

ВИКЕНТИЙ РУСАКОВ

Любовь

не входит в условия
наследства...

Срочно
ЗАМУЖ

ЗАВЕЩАНИЕ

НАСЛЕДСТВО.
БРАК ПО УСЛОВИЯМ.
А ЕСЛИ СЕРДЦЕ СКАЖЕТ **НЕТ?**



Викентий Русаков

Срочно замуж

«Автор»

2026

Русаков В.

Срочно замуж / В. Русаков — «Автор», 2026

Диана простая девушка. Она не ненавидит капитализм и мужчин, не хочет рожать детей. Умер её отец, о котором она ничего почти не знала. Она никогда его не видела. Отец оказался богатым и завещал ей всё своё состояние, при условии, если Диана выйдет замуж и родит ребёнка.

© Русаков В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

1	5
2	7
3	9
4	13
5	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Викентий Русаков

Срочно замуж

1

Лев Колесников работал с документами. Он был юристом. У него был ненормированный рабочий день. Выглядел он в свои тридцать пять лет несколько уставшим, но внешность его была привлекательной. Так обычно выглядят бывшие отличники, которым удалось остаться на плаву в суровой борьбе за выживание. Его светлые волосы были зачесаны на бок. У него были модные очки в золотистой оправе. Шёл уже восьмой час вечера. Дома Льва никто не ждал. Жены у него не было, как и детей. Лев был женат на своей работе. У него был свой кабинет в большом офисном здании на седьмом этаже. Единственное окно выходило на набережную Москвы-реки.

В дверь постучали и тут же открыли. В кабинет ворвался и упал на стул сбоку от стола Федя Колосов - старинный друг Льва, журналист. Они познакомились когда-то давно в детстве. Дача Колосова находилась по соседству с дачей Колесниковых. Фёдор был симпатичным, худым шатеном с тонкими чертами лица. Фёдор был так же холост, но он успел дважды побыть в браке и сделать сына.

В тот вечер друзья собирались пойти в клуб отдохнуть. Была пятница.

- Пятница, а ты впахиваешь, как ненормальный, - проворчал Фёдор.

- Я люблю свою работу, - спокойно заметил Лев.

Фёдор хмыкнул.

- Не понимаю, чего тут можно любить.

- Это интересно.

- Что интересно? Делёжка гаража семьи Сафроновых или попытка нового раздела дачи семейства Трубниковых.

Лев как будто не обратил внимания на критику друга. Он продолжал изучать документы и делать пометки в блокноте. Спустя минуту он спросил:

- У тебя-то как дела?

- Как обычно - плохо. Главред наехал опять. Ни одного стоящего репортажа.

- Разве мало преступлений совершается в России?

Фёдор занимался криминальной хроникой.

- Достаточно. Но конкуренты-подонки более смачно и увлекательно описывают то, о чём пишу я. Меня могут уволить.

- Так тебе нужен какой-то интересный материал, чтобы удивить твоего главреда.

- Где я его возьму? Всё уже есть в интернете.

- Может быть не всё?

- Всё. Если бы у тебя было хоть что-то стоящее, но ты занимаешься всякой фигнёй. Никто не умирает и не подвергается опасности.

- Я тебе не рассказывал про дело Дианы Барановой?

- Какая-нибудь ерунда. Она не поделила ипотечную квартиру с мужем после развода. Угадал?

- Не угадал. Ты не слышал про Илью Баранова - владельца десяти конфетных фабрик в России? Он скончался в возрасте пятьдесят три года и оставил завещание.

- Естественно.

- Не перебивай. Завещание было не простое.

- А золотое.

- Типа того. У него была дочь, с которой он не виделся никогда. Он разошёлся с её матерью, когда ребёнку был год. Так вот, все активы и порядка пятидесяти миллионов рублей должны были достаться дочке, но при условии, что она в течение года выйдет замуж; и в течение пяти лет родит наследника. Только появление на свет внука гарантировало ей получение наследства.

Фёдор хмыкнул.

- Забавно, но дурное то дело не хитрое: выйти замуж и родить ребёнка.

- Как бы не так. Надо знать, кто такая Диана Баранова.

2

Из телефона пронзительным голосом под неровную и дребезжащую музыку пел Егор Летов:

- Ходит дурачок по лесу, ищет дурачок глупее себя...

