

Александр Поворот

Реки

*Бухгалтерия Темного
Властелина*



Фэнтези и фантастика

Александр Поворот Реки

Бухгалтерия Темного Властелина

«Автор»

2026

Поворот Реки А.

Бухгалтерия Темного Властелина / А. Поворот Реки — «Автор», 2026 — (Фэнтези и фантастика)

Отправиться с финансовой проверкой к самому жестокому Темному Лорду? Самоубийство. Угрожать ему описью имущества? Моя новая реальность! Я чудом выжила в аварии, но очнулась в чужом мире — в теле столичной ревизорши. Мое задание от начальства — взыскать многолетние долги с Кровавого Бича Севера. Если провалю проверку, меня казнит Империя. Начну требовать налоги — Темный Лорд сожжет меня адским пламенем и скормит упырям. Я наведу здесь порядок, сведу дебет с кредитом и научу демонов экономить. Главное — помнить, что я здесь только ради отчета. И ни в коем случае не влюбляться в этого мрачного, убийственно красивого Владыку, который почему-то готов сжечь весь мир ради единственной женщины, посмевавшей на него накричать. В книге вас ждут: Адекватная, неунывающая и острая на язык попаданка Опасный Темный Лорд, которому срочно нужен кризисный менеджер Вынужденное сотрудничество и острое противостояние характеров Искрометный юмор, интриги и профсоюзы миньонов

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Александр Поворот Реки

Бухгалтерия Темного Властелина

Глава 1

— Если вы сейчас же не предоставите мне первичные накладные на закупку серы и костей за третий квартал, Ваше Темнейшество, я буду вынуждена наложить арест на вашего костяного дракона!

Звук удара пухлой бухгалтерской книги об обсидиановый стол разнесся по тронному залу, как выстрел из пушки. Эхо отскочило от сводчатых потолков, прокатилось по галерее, украшенной черепами поверженных врагов, и потонуло в зловещей тишине.

В этой тишине можно было услышать, как капает вода. Кап. Кап. Кап. Прямо в ржавое ведро, сиротливо стоящее в полуметре от Трона Страданий.

Дариан Вейн, Кровавый Бич Севера, Повелитель Теней и Ужас Континента, медленно поднялся со своего трона. Тьма вокруг него за клубилась, формируя иллюзию кожистых крыльев. Температура в зале мгновенно упала ниже нуля, а руны на его черном доспехе налились пульсирующим алым светом. Он возвышался надо мной — два метра чистой, концентрированной, древней угрозы. Одно его имя заставляло королей заикаться, а армии — бросать оружие и бежать в слезах.

Я же в ответ только поправила съехавшие на нос очки в тонкой проволочной оправе и угрожающе щелкнула колпачком пера с красными чернилами.

— Вы смеете угрожать мне, смертная пылинка? — Голос Темного Лорда был подобен скрежету тектонических плит. Он шагнул ко мне. Пол под его коваными сапогами покрылся инеем. — Я вырву вашу душу и заставлю ее вечно скитаться в Пустошах Отчаяния! Я сожру ваше сердце, а из ваших костей сделаю зубочистки для своих гончих!

Мои колени предательски дрожали под короткой юбкой. Сердце колотилось так, что грозило проломить ребра, а ладони вспотели. Каждая клетка моего тела, повинувшись базовым инстинктам выживания, вопила: «Беги! Падай ниц! Моли о пощаде!».

Но мой внутренний аудитор — циничный, закаленный московскими налоговыми проверками и годами сведения дебета с кредитом — был в абсолютном, неконтролируемом бешенстве. Страх смерти мерк перед ужасом того финансового пиз... простите, коллапса, который я обнаружила в главной бухгалтерской книге Темной Цитадели.

— Во-первых, — ледяным тоном произнесла я, смело глядя прямо в пылающие багровым огнем глаза Дариана Вейна. — Согласно Трудовому Кодексу Империи, изъятие душ государственных служащих при исполнении карается штрафом в триста тысяч золотых. Учитывая ваш текущий баланс, вы не можете позволить себе даже половину этой суммы. Во-вторых, чтобы сделать из моих костей зубочистки, вам потребуется лицензированный косторез, а судя по ведомостям, ваш последний специалист уволился еще в марте из-за задержки заработной платы! И в-третьих...

Я ткнула кончиком пера прямо в грудь Темного Лорда. Тьма вокруг него изумленно дрогнула.

