

ОШИБКА ВЕДЬМЫ С ПРИВОРОТНЫМ ЗЕЛЬЕМ ❧ КНИГА 1

18+

АВТОР
ХАРУНАДОН

ХУДОЖНИК
ИЛЛЮСТРАЦИИ

ЭДА

Аниме Вайб: Любовь

Харунадон

**Ошибка ведьмы с
приворотным зельем. Книга 1**

«Издательство АСТ»

2023

УДК 821.521-312.9
ББК 84(5Япо)-44

Харунадон

Ошибка ведьмы с приворотным зельем. Книга 1 / Харунадон —
«Издательство АСТ», 2023 — (Аниме Вайб: Любовь)

ISBN 978-5-17-175668-0

Сесилия с детства зачитывается волшебными сказками и грезит о встрече с прекрасным принцем. Но мечты рушатся, когда она узнает, что на самом деле является ведьмой. А ведьмам, как говорят, не положен счастливый конец – об этом твердят все ее любимые книжки. Смирившись, девушка готовится прожить жизнь в одиночестве, пока однажды не встречает благородного рыцаря по имени Зик. Очарованная им с первого взгляда, Сесилия решает сварить приворотное зелье, чтобы сердце избранника принадлежало лишь ей. Но когда Зик случайно выпивает приготовленное снадобье, все неожиданно выходит из-под контроля. Возможно, именно эта ошибка подарит Сесилии заветное «долго и счастливо», о котором она всегда мечтала?

УДК 821.521-312.9

ББК 84(5Япо)-44

ISBN 978-5-17-175668-0

© Харунадон, 2023
© Издательство АСТ, 2023

Содержание

Пролог	6
Глава 1	8
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Харунадон Ошибка ведьмы с приворотным зельем. Книга

Серия «Аниме Вайб: Любовь»

###

HARUNADON

#####

ACCIDENTALLY IN LOVE: THE WITCH, THE KNIGHT, AND THE LOVE POTION
SLIPUP. VOLUME 1

Перевод с японского *Levido* Дизайн обложки *Виктории Давлетбаевой*

Печатается с разрешения издательства *Drecom Co., Ltd*



Accidentally in Love: The Witch, the Knight, and the Love Potion Slipup Volume 1

© 2023 Harunadon

© 2023 Drecom Co.,Ltd

Illustration by Eda

© Levido, перевод на русский язык, 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026

Пролог

День, когда мечта рухнула

Давным-давно в некотором царстве жила прекрасная принцесса. Все любили принцессу с необычайно чистым сердцем: и король с королевой, и слуги замка восторгались ее красотой. Птички радовали ее своими песнями, а ветер, разыгравшись, иногда осторожно возлагал на ее голову венки из белого клевера.

Однажды на балу, проходившем в замке, принцесса встретила принца из соседнего королевства. Двое этих прекрасных людей влюбились друг в друга с первого взгляда.

– О прекрасная леди, не окажете ли мне честь потанцевать со мной?

– Конечно, с удовольствием.

Все благословляли эту идеальную пару, танцующую рука об руку.

К несчастью, в лесу жила уродливая ведьма, которая завидовала принцессе. Никем не любимая, она варила там подозрительные зелья. Когда узнала о девушке, вспыхнула в ней ненависть к принцессе, ведь та была столь щедро одарена судьбой. И придумала ведьма, как насолить ей.

– Точно! Я заставлю эту принцессу выпить зелье, которое превратит ее в свинью! – злобно хихикнула ведьма.

Мгновенно преобразившись с помощью магии в одну из служанок, ведьма направилась в замок. И так она угостила принцессу, наслаждающуюся балом, зельем, выдав его за вкусный напиток.

Ах, какая беда! Прекрасная принцесса превратилась в поросенка. Ведьма была в восторге оттого, что ее коварный план сработал.

Однако не все получилось так, как она хотела. Птички, видевшие все происходящее, защибетали растерянными людям:

– Этот поросенок – принцесса! Защитите ее!

– Эта женщина – ведьма! Убейте ее немедленно!

Услышав это, принц сбросил переодевшуюся служанкой ведьму с башни замка. Когда ведьма с криком упала на землю и умерла, произошло чудо: принцесса, превращенная в поросенка, вновь стала прекрасной девушкой. И жили они с принцем долго и счастливо...

