

Valdai
07 1793

КНЯЗЬ ТЬМЫ

Valdai 1793

КНЯЗЬ ТЬМЫ

<https://litres.ru/74045386>

SelfPub; 2026

Аннотация

Жанр: Романтическое фэнтези, юмористическое фэнтези.

Теги: любовь и долг, противостояние характеров, дипломатия, демоны и герои, от ненависти до любви.

Описание:

Нижние Земли всегда жили по законам грубой силы и слепой ярости. Но после скоропостижной кончины старого Князя Тьмы престол наследовала его дочь Влада — необычайно рассудительная темноволосая демонесса с аккуратными красными рожками, которая предпочитает насилию экономические расчёты и дипломатию. Вместо того чтобы объявить людям тотальную войну, молодая правительница решает заключить с ними прочный союз.

В это же время к её цитадели пробивается Влад — суровый человеческий герой и непреклонный воин с железным кодексом чести, выросший на пропаганде о кровожадных монстрах Подземного мира. Выбив дверь в тронный зал, он готовился к финальной битве с чудовищем, но обнаружил безоружную, изящную девушку, которая вместо сражения предложила ему... обсудить свадьбу и починить сломанный замок.

С этого момента привычная картина .

Содержание

Другая сторона Тьмы	6
Кодекс рыцаря и заклинивший замок	9
Чай из адского шиповника и дрожь в пальцах	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Valdai 07 1793

КНЯЗЬ ТЬМЫ

КНЯЗЬ ТЬМЫ

роман

ГЛАВА 1.

Другая сторона Тьмы

Нижние Земли никогда не знали деликатности. Здесь всё дышало первобытной, грубой силой: багровое небо сочилось дымом, реки несли расплавленный призрачный огонь, а подданные Князя Тьмы мерили авторитет исключительно количеством отрубленных голов. Старый Князь, отец Влады, был воплощением этого мира. Он просыпался злым, засыпал разъярённым, а в перерывах между этим планировал набеги на земли людей.

Влада в этой семье была... недоразумением. благородным, но совершенно непонятным для окружающих. Она росла настоящей красавицей: её густые темные волосы изящными локонами обрамляли лицо, а из-под них аккуратно проглядывали небольшие красные рожки — единственный знак её благородного демонического происхождения. Но во взгляде её больших глаз не было и капли той злобы, которой славился её род.

Пока её старшие братья с воплями рубили манекены и учились пытать пленных, молодая темноволосая демонесса сбегала на дальние багровые поляны. Там росли колючие адские розы, а на обугленных ветках сидели двухголовые пепельные соловьи. Влада аккуратно собирала цветы в букеты, бережно обходя острые шипы своими тонкими пальцами, трогательно поправляла сползающие на лоб темные пря-

ди прямо между красных рожек и с удовольствием слушала жутковатое, но по-своему мелодичное пение птиц.

Её главным отличием от сородичей была не слабость — силы у неё хватало, — а редкая для демонов рассудительность. Влада во всём искала логику.

— Отец, — спокойно спрашивала она, когда Князь Тьмы в очередной раз возвращался из похода, сожгя дотла человеческую деревню. — А зачем мы их сожгли?

— Потому что мы демоны! — рычал отец, так что её аккуратные красные рожки слегка подрагивали от вибрации стен замка. — Мы несём страх и насилие!

— Но ведь это невыгодно, — Влада хмурила брови и раскрывала свои свитки с расчётами. — Если бы мы не сжигали дома, а обложили их умеренным налогом, они бы поставляли нам зерно и металл каждые полгода. А теперь нам самим придётся восстанавливать границы. Зачем лишнее насилие, если можно решить ситуацию стратегически?

Отец только багровел от злости и кричал, что девчонка ничего не смыслит в истинном величии. Однако Влада росла, продолжая гнуть свою линию. Она училась дипломатии, экономике и верила, что миром — даже подземным — должны править расчёт и здравый смысл, а не слепая ярость.

В один прекрасный день старый Князь, перенервничав из-за очередной неудавшейся осады, скоропостижно скончался. Трон по закону крови перешел к Владе. Демонические генералы замерли в ожидании: они ждали, что новая правитель-

ница с красными рожками объявит тотальную войну людям, чтобы доказать свою силу.

Но у молодой Княгини Тьмы были совершенно другие планы. Ей нужен был союз. Прочный, надёжный и... задокументированный.

ГЛАВА 2.

