

ТАЙНИКОВСКИЙ



ТОМ 4

МОЯ ГЕРОИЧЕСКАЯ ФЕРМА



Тайниковский Тайниковский

Моя героическая ферма. Том 4

<https://litres.ru/74048903>

SelfPub; 2026

Аннотация

Надоело на протяжении сотен и тысяч лет противостоять ордам демонов и их владыке? Терять, друзей, союзников и верных соратников? Выживать в самых опасных местах, теряться в лабиринтах, или пропадать в болотах? Тогда эта книга для вас!

Пособие от Великого Героя о том, как бросить охоту на демонов и начать выращивать овощи)

Тайниковский

Моя героическая ферма. Том 4

Название: Моя героическая ферма. Том IV

Автор(-ы): Тайниковский

Глава 1

С момента, когда Сивур ушел прошло чуть больше недели и несмотря на то, что казалось бы срок был небольшим, на моей ферме успели произойти некоторые изменения.

А он растет быстрее остальных, - подумал я, смотря на Хряка, который всего за несколько дней стал раза в полтора, а-то и все два больше стоило мне дать ему ИМЯ.

Я на мгновение закрыл глаза, а затем втянул насыщенный и пряный дым из курительной трубки. Тиг не соврал и листья табака, которые я собрал несколько дней назад, а затем высушил и порезал превратив в табак, оказались выше всяких похвал.

Я выдохнул облако сизого дыма и улыбнулся.

Новую партию нужно будет сушить дольше, - решил я, после чего поднялся с лавки и подойдя к очагу, помешал его содержимое.

Сегодня на ужин у меня была мясная похлебка в которую

ушла предпоследняя тушка Сноуфа.

Да уж, мне будет не хватать подобного мяса, - с грустью подумал я и попробовал рагу.

- Умм-м! - я невольно закрыл глаза - настолько вкус моего ужина был шикарным.

К хорошему привыкаешь очень быстро...

Ладно, со временем если я захочу, то я смогу и сам выращивать этих Сноуфов у себя. Главное, было бы желание.

Я вернулся на лавку и сев на нее и облокотившись спиной на стену дома вновь затянулся из трубки.

Интересно, за сколько я смогу продать такой табак? - подумал я, выдыхая изо рта кольцо дыма. Ведь помимо шикарного и насыщенного вкуса, выращенный мною табак содержал в себе и магическую энергию жизни, а значит с большой вероятностью, был безопасен для организма.

И вот тут я сделаю небольшое отступление от автора, ибо в отличии от Иво, который курит табак насыщенный энергией жизни, сигареты насыщенные смолрой и всем подряд, айкосы, которые я понятия не имею из чего сделаны и самое вредное курилки - действительно вредят вашему здоровью. И нет! Нет пока закона, заставляющего писать меня весь этот текст. Это сугубо моя инициатива. Курение, действительно вредит вашему здоровью, найдите это. А я, тем временем продолжу.

- Иво! - знакомый голос послышался со стороны цветника.

Я повернул голову и увидел приближающуюся ко мне

Апис в своей человеческой ипостаси.

Странно, но последнее время она почему-то любила появляться передо мной, именно в форме молодой и миниатюрной девушки и я понятия не имел, с чем это было связано.

- Привет, - поздоровался я с королевой пчел. - Присаживайся, - я кивнул ей на лавку рядом со мной, но хозяйка улья поморщилась и покосилась на трубку.

Ладно...

Я потушил ее и отложил в сторону.

- Спасибо, - поблагодарила меня Апис, после чего села рядом. - Вот, держи, - только сейчас я заметил в ее руках небольшую емкость без крышечки, которая была сделана из какого-то темного матового материала.

- Мед? - спросил я и моя собеседница кивнула.

- Пробная версия, - пояснила королева пчел. - Здесь, в основном пыльца которую мои работники собирали с голубоглазок, плюс с обычных полевых цветов. Пропорции точно не знаю, но концентрация магии в меде небольшая. Потому думаю, где-то один к трем, - немного подумав, добавила девушка.

Я посмотрел в сторону цветника.

В отличие от табака и хмеля, которые росли на удивление быстро, гладиолусы не особо спешили и лишь только вчера мы с Апис увидели первые ростки.

Тоже самое касалось и растений, которые любили холод. Несмотря на ледяную землю, Багряная морозка и Инеевый

ирис тоже росли не спеша, что в принципе было не удивительно, учитывая что в последнюю неделю стояла сильная жара.

- Сама пробовала? - спросил я королеву пчел, кивая на мед.

- Разумеется, - ответила она. - Получилось очень вкусно! Один из лучших медов, что собирали мои пчелы за последние лет десять! - сразу же оживилась она и улыбнулась.

- Хорошо, - ответил я и подойдя к очагу взял нож, а затем вернулся и аккуратно зачерпнул содержимое емкости острием ножа и сразу же попробовал.

Вкусно!

Нет, не так!

ОЧЕНЬ ВКУСНО!

Мед, что принесла мне хозяйка улья был не только очень сладким и концентрированным, но и имел очень сильный вкус в котором едва ощущалась легкая горчинка.

Я сказал о ней Апис и та сразу же нахмурилась.

- Это все твой Черный пьяноцвет! - недовольно буркнула она.