– Ах, этот рассказ просто прекрасен...

Маленькими ручками девочка крепко прижала книжку с картинками к груди.

Сесилия Лампс. Прелестная девочка с нежными льняными волосами и алыми глазами.

Очарование, оставленное историей, заставило щеки Сесилии вспыхнуть румянцем. Девочка полюбила эту книжку с картинками. Похоже, что теперь каждый раз, когда наступит ночь, она станет перечитывать книгу, и ее сердце будет замирать от волнения.

Сесилия обожала драматичные сказки: двое молодых людей встречаются и, несмотря на все трудности, в конце обязательно воссоединяются и обретают счастье. Такие увлекательные, заставляющие сердце трепетать истории она любила с тех пор, как себя помнила.

Кстати, у многих произведений есть одна общая черта. В любовных сказках почти всегда орудует некий злодей: мачеха или сводная сестра, злая старуха или коварная ведьма, живущая в море или в лесу, или уродливая жаба на худой конец.

Особенно часто появляются ведьмы. Они готовят непонятные, подозрительные зелья в безлюдных местах и используют их, чтобы досаждать главным героям.

«И в этот раз ведьма все пытается испортить. Ну что за напасть!», – подумала Сесилия.

Что это за зелье такое, превращающее юную девушку в свинью? Слишком жестоко. Сесилия порадовалась, что в бальном зале не было зеркала. Если бы прекрасная принцесса увидела себя превращенной в свинью, она могла бы умереть от шока.

«Как ни старайся, а перед настоящей любовью злая ведьма совершенно бессильна». Рассудительная не по годам Сесилия с гордым видом выпятила грудь. Не сказать, что она хорошо понимала, что такое любовь, но ей бы хотелось когда-нибудь испытать такие же прекрасные чувства, как в этой книге.

«Принц на белом коне...»

Она мечтала о принце, которого еще не видела. Интересно, какое у него будет лицо и какой голос?..

– Сесилия, браков по любви в этом мире не существует!

Сесилия, отмечавшая свой десятый день рождения, застыла на месте. Грета, ее мама, внезапно ворвалась в комнату, где Сесилия, как обычно, читала книжку с картинками, и выпалила эти слова. Девочка не совсем поняла, что хотела сказать мама.

– Ч-что ты имеешь в виду? Папа же так сильно любит тебя, – пробормотала потрясенная Сесилия.

И это была правда. Даже на неопытный взгляд Сесилии, ее родители были близки друг с другом и до сих пор, не стесняясь, проявляли нежность на людях. Совсем как молодожены.

Но Грета резко ответила дрожащей Сесилии:

– Это только потому, что я околдовала твоего отца приворотным зельем!

БА-БАХ!

Эта правда, будто удар молнии, пронзила маленькое тело Сесилии.

К слову, за окном как раз бушевала настоящая гроза. Сверкали молнии и гремел гром. Проливной дождь яростно хлестал по земле с такой силой, будто хотел разорвать ее на куски.

– П-приворотное... зелье? – Тихий голос Сесилии потонул в скрипе оконной рамы.

Это слово не было для нее новым, она много раз читала его в сказках. Запретное зелье, которое, как говорят, ведьмы используют, чтобы завладеть сердцами людей. Выпив такое, принц начинает любить не принцессу, а ведьму.

Сесилия нервно слотнула:

– Неужели ты...

– Да, Сесилия. Я ведьма.

Девочке хотелось услышать, что мама пошутила, но Грета кивнула как ни в чем не бывало. Образ коварной ведьмы из сказок теперь накладывался на образ матери.

– Посмотри в мои глаза.

Сесилия растерянно взгляделась в их невероятную красоту, в насыщенно-красный взгляд, в котором можно было утонуть.

– Глаза алого цвета – это признак ведьмы. И не только у меня они такие. У девушек, живущих по соседству, и у тебя, Сесилия, этот же оттенок, верно?

Девочка замерла. Затем лихорадочно начала перебирать свои книжки с картинками. Действительно, у всех ведьм в книгах глаза были красными. Вокруг всегда было много людей с такой же особенностью, поэтому она никогда не обращала на это внимания.

– Мы живем в деревне ведьм. Сегодня тебе исполнилось десять лет. По нашим законам, в этом возрасте ребенку должна быть раскрыта правда.