Кодекс рыцаря и заклинивший замок

Влад поднимался с самых низов. Он начинал простым авантюристом в ржавой кольчуге, за копейки зачищая подвалы от крыс. Это был статный, суровый парень с короткими тёмными волосами, которые вечно топорщились в разные стороны из-за пота и постоянного ношения тяжелого шлема. С самого детства — в гильдии, в тавернах, из уст жрецов и королей — этот темноволосый воин слышал одну и ту же истину: «Демоны — это абсолютное зло. Князь Тьмы — чудовище, кровожадный монстр, которого нужно уничтожить, чтобы наступил мир».

Влад вырос на этой пропаганде. В его голове мир был устроен просто: есть невинные, которых надо защищать, и есть чудовища, которых надо карать. Он был упрям, как баран, и шёл к своей цели напролом. При этом у него был железный кодекс чести — Влад никогда в жизни не поднял руку на женщину и никогда не атаковал тех, кто слабее или без оружия.

Влад пробивался сквозь Нижние Земли как таран. Штурмовал аванпосты, разносил заставы. Из-за яростных боёв его тёмные волосы растрепались, лицо было в пыли, но взгляд горел праведным огнём. Он не знал, что Князь Тьмы — это

девушка. На всех плакатах и в легендах Князь изображался трёхметровым рогатым мужиком с топором.

Владе, разумеется, докладывали о каждом шаге героя.

— Повелительница, человеческий герой ворвался в цитадель! Этот темноволосый крушит всё на своём пути! Позвольте выставить гвардию! — паниковал советник.

— Нет, — спокойно ответила Влада, изящным жестом поправляя темные волосы между красных рожек. — Пусть идёт. Это идеальный кандидат. Если мы распишемся и объединим наши миры, войне конец. Будем дружить домами. Всем оставаться на местах, оружие убрать.

И вот, кульминация. Конец длинного коридора перед тронным залом. Влад, тяжело дыша и сдувая упавшую на глаза тёмную прядь, подбегает к огромной, массивной дубовой двери. Меч наготове, сердце бешено стучит. Время финальной битвы!

Он разбегается и с молодецким криком выбивает тяжеленную дубовую дверь. Петли летят в щепки, пыль столбом, дверь с грохотом падает внутрь зала. Влад влетает следом, готовый рубить монстра... и застывает.

В зале тихо. Горит мягкий свет. На троне сидит красивая, изящная девушка. Её темные волосы аккуратно уложены, на голове поблескивают аккуратные красные рожки, а в руках нет ни единого оружия. Она смотрит на него с мягкой, почти ласковой улыбкой.

Меч Влада застревает в воздухе. В его темноволосой голо-

ве начинается со скрипом ломаться привычная картина мира. Девушка? Без оружия? Но мне же говорили... Но я же не могу... Его кодекс чести намертво блокирует любые агрессивные действия. Он в полном стопоре.

Влада вздыхает, переводит взгляд с героя на выбитую дверь и разочарованно качает головой:

— Ну и зачем ты дверь сломал? Я же тебя ждала, герой. Мы могли бы спокойно сесть, обсудить наше совместное проживание, расписаться в конце концов... А ты сразу крушить.

— Я... что? — Влад моргает, чувствуя, как под тёмными волосами закипает мозг от предложения расписаться. — Подожди. В смысле сломал? Вы же заперлись! Я шёл штурмом!

— Да никто не запирался, — Влада всплескивает руками, и её красные рожки забавно покачиваются. — Она просто с той стороны не открывается! Там замок клинит уже вторую неделю, мы мастера ждём. Заходи, гостем будешь. Ну, раз уж ты всё равно пришёл... давай обсудим нашу свадьбу?

Влад стоит посреди зала, покрепче сжимая меч, и чувствует себя самым глупым темноволосым героем в истории человечества.

ГЛАВА 3.

Чай из адского шиповника и дрожь в пальцах

Влад стоял посреди тронного зала, меч всё ещё занесён. Воздух между ними будто сгустился. Он не мог отвести взгляд от неё — от изящной линии шеи, от того, как тёмные волосы мягко падали на плечи, слегка касаясь красных рожок. Сердце колотилось тяжело, гулко, как после настоящего боя.

— Ты... Княгиня Тьмы? — голос вышел ниже и грубее, чем он хотел.

Влада медленно поднялась с трона. Платье обтянуло её фигуру при движении, подчёркивая изгибы, которых он никак не ожидал увидеть у «воплощения зла». Она шагнула ближе. Один шаг. Второй. Расстояние между ними таяло, и Влад почувствовал, как напряглись мышцы — не для удара, а от чего-то совсем другого. Кодекс чести железной хваткой держал его руку с мечом, но тело предательски реагировало на её приближение.

— Для тебя — просто Влада, — тихо сказала она. Голос был мягким, чуть хрипловатым, будто она тоже чувствовала это странное электричество в воздухе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.