



Мария Рыбакова

Чужие XXI века

Мария Рыбакова
Чужие ХХІ века

«Автор»

2026

Рыбакова М.

Чужие XXI века / М. Рыбакова — «Автор», 2026

Данная книга является синтезом психологии, астрологии, философии и авторского аналитического подхода, направленная на трансформацию и гармонизацию основных сфер жизни человека. В книге простым языком описаны сложные вещи - материальный мир, мир энергии, эгрегор рода, архетипы личности, уровни проживания жизни, маркеры родовых проблем и пр.

© Рыбакова М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие.	6
Все начинается с мира материи	7
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Мария Рыбакова

Чужие XXI века

Оглавление

Предисловие.

Все начинается с мира материи

Циркуляция энергии в жизни человека

Подробнее о внутриличностных конфликтах

Предисловие.

Добрый день!

Давайте познакомимся поближе прежде, чем вы погрузитесь в текст книги. Меня зовут Мария Рыбакова, и данная книга является проводником человека в мир энергетической жизни, которую не потрогать руками, но которая влияет на каждого человека. Обычно человек называет судьбой то, что не может логически объяснить.

Если вы уже представили себе автора как очередную блаженную Машу, которая черпает энергию земли и дышит маткой, то сильно ошибетесь. Автор является логиком с системным мышлением, и работает уже давно в сфере ИТ в качестве руководителя проектов с функционалом системного аналитика, так что сцепка с реальностью у меня 100%-ная.

Данная книга не является ни актом графоманства, ни желанием заработать, а неким путеводителем непосвященного человека по невидимому маршруту, ведущему к гармонизации основных сфер жизни.

Начиная с определенного момента, я начала задаваться вопросами о том, почему одним людям "везет", а другим нет. Ведь никакого другого алгоритма анализа жизни логика нам не предоставила. Либо в жизни повезло, либо нет. А почему, как так получилось, и что с этим делать – никто точно не знает. Благодаря этому пробелу сейчас себя не плохо чувствуют эзотерики разного калибра.

Поступательно изучая смежные дисциплины, я добралась до психологии и астрологии. Психология констатирует уже появившиеся проблемы, может объяснить причины их появления и вероятностные сценарии развития, после чего чуть подлеченным отправляет человека обратно в большой мир, не давая никакой маршрутную карту. Астрология в этом плане гораздо более интересный и многогранный инструмент изучения как себя, так и своего окружения.

На этом моменте вы можете закрыть книгу, назвав все это очередной чушью. Я вас не виню, так как сама придерживалась этого же мнения, но врожденное любопытство не позволило предвзятости взять верх, и я начала искать первопричины событий посредством скрещивания психологии и астрологии.

Безусловно, можно с головой уйти в материальный мир, и остановиться на простых бытовых вещах и профессиональной реализации, даже не пытаясь заглянуть за занавес мира энергии, но тогда при наступлении болезней, разводов, банкротства и прочих проблем, вы уже будете искать ответы в режиме "ошпаренной кошки".

Здесь я попытаюсь дать вам аккумулированную информацию о влиянии энергии на жизнь человека, но допускаю, что не каждый готов эту информацию усвоить. Для того, чтобы заглянуть за занавес материального мира нужно так или иначе хотя бы допускать, что существует что-то больше, чем мы сами, что имеет ключевое влияние на нашу жизнь. Когда мы стоим близко к движущейся электричке, то она нас притягивает к себе, и мы это знаем еще со школы, потому что это можно увидеть и рассчитать, но игнорируем факт такого же влияния со стороны незримых явлений.

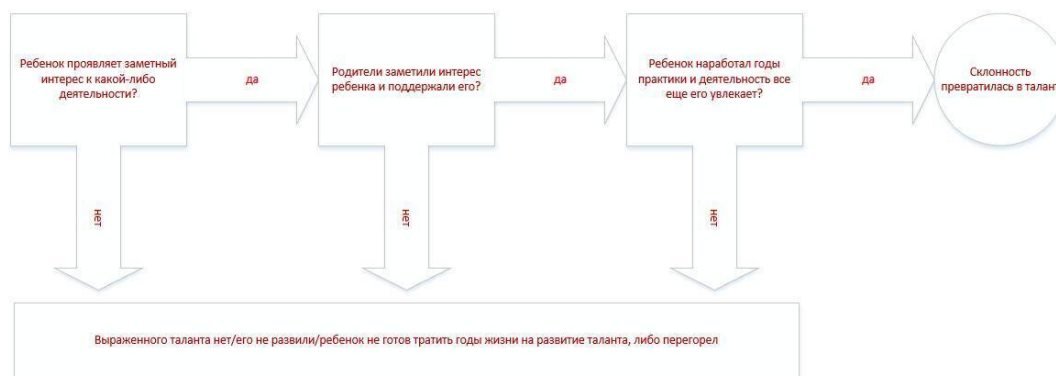
В качестве завершения знакомства скажу, что считаю себя реализованным и счастливым человеком, прошедшим этап материального мира (семья, профессиональная реализация, наличие заработанной собственным трудом движимости и недвижимости, путешествия, хобби и пр.), потому что нет ничего хуже "сапожника без сапог", раздающего советы. Читайте данную книгу размышлениями любознательного человека, направленными на исследование и описание закономерностей уровней проживания жизни.