Сесилия открыла рот, но не смогла вымолвить ни слова. Ей казалось, будто все правильные вещи, в которые она верила, рассыпались, будто замок из песка.

– Я... ведьма?..

Тихий шепот утонул в черных каплях дождя, которые падали с темных туч.

Глава 1

Ведьма, живущая в лесу

Девушка тихо посапывала во сне. Но вдруг что-то мягко и настойчиво уткнулось ей в нос. Издав приглушенный звук, Сесилия заворочалась, пытаясь освободиться. Но сколько бы она ни ерзала, это «что-то» не отпускало ее.

– Ф-ф... м-м-м...

Промучившись некоторое время, Сесилия медленно открыла глаза. Ее все еще затуманенный взгляд уловил мохнатую лапу. Сесилия резко села.

– Доброе утро, Роро.

– Мя-яу. – Черный кот зевнул с таким видом, словно хотел сказать: «Наконец-то проснулась».

Стряхнув с себя тяжелую сонливость, Сесилия встала с кровати, налила в таз холодной колодезной воды и умылась. Почувствовав бодрость и свежесть, она отрезала кусок хлеба и положила на него соленую ветчину и сыр. Свежие овощи для салата она выращивала на огороде.

Оценив количество оставшихся продуктов, Сесилия задумчиво коснулась пальцами подбородка.

– Похоже, сегодня все-таки придется выйти из дома.

Своему любимому обжорливому коту, который настойчиво требовал завтрак, она дала сушеную рыбу. Довольно урча, Роро вгрызся в рыбью голову. Поглядывая на питомца, Сесилия села за маленький стол и начала есть. За квадратным окном виднелся лес с пышной листвой, слышалось чириканье переговаривающихся птиц. Обычное спокойное утро.

Прошло шесть лет с тех пор, как она узнала, что является ведьмой. Сесилии исполнилось шестнадцать.

Она не была особенной красавицей, но, безусловно, обладала привлекательной внешностью. Раскосыми глазами и слегка вьющимися на концах волосами до плеч она напоминала кошку. Хорошо сложенное тело имело по-девичьи нежные округлости. Прогуливаясь по городу, она наверняка привлекала внимание парней.

Однако рядом с Сесилией был только иногда мяукающий кот. Стол, за которым она ела и занималась рукоделием, был маленьким, рассчитанным на одного человека, да и сам дом, где она жила, был достаточно просторным лишь для одиночки.

Примерно год назад, согласно законам ведьм, Сесилия была изгнана из деревни, где родилась и выросла. Достигнув пятнадцати лет, она обязана была отправиться в двухлетнее путешествие по миру. Такое правило было создано, чтобы расширить кругозор юных волшебниц.

Ведьмы – женщины, наделенные особой силой, которую все называют магией. Их главный отличительный признак – непременно алые глаза, с которыми они рождаются на свет. Во все времена ведьмы были редкостью, а в нынешнюю эпоху их количество настолько мало, что можно сосчитать по пальцам обеих рук. Причина проста: когда ведьма рождает дитя от обычного человека, наследование магической силы не гарантировано. Так естественным образом сообщество ведьм постепенно угасает.

Отец Сесилии, разумеется, был обыкновенным человеком, не обладающим ни каплей магической силы.

– Не хочу, не хочу, не хочу! – рыдала девочка, цепляясь за своего чрезмерно заботливого родителя, надеясь, что он сумеет все уладить.

Любящий отец сочувствовал дочери и пытался защитить ее от суровых законов ведьм, но, к сожалению, Грета осталась непреклонна. Она, хоть и казалась свободолюбивой, на самом

деле была верна законам. Делая вид, что расстроена и горько плачет, она выпроводила Сесилию из деревни.

И тут возникла проблема. Сесилия была невероятно стеснительной особой.

«Путешествовать по миру? Невозможно! Не хочу! Страшно! Хочу скорее вернуться в деревню, где все знакомо», – думала она.

С глазами, полными слез, Сесилия преодолела бесчисленные горы и долины, пока наконец не добралась до своего нынешнего пристанища – крохотной хижины на опушке леса, у самых границ королевской столицы. Хижина, некогда служившая приютом то ли дровосеку, то ли кузнецу, выглядела неопрятно и ветхо, но Сесилии она показалась замком.

