

A romantic painting of a man and a woman in autumn. The man, with short brown hair and a beard, is wearing a dark jacket and has a yellow flower pinned to his lapel. The woman has long, wavy brown hair and is wearing a red lace top. They are standing close together, almost touching foreheads, in a setting with falling yellow leaves.

Дарья Майская

**Если любовь
не спасает**

Дарья Майская

Если любовь не спасает

<https://litres.ru/74048836>

SelfPub; 2026

Аннотация

Иногда любовь приходит не как спасение, а как последнее испытание. Они любили друг друга так сильно, что готовы были простить всё — ложь, боль, предательство и собственные страхи. Но чем крепче становилось чувство, тем яснее было: не всякая любовь умеет лечить раны. Иногда она лишь обнажает их глубже.

Когда прошлое настигает их в самый уязвимый момент, герои оказываются перед выбором: бороться до конца или отпустить то, что давно перестало приносить свет. Это история о любви, которая не смогла уберечь, о боли, которую невозможно забыть, и о хрупкой надежде, что даже после самого тёмного падения можно найти себя заново.

Дарья Майская

Если любовь не спасает

Эпилог

Всё начинается с мгновения, когда сердца сталкиваются впервые. Как молния, пробегая по небу, она оставляет яркий след, меняя мир вокруг. Этот след — улыбка, тепло, взгляды, полные надежды и ожидания. Каждый из нас однажды познал это чувство — любовь. Она может дать нам крылья, помогать взмывать к небесам мечты, но никогда не гарантирует защиты от шторма, который может настичь в любой момент.

Григорий и Людмила познакомились в возрасте, когда чувства были настоящими, как свежеспеченный хлеб, и навивными, как детские мечты. Их юная привязанность разгоралась с каждой взлётной полосой жизни, подсвечивая каждый шаг, однако наталкиваясь на подводные камни незаживших долговременных ран. Они были готовы прощать, обняв свои страхи, и падали в пучину страсти, не замечая, что наступает тьма.

Но даже среди света любви, порой, наступает осознание, что она может не спасти. Она может разжигать старые обиды и открывать раны, которые они не осмеливались показывать друг другу. Прошлое, зажатое в тисках их сердец,

однажды стучится к ним в самые уязвимые моменты. Каждый всплеск увлечения нес за собой нехватку понимания, а нередко — пренебрежение сохранёнными переживаниями. Как только они начали думать, что смогли бы отстроить свои чувства заново, на их горизонте появилось соответствие с долгожданными призраками.

Что делать, когда любовь, казалось, только усиливает боль, а не лечит её? В этой истории о Григории и Людмиле предстоит научиться быть уязвимыми, исследовать свои внутренние страхи и среди хоровода эмоций находить надежду на восстановление. Они будут противостоять не только внешним бурям, но и внутренним конфликтам, которые угрожают сломать их связь.

Возможно, именно эта борьба — путь, который приведёт их к истине. В этом тёмном и запутанном лабиринте переживаний они столкнутся с самими собой и станут свидетелями каждого из своих проявлений любви. Эта история о том, как стремление к свету изменяет и преображает, но также вскрывает старые ранки, которые невозможно зашить без жестоких испытаний.

Итак, приготовьтесь к незабываемому путешествию, полному небезразличия, сражений и исследований, где любовь и надежда становятся ключами к восстановлению. Добро пожаловать в мир, где любовь не всегда спасает, но может предложить самый ценный урок о том, как вновь, после самого темного падения, обрести себя и построить мосты к свету.

Глава 1

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.