

АЛЕКС БЛЭКСОРН

ЧТО ТАИТ ПОЛЕ



Алекс Блэксорн

Что таит поле

«Автор»

2026

Блэксорн А.

Что таит поле / А. Блэксорн — «Автор», 2026

Спасаясь от травли и проблем в семье, Глеб сбежал из дома и отправился в далекую деревню к родителям покойной матери, с которыми давно не общался. Но что, если на новом месте Глеб окажется в еще большей опасности, ведь в поле за деревней притаилось зло?

© Блэксорн А., 2026

© Автор, 2026

Алекс Блэксорн

Что таит поле

Пролог

Пролог

Поле притаилось в ожидании новой жертвы.

Когда старенький автобус, дребезжа по гравийной дороге, подъехал к остановке и распахнул двери, из салона вырвалось облачко спертого горячего воздуха с неприятным сладковатым запахом бензина, от которого рот мгновенно наполнялся слюной и начинало мутить. Вслед за этим на остановку вывалился Серега, с трудом передвигая затекшими от долгого сидения ногами. Двери с натужным скрипом захлопнулись, и автобус погромыхал дальше.

Серега постоял некоторое время, дожидаясь, пока осядет дорожная пыль и исчезнет неприятная вонь выхлопных газов, а затем вдохнул полной грудью прохладный вечерний воздух и огляделся. Сумерки теперь опускались раньше, и последний автобус приезжал затемно. Грунтовую дорогу освещали редкие фонари, а вокруг царил полумрак. С обеих сторон простирались поля, лишь кое-где росли небольшие группки деревьев, словно маленькие островки в море серых колосков.

Серега прислушался. Обычно природа за городом издавала множество звуков: разнообразная живность шуршала, щебетала и стрекотала, да и сами растения шелестели и даже скрипели от ветра, но сейчас над полями стояла непривычная тишина. Так бывает перед грозой, когда сначала порывы ветра сбивают с ног, а потом резко обрываются, и воздух наполняет какое-то томление. Серега посмотрела на небо: оно было чистым, ни намека на приближающийся дождь.

Тогда почему вокруг так тихо?

На ум сразу пришли рассказы деда про лешего, жердяного человека и прочих жутких существ из старого мира, но Серега быстро себя одернул. Он что, бабка древняя или малой пацан, чтобы верить во всякую чушь? Уже больше сорока лет на земле прожил! Серега сплюнул на гравий и зашагал вдоль дороги, а затем свернул на тропинку, которая шла через поле к далекому селу. Сейчас только золотой купол церкви на горизонте свидетельствовал о его существовании.

Проезжая часть находилась на небольшом возвышении, насыпи, поэтому Серега спустился в низину, где по вечерам скапливался туман, и зашагал по направлению к церкви. Высокие колоски по обеим сторонам тропинки стояли сухие, их еще не убрали, и они доходили Сереге почти до пояса, скрывая землю и все остальное.

Остальное?

Странная мысль. Что еще могло быть на земле? Кротовьи норы? Птичьи гнезда? Домики полевок? Или что-то более опасное, - добавил внутренний голос. Серега вздрогнул. Опять глупости лезут в голову. Ну что опасного может быть в обычном поле? Змеи? Их брачный период давно прошел, да и Серега ведь шел не по траве, а по тропинке. Не станут змеи ночью на нее выползать. Но как бы ни старался Серега себя успокоить, он чувствовал, что-то не так. Все-таки сорок лет прожил на этой земле и замечал любые перемены, пусть и не осознанно. Вот и сейчас чутье подсказывало: с полем что-то произошло.

Серега сначала замедлил шаг, вглядываясь в море колосков, а потом наоборот ускорился. У него возникло неприятное ощущение, словно поле наблюдало за ним. В шелесте сухой травы теперь слышался зловещий шепот.

- Это все Валентина со своим длинным языком, - проворчал Серега себе под нос.

Была у них на работе болтливая сотрудница средних лет, которая каждое утро приносила новые сплетни. Вот и сегодня она с перекошенным от ужаса лицом сообщила: в их районе стали пропадать люди. Причем не только девушки или женщины, исчезали и мужчины, и старики, и дети. Полиция уже на ушах стояла, начальство требовало разобраться, но обнаружить следы преступления так и не удалось. Люди словно растворялись в воздухе. Правда, между всеми этими случаями было кое-то общее: все происходило рядом с полем.

Сереге тогда высмеял Валентину. Тоже мне новость! Да у них весь район - сплошные поля! Только на границе начинался лес, да река протекала. А так поле, село, поле, деревня и так до бесконечности. Валентина, конечно, обиделась, что коллеги не отдали должное ее ценным сведениям, а Сереге быстро забыл об этом разговоре, пока сам не оказался посреди поля.

- Нет, глупости! Не может такого быть! – уверял он себя, все сильнее ускоряя шаг, - с каких пор маньяки стали прятаться в полях? Да и полиция не нашла никаких следов преступления. Мало ли что могло произойти. С кем-то стало плохо, кто-то решил сбежать, а иные наверняка ушли в запой. Да, глупости все это! А даже если по району и бродит какой-то маньяк, то Сереге-то ему зачем? Он же не девушка и денег больших при себе не носит. Вон в кошельке всего двести рублей. Не станут же за такое убивать?

Сереге понял, что уже не шепчет, а почти кричит, лишь бы нарушить зловещую тишину, повисшую над полем. Золотой купол сельской церкви блестел при свете луны, но все не приближался. Дорога-то вроде не такая длинная, почему же никак не получалось добраться до села? Сереге плюнул на все и побежал. Теперь из-за собственного тяжелого дыхания и бешено колотящегося сердца он ничего вокруг не слышал и был только этому рад. Лишь бы поскорее добраться до людей!

Не сводя взгляда с золотого купола, Сереге бежал по дороге, как вдруг впереди что-то промелькнуло. Он не успел ничего разглядеть и затормозить тоже, поэтому споткнулся и рухнул прямо в море сухих колосков. Ударившись о землю, Сереге был дезориентирован. Ему потребовалось несколько секунд, чтобы прийти в себя. Ладони и колени болели. Наверняка там ссадины. За шиворот попал сухой колосок и теперь неприятно колотил и щекотал кожу. Серегу передернуло. Он попытался вытащить траву, но только глубже затолкал колосок, рассыпав семена.

- Проклятье! – выругался Сереге, сел прямо на холодную землю и отдышался.

Что это было? – подумал он, вспоминая промелькнувшую тень? Лиса? Заяц? Может, кошка? Или что-то другое?

Надо было подниматься и идти дальше. Сереге именно так и хотел сделать, но в этот момент колоски вокруг зашелестели, словно от порыва. Только никакого ветра и в помине не было. Поле вдруг ожило и сомкнулось вокруг Сереге. Он инстинктивно попытался отползти, думая, что выберется на дорогу, но в итоге только углубился в поле. Сухие колосья вокруг что-то шептали, склоняя к Сереге тяжелые головки.

- Оставьте меня! – завопил он, но крик потонул в шелесте, который становился все громче.

Надо бежать! Бежать! – запоздало подумал Сереге.

Отбиваясь от колосков, он попытался встать, но чьи-то руки тут же схватили его за щиколотки и повалили на землю, а затем утащили во тьму.