Здесь, в глубоком непроходимом лесу, редко кто бывает по своему желанию. Поэтому это просто рай для таких застенчивых людей, как Сесилия. Она постепенно обустроивала жилье, убирала, иногда мастерила и переставляла мебель, превращая хижину в уютное пространство.

Кстати, Роро в спутники дочери дала Грета, чтобы утешить рыдающую Сесилию. В ту ночь, когда ее выгнали из дома, девочка, не в силах вынести одиночества, пряталась в дупле старого дерева. Крепко обнимая Роро, она плакала и засыпала, просыпалась и снова плакала. И сейчас время от времени, в холодные и темные ночи, ее все еще охватывало чувство одиночества и тоски.

Закончив завтрак, Сесилия тщательно почистила зубы и начала собираться. Надев платье с фартуком, она встала перед зеркалом во весь рост, привела в порядок волосы и не забыла закапать глазные капли. Это было волшебное средство собственного приготовления, которое меняет цвет глаз у ведьм.

Хотя Грета научила ее создавать несколько различных снадобий, единственное, что Сесилия регулярно готовила, – эти глазные капли. После нескольких морганий ее ярко-красные глаза постепенно превращались в светло-карие. Это цвет-обманка, защищающий Сесилию.

Она прикоснулась к зеркалу, проверяя оттенок, после чего прошептала:

– Отлично, можно идти.

Это тоже одно из правил ведьм. Перед встречей с людьми, не являющимися ведьмами, необходимо менять цвет глаз. Иначе не будет конца тем, кто станет выпрашивать волшебные снадобья ради собственных желаний. Можно сказать, что это один из способов самозащиты.

На самом деле зелья, создаваемые ведьмами, обладают поистине удивительными свойствами. Это капли, меняющие цвет глаз или волос, снадобья, полностью утоляющие голод, средства, придающие коже сияние или делающие волосы густыми. А еще... приворотное зелье. Самое низменное и отвратительное средство, способное исказить человеческие чувства. Именно это зелье, которое злодеи эгоистично используют в сказках, Сесилия никогда не станет создавать.

Закончив сборы, девушка бросила взгляд на отметки, которые она ножом вырезала на стене. Так она обозначала дни, чтобы не забывать, сколько времени прошло с момента ее ухода из родной деревни. Она задумчиво провела пальцами по этим отметинам.

«Еще год с небольшим, да?» – подумала Сесилия. День возвращения домой все еще казался очень далеким.

Сесилия, нагруженная поклажей, шла по мрачному лесу. Веял прохладный утренний ветер, а теплые солнечные лучи пробивались сквозь ветви густо заросших деревьев. Время от времени останавливаясь, чтобы почесаться, провожающий Роро ловко лавировал между корнями. Юной ведьме оставалось лишь двигаться следом, тяжело дыша.

Поверх своего милого платья она надела черную накидку с капюшоном, чтобы по возможности не встречаться ни с кем взглядом. Для застенчивых людей это действительно большое испытание. В такие моменты Сесилия не могла честно высказать то, что думала, а если

говорила с кем-то, ее голос был тихим и еле слышным. К тому же выражение ее лица всегда было напряженным и неестественным, а улыбка появлялась очень редко.

Когда тропинка среди деревьев стала прерывистой, впереди показался замок с высокими остроконечными башнями. Сесилия смотрела на белоснежную крепость, и в ее глазах невозможно было не заметить зависть.

«Наверное, там живут прекрасные принцы и принцессы...» – подумала она, но тут же похлопала себя по щекам, возвращаясь к реальности. Конечно, Сесилия пришла сюда только затем, чтобы сделать покупки в торговой части города. Ей и близко нельзя было подойти к жилым кварталам знати, не говоря уже о замке, где живет королевская семья. Мир сказок для ведьмы Сесилии слишком далек.

Слушая звонкие голоса играющих детей, Сесилия обратилась к Роро, который шел рядом:

– Роро, встретимся здесь, когда ударит полуденный колокол, хорошо?

– Мяс, – последовал привычный ответ, прозвучавший с легким оттенком раздражения.

Кот запрыгнул на сарай стоявшего рядом дома, затем легко перепрыгнул на крышу и исчез из виду. Наверное, пошел на встречу с домашними и бездомными кошками.

«Он умный, так что все в порядке, – подумала Сесилия. – Сейчас следует побеспокоиться о себе».