Все начинается с мира материи

Появившись на свет, ребенок сразу встраивается в социум, занимая место в иерархии. Место это во многом будет определяться социальным положением родителей, которые изначально готовят для отпрыска стартовый трамплин в жизнь. Уже с этого момента социальное неравенство влияет на всю дальнейшую жизнь ребенка - кто-то навсегда застрянет в мире материи, зарабатывая себе на обед, а кто-то будет поступательно идти к своему предназначению не зная нужды. В любом случае, с какой бы ложкой во рту не родился ребенок, уровень мира материи ему пройти придется, чтобы добраться до уровня духовного. Единственный вариант "проскочить" уровень материального мира – это наличие врожденного таланта, который сразу же дает пропуск к пониманию себя и своего места в этом мире. Но у большинства людей такого пропуска нет, и появившийся вакуум в самоидентификации начинает заполняться деструктивными установками.



Давайте рассмотрим стандартный алгоритм развития личности ребенка с точки зрения неординарных способностей:



1)

Если талант есть, то мы получим условного Николая Цискаридзе, который всю жизнь занимается любимым делом, и никакие кризисы идентичности ему не страшны. Таких людей крайне мало, в них "Божья искра" заметна сразу.

2)

Если таланта нет, но есть потребность во внимании социума, то мы получим условную Ольгу Бузову или трансгендера-квадробера с TikTok-страницей.

3)

Если нет таланта и нет потребности во внимании, то добро пожаловать на обычную работу с обычным графиком и обычной зарплатой, либо "на шею" к кому-то из близкого окружения.

А сейчас мы добавим еще и 4-й возможный вариант – когда человек открыл в себе интерес/склонность к чему-то с возрастом, либо посредством обращения к астрологу. Таких людей тоже не много в общей массе, но возможность к ним примкнуть есть у каждого.

Именно про 4-й вариант реализации себя мы и поговорим в текущей и следующих книгах.

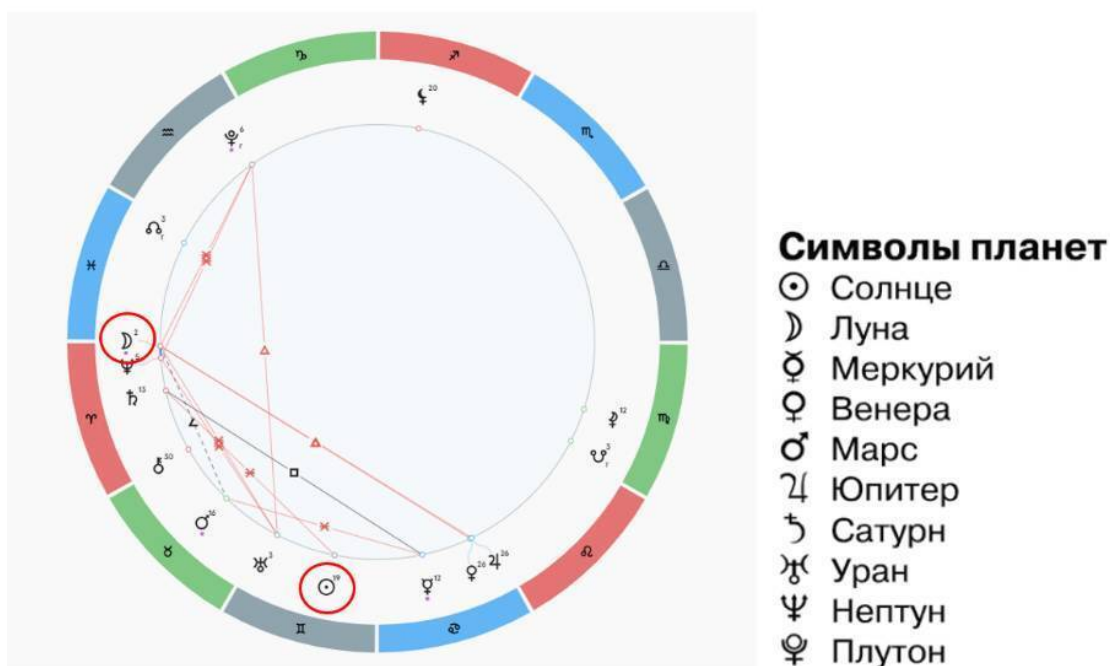
Откуда вообще у человека берется склонность, которую можно вырастить в талант? Если вы считаете, что это ваша персональная заслуга, то нет. Таланты распределяются родовым эгрегором среди своих потомков. Вы же все хотя бы однажды думали, что кому-то из родственников/знакомых просто повезло в жизни? Вроде не прикладывал усилий, а результат пришел быстро и легко. **В этом случае у человека соединился в одной точке талант и событийный ресурс.**