- Так он только недавно начал подрастать, - удивленно ответил я, после чего попробовал еще немного меда.

Горчинка точно ощущалась - я это чувствовал.

- И что! Я же говорила, что пыльца Черного пьяноцвета очень сильная! - моя собеседница скрестила руки на груди.

- Хм-м, явно, - ответил я смотря на емкость, стоящую на

лавке.

С одной стороны подобные интересные нотки придавали меду свою уникальность, но с другой стороны должен был быть баланс.

Если горечи в меде будет очень много, то его просто невозможно будет есть.

Да, любители всегда найдутся, но на небольшую группу было глупо делать упор.

С другой стороны эли и медовуха, где горечь могла ощущаться по-другому и быть как раз на пользу напитку.

- Апис, а ты можешь приказать своим пчелам, чтобы только один из ульев собирал пыльцу с Черного пьяноцвета? - поинтересовался я у королевы пчел.

- Могу, - не задумываясь, ответила миниатюрная девушка. - Я же говорила, что я сильнейшая королева пчел! - не забыла она мне напомнить об этом.

К слову, делала она это, особенно в последнее время, постоянно.

- Хорошо, тогда пусть только пчелы одного улья собирают пыльцу с Черного пьяноцвета, - ответил я собеседнице после чего поднялся и сходил домой.

Там я взял металлическую кружку, наполнил ее водой и поставил к очагу. Раз уж Апис принесла мне мед, грех было им не воспользоваться.

- Что будешь делать дальше? - спросила меня королева пчел, когда я вернулся.

- Ты о чем? - поинтересовался я.

- С медом. Ну, когда его будет достаточно, - пояснила моя миниатюрная собеседница.

- Буду варить, - ответил я. - Сивур сказал, что от того, насколько быстро и качественно я научусь варить выпивку, зависит моя жизнь и я склонен верить его словам, - добавил я и посмотрел на хозяйку ульев.

Хм-м, мне вдруг стало интересно, знает ли она что-нибудь по этому поводу, поэтому я спросил:

- Ты в курсе, о чем идет речь? - задал я вопрос и судя по тому, как отреагировала Апис, что-то хозяйка улья знала, ибо сразу же начала нервничать.

- Иво, о чем идет речь? - спросила она и поднялась с лавки.

- О том, что моей жизни что-то угрожает, и что выпивка как-то может меня спасти, - ответил я Апис и усмехнулся наблюдая за ней.

Несмотря на то, что королева пчел явно была не молодой и судя по ее разговорам, ей точно насчитывалось несколько веков, все было написано у нее на лице.

Королева пчел явно нервничала...

- Даже не представляю, о чем ты! - покачала головой хозяйка улья, а затем скрестила руки на груди.

- Хм-м, ладно, - я не стал на нее давить. Раз не хочет говорить, значит этому есть причины, причем очень серьезные, учитывая ее поведение.

Рядом с лавкой где сидел я и где стояла Апис повисла

неуютная тишина.

- Я пойду, - первой ее нарушила миниатюрная девушка.
- Еще много чего нужно сделать, - добавила она, после чего приняла свою истинную ипостась.

- Хорошо. За мед спасибо! - поблагодарил я хозяйку улья, после чего тоже встал и подошел к очагу. Вода внутри металлической кружки уже закипела и можно было добавлять туда мед, что я собственно и сделал.

Надо будет наведаться в лес, - подумал я, смотря на напиток в кружке. Уверен, что если туда добавить ягод, то получилось бы гораздо вкуснее.

Да, у меня конечно были еще сухофрукты, но это немного другое.

Плюс, я давно не чувствовал присутствия Айре. Не сказать, чтобы меня это сильно беспокоило, но все же...

Интересно, она не появлялась из-за Сивура? - подумал я и посмотрел в сторону леса. Скорее всего да. Уж не знаю, что там между ними могло произойти, но других объяснений отсутствия дриады у меня не было.

Завтра утром надо наведаться в древний лес, - решил я для себя, после чего снял котелок с разу с очага и приоткрыв крышку, втянул прелестный запах раду.

Что ж, настало время ужина!

Как я и планировал, после утренних освежающих процедур, первым делом я пошел в лес, прихватив с собой пуши-

стое трио.

Дойдя до опушки, я остановился и посмотрел вперед. Как и раньше, Древний лес не выглядел для меня каким-то угрожающим.

- Айре! - позвал я дриаду и буквально через несколько секунд почувствовал ее присутствие.

На моих губах невольно появилась улыбка, а на душе стало чуточку теплее.

- Иво, - легкий, звонкий и мелодичный голос послышался из леса. - Рада тебя видеть, - добавила дриада.

- Взаимно, - честно ответил я, хоть это и не было чистой правдой.

Все же, Айре я не видел и общался с ней без визуального контакта.

Вернее, я конечно видел ее один раз издалека, но это было единожды.

- Я могу зайти? - тем временем, поинтересовался я, когда между нами в разговоре повисла неловкая пауза.

- Разумеется! - послышался незамедлительный ответ в котором слышались нотки радости.

Может, дриада тоже по мне соскучилась? - подумал я и пошел вперед, а Мрак, Лаки и Вьюга последовали за мной.

Стоило мне оказаться в лесу, как я сразу же почувствовал его приятную прохладу о которой я мечтал последние несколько дней, которые выдались особенно жаркими и душливыми.