В квартире Романа Сидорова собралась тусовка друзей-единомышленников из девяти человек: парни и девушки. Всем было слегка за двадцать. Родители Сидорова уехали за границу на отдых, и их отпрыск решил воспользоваться свободной квартирой на полную катушку. Народ расположился в большой комнате, на одну из стен которой Роман повесил большой портрет Маркса. Он перенёс портрет из своей комнаты.

На диване сидели подруги Диана Баранова и Софья Щукина. У Дианы была невзрачная внешность и русые волосы. Таких иногда называют серыми мышками. Софья была брюнеткой в очках. Девушки пили пиво из баклажки.

Один белобрысый парень в косухе начал танцевать под Летова, что выглядело крайне нелепо.

- Что он делает? – спросила Диана.

- Пытается привлечь внимание нашего пола. Так делают все приматы, - быстро нашла ответ Софья.

К ним подошёл Роман.

- Девчонки, останетесь на ночь? – спросил он.

- Нет, конечно, - ответила Софья.

- Это ещё почему?

- Ты нас изнасилуешь?

- Сразу двоих?

- Какая разница одну или двух. Нам не нужны мужики.

- Совсем? Ах, да я же забыл, что вы воинственные девственницы.

Следующий день был рабочим у Софьи и Дианы. Они работали в центре статистики и прогнозов. Подруги вместе учились на социологов. У них было высшее образование. У каждой был стол с компьютером, за которым они проводили всё рабочее время. Они работали уже год в этой государственной организации.

Во время начала каждого часа девушки ходили в курилку.

Софья курила, а Диана составляла ей компанию. Они стояли отдельно от других курильщиков.

- Какая скука эта работа? – жаловалась Диана.

- Это лучше, чем сидеть на кассе в супермаркете, - сказала Софья.

- Неужели так вся жизнь пройдёт: каждый день подыхать со скуки за сущие копейки.

- Это проклятый капитализм. Он так настроен на то, чтобы эксплуатировать людей, красть их время и усилия и недоплачивать за это.

- Разве при социализме было не так?

- Не знаю, я тогда не жила, но тогда было больше выбора в плане работы и жильё было халявное.

Рабочий день закончился. Диана и Софья выходили из здания бежевого цвета в толпе других служащих.

- Диана? Баранова? – кто-то окликнул девушку.

На тротуаре стоял мужчина в чёрном пальто с портфелем в руке и улыбался. Девушки остановились.

- Вы мне нужны.

Девушки вопросительно глядели на Колесникова.

- Я хотел бы поговорить с вами один на один. Это очень серьезно. Можно пройти в кафе тут рядом.

- У меня денег нет на кафе, - сказала Диана.

- Я куплю кофе себе и вам. Угощаю.

- Я пойду, - сказала Софья.

Лев и Диана устроились за столиком в кафе. Официант принёс две чашки кофе. Лев достал из портфеля файл с бумагами и протянул Диане. Та взяла файл.

- Что это? – спросила она.

- Наследство. Ваш отец оставил вам наследство.

- Какой-нибудь сарай и избушка в Тульской области?

- Десять кондитерских фабрик по России, два коммерческих помещения, жилая недвижимость и денег в районе пятидесяти миллионов рублей.

- Ого. Этот козлина был буржуйем. Вот гнида.

- Зря вы так. Он следил за вами, но не подходил близко.

- Что же он не помог мне, когда мне нужны были деньги?

- Он хотел, чтобы вы почувствовали цену деньгам и труду.

- Что ж, я почувствовала это всё сполна. Когда я могу забрать свои миллионы и фабрики?

- Нескоро. В завещании есть условия. Вы должны выйти замуж в течение года и родить наследника в течении пяти лет. Всё богатство переходит к вам, когда родится наследник.

- Наследник – мальчик?

- Необязательно.

- Вот скот.

- Что ж вы так выражаетесь о вашем отце? Вы можете стать, благодаря ему богатой.

- Как? Я не люблю мужиков! Я не люблю капитализм и капиталистов! Я должна пойти против самой себя?!

- Но вы трудно живёте. Вы любите свою работу?

- Нет.

- Вас устраивает ваш доход?

- Нет, конечно.

- Так что же вас останавливает? За год можно найти нормального парня и выйти замуж. Это решаемая проблема. И потом брак может быть фиктивным. Главное – наследник. Я могу помочь вам составить брачный договор.

- Это всё нереально. Я не могу изменить своим принципам.