— Куда делись сорок тысяч золотых, выделенных Гильдией на поддержание системы отопления в темницах?! Вы понимаете, что замороженные пленники теряют в стоимости как заложники? Это нецелевое расходование средств, лорд Вейн! Это статья!

Дариан Вейн замер. Его рука, уже потянувшаяся к рукояти огромного двуручного меча, зависла в воздухе. Красное свечение в его глазах мигнуло и на секунду сменилось выражением абсолютной, искренней растерянности.

— Какие еще накладные? — пробасил он, и его голос внезапно утратил демонические обертоны, прозвучав скорее как уставший баритон студента на завале сессии. — Я Владыка Смерти. Я не собираю бумажки. Я собираю... страх.

— А я собираю чеки, — отрезала я. — И если их нет, Владыке Смерти придется познакомиться с процедурой банкротства.

Как я докатилась до жизни такой? Хороший вопрос. Три дня назад меня звали Анна, мне было двадцать восемь, и моей самой большой проблемой был годовой отчет в инвестиционной компании и сломанная кофемашина в офисе на сорок пятом этаже «Москва-Сити». А потом — визг тормозов на обледенелой дороге, темнота, и вот я открываю глаза.

Я ожидала чего угодно. Классического сюжета о попаданке, которые я читала в метро по пути на работу. Я должна была проснуться в теле юной, прекрасной принцессы с магическим даром, окруженной толпой обожающих принцев, герцогов и, на худой конец, парочкой нахальных эльфов.

Вместо этого я очнулась в теле госпожи Эллары Ванс, тридцатидвухлетней Старшей Ревизорши Столичной Гильдии Финансов. Магии — ноль. Внешность — «строгая учительница, которая ненавидит детей» (волосы стянуты в тугой пучок, губы поджаты, на носу очки, без которых я видела мир как импрессионистскую картину). Гардероб — вариации серого и коричневого, способные вогнать в депрессию даже манекен.

Но самое страшное скрывалось в папке с приказом, лежавшей на моей новой прикроватной тумбочке. Предыдущая владелица тела, судя по всему, перешла дорогу кому-то очень влиятельному в Министерстве. Ее (а теперь меня) отправили с инспекцией в Мертвые Земли, в Цитадель Ночи, к тому самому Кровавому Бичу.

Задание было сформулировано просто: Темный Лорд подписал мирный договор с Империей пять лет назад, обязавшись выплачивать налог на добычу магической руды и содержание монстров. Последние два года платежи не поступали. Ревизор Ванс должна была либо взыскать долг до последней медной монеты, либо... не возвращаться. Наказание за провал аудита в Империи было суровым — смертная казнь через отсечение головы за растрату государственного доверия.

Парадокс ситуации был смешон до истерики. Если я вернусь в столицу без денег — меня казнят. Если я буду требовать деньги у Темного Лорда — он меня сожжет адским пламенем, расчленит и скормит упырям. Я была зажата между бюрократической машиной и абсолютным Злом.

Я выбрала Зло. С бюрократами договориться невозможно, у них вместо сердца инструкции. А Зло... Зло хотя бы можно попытаться взять на слабо.

И вот я здесь, в самой страшной цитадели континента. Я шла сюда, ожидая увидеть реки крови, горы золота, награбленного в набегах, и оргии демонов. А обнаружила... это.

Кап. Кап. Кап. Очередная капля с потолка упала в ведро.

Темный Лорд скосил глаза на ведро, потом снова перевел взгляд на меня. Его плащ из сотканых теней как-то уныло повис.

— Слушайте, человеческая женщина, — процедил Вейн, пытаясь вернуть лицу угрожающее выражение. — Я могу убить вас одним движением брови. Я могу превратить вашу кровь в кипящий свинец. Вы стоите в центре средоточия Тьмы. Какая, к демонам преисподней, разница, куда делись сорок тысяч золотых?!

— Разница в том, ваше Темнейшество, что ваша Цитадель разваливается! — рявкнула я, забыв о субординации и инстинкте самосохранения. Я схватила другую стопку бумаг и потрясла ею в воздухе. — Я провела здесь всего сутки и уже поняла, что вы не Злодей века. Вы — управленческая катастрофа! Ваш завхоз ворует с такой скоростью, что у гоблинов-шахтеров не хватает кирок, поэтому добыча руды упала на семьдесят процентов! Вы закупили партию

инфернальных жеребцов по цене в три раза выше рыночной, причем у фирмы-однодневки, зарегистрированной на какого-то тролля! Вы в долгах как в шелках!