Да, это было крайне полезно для покоса, но в тоже время так себе для урожая, ибо колодца у меня рядом не было, а поливать приходилось гораздо чаще, так как земля высыхала очень быстро.

Хорошо, что у меня хотя бы были помощники...

Я посмотрел на пушистое трио и улыбнулся.

Даже не представляю, чтобы я без них делал. Даже несмотря на мою выносливость, которая была выше чем у обычного человека, ходить туда-сюда до реки и обратно до огорода, ее все-равно могло не хватить.

И именно из-за жары я понял, что мне точно нужен колодец. Вопрос только к кому с этим вопросом обращаться, ведь в последнее время, кроме Джаилза ко мне больше никто и не заходил.

Что в принципе было не удивительно, учитывая что у меня было не так уж и много знакомых. Бернар был занят строительством бараков для старосты, ну а у Финна, наверняка хватало и своих дел. Все же хозяйство у него с Мартой было побольше моего.

- Тебя давно не было видно, - произнес я, как только оказался в тени высоких деревьев Древнего леса.

Ответа на мои слова не последовало и вновь воцарилась тишина.

Даже мне как-то стало неловко...

- Могу я тебя попросить об одолжении Айре? - первым решил нарушить тишину я.

- Смотря о каком, - ответила моя незримая собеседница.

- Можешь мне показать, где в этом лесу я могу найти съедобные ягоды? - спросил я Айре и дриада моментально ответила.

- Конечно! Сейчас! - произнесла дочь Хега и вновь воцарилась тишина.

Сначала, ничего не происходило, и спустя пару минут я даже начал думать, что Айре вообще покинула меня и не собирается что-либо делать, но я ошибся.

Вот только то, что сделала дриада несколько отличалось от того, что я изначально задумывал.

- Какого..., - не смог скрыть я своего удивления, когда увидел, что земля вдруг “ожива”.

Я даже не сразу понял, что именно произошло, а когда осознал моему удивлению не было предела.

Это были муравьи.

Вернее, не так.

ОЧЕНЬ МНОГО МУРАВЬЕВ! И каждый из которых тащил в мою сторону ягоды...

Я осмотрелся по сторонам, но разумеется не нашел Айре.

Насколько же сильна эта дриада? - подумал я, смотря на полчище муравьев, которые тем временем начали укладывать ягоды в одну большую кучу, которая с каждой секундой становилась все больше и больше.

Не прошло и пары минут, как она стала высотой мне по пояс, и при этом продолжала расти дальше.

- Этого хватит? - спросила меня Айре спустя минут десять.

К этому моменту гора ягод достигла высоты в мой полный человеческий рост и я даже не представлял, как мне транспортировать все это к себе домой.

- Я даже не знаю, что тебе сказать..., - ошеломленно ответил я своей незримой собеседнице. - Я не думал, что ты сделаешь ради меня подобное, - добавил я, не сводя глаз с ягод.

В ответ на мои слова Айре звонко усмехнулась.

- Я не сделала ничего такого, - ответила дочь Хега.

- Не согласен, - покачал я головой. - И теперь, я даже не знаю как мне тебя отблагодарить, - честно сказал я лесной деве.

Ответила Айре не сразу.

- Есть у меня к тебе одна просьба, - наконец, ответила незримая собеседница. - Я хочу цветы, - добавила дочь Хега и вновь замолчала.

Вот, нравится им вечно недоговаривать...

- Цветы? - уточнил я. - Букет?

- Нет, - сразу же ответила дриада. - Я слышала, что ты посадил у себя Глориозы. Это правда? - спросила Айре.

Я не удивился, что лесная дева знает про цветы. Все же Апис была ей знакома.

- Правда, - честно ответил я дриаде. - Ты хочешь, чтобы я принес тебе саженцы Глориоз, когда они вырастут? - прямо спросил я.

- Да, очень хочу! - ответила Айре и я улыбнулся, ибо уж больно возбужденно звучал голос дочери хозяина Древнего леса.

- Хорошо, - ответил я. - Если я смогу вырастить их, я обязательно принесу тебе пару саженцев, - добавил я и ощутил очень странное чувство.

Будто бы, я почувствовал радость своей незримой собеседницы.

Хотя, возможно так и было, ведь такое происходило не первый раз.

Дриады всегда были созданиями крайне эмпатичными, поэтому я даже не удивился.

При этом, ее чувство радости было приятно столь приятно ощущать, сколько и необычно.

- Спасибо, Иво! - поблагодарила меня Айре. - Правда, большое спасибо! Я всегда хотела, что в мое лесу росли эти замечательные цветы! - добавила она, явно от всего сердца.

- Пока еще не за что, - спокойно ответил я. - Глориозы очень капризны и растут крайне неохотно, - сразу же предупредил я дочь Хега.

- Все равно! - воскликнула Айре. - Желание поделиться со мной Глориозами, уже много значит, - произнесла дриада и вновь замолчала.

Ну, раз ее это устраивает, то мне грех жаловаться, - подумал я, после чего посмотрел на гору ягод и покачал головой.

Каким-то чудесным образом мне нужно было транспор-

тировать все это к себе домой и на данный момент, я понятия не имел, как лучше всего это сделать.

