

РОМАН

Сага о Ярогради



АРКА I:
ПАДЕНИЕ ВЛАСТИ

18+

Ольга Шишкина

Сага О Яроградии Арака I: Падение власти Летопись I: Дым над троном

<https://litres.ru/74039284>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Сага о Ярограде» — это мрачный эпический графический роман о падении великого государства, где власть держится на молчании, страхе и древних клятвах.

В центре истории — Великий Вождь, правящий Яроградом, городом, утопающим в дыму, тумане и забытых пророчествах. Его власть кажется непоколебимой, пока трещины не начинают проходить не только по небу, но и по самому основанию мира.

Когда порядок рушится, а правда скрывается за стенами дворца, начинается борьба за трон, который уже может быть пустым.

Заговоры бояр, тайные решения, исчезновение правителя и нарастающая война за наследие превращают Яроград в поле мифа, где история переписывается на глазах.

Это летопись о власти, которая не выдержала тишины. О мире, который продолжает существовать, даже когда центр уже исчез.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ольга Шишкина

**Сага О Яроградии Арака I:
Падение власти Летопись
I: Дым над троном**

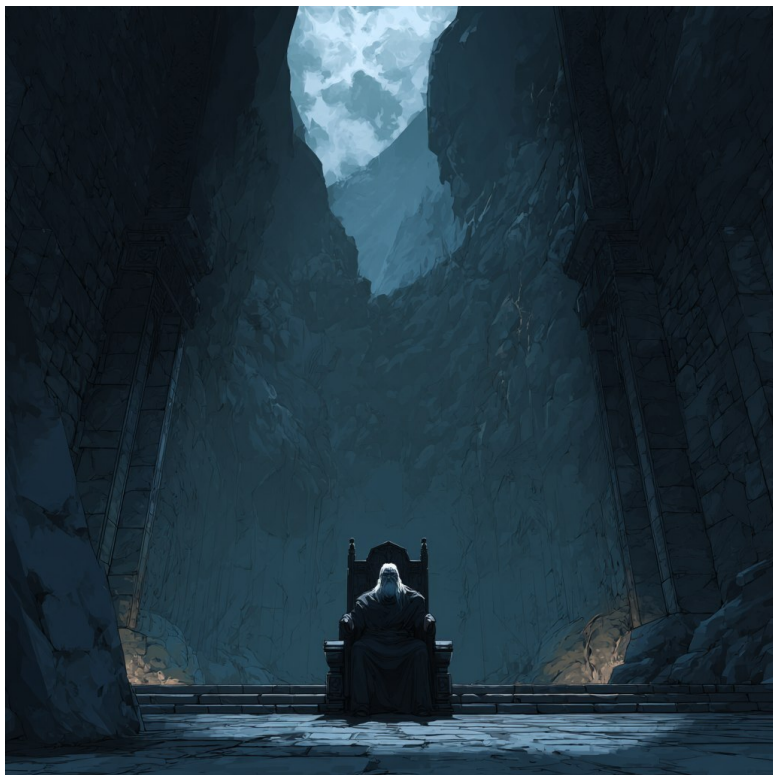
Глава

ГРАФИЧЕСКИЙ РОМАН
САГА О ЯРОГРАДИИ
АРКА I: ПАДЕНИЕ ВЛАСТИ
Летопись I: Дым над троном

В СЕДЬМИЦУ МЕСЯЦА ЭЛЕТЬ 26 ЦИСЛА, 7537 ЛЕТА, в системе Ярило Солнца на Мидгард Земле в Чертоге Странника Божьего.

Долгие лета... И на той Мидгард-Земле, где правил он, в стране Великое Царство Яроградия Северных Ветров и Забытых Богов, мир был недвижим, словно застыл в дыхании древнего времени. Ни шум ветров, ни голос рек не смели нарушить покой этих земель без воли Вождя. Говорили, что сама земля здесь помнила шаги тех, кто жил до богов, и по-

тому молчала, храня тайны глубже камня и времени.



Великий Вождь сидел на своём троне в зале из чёрного камня и кости древних эпох. Над ним не горели обычные огни — лишь холодное сияние северных светил проби-

валось сквозь высокие своды, словно чужие глаза наблюдали за миром. Его лицо редко видели вблизи, и те, кто видел, уже не рассказывали об этом дважды. Считалось, что его взгляд способен остановить бурю и заставить воду в реках течь вспять, если на то будет его воля.

Царство Яроградия простиралось далеко за пределы видимого горизонта. На севере лежали земли вечного инея, где леса стояли как застывшие воины, на юге — равнины, покрытые травами, шепчущими древние имена. На востоке поднимались горы, в которых, по преданиям, спали первые духи мира, а на западе терялись дороги, ведущие туда, где солнце не возвращается.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.