Я перевела дыхание. Дариан Вейн молчал. Его глаза-угли смотрели на меня с таким шоком, будто я только что ударила его сковородкой по лицу. Казалось, за триста лет его темного правления на него никто ни разу не повышал голос. Никто не смел приносить ему плохие новости. И уж точно никто не тыкал его носом в финансовые махинации его же подчиненных.

Он открыл рот, чтобы что-то сказать, но в этот момент тяжелые, окованные метеоритным железом двери тронного зала со скрипом приоткрылись.

В образовавшуюся щель протиснулось существо. Это был орк. Огромный, зеленый, с клыками размером с мой указательный палец, покрытый шрамами и татуировками. В руках он держал не секиру, не окровавленную дубину, а... кусок картона, прибитый к палке.

На картоне корявыми красными буквами (я очень надеялась, что это краска) было написано: «НЕТ ЗОЛОТА — НЕТ ПЫТОК! ПРОФСОЮЗ ТРЕБУЕТ СПРАВЕДЛИВОСТИ!».

Орк робко переступил с ноги на ногу, бросил извиняющийся взгляд на Дариана и пробасил:

— Эм... Прошу прощения, Хозяин. Там это... Некроманты забастовали. Говорят, пока вы за прошлый месяц не выплатите жалование, они скелетов из могил поднимать не будут. Скелеты тоже, кстати, недовольны. Просят хотя бы кальций в рацион добавить.

В тронном зале повисла звенящая тишина. Иллюзия кожистых крыльев за спиной Темного Лорда окончательно развеялась. Красные руны на доспехах потухли, как севшие гирлянды. Грозный, внушающий мировой ужас Кровавый Бич Севера вдруг показался мне просто очень уставшим, невыспавшимся мужчиной, на которого свалилась ипотека, три кредита и ремонт, который делают пьющие подрядчики.

Вейн медленно поднял руку в латной перчатке и потер переносицу. Жест был настолько человеческим, настолько знакомым мне по совещаниям с директорами разорившихся фирм, что мой внутренний страх окончательно испарился, уступив место профессиональному азарту.

— Скажи им... — глухо произнес Лорд. — Скажи им, что я скоро всех сожгу. Или выдам премию. Пусть подождут до пятницы.

Орк кивнул, развернулся и скрылся за дверью.

Дариан Вейн тяжело вздохнул и перевел взгляд на меня. В его красных глазах больше не было желания вырвать мне сердце. Там была обреченность.

— Вы все еще хотите убить меня, Владыка Смерти? — вежливо поинтересовалась я, складывая руки на груди. — Или мы можем вернуться к обсуждению того факта, что ваш казначей отмыкает деньги через фиктивные закупки провизии для гаргулий?

Он долго смотрел на меня. На мою нелепую юбку, на чернильное пятно на манжете, на бухгалтерскую книгу, в которую я вцепилась, как в щит.

— Вы... вы не боитесь меня? — хрипло спросил он, словно этот факт ломал его картину мира больше, чем профсоюз орков.

— Я боюсь нестыковки в балансе на конец отчетного периода, лорд Вейн. А вы просто мужчина, которому срочно нужен кризис-менеджер, — я придвинула к нему стул и похлопала по спинке. — Садитесь. Мы будем резать бюджет. И начнем с ваших расходов на пафосные спецэффекты с тьмой.

Он моргнул. Перевел взгляд с меня на стул. И, повинуясь какой-то неведомой силе моего абсолютно железобетонного тона, Темный Лорд, Повелитель Теней и Ужас Континента... послушно сел.

Я победно усмехнулась про себя. Что ж, кажется, казнь отменяется. По крайней мере, до тех пор, пока мы не сведем дебет с кредитом. А раз уж меня занесло в этот сумасшедший дом, я наведу здесь такой порядок, что даже демоны будут платить налоги вовремя.

Главное — не позволить этому мужчине с завораживающе-опасными глазами и катастрофическим неумением считать понять, что на самом деле его кризис-менеджер не имеет ни малейшего понятия о том, как управлять империей Тьмы. Но я быстро учусь. В конце концов, Excel научил меня главному: любую хаотичную систему можно подчинить таблице. Даже если эта система пытается тебя съесть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.