Изначально-то расчет был совершенно другим. Я думал, что Айре просто покажет мне, где растут самые густые кусты ягод, ну а я запомню это место, а затем приду с корзиной, а может и сразу с двумя и все соберу.

А тут такое!

Да уж, устроила мне Айре задачку, - подумал я, после чего снова поймал себя на мысли, которую уже ловил ранее - “да, грех мне жаловаться-то!”

Глава 2

- Фуу-ух, - я устало выдохнул и обвел поляну возле дома, на которую я выложил ягоды, своим взглядом.

Количество ягод, конечно поражало.

Чтобы перетаскать их из леса, я потратил более четырех часов, ведь носить приходилось, в основном ведрами, так как корзинка у меня была всего одна, да и та небольшая.

А ведь все это дриада собрала менее чем за полчаса.

Ну, не она конечно лично, но ее стараниями...

И теперь оставался главный вопрос - что со всем этим делать.

Я поднял голову и посмотрел на палящее солнце, которое сегодня было особенно беспощадным, даже несмотря на то, что было ранее утро.

Затем, я снова посмотрел на ягоды.

- Сушка, без вариантов! - произнес я, понимая что это будет самый оптимальный способ сохранить всю эту гору ягод, что предоставила мне дриада.

Весь день придется на них убить, - сразу же понял я, смотря на объемы работы.

Да, можно конечно было бросить все так и надеяться на авось, мол при такой жаре и так часть высохнет, а та часть что испортится - и черт с ней.

Но мне такой подход не нравился и я собирался сохранить столько ягод, сколько мог.

Благо у меня для этого были помощники.

Вернее один, но зато какой!

Недолго думая, я отправился к Апис.

- И что ты от меня хочешь? - поинтересовалась королева пчел, с недовольным видом зависнув в воздухе на уровне моего лица.

- Чтобы ты мне помогла, - спокойно ответил я.

- С какой это стати? - нахмурилась хозяйка улья и скрестила руки у себя на груди.

Я тяжело вздохнул и покачал головой. Общаться с миниатюрным созданием мне, до сих пор, было сложно. Уж не знаю, со всеми ли она была такой, но когда она вела диалог со мной, в Апис будто бы бес вселялся и она была очень капризной.

При этом я вообще не понимал, чем я заслужил такое к себе обращение, учитывая что я предоставил ей все, что она

хотела.

Кроме, разве что личного дома, который она по началу требовала.

Ага, конечно. У меня и своего-то нет...

- Ты не догадываешься? - мой тон стал максимально холодным.

Надо сказать, мои слова подействовали на миниатюрную собеседницу, и она отлетела назад, тем самым увеличив расстояние между нами.

- Плюс, это и тебе на пользу, - добавил я, смотря на Апис.

- Да? И какой же мне от этих ягод толк? - с вызовом, заинтересовалась королева пчел.

- Я буду экспериментировать с медовухой и собираюсь добавлять в нее ягоды, которые смогу придать ей интересный вкус, ты так не считаешь? - спросил я хозяйку улья.

Апис задумалась.

- Хм-м, знаешь из этого может выйти толк, - наконец, резюмировала миниатюрное создание и я усмехнулся.

А ведь могла сразу просто согласиться.

К чему, вообще все эти споры?

- Уверен, что выйдет, - спокойно ответил я. - Так, ты можешь? - спросил я, смотря в маленькие глазки своей миниатюрной собеседницы.

- Да, - нехотя буркнула она. - Скажи, что от меня требуется? - спросила Апис и посмотрел на ягоды.

- Так, во первых их нужно промыть и этим займусь я, -

сразу же стал я излагать королеве пчел свой план действий. - Далее, нужно найти хорошую продуваемую полянку и этим я предлагаю заняться тебе, - добавил я и Апис кивнула. - Далее, нужно будет распределить ягоды, так как сейчас они свалены все в кучу, а это мне очень не нравится.

- Мне тоже, - произнесла королева пчел.

- Отлично. Займешься? - спросил я.

- Хорошо, - ответила королева пчел, которая как и я, смотрела на предстоящий фронт работы.

- Ну, а дальше видно будет, - произнес я, после чего позвал Вьюгу, Лаки и Мрака, после чего отправил их за водой.

Работы предстояло много, но как я слышал одну очень мудрую поговорку в разных ее интерпретациях - глаза боятся, а руки делают!

- Спасибо, Апис! - произнес я, смотря на результаты наших трудов. - Без тебя, я бы точно не справился, - добавил я, понимая что это чистая правда.

Распределить столько ягод, ровным слоем, да еще и отделив один сорт от других, все это могло заняться у меня просто огромное количество времени и я даже не был уверен, сумел бы я вообще справиться с этой задачей.

А если бы и сумел, то сколько бы ягод в процессе пострадало...

- Конечно бы не справился! - тем временем, ответила мне королева пчел и на ее миниатюрном лице появилась застен-

чивая улыбка.

Ладно, сам виноват....

Я покачал головой и больше не говоря ни слова, направился в сторону очага.

Ягодами пришлось заниматься вплоть до самого вечера, причем без перерывов на обед и ужин, и мне ужасно хотелось есть.

И ужасно не хотелось выслушивать Апис.

- Эй! - послышался сзади голос и я обернулся. - Это все?! - недовольным голосом спросила королева пчел, скрестив руки на груди.