На событийный ресурс и таланты довольно сильно влияют стартовые возможности человека – энергия родового эгрегора, выраженная в финансах, связях, гармоничной карме.

Потенциальные таланты можно увидеть в натальной карте человека с детства как аспекты светил (Солнца и Луны).

Давайте возьмем случайную космограмму человека, родившегося 09.06.2026 в г. Кисловодске.



Алгоритм анализа талантов для "чайников":

- 1) Строим натальную карту в астропроцессоре Chronos

. Я рекомендую его, поскольку над его созданием трудились российские астрологи –практики, и именно он имеет много полезных функций для новичка, одной из которых является определение силы планет в конкретно вашей натальной карте.

По сильным планетам таланты будут заметнее.

2) Находим светила – Солнце и Луну (я их выделила на космограмме);

3) Смотрим все аспекты (красные и черные палочки), которые идут от Солнца и Луны к другим планетам;

4) Если аспект гармоничный (трин, секстиль, и в некоторых случаях соединение –

красные палочки + синие палочки – соединение с Луной, Солнцем, Меркурием, Венерой, Юпитером

), то талант может быть реализован без особых усилий, а если аспект напряженный (квадрат, оппозиция и в некоторых случаях соединение –

черные палочки + синие палочки

- соединение с Марсом, Сатурном, Ураном, Нептуном, Плутоном

), то реализация таланта потребует времени и усилий, но и результат будет заметнее.

Теперь смотрим описание талантов, которые получены от планет, аспектирующих светила:

Аспект светила с Марсом: талант сдвигать дело с мёртвой точки, сама придумала-сама сделала;

Аспект светила с Венерой: талант финансиста, врача, дипломата, дизайнера, стилиста;

Аспект светила с Меркурием: талант коммуникатора, продавца, администратора/управленца, легко дается многозадачность;

Аспект светила с Плутоном*: талант трансформатора, исследователя, аналитика, психолога, антикризисного менеджера, работать в напряженных условиях

Аспект светила с Юпитером*: талант преподавателя, источника мудрости и уникальных знаний, эксперта, талант к иностранным языкам;

Аспект светила с Сатурном*: талант формального руководителя с прочной сцепкой с реальностью; талант принимать ответственные решения, чувствовать иерархию, концентрироваться и доводить дела до результата без риска и эмоций;

Аспект светила с Ураном*: талант генератора идей, свободного творца, талант мыслить масштабами, талант и интерес к науке, политике;

Аспект светила с Нептуном*: талант объёмного мышления, живое воображение, развитая интуиция, способности к психологии, фотографии, музыке, поэзии, эзотерике.

