Альдебаран. Наши корабли исчезают с каждой минутой. Хоорванцев больше раза в три. Ну казалось бы, ну отдайте приказ на отступление. Мы прыгнули бы в Беллатрикс, а там уж с подмогой встретили бы их во все оружия. Но неет! Бросили!

- Так прыгнули бы сами!

- Так и прыгнули. И что ты думаешь?

- Что?

- Орбитальная станция "Эхо"!

- Так это же наша.

- Вот то то же! Так и бахнула по нам. Добивала всех, кто вылетал из варпа. А самое интересное, Хоорванцы не прыгали, будто знали, что будет.

- Может за дезертиров вас посчитали?

- Дезертиров ловят и под суд. И ловят их, если они убегают. Наши же наоборот к станции летели в надежде на дозаправку и починку. Никто тогда не думал бежать. Нет, мы были словно ненужные свидетели. Будто разменная монета.

- Мда... Все это странно и непонятно.

- Мы тогда, увидев, как наши наших в упор дезинтегрируют, плюнули на все и дали деру, куда глаза глядят. Так что мы тут в не закона. Не знаю ищут нас или нет до сих пор,

но рисковать не буду. Вот продам "Красавчика", спокойно и безбедно буду жить где-нибудь в глуши.

В сарайчике, где мы сидели, общались и пили коричневую воду, которую, дед Борис окрестил чаем, повисла тишина. Каждый думал о своем. Я сидел с пустой чашкой и смотрел в пепельницу. Борис глядел на свои сжатые кулаки, что лежали на коленях. А Гриша, просто тяжело вздыхал где то у меня за спиной. Гриша был моложе Бориса лет на пятнадцать. Стоял и теребил свою кепочку в руках. Вспомнив про него, я повернулся и спросил:

- Так ты механик "Красавчика"?

- Ну да. Я его и приводил в более-менее подходящие состояние после нашего... ну... бегства.

При этих словах, голова Бориса поникла. Я его прекрасно понимал. Никто из нас не хотел бежать с поле боя и прослыть трусом или что хуже, дезертиром. Просто нас поставили в такую ситуацию. Но ведь слышиться именно так.

- Механик это, конечно, корошо. Но почему ты хочешь лететь со мной? Как же твой друг? - Я посмотрел на Бориса.

- Боря знает. Не хочу я провести последние дни своей жизни на этой чертовой планете! И так тридцать лет в этой дыре. Я знаю, что я еще что-то могу. Вот хоть по путешествую. Если вы возьмете меня, конечно.

- Тридцать лет? Это сколько же тебе сейчас?

- Сорок два.

Тут подал голос, сидевший во злости, с чувством безыс-

ходства, Борис.

- Возьми его с собой. Канонерка на двоих, а Гриша тебе явно может пригодиться. Военные механики на дороге не валяются. - Тут он сделал паузу, посмотрел на Гришу. - Хотя наверное валяются. Но это скорее огромное везение, чем обыденность.

Гришу эти слова вдохновили. Он выпрямился, посветлел лицом и, будто, сбросил с десятков лет. Смотря на него и удивляясь таким метаморфозам, думал об рациональности такой компании. Прикинув, что ничего страшного не случится, решил предупредить.

- Слушай, так-то я не против. Действительно механик, да еще и военный - это весомое приобретение. Да вот только платить мне тебе нечем, сразу скажу. И лететь со мной - это не круиз по звездам. Меня не любят и я всех ненавижу. Цель у меня есть и она связана с опасностями.

Гриша выслушав мой монолог, лететь не отказался. Более того, залихвацкий надел свою кепочку из вельвета и позитивно сказал:

- Так чего же мы ждем?

Удивившись его позитивной и решительной реакции на опасные путешествия, подвел итог.

- Ну тогда решено!

Поблагодарив за "чай" и гостеприимство Бориса, мы попрощались. Дед отдал мне ключ карту от корабля и мы с моим новым попутчиком пошли к кораблю. Борис долго нас

проводил взглядом, сидя в своём инвалидном кресле у порога сарайчика. Только удалившись на приличное расстояние, я краем уха услышал: "Да убережет вас всевышний от БП"!

Приблизившись к зданию, где стоял кораблик, мы с Гришей остановились в недоумении. Из "заброшки" горел свет. Тусклый электрический огонек кочевал из окна нижнего этажа к окну, как раз там, где и стоял "Красавчик".

- Это что еще за новости? Дед нас что ли опередил?

- Это не Борис. - С дрожью в голосе, сказал Гриша.