- А что ты еще от меня хочешь? - прямо спросил я, смотря в глаза создаю леса.

- Ну... Не знаю, - неуверенно промямлила Апис.

Я покачал головой и хотел было ей сказать что-то вроде "ну, как узнаешь, тогда и поговорим", но вдруг понял, что это будет некрасиво.

Хозяйка улья действительно мне сильно помогла, и ей была проделана очень большая работа. Особенно, что касалось распределения их по сортам.

Плюс, она помогла мне убирать "дары Айре", когда солнце начало уступать на небе место луне.

Просто так, оставлять ягоды, которые не досушились было нельзя, ибо все могло пойти насмарку с наступлением ночи и выпадением утренней росы.

Порчи столь ценного ресурса допускать было никак нель-

зя, поэтому собрав ягоды, я транспортировал их на крышу своего нового хлева, где равномерным слоем распределил их на полу. Благодаря нескольким окнам и теплым ночам, “лесные дары” продолжили высушиваться там, а с утра я соби-
рался вновь выложить все ягоды на улицу, под палящее солн-
це и теплый ветер.

Если погода будет стоять такой же, то пары дней, чтобы добиться желаемого результата, будет достаточно.

- Хочешь я сварю на ужин что-нибудь вкусное? - тем вре-
менем, предложил я Апис.

- Да, хочу! - не задумываясь, ответила моя миниатюрная
собеседница. - А что ты хочешь приготовить? - спросила ко-
ролева пчел.

- Не знаю, - честно ответил я. - Что-то из меда и ягод, -
поделился я с хозяйкой улья своими мыслями.

- Хм-м, - Апис задумалась. - А алкоголь там будет? - по-
интересовалась она.

Тут уже задумался я.

В принципе, немного алкоголя у меня оставалось.

Та бочка медовухи, что притащил Сивур, оказалась не
единственным алкоголем, что принес гость с Ледяного кон-
тинента. Оказалось, что он может пить просто смертельны-
ми для человека дозами, и той бочки хватило разве что на
несколько часов.

А затем, он просто начал доставать еще.

Кстати, будучи не трезвым, он обмолвился что все, что он

принес с собой, хранится у него в специальном артефакте и это не его личная магия. И на самом деле, именно так я и предполагал, ибо пространственная магия, как часто называли такой тип магии в мирах, где мне “посчастливилось” побывать во время того, как моя героическая душа противостояла Владыке демонов, была очень сложной в использовании.

Даже я, будучи героем предпочитал использовать артефакты, нежели владеть пространственной магией самому.

- Будет, - тем временем, ответил я Апис.

- Да?! Вкусный?! - радостно воскликнула королева пчел.

- Постараюсь сделать его таким, - ответил я миниатюрной собеседнице, ибо были у меня уже определенные мыслишки по этому поводу.

- Отлично! - ответила мне хозяйка улья. - Тогда, увидимся позже? - спросила она и я кивнул.

Апис улетела, а я начал разжигать очаг, попутно думая, что же такого интересного я могу приготовить из имеющихся у меня ингредиентов.

В наличии были ягоды, как полусушеные, так и обычные, ибо небольшую часть свежих “даров” леса я решил сохранить.

Плюс ко всему, у меня все еще оставались сухофрукты.

И тут я понял, что одного важного ингредиента для того, чтобы сварить вкусный напиток у меня не хватает.

И речь шла о меде, так как я был уверен что королева пчел

предпочитала сладкие напитки.

Поэтому, как бы мне не хотелось, но мне пришлось отправиться к цветнику.

- Апис! - позвал я хозяйку улья.

- Что-то забыл? - по хозяйски спросила королева пчел, так будто я пришел в ее владения.

Хотя, если уж говорить на чистоту, уверен что именно так она и считала. И видимо, ее не сильно волновало, что эти так называемые ее “владения” находились на моей территории и по сути, она тут была на правах гостя.

Причем, не самого приятного.

- Да. Мне нужен мед, - произнес я, не без легкого раздражения наблюдая за тем, как меняется миниатюрное лицо моей собеседницы.

- Мед, говоришь, - улыбнулась Апис. - Хорошо, - произнесла она таким тоном, будто бы делала мне огромное одолжение. - Сейчас! - она скрылась в густых зарослях цветов, а спустя пару минут появилась рядом со мной и приняла свою человеческую форму.

Королева пчел демонстративно вытянула руку и спустя несколько секунд я увидел ее пчел, которые сформировав нечто наподобие руки, несли в ее сторону емкость из темного матового материала, которую я уже видел ранее.

Вскоре, эта самая емкость в виде небольшого горшочка плавно опустилась хозяйке улья на ее раскрытую ладонь.

- Держи, - она протянула ее мне с видом полным превос-

ходства.

Ох, хорошо что у меня были стальные нервы, и я пока не обращал на подобные выходы внимания.

При этом, после каждой такой вод выходы, я всерьез задумывался о том, не завести ли мне обычных пчел, и самому заниматься медом, как это делали обычные пасечники.

- Спасибо, - холодно поблагодарил я Апис.

- Все, или нужно что-то еще? - поинтересовалась королева пчел.

- Этого будет достаточно, - ответил я и не дожидаясь еще каких-то слов от хозяйки улья, сразу же направился к очагу.