Чтобы пополнить запасы продуктов и хозяйственных принадлежностей, Сесилия спускалась в город раз в неделю. Для нее это было серьезным испытанием, даже стрессом. Несколько раз глубоко вздохнув, Сесилия наконец сделала шаг.

Карза, столица королевства Казеания, – бурлящий жизнью город, торговый центр страны, окруженный высокими крепостными стенами. Каждый день в большой порт приходили торговые суда, а главные улицы были наполнены криками торговцев и детским смехом.

На первый взгляд роскошная королевская столица казалось совершенно неподходящим местом для погруженной в себя личности. Но в провинциальных городках незнакомка привлекала бы много внимания. Там на молодую девушку, живущую одну, смотрели бы с подозрением, как будто с ней что-то не так. В столице же Сесилия – просто крошечная песчинка. Никто и не задумывался о ее происхождении.

Натянув капюшон, она вошла в городские ворота и первым делом направилась продавать лекарственные травы и овощи, выращенные на собственном огороде. Травы, конечно, пригодились бы и ей самой, но все выращенные овощи она все равно не сможет съесть в одиночку.

Торговля на городском рынке неизбежно приводила к лишним разговорам и ненужному вниманию. Чтобы избежать этого, Сесилия предпочитала сдавать товар в трактиры и аптеки, пусть и по заниженной цене.

Сегодня, как и всегда, она продала овощи в знакомую столовую, а затем направилась в аптеку, где сбывала пучки целебных трав. Среди них были и те, что собраны в лесу, – такие не поддаются культивированию и ценятся за редкость. Сесилия всегда старательно очищала их от земли и пыли, сушила в тени, благодаря чему ее товар пользовался хорошей репутацией.

Получив за продажу несколько медных монет, девушка облегченно вздохнула. Ее небольшие сбережения давно подошли к концу, а деньги с продажи были единственным источником дохода. Конечно, Роро был обжорой, но, пока она жила одна с котом и не позволяла себе роскоши, денег хватало. Сесилия без спешки обходила рынок, покупая хлеб, мясо и другие необходимые продукты. Покупки шли своим чередом, пока она внезапно не остановилась.

«Пора закапать глазные капли...»

Действие зелья длилось не дольше трех-четырёх часов, а значит, эффект вот-вот рассеется. Капель Греты хватало на две процедуры в день, но Сесилия еще только училась ведьмовскому ремеслу, ее собственное зелье не могло похвастаться такой же стойкостью.

Она запустила руку в кожаную сумку, шаря в поисках флакона. Однако через мгновение растерянно разглядывала содержимое сумки.

– Ой... – пробормотала она.

Чувствуя нарастающее беспокойство, Сесилия отошла в сторону и, перевернув сумку, высыпала ее содержимое. Флакона не было.

– Где же они...

Растерянно проговорив это, девушка попыталась вспомнить утренние сборы и наконец поняла, что, после того как она закапала глаза, пузырек так и остался стоять на полке. То есть Сесилия не потеряла его в дороге – она вообще не взяла его с собой.

– Ох... ну и кошмар...

Она обреченно вздохнула. Конечно, можно было бы вернуться в хижину, но потом пришлось бы снова идти в город, теряя кучу времени. Проще закончить покупки сейчас, пока ее глаза не привлекли ненужного внимания.

– К тому же остался всего один магазин. Все обойдется, – успокоила себя девушка.

Но тогда Сесилия еще не знала, насколько она ошибалась.

Войдя в магазин с мелочевкой на окраине города, молодая ведьма прошла между стеллажами с тканями и шерстью, после чего остановилась перед полкой с пуговицами. Одна из пуговиц на ее рукаве оторвалась и потерялась, и теперь она искала подходящую.

Наконец, найдя похожую пуговицу, Сесилия уже выдохнула, когда за спиной раздался громкий возмущенный голос.

– Что это значит?! Куда делась ткань, которую здесь оставили?!

Сесилия вздрогнула. Она боязливо покосилась в сторону прилавка, где хозяйка лавки – женщина средних лет – громко возмущалась.

– Не могу поверить, я только получила этот товар! Вы хоть представляете, сколько он стоит?!

Сесилия уловила лишь то, что пропала какая-то дорогая ткань. Пока она разглядывала прилавок, ее взгляд неожиданно пересекся с глазами возмущенной хозяйки.

– Стой где стоишь!