Диана бросила на стол файл с документами.

- Диана, прошу вас, подумайте. У вас есть время. Возьмите мою визитку. Я обещал вашему отцу всячески оказывать вам помощь. Я вас очень сильно понимаю. Я сам не люблю семью и не хочу детей, но тут дело касается больших денег.

3

Диана жила в Домодедово с матерью в двухкомнатной квартире. Мама Дианы Виктория Николаевна работала кассиром на железной дороге. Она была видной и красивой женщиной даже в свои сорок пять лет. Она нравилась мужчинам. Иногда она кого-то приводила в дом, но надолго они не задерживались. Дольше всех продержался дядя Олег. Он был большой и добрый. Олег был сантехником. Он прожил с Викторией и Дианой около года. Диана начала привыкать к нему, но однажды не обнаружила его и его вещей в квартире. Мать тогда объяснила его отсутствие:

- Он слабак. Нам такие не нужны, дочка. Мы найдём другого папу, настоящего мужчину.

Ага, найдём. Виктория вела себя так, будто у подъезда стояла очередь из желающих стать её спутником жизни. А Диана тогда сильно обиделась на мать. Ей нравился Олег. Он гулял с ней и разговаривал обо всём...

В квартире была какая-то суета. Диана разделась в прихожей. Рабочие таскали вещи из комнаты матери в её комнату. Мать командовала ими.

- Ремонт? - догадалась Диана.

- Да, пора уже привести в порядок мою комнату. Я не могу жить в помещении с дурной аурой.

- Уже восьмой час. Может, отпустишь этих людей домой?

- Сейчас они уйдут. Они только подготавливают всё для ремонта.

В холодильнике было шаром покати. Диана достала пельмени и принялась их готовить. Рабочие ушли.

Диана ужинала с матерью.

- На какие барыши ремонт? - поинтересовалась Диана. - Опять кредит?

- Ты имеешь что-то против этого?

- Сколько можно брать кредитов?

- Сколько надо. Надо жить здесь и сейчас, а не копить, чтобы купить что-то лет через десять-двадцать.

- А коллекторы? Мама, ты забыла, как они преследовали нас?

- Это было два года назад. Выкрутились же.

- Не два, а год.

- У тебя нужно тоже ремонт сделать в комнате.

- Не надо.

- Неужели тебе нравится жить в этом старом всём.

- Мне нормально.

- В кого ты такая?

Поели. Пили чай.

- Mam, я хотела спросить про отца, - сказала Диана, - какой он был?

- Ой, дочь, вспомнила. Не напоминай мне об этом. Пожалуйста.

- Mam, он хотя бы был красивый?

- Ой, скажешь тоже. Страхолюдина.

- Как же ты смогла с ним сойтись?

- Ну, у него были свои плюсы, позитивные моменты.

- Какие?

- Он был волевой, харизматичный, с юмором.

- Почему же вы расстались?

- Он был упрямый, козлина, и не отдавал мне все деньги со своей зарплаты.

- Почему не отдавал?

- Потому что козёл. Он говорил, что откладывает на какой-то бизнес. Мечтатель сраный. Не люблю таких.

- А кем он был? В смысле профессии.

- Не поверишь, грузчиком.

- У него не было нормального образования?

- Было - учитель физики и математики. Что толку-то с того?

- И почему он грузчиком работал?

- Там хорошо платили.

- Почему он не платил алименты?

- Я отказалась от него брать деньги, когда мы разбежались.

- Ты же говорила, что он сам не платил.

- Говорила? Разве? Нет. Он предлагал, но я отказалась.

- Но почему? Нам же нужны были деньги.

- Он должен был не так предлагать. Он должен был бороться за семью, а не бежать в кусты после скандалов и недопонимания. Не хочу о нём говорить и вспоминать. Зачем ты мне напомнила о нём?

- Ненавидишь его?

Виктория фыркнула.

- Плевала я на него.

- Не знаешь, что с ним? А вдруг он умер?

- Мне всё равно.

- И он никогда не помогал? Действительно, урод.

Виктория закатила глаза, пожала плечами.

- Знаешь, иногда мне подбрасывали деньги в почтовый ящик или даже в сумочку.

- Это был он?!

- Возможно. Но я надеялась всегда, что нет. Я надеялась, что это другой мужчина, самый лучший. Не такой, как твой отец...