Очень хотелось есть, плюс я понимал что будучи голодным, я не настолько расположен к беседам.

И в особенности к Апис.

При этом, я спиной чувствовал, что королева пчел мне что-то хотела сказать вдогонку, но не сделала этого.

И хорошо...

Вскоре, пламя в очаге начало медленно гладать дровишки, в то время как сам я занялся приготовлением ужина.

Так как я не обедал, то я сразу решил, что сделаю его плотным, поэтому не стал экономить ингредиенты, решив “добить” остатки мяса к которому еще и добавились овощи с огорода.

При этом, сегодня мне почему-то очень захотелось отвешать на ужин яичницы, поэтому я достал еще и небольшую сковородку.

Сразу же готовить ее не стал, решив что пожарю яйца, когда будет готово основное блюда, дабы съесть все вместе.

К слову о курицах.

В последнее время я заметил, что яиц в курятнике стало появляться меньше, и только сегодня утром при обходе я понял с чем это связано.

Оказывается половина куриц из имеющихся у меня, высиживали будущее потомства, а это означало что скоро у меня на ферме должны были появиться первые цыплята.

И мне очень было интересно посмотреть, какими они будут, ведь в Фениксе было очень много магической силы.

Пока я размышлял обо всем этом, я быстро подготовил все необходимые ингредиенты для своего ужина, закидал все в котелок и теперь оставалось только заняться напитком.

Несмотря на то, что Апис меня немного раздражала, сегодня она сильно помогла мне и нужно было поблагодарить королеву пчел.

Так как вина у меня не было, а располагал я только небольшим количеством медовухи, а также выпивкой, которую Сивур окрестил как “Смерть слабым” ввиду большого количества алкоголя в ней, я решил немного поэкспериментировать, ибо глинтвейна сварить в любом случае не получилось бы.

Для него, к слову еще и специи требовались, которых у меня тоже не было...

Поэтому я решил приготовить что-то вроде грога - горя-

чего напитка, который готовился на роме.

Да, рома у меня тоже не было, но “Смерть слабым” чем-то его напоминала, поэтому я решил - а почему бы и нет?

И первым делом следовало начать с медовухи. Да, в классическом рецепте должна была использоваться обычная вода, которую впоследствии нужно было добавить сахар, но последнего у меня не было, но при этом был мед, которым я собирался сделать медовуху еще более концентрированной и сладкой, что наверняка должно было понравиться Апис.

Сказано - сделано. Медовуха в котелке была поставлена на огонь, а дальше в нее я закинул свежие ягоды, которые были заранее перетерты с помощью ступки и пестика в однородную массу, дабы они смогли дать максимум того, что могли.

Пюре отправилось в медовуху, а за ним туда последовала и горсть сухофруктов, а также полусушеные ягоды.

Основа была готова, и теперь оставалось дожидаться момента, когда она должна была закипеть, но не дать это сделать.

Да, жаль у меня нет специй, - подумал я, смотря на котелок. А еще недостатком напитка было отсутствие в нем кислинки.

Желательно цитрусовой, ибо в ягодах она хоть и была, но в недостаточной степени.

Я посмотрел на мед.

С одной стороны, его конечно можно было добавить, но с другой делать мой импровизированный грог еще слаще, мне

откровенно говоря не хотелось.

Добавлю, но только в порцию Апис, - наконец решил я и по сути, осталось только дожидаться, когда все будет готово.

Ох, какой же чудесный запах! - подумал я, и мой живот сразу же откликнулся и громко заурчал.

Я улыбнулся, а затем помешал рагу.

Заслуженная награда для того, кто ведь день работал.

Ну, или как я слышал одно выражение, которое часто употреблялось в мирах, что я побывал в разных интерпретациях - “Кто работает, тот ест”

Глава 3

- Апис! - позвал я королеву пчел, когда увидел, что котелок с моим импровизированным грогом начал закипать.

И пока хозяйка улья не пришла, я разделил содержимое котелка пополам. В одной кружке осталось то, что я приготовил, а во вторую я еще и меда положил, чтобы напиток стал слаще.

И теперь у меня оставался только один вопрос - не слишком ли переусердствовал со “смертью слабым”, ибо в “грог” я добавил алкоголь не пожалев.

Ну, и чтобы убедить в этом, или опровергнуть, я попробовал свой импровизированный грог.

- У-ух, - я выдохнул, когда горячий напиток напиток попал в мое горло.

Очень крепкая штука! - подумал я, когда приятное тепло начало быстро распространяться по всему телу, а щеки вспыхнули румянцем.

При этом, напиток обладал терпким, плотным вкусом и несмотря на свой явно большой градус, был очень вкусным.

Так как Апис не спешила, я сделал еще пару глотков и сразу же ощутил легкость, появившуюся в моем теле.

Надо поесть! - сразу же понял я и наложил себе в тарелку рагу и накрыл его яичницей.

- Красота! - произнес я, смотря на свой ужин, к которому я уже собирался приступить, но буквально в следующий момент увидел, как рядом с цветником, буквально из ниоткуда возникла фигура миниатюрной девушки - Апис приняла свою человеческую форму.

Королева пчел направилась в мою сторону, и оказавшись рядом, смирла меня недовольным взглядом и скрестила руки на груди.

Видимо, снова чем-то недовольна, - подумал я и усмехнулся про себя.