Переглянувшись в сним, я кивком дал ему понять, чтобы оставался тут и не высовывался. Сам же достав "Жала", я направился поприветствовать незваных искателей приключений на свою задницу. Тихо и незаметно, как я это привык уже делать, подкрался к двери и стал внимательно слушать. В темной пустоте здания слышались приглушенные голоса.

- Да выключи ты свой наручный компухтер! Ты нас выдашь!

- Так не видно же ничерта!

- Тащи сверло, сейчас вскрывать буду!

- А! То есть мой НПК нас выдаст, а шум от сверла - это так, песня птичек! Никто и не заметит.

- Заткнись и делай то, что тебе говорят! Щас мы отомстим за Гошу.

Все интереснее и интереснее, подумал я. За какого Гошу эти недоумки собрались мстить деду? Но сейчас я это выясню. Так же тихо и незаметно подкравшись к одному из мсти-

телей, врезал в морду прикладом пистолета. Тот с звонким воплем упал на задницу, двумя руками хватаясь за сломанный нос. И пока до второго расхитителя моего корабля доходило, что вообще происходит, я прострелил ему обе ноги. Упав на колени и завопя от жгучей боли, бандит стал очень грубо и некультурно вырожаться. Выйдя из тени и попав в колышавший пучок света НПК первого застранца, я с мягкой улыбкой поинтересовался.

- Ну и за какого Гошу вы тут мстить собрались почетному ветерану?

- Ссссука! Почетный блять урод! ТЫ ГОШУ УБИЛ!

Всмысле я убил? Не понял я такого обвинения в свой адрес и для наглядности, чтобы меня рассмотрели всего такого красивого и убедились, что они меня спутали, чиркнул зажигалкой и поднес огонек к своему лицу.

- Уверен, что ничего не путаешь? - Мило улыбнулся я.

- Нееееет, это ты убил Гошана! И тачку его спер, козел!

И тут до меня дошло. Эти ребята действительно по мою душу приперлись. А мстить они собрались за цель моего недавнего заказа. Как же они меня нашли? Я же все вроде предусмотрел. Но додумать мне не дали. Сзади послышался шорох и обернувшись, я увидел как первый мститель уже встал и с окровавленной мордой, будто дикий бык, вознамерился броситься на меня. Ну тут произошел бунк. Злодей тут же обмяк и повалился мордой на бетонный пол, подняв облако пыли. А за его спиной оказался Гриша. В руках он

сжимал железный прут. Он прошипел.

- Никто не смеет обижать "Красавчика" и моего капитана!

- Гришенька! Все хорошо! Все уже закончилось.

Я подошел к своему "спасителю" и мягко перехватил грубое орудие умершвления.

- Да... да.

Повернувшись к прострелянному бандиту я задал, так интересовавшие меня вопросы.

- Кто вас подослал и как вы меня нашли.

Но видя, как сидевший напротив меня парень начал пускать пену изо рта, начал догадываться, что и этот больше не жилец. Подойдя к нему ближе и тыкнув пальцем в лоб, тот просто повалился навзнич и затанцевал любимый танец всех наркоманов, под названием "конвульсия", после чего умолк. Гад испугался настолько, что решил принять сразу целую горсть зеленых кристалов и избежать таким образом наказания. Ну и черт с ним. Развернувшись к Грише я только и смог, что пожать плечами.

- Мы их убили, да?

- Нуу, если быть точнее, этого - я тыкнул пальцем на парня с разможенной головой, - убил ты. А этот умер от передоза.

- Они же плохие, да?

- Ооооочень!

- Тогда ладно.

- Кстати, ты не знаешь, кто это?

- Эти?

Я развел руками, показывая, что больше тут никого вроде и нет. Но видя, что мой собеседник намек не очень понял, пояснил.

- Ну да!

- Нет.

- Ясно.

Действительно ясно. Больше добавить мне было нечего. Постояв еще так в тишине. Я предложил.

- Полетели наверное от сюда.

Гриша молча кивнул. Предварительно обыскав трупы, мы нашли 500 кредитов. Я собирался купить Грише на них новую одежду и сводить в место, где бы он мог помыться. И через несколько секунд, когда мы загрузились в "Красавчика", я убедился в правильности своих намерений. От Гриши исходило такое амбре, что я всерьез подумывал лететь с открытым трапом корабля. Но космос не понял бы такого маневра и просто высосал бы нас через этот трап, приняв в свои объятия. Пришлось терпеть.

Откинув идиотские мысли самосохранения и задержав дыхание, я попросил своего механика проверить, все ли системы корабля готовы к взлету. Услышав утвердительный голос, я поднял канонерку и вылетел на орбиту.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.