Был рабочий день. Утро. Диану по внутренней связи вызвал к себе начальник её отдела Сергей Светов. Это был худой, коренастый мужчина с круглой головой, брюнет. Ему было тридцать четыре года. Он вальяжно крутился в своём большом кресле. Диана стояла перед ним.

- Диана, я тебе дал задание составить прогноз по экономическому развитию в аграрном секторе пяти регионов, а ты сколько сделала отчётов? - спросил Светов.

- Четыре. Осталась только Орловская область. Сейчас я доделаю, - оправдывалась Диана.

- Ты это должна была доделать вчера.

- Не успела. Я стараюсь. Я не могу халтурить. Не могу составить отчёт, не обработав большой объём информации. Я человек, а не искусственный интеллект.

- Дерзишь, Диана.

- Я нормально объясняю ситуацию.

- Не хватает времени на работе, почему бы не взять работу на дом? У тебя дома есть компьютер или ноутбук?

- Есть, но дома у меня другие дела.

- Какие, если не секрет?

- Секрет.

- Правда, Диана, какие у тебя интересы? Это очень любопытно. Какие у тебя могут быть важные дела? Ты собираешься свергнуть правительство что ли? У вас подпольная организация какая-то?

Светов усмехнулся.

- Диан, бери работу на дом. Если не справляешься.

- Мне за это не платят.

- Опять дерзость.
- А как вы хотели? Я должна дома и на работе вкалывать за копейки.
- Почему копейки? У тебя хорошая зарплата.
- Пятьдесят тысяч? Это хорошая называется?
- Но у тебя ни мужа, ни детей нет. Зачем тебе деньги? И потом, если ты поменяешь внутренний настрой, у тебя могут быть успехи на работе.
- Что значит внутренний настрой?
- Надо изменить отношение к работе и людям. В первую очередь к руководству. Не надо дерзить. Если будешь послушной и исполнительницей, то у тебя будут хорошие перспективы.
- Например?
- Я тебя могу сделать своим заместителем.
- Я поняла. Можно идти?
- Можно. Ты выводы сделала?
- Ага...

В обед Диана с Софьей решили пойти прогуляться на улицу и пообедать где-нибудь в сквере на скамейке, вместо того чтобы стоять в очереди в столовой центра. Они купили по сэндвичу и бутылке газировки. Был ноябрь, но день был не очень холодный. В сером небе желтел круг солнца. Девушки уселись на скамейку у пруда, вдоль которого прогуливались люди.

- Ты знала, Светов развёлся и совсем озверел? - сообщила серьёзным голосом Софья.
- Сплетни всё это, - сказала Диана и откусила кусок сэндвича.
- Это правда. У меня надёжный источник. Очень.
- У тебя? Источник? Не смейся мои тапочки.
- Обижаешь, подруга. Знаешь я о ком? О Карееве.
- Этот очкастый гном? У вас с ним что-то было?
- Издеваешься? Он, конечно, хочет меня, но ему хрен что обломится.
- Но он хороший малый. Добрый.
- Хороших мужчин не бывает. Или я что-то не то сказала?

Диана поморщилась.

- У тебя появился кто-то? - спросила Софья.
- Нет.

- Светов тебя хочет.

- Ни гони пургу. Он начальник. Он найдёт себе более покладистую и симпатичную. А я дерзкая слишком для него.

- Мужики они же идиоты. Мазохисты в большинстве своём. Извращенцы. Ему наверняка нравится мучиться. Многие начальники такие. Они любят издеваться над подчинёнными, а дома хотят, чтобы их мучили жёны или подруги.

- Какие-то схемы ты придумываешь примитивные. Все люди разные.
- Ты захотела мужика.
- Нет. Но, а вдруг, захочу. И что?
- Ты дура что ли? Мужики - это зло.
- Все?
- Все.
- Почему?

- Потому что они слишком высокого мнения о себе. Они находят себе дурочек, делают их своими жёнами, чтобы потом их эксплуатировать: в постели, на кухне; заставляют: убирать их дома и квартиры, лечить и заботиться о них. И эти приматы никогда не ценят своих женщин. Они не хотят заниматься детьми и систематически изменяют своим женщинам с другими самками. И вообще ты видела, как они себя ведут, эти мужики? Как они веселятся? Они напиваются, как скоты и начинают хвалиться, у кого сколько было баб. У кого длиньше и толще. Это

игры приматов. Понимаешь. Многие из них даже следить за собой не могут. Посмотри, сколько среди них нерях. Многие не стесняются рыгать, ковырять в носу и пускать газы в обществе других людей. А футбол?! Ты понимаешь, что такое футбол?! Это когда кучка дураков пляшутся в телевизор и смотрят, как другие дураки гоняются за мячиком. Это верх кретинизма!

