

Кровавые следы



Екатерина Пензина

Екатерина Пензина

Кровавые следы

«Автор»

2026

Пензина Е.

Кровавые следы / Е. Пензина — «Автор», 2026

Город переполнен страхом за свою жизнь, но единственным, кому нельзя терять хватку, это сотрудники. В их руках прекратить череду преступлений и обезвредить настоящего преступника

© Пензина Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Екатерина Пензина

Кровавые следы

Глава 1

Обеденное время. Август, 21. Солнечные лучи проникают сквозь темную одежду. До ужаса жарко, душно, и невероятная жажда. Хоть бы кто предложил глоток прохладной воды. Вокруг люди, с ног до головы покрытые черными тканями. На глазах слезы. Резкий звук. Крышка гроба с грохотом закрылась. Рабочие принялись опускать в яму тело, замурованное в деревянный ящик. «Прощай, подруга». Это бездыханное бледное тело – его подруга, Крис. 22-летняя девушка, с каштановым цветом волос, шикарной улыбкой и выразительным взглядом. Очень добрая. Была. Причина смерти: обильная кровопотеря от ножевых ранений. Не дожила, малышка, до своей собственной свадьбы, до которой оставалось меньше месяца. А вот и Михаил – ее жених. Рыдает горькими слезами, не в силах найти себе место. Рядом с ним ее близкие родственники и друзья. Всё, засыпали землей. «Покойся с миром». – помоги – ко мне подошел отец Крис, мокрым платком вытирая слезы с лица, – прошу тебя, помоги». *** «Личное дело» Кравчин Денис Анатольевич 16.05.1997 года рождения. Место рождения: п. Некрасовка, г. Москва. Сведения о сотруднике: Старший следователь. Выслуга: 5 лет. Образование: высшее. Семейное положение: холост, детей нет. Санкт-Петербург, август, 29. Кабинет районного отделения полиции, наполненный привычным запахом табака, слегка сыростью и порой свежими пирожками с мясом, которые приносит молодая девушка, совсем недавно устроившаяся на должность следователя. Далеко не новое здание, требующее ремонта, старые кабинеты, обшарпанные коридоры. И, пожалуй, сотрудники, которым уже пора на пенсию. Молодежь редко встретишь в этом месте. Кадровый голод, не иначе. Денис поднялся на второй этаж, прошел по коридору и остановился у деревянной двери с табличкой: «старший следователь Кравчин Д.А.» – привет, – сзади окликнул напарник, Рома, который подошел и похлопал по плечу Дениса, – ну как? – тя-же-ло. Мы с ней были хорошими друзьями. – сволочь, конечно, этот меч. Меч – кличка местного отморозка. За его плечами 4 убийства, 5 разбоев, хулиганства, кражи и тому подобное. Пол месяца назад он покинул территорию колонии строгого режима, куда его посадили, и подался в бега. Несколько раз был замечен в Москве, один раз в Волгограде, а последний раз засветился в Санкт-Петербурге, но снова пропал. А после стало известно, что при ужасных обстоятельствах погибла Крис. Ее тело нашли в городском парке: полуголая девушка лежала на земле, под ней лужа крови, а на теле несколько ножевых ранений, все проникающие. Меч как всегда действовал хладнокровно, умело, не оставляя следов. Но единственный способ, который помог вычислить, что это все-таки он – так скажем почерк преступника. Все делает одинаково. «Андрей Мечов, 27.06.1991 года рождения. Место рождения: г. Нижний Новгород. Регистрации на территории РФ не имеет, неоднократно судим, большую часть жизни провел в колониях, не женат, детей не имеет. Психологических заболеваний нет». Денис тяжело вздохнул. – какие мысли у тебя? – Рома уселся на подоконник, настезь открыл окно и закурил сигарету. – абсолютно, никаких. Я в растерянности, – Денис сидел за своим рабочим столом и пролистывал дело об убийстве Крис, каждый раз останавливаясь на фототаблице. – не своди себя с ума, прошу тебя. Возьми отпуск, съезди куда-нибудь. Повидай мать в конце концов. – вас тут двое останется, как я вас брошу. – да, плевать, прорвемся. В кабинет снова зашла девушка – новый следователь Анастасия Смирнова. Она медленно прошла к столу Дениса, села на стул возле него и протянула лист бумаги. – Денис, – кокетливо начала она, – я не понимаю, что писать дальше. Не мог бы ты подсказать? – Настя закинула ногу на ногу, непринужденно поправила волосы и вопросительно взглянула на Дениса. Ей, казалось, лет 20,

не больше, юная милая девочка, которая каким-то образом оказалась в этой суровой системе. Денис перевел взгляд на нее, ткнул пальцем в лист. - я же говорил, как написать, неужто забыла? - он закатил глаза. - вероятно, не все помню. Рома стоял рядом и с большим интересом и изумлением наблюдал за разв

итием событий.

- пишешь, в ходе осмотра ...

Разумеется, Настя снова пропускала слова мимо ушей, не отрываясь от движения губ Дениса.

- поняла?

- да, спасибо, - не задерживаясь, она схватила лист бумаги и убежала к себе.

Рома начал заразительно и громко смеяться.

- неужели она влюбилась в тебя? - еле сдерживая смех, проговорил он, - смотри как заигрывает. Может рассмотришь ее кандидатуру?

- ты с ума сошел? - Денис наверняка тоже кое-как удерживал себя, чтобы не рассмеяться, - маленькая еще, и не в моем вкусе.

- ладно, - Рома перевел дух и продолжил, - собирайся, и иди в отпуск. Поезжай куда душа пожелает, если что, я тебе позвоню.

- Рома, ты серьезно? - Денис еще раз взглянув на фототаблицу в деле, закрыл его и убрал на край стола, - хорошо, думаю мне и вправду надо отдохнуть.

- рад, что ты со мной согласен.

- поеду уже завтра.

Денис крепко пожал руку Ромы, убрал личные вещи в сумку и вышел из кабинета. Настя помахала ему рукой вслед.

- куда это он? - расстроено поинтересовалась девушка.

- в заслуженный отпуск. Иди работай.

- иду, - Настя озлоблено посмотрела на Рому и хлопнула дверью в свой кабинет.

- психованная.

А, что касемо дела об убийстве, преступник все же оступился.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.