Слова прозвучали настолько резко и требовательно, что побледневшей Сесилии оставалось только быстро кивнуть.

Шум привлек прохожих, и вскоре у дверей собралась толпа любопытных. Вход оказался почти полностью заблокирован, и Сесилия, натянув капюшон пониже, беспомощно застыла в углу лавки. Бросив беглый взгляд по сторонам, она заметила, что кроме нее в магазине находился только один покупатель.

Хозяйка сузила глаза и поочередно окинула их обоих подозрительным взглядом.

– Пропала ткань. Она лежала здесь, на виду. Вы ничего об этом не знаете?

Несмотря на кажущуюся вежливость, в голосе и на лице женщины отчетливо читалось: она уже определила подозреваемых. Логика толпы была проста – в магазине находились всего двое посторонних, значит, один из них и есть вор. И все взгляды теперь были прикованы к ним.

Сесилия почувствовала, что за каждым ее движением следят, и сжала плечи.

– Я ничего не крад! – раздраженно заявил второй посетитель.

Услышав это, Сесилия осознала свою глупость. Молчишь – значит, тебе есть что скрывать. И действительно, окружающие стали смотреть на нее с подозрением.

– Я... я тоже... н-не воровала... – попыталась она сказать, но голос стал таким хриплым, что ее никто не услышал. От пронизывающих взглядов по телу пробежал холод.

«Что же делать? Если так пойдет дальше, меня сочтут виновной даже без доказательств».

– Эй... эти глаза...

Голос, раздавшийся у выхода, заставил Сесилию вскинуть голову. Толпа смотрела прямо на нее.

«Что происходит?»

И тут у нее перехватило дыхание. В зеркале, стоявшем на полке с товарами, отразилось ее собственное лицо... с алыми глазами.

«Глазные капли перестали действовать!»

Она попыталась скрыть это, но было уже поздно.

– Красные глаза...

– Эта девочка – ведьма?

Несколько голосов удивленно заговорили, пораженные: не каждый день увидишь ведьму в городе. Сесилия, снова оказавшись под пристальными взглядами, натянула капюшон пониже, надеясь избежать лишнего внимания толпы.

– Отвратительно. Почему эта красноглазая ведьма разгуливает по городу?!

Из толпы зевак вышла старуха и, ткнув в Сесилию пальцем, безжалостно обрушила на нее обвинения.

– Мы, старики, знаем, что к чему! Ведьмы могут творить страшное колдовство, варить ужасные зелья! Наверняка у этой девчонки есть какое-нибудь снадобье, которое может просто уничтожить украденный товар!

Ее уверенный, не терпящий возражений голос заставил людей переглянуться.

– Разве такое зелье вообще существует? – пробормотал кто-то.

Сесилия же ледяными пальцами сжимала капюшон и кусала губы.

«Я даже не слышала о таком зелье!»

Эта женщина просто выдумала все это, чтобы сделать ее виновной! Сесилия хотела возразить, но ком в горле не давал ей вымолвить ни слова. Она молчала, а зеваки продолжали шептаться, обсуждая ее на все лады.

«Нет! Я не воровка!»

Действительно, остались предания о том, что в далеком прошлом злая ведьма обманула королевскую семью и довела страну до упадка. Но современные ведьмы не совершают таких злых дел. Они живут мирно, небольшими поселениями, вдали от людской суеты. Сесилия родилась и выросла в одной из таких ведьмовских деревень.

Однако предвзятое отношение к ведьмам никуда не исчезло, особенно среди пожилых людей оно по-прежнему оставалось сильным.

«Осуждать только за то, что я ведьма... это несправедливо».

Сесилия хотела бы сказать это вслух. Но в детстве она ведь тоже считала ведьм злодейками. Когда Сесилия была еще маленькой, жила беззаботно и счастливо, она презирала ведьм, называя их коварными и жестокими существами. Она радовалась, когда в сказках с ведьмами происходило что-то очень плохое, и хлопала в ладоши, довольная таким концом. Но ведь она не похожа на ведьм из сказок! Она никому не причиняла вреда! Сесилия просто уединенно жила в глубине леса, куда никто не заходил. Так почему же с ней так обращаются?

«Я не воровка!»

Она кричала это в своем сердце. Но ее безмолвного крика никто не услышал. И вот, когда слезы уже готовы были покатиться из ее больших глаз, кто-то сказал:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.