- Разве всё так катастрофично? Есть же среди них нормальные и культурные.

- Ты смеёшься что ли? Есть. Они есть, но это же омега. Они не приспособлены для этой жизни. Какое от них может быть потомство? Только больные дети, наркоманы и алкоголики.

4

Теперь мать спала с Дианой в одной комнате. Вечером она смотрела телевизор. Диана принесла ноутбук на кухню и вышла на балкон. Она набрала номер Колесникова. Тот быстро ответил:

- Слушаю.

- Это Диана Баранова.

- А Диана. Рад вас услышать. Вы подумали?

- Думаю. Я вот над чем подумала, что будет с наследством отца, если я за пять лет не рожу?

- Этот момент, этот пункт есть в завещании, которое я вам передал.

- Ох, я, получается, этот момент упустила, не прочитала. Понимаете, я ничего ещё не сказала матери про наследство, про смерть отца. Я не хотела, чтобы она увидела завещание.

- И правильно, не торопитесь никому об этом рассказывать. Забыл вам дать этот очень важный совет. Кто-то ещё знает из вашего окружения?

- Никто.

- Тем лучше. Так вот, если вы не родите наследника, то всё состояние вашего родителя перейдёт в фонд защиты домашних животных.

- Неожиданно. А кто сейчас управляет его фабриками?

- Менеджер Коля Казаков, очень толковый человек и очень честный. Илья доверял ему на двести процентов. Я уверен в его руках бизнес не загниёт.

- У отца есть ещё дети?

- Нет.

- Родственники?

- Была жена.

- Жена?

- Да. Он ей оставил трёхкомнатную квартиру в Москве и денег три миллиона рублей на всё про всё.

- Ладно. Если, что я вам позвоню.

- Звоните обязательно. И не глумитесь. Вы должны получить то, что заслужили.

Диана вернулась на кухню, открыла ноутбук. Она вошла в Сеть и зарегистрировалась на сайте знакомств. В анкете Диана написала, что ей нужны серьёзные отношения, что она хочет создать семью. Фотку она выбрала самую удачную, где она сидит на лужайке с венком из полевых цветов на голове. К ней быстро посыпались сообщения от мужчин и парней. Чаще писали просто "привет". Диана заходила на анкеты присылавших ей сообщения и изучала их. Мужчина сорока лет по имени Андрей был более оригинален и многословен. Он прислал: "Скучаем?" "Прокатимся?" "Есть фотки в купальнике?" "Есть фотки ню?" "Попку можешь показать?" Диана поглядела на фото любителя откровенных фоток. На неё глядел симпатичный мужчина в солнцезащитных очках за рулём большого автомобиля. В анкете было написано, что он свободен, а в разделе профессия "большой начальник". Диана подумала, что Софья, возможно, не так уж и была не права в своих воззрениях на весь мужской пол. Ей написал симпатичный брюнет Герман. "Как дела крошка? Что делаешь в выходные? Сходим куда-нибудь?" От нечего делать Диана ответила ему: "Например?" "О, я знаю одно шикарное место, где играет живая музыка и тусуются приличные люди. Идём?" "Пошли".

В субботу Диана и Герман встретились в центре Москвы. Герман при встрече оказался таким же красивым и улыбочивым, каким его увидела Диана на фото анкеты. Он повёл её в музыкальный бар, где играла живая музыка. На сцене зажигали рокеры. Диана и Герман устроились за столиком, заказали себе пива и лёгкой закуски.

- Как тебе? – спросил Герман.
- Прикольно.
- Не то слово. Я обожаю живую музыку.

Оказалось, что Герман был знаком с музыкантами. В конце выступления они позвали его на сцену. Герман взял гитару и исполнил партию последней песни вместо гитариста группы.

- Ты учился в музыкальной школе? – спросила Диана.
- Нет, я самоучка.

По окончании концерта в одиннадцать часов Герман пошёл провожать Диану до метро.