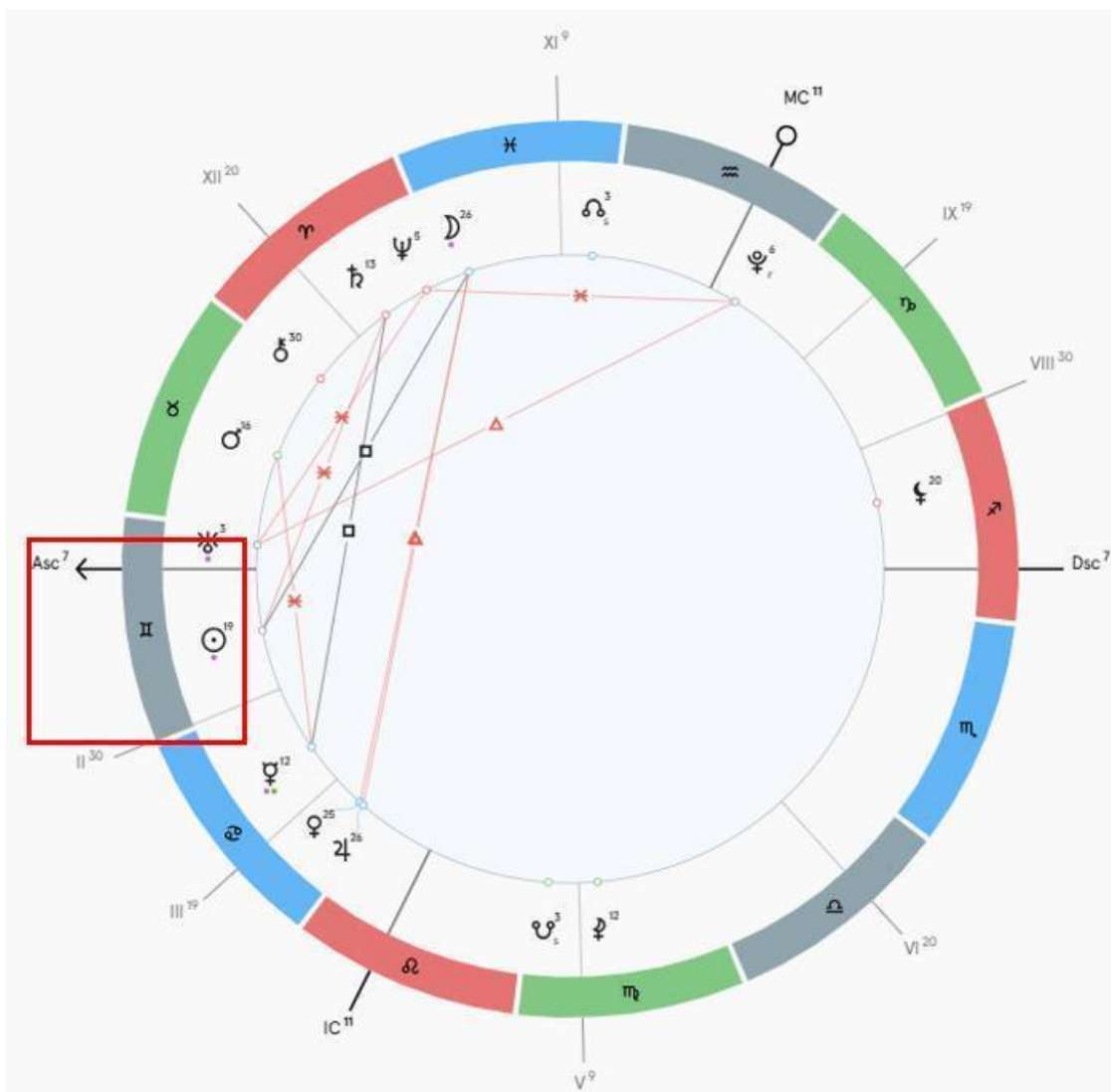
* - напряженный аспект светил с планетами, выделенными желтым цветом, самый индивидуальный момент, так как аспект, например, с Плутоном (черная/синяя палочка на натальной карте) может разрушительно сказываться на светилах, и никакого таланта по данному аспекту не будет. Зато будет разрушенное ядро личности.

Аспект Солнца с Луной:

- если гармоничный – дает устойчивость всей конструкции личности, и держит человека в стабильном эмоциональном состоянии независимо от общего напряжения в карте;

- если напряженный (включая соединение этих планет) – дает конфликт между ощущением комфорта/расслабления, и собственными стремлениями/желаниями, размывая ощущение целостного "Я". Для таких людей характерна саморефлексия, и саморазвитие - как результат саморефлексии. В гармоничном аспекте Солнца и Луны человек к саморефлексии не склонен, считая себя уже "венцом творения".

Если вы знаете еще и точное время рождения (в этом случае у нас уже получится не космограмма, а гороскоп – т.е. космограмма, наложенная на сетку домов), то как таланты берем еще и планеты 1-го дома:



Выше я выделила область 1-го дома. В нашем случае в него попало Солнце.

Таланты Солнца: талант уникального автора, творца новых идей и смыслов, талант цельности, умение оставаться собой;

Талантами Луны (если бы Луна попала в 1-й дом) являются - талант понимать, успокаивать, воспитывать, адаптироваться к изменяющемуся миру.

Дальше начинаем ранжировать таланты исходя из силы планет. Сильная планета в гармоничном аспекте даст более заметный талант, с развития которого и стоит начать. Таланты аспектов от Солнца больше будут раскрывать ваше "Я" в объеме, дополнять его, и выделять вас среди окружающих. Таланты Луны – это то, что вам делать комфортно и приятно, что делается на автомате.



Сила планет в Chronos в натальной карте выделяется точками -

Допустим, вы проделали все описанные действия, и сейчас сидите со списком своих потенциальных талантов. Что же делать дальше?

Дальше будут условия, при которых потенциальный талант будет работать:

1)

Выстроенные границы личности – только вы сами знаете, каким путем идти в этой жизни (родители/супруги/знакомые/гуру и коучи не знают, что будет лучше для вас, потому что они другие люди со

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.