В принципе, это было ее привычным состоянием, поэтому я даже внимания на нее обращать не стал.

- Все готово, - произнес я, после чего зачерпнул половником содержимое котелка и налил Апис стакан своего импровизированного грога. - Держи, - я протянул напиток хозяйке улья.

- Хм-м, - Апис окинула взглядом, предложенную ей круж-

ку и нахмурилась.

- Что не так? - спокойно поинтересовался я.

- Цвет. Мне не нравится цвет, - произнесла королева пчел, глядя на мой импровизированный грог, который был мутно-бордового цвета, из-за ягод, которые я туда добавил.

- И только? - прямо спросил я.

- Да! - кивнула королева пчел и нахмурилась еще больше.

- Ладно, - я пожал плечами и попробовал, то что сварил.

Приторно, и очень пряно, - была моя первая мысль, когда языка коснулся горячий напиток.

Все-таки хорошо, что мед я добавил только в порцию Апис.

- Вкусно, - произнес я. - Точно не хочешь попробовать? - предложил я хозяйке улья и втянул ноздрями запах, который источал напиток.

Пах мой импровизированный грог, просто шикарно.

А тем временем, в сердце Апис, явно зародилось сомнение. Не знаю почему, она решила выпендриваться и в этот раз, но судя по виду королевы пчел, обоняние которой наверняка было лучше моего, попробовать то, что я сварил она хотела.

Причем, очень.

- Держи, - я протянул ей кружку. - Сразу говорю, предлагаю последний раз, - добавил я, смотря миниатюрной собеседнице в глаза.

Уверен, что по моему взгляду не сложно было понять, что

я вовсе не шучу.

Несколько секунд Апис буравила меня и грог взглядом.

- Ладно! - наконец решила она и взяла из моих рук горячую кружку.

При этом, выглядело это так, будто она мне огромное одолжение.

Хорошо, что я уже немного выпил, плюс было отличное настроение, поэтому был максимально спокоен и подобное поведение Апис, вряд ли могло нарушить гармонию в моей душе.

А тем временем, королева пчел взяла кружку и сначала понюхала ее содержимое.

- И как? - спросил я, не без интереса наблюдая за своей гостьей.

- Пахнет вкусно, - нехотя ответила хозяйка улья и я усмехнулся.

- Пробуй тогда, - произнес я, кивая на чарку в ее руках.
- Только осторожно, не обожгись, - предупредил я Апис и та аккуратно поднесла краешек кружки к губам и сделала небольшой глоток.

- Умм-м! Вкусно! - сразу же произнесла моя миниатюрная собеседница, а по ее щекам разлился румянец.

И не удивительно, учитывая сколько градусов там было.

Себе я тоже налил грога, но из другой емкости - в которой не было меда.

- Довольна? - спросил я, с улыбкой наблюдая за Апис.

- Ну, есть куда стремиться, но вкусно! - ответила мне королева пчел и я покачал головой.

Вот почему просто было нельзя сказать “мол, вкусно” и все?

- Рад, что тебе понравилось, - ответил я Апис, после чего сделал еще несколько глотков своего только что сваренного напитка.

И как это было и раньше, по телу сразу же начало расти-каться приятное тепло.

- Еще! - я не успел выпить и половины, когда королева пчел протянула мне свою кружку.

- Быстро ты, - усмехнулся я, смотря на хозяйку улья, лицо которой было пунцового цвета.

- А что, это какая-то проблема? - тем временем, с вызовом ответила мне Апис.

- Да нет, - покачал я головой после чего зачерпнул половником ей еще напитка и протянул кружку.

Она сделала глоток.

- Остывает, - недовольно буркнула гостя.

- Это не проблема, - ответил я лесному созданию, после чего взял котелок и отнес его к очагу, поставил рядом, чтобы напиток не только не остывал, но еще и стал горячее.

- Спасибо, - поблагодарила меня Апис, когда я вновь протянул ей кружку горячего грога. - Скажи, Иво из чего ты это сделал? - спросила меня королева пчел, после первого глотка.

- Ой, там много всего, - махнул я рукой.

- Это первый раз, когда ты варишь нечто подобное? - вдруг, заинтересовалась миниатюрная собеседница.

В этом мире да, но в других я делал это множество раз, - подумал я, но ответил Апис, конечно по-другому.

- Да, - пришлось мне соврать королева пчел.

Ну правда, не рассказывать же ей, кто я на самом деле такой...

- Понятно, - ответила она и села рядом со мной на лавку.

- Хорошо, да? - спросила хозяйка улья, откинувшись спиной на стену моего жилища и закрыв глаза.

- Ага, - кивнул я и тоже закрыл глаза.

Как раз в этот момент подул легкий летний ветерок, который принес вечернюю прохладу, которой так нехватало в жаркие дни, подобный этому.

- Думаю, скоро могут начаться дожди, - произнесла Апис.

- Да? А когда? - спросил я собеседницу.

- Думаю, послезавтра, - ответила королева пчел. - Так что, завтра как только сойдет роса, нужно будет продолжить сушить твои ягоды. Уверена, что день завтра будет таким же солнечным, как был сегодня, - задумчиво произнесла хозяйка улья.

- Хм-м, хорошо. Спасибо, - поблагодарил я гостью. - Поможешь?