- Ты хочешь семью? – неожиданно спросила Диана.
- Конечно.
- Не боишься?
- Чего?
- Трудностей.
- Нет, конечно.

Герман резко развернулся лицом к Диане и поцеловал её в губы. Диана еле перевела дыхание, когда он закончил и чуть отстранилась.

- Что это было? – спросила она.
- Любовь.
- Так быстро?
- А чего тянуть вола за хвост?
- Гера, ты знаешь, я девственница.

Герман переменялся в лице.

- Испугался? – спросила Диана.
- Нисколько.
- Мы будем встречаться?

Они встретились через два дня. Диана приехала к самому МКАДу. За ним были производственные помещения. В одном из них в небольшом ангаре расположилась автомастерская. Здесь молодые парни занимались тремя машинами. Герман красил жёлтой краской старую иномарку. Увидев Диану, он прекратил работу, повернул бейсболку задом наперёд, небрежно кинул в рот сигарету и пошёл к ней. Они стали у ворот ангара.

- Как видишь, мне приходится работать в автомастерской. Я не москвич, приехал из Саратова. О чём ты думаешь? – Герман странно прищурил глаза.

Диана пожала плечами.

- Я целые дни провожу в большом офисе за компьютером, печатаю цифры и буквы, составляю отчёты. Это тоже не то, о чём я мечтала.

- А о чём ты мечтала?
- Путешествовать по самым экзотическим и заброшенным, отсталым странам.

Герман усмехнулся.

- Хорошая мечта, но за это деньги не платят к сожалению. Разве что в «Орле и Решке», но там уже все места путешественников заняты. А я мечтаю о своей группе.

- У тебя, может быть, всё ещё получится.

На это Герман ничего не ответил, только прищурился, докурил и выкинул далеко бычок

Поздним вечером Диана с матерью лежали в своих одноместных кроватях в комнате Дианы. Их кровати расположились параллельно. В углу комнаты на тумбе работал телевизор. Виктория смотрела криминальную передачу. Диана вынуждена была всё это слушать, параллельно залипая в своём телефоне.

- Мам, сколько можно смотреть все эти ужасы? – пожаловалась она.

Ведущий рассказывал:

- В Соединённых Штатах произошла трагическая история, связанная с разделом наследства восьмидесятилетнего бизнесмена Мориса Купера. Всё его состояние должно было достаться его дочери Элизабет, которой было двадцать девять лет. Молодая девушка почти ничего не знала об отце. Его богатство свалилось на неё внезапно. Элизабет работала обычной официанткой.

Мать собралась переключать канал.

- Подожди, мам, - остановила её Диана.

Ведущий продолжал:

- Элизабет была счастлива, но не долго. Она успела обосноваться в большом доме родителей и слетать один раз на Канары. Вскоре она пропала. Полиция искала её два года. Подозревались родственники её отца и небезосновательно. У её родителя были два племянника: один наркоман, второй безработный, несколько раз отбывавший наказание за различные преступления. Эти два негодяя претендовали на состояние и активы, оставшиеся после исчезновения Элизабет. Они начали судебный процесс. У копов ничего не было против них, пока они всё же не вышли на одного подозрительного их знакомого Хуана Гомеса. Этот человек часто звонил им и появлялся в поле зрения полиции, которая следила за племянниками. Его взяли в разработку, и так выяснилось, что это именно он убил и закопал в лесу тело Элизабет. Племянники не заплатили ему в полной мере за ликвидацию родственницы. Они уверяли его, что выплатят всё полностью, когда получат наследство. Гомес признался во всём и дал показания на заказчиков. Он показал полицейским место, где закопал тело несчастной девушки.

Виктория вздохнула.

- Ой, ужасы какие. Одни беды с этими богатствами. Лучше жить просто, без всяких этих дворцов, поместий и прочей роскоши, - сделала вывод вслух Виктория после просмотра эпизода и выключила телевизор.

5

В аудитории средних размеров с белыми стенами и небольшой кафедрой собралось шестьдесят пять девушек и женщин. Почти у всех были ручки и тетради или блокноты. Они пришли на лекцию популярной блогерши Марианны Смарт. Марианна позиционировала себя, как психолог по семейным отношениям. У неё было больше миллиона подписчиков в популярной соцсети. Она была одета в белую водолазку и кожаные штаны. Волосы её были покрашены в белый цвет, губы были слегка подкачены. Ей было сорок лет. Она уверяла, что находится замужем больше восемнадцати лет и воспитывает одного ребёнка. Лекция называлась "Умный брак". Диана сидела во втором ряду и приготовила тетрадь для записи. Марианна вела лекцию на ногах. Она ходила и делала жесты руками.

- Итак, дорогие подруги, - начала блогерша, - мы сегодня собрались, чтобы послушать мою лекцию по теме "Умный брак". Что это такое? Брак и умный ещё. Разве такое возможно? Хорошее же дело браком не назовут. Правда?

По аудитории прокатился лёгкий смешок. А Марианна продолжила:

- Зачем людям, вообще, брак? В частности нам - женщинам. Как вы думаете? Есть какие-то мысли?

Кто-то подкинул мысль:

- Дети.

- Правильно, девочка. Дети. Инстинкт материнства никто не отменял. Сейчас модно затягивать с деторождением. Кто-то колеблется: рожать или не рожать. А когда не родите в сорок пять или пятьдесят, будете кусать локти. Дети нам нужны. Это очень большая ответственность. Если чувствуете, что тяжело вам заниматься воспитанием, то одного ребёнка вам будет достаточно. Чтобы родить, нужны двое: мама и папа. Найти ребёнку отца - это проблема не из простых. Нынешнее поколение мужчин очень сильно избаловано и испорчено, так как чаще всего они воспитывались в неполных семьях мамами-одиночками и бабушками, которые им дули в попку и всё позволяли. Такое существо с трудом взрослеет. Они не любят брать на себя ответственность и всячески избегают её. Они привыкли, когда о них заботились, но самим им проявлять заботу очень трудно. Если у вашего бойфренда есть отец, это уже какая-то надежда, что из него может получиться нормальный родитель. Психологи обычно подразделяют мужиков на альфафачей, омег и всё, что болтается между ними. Я никого не обманываю и не обещаю никому мужика-альфафа. Но бывает и так, что у тех, кто смотрит меня в соцсетях, случаются знакомства с такими самцами. Кто они? Это лидеры. Они хищники. Ради цели альфафачи готовы идти по головам в переносном и даже в прямом смысле. Часто у них много денег. Раньше таких типов называли добытчиками. Если вам достался такой мужчина - бинго. Вы наверняка будете обеспечены на всю оставшуюся жизнь и вам не надо будет каждое утро переться на ненавистную работу. Но случаи бывают разные. Иногда альфафачей отстреливают, ликвидируют другие альфафачи. Хорошо, если вам потом что-нибудь перепадёт от того, что он успел нахапать. И потом альфафачи будут изменять. Это сто процентов. Они приматы и хищники одновременно по своей сути. Им надо доказать всему миру и самим себе, что они востребованы среди самок. Если вы думаете, что перевоспитаете своего альфафа, то вы очень сильно заблуждаетесь. Он не будет терпеть нервотрёпок и истерик. Он выставит вас за дверь. Ему нужна женщина, которая будет смиренно ждать его, стоя у окна, когда он несколько ночей не будет появляться в родном доме. Про омег и так всё понятно. Это слабаки. Многие из них становятся наркоманами и алкоголиками. Нам же приходится выбирать чаще всего среди середняков. Тут целая палитра характеров. Можно легко сделать ошибку. Женщины легко западают на красавчиков, которые их ни во что не ставят. Они часто слишком требовательны и самолюбивы. Есть, конечно, исключения. Дело не только во внешности, но и в том, что внутри. Если есть какая-то духовная состав-

ляющая - это уже хорошо. И ещё мы западаем на тех, кто ярко проявляет себя: балагуров, весельчаков. Душа компании, любимчик публики. Тусовщики. Они могут быть прекрасными людьми, но в то же время, у них много энергии, которую некуда девать. Если бы они тратили эту энергию на достижение успехов в работе, вы бы вряд ли с ними познакомились. С таким мужем вам, возможно, часто придётся терпеть его друзей в вашем доме. У них большой круг друзей, каждому из которых надо уделить время и силы. Самые надёжные мужчины - это те, которые более молчаливы и не любят много времени проводить в обществе. Они могут быть хорошими семьянинами. Да, они могут быть скучны и занудливы. Секс с ними может быть не самым ярким и запоминающимся. Зато они серьёзны. Конечно, и среди тихонь попадаются такие экземпляры, как Чикатило и другие маньяки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.