- Да, - кивнула Апис, после чего вытянула в мою сторону руку с пустой кружкой. - Еще! - произнесла она, слегка за-

плетающимся голосом.

А она крепче, чем кажется, - подумал я, смотря на миниатюрную девушку, которая уже успела утомить две целые кружки моего импровизированного грога.

Уверен, что еще парочка, и даже такой здоровяк, как например Бернар или Финн, уже поплыли бы, а Апис хоть бы что.

Хотя, сравнивать королеву пчел и обычного человека было неправильно. Все же хозяйка улья была существом совершенно другого плана, нежели тот же плотник или муж Марты.

Кстати, давно я никого из них что-то не видел...

Надо будет навеститься к ним в гости, что ли, - подумал я и посмотрел в сторону деревни.

Во всяком случае к Финну, ибо Бернару сейчас точно было не до гостей. Уверен, что строительство барачков для Фомы отнимало все его время, и отвлекать его не хотелось.

А вот Финна да, можно было провести.

Заодно посмотреть насколько его Боря стал больше.

Вспомнив о поросенке мужа Марты, я посмотрел в сторону реки, где здоровяк любил рыть землю своим пятакон в поисках чего-нибудь вкусного.

К слову, благодаря его размерам, я совсем не переживал, что кто-то может выбраться из леса, и утащить хрюка в чащу.

Уверен, что свин мог постоять за себя.

Плюс, за ним обычно приглядывала Вьюга, причем по

непонятным мне причинам, ибо остальным участникам пушистого трио на хряка было наплевать.

Особенно Лаки, который нашел себе новое местечко рядом с цветником и большую часть времени проводил там - в тени яблонь, которые с того момента, как я их посадил успели неслабо так подрасти и их уже можно было называть настоящими деревьями.

Речь, разумеется шла о тех саженцах, что дала мне Матильда.

Те же семечки, что я достал из огрызка, хоть и проросли, на на фоне яблонь загадочной жительницы Крапивиц, были гораздо меньше - не выше полуметра.

Кстати, появление Сивура, который поселился именно у черноволосой красотки, еще больше укрепило мое мнение о Матильде, как о не о самой обычной женщине в деревне.

- Хорошо, - тем временем, ответил я королеве пчел и подойдя к очагу, налил своей гостье еще грога.

- Спасибо! - поблагодарила меня Апис, после чего за несколько глотков осушила кружку.

Видимо, то что напиток был горячим, не особо волновало хозяйку улья.

- Еще! - она вновь протянула мне кружку.

И куда только влезает? - подумал я и усмехнулся про себя.

Ладно, - я налил королеве пчел еще.

- Не советую так спешить, - произнес я, смотря на миниатюрную девушку, лицо которой было пунцовым, аки свежий

помидор.

- Это еще почему, ик?! - с вызовом пробурчала моя собеседница.

- Потому, что грог заканчивается, - честно ответил я.

- Грог? Ик, что это? - спросила Апис, взгляд которой сейчас был слегка затуманен алкоголем.

Хотя, как слегка? Я бы даже сказал, что очень затуманен.

Все же, даже несмотря на то что человеком королева пчел не была, напиток что я сварил был слишком мощным, и действовал даже на волшебных существ, коим и была хозяйка улья.

- Название того, что ты пьешь, - ответил я Апис.

- Ик, первый раз слышу, - недовольно буркнула моя миниатюрная гостья.

И не удивительно. Не уверен, что конкретно в этом мире, мог существовать напиток с таким названием.

Хотя, если уж говорить совсем начистоту, то варево что было в котелке, вообще не являлось грогом, ведь компоненты для приготовления были совсем другие.

По сути, это была чистая импровизация и назвать напиток, что я сварил можно было любым названием. Особенно, если принять во внимание тот факт, что второй раз я такой уже не сделаю.

Возможно похожий, но не идентичный, ведь я не запомнил сколько и чего я добавил в котелок.

- Я так его назвал, - соврал я своей собеседнице.

- Понятно, - буркнула Апис, после чего протянула мне пустую кружку. - Иво, можно мне еще? - спросила королева пчел и взглядом полным надежды посмотрела мне в глаза.

- Это последняя, - спокойно ответил я и подойдя к очагу вылил в ее чарку остатки варева из котелка. - Держи, - я отдал кружку хозяйке улья и она сразу же улыбнулась.

В этот раз, она не стала пить мой импровизированный грог залпом, решив что хоть немного посмаковать напиток.

- Эх-х, было вкусно, - произнесла через пару минут Апис, которая как не старалась растягивать приготовленное вариво, все же допила свою медовую порцию.

И судя по выражению ее лица, королева пчел была явно раздосадована тем фактом, что выпивка закончилась.

Ну как закончилась. У меня ее все еще было много, ведь я не пил грог залпом, как это делало лесное создание, которое к слову, теперь засматривалась на мою порцию.

- Иво, а у тебя там что? - заискивающе спросила Апис, кивая на мой котелок.

- То, что пила ты, но без меда, - честно ответил я гостье.

- А можно попробовать? Пожалуйста, - спросила она, глядя на меня взглядом, полным надежды.

Вот же...

Умеет быть вежливой. Только не хочет...

Во всяком случае, не в отношении меня.

- Можно, - спокойно ответил я и налил Апис попробовать моего напитка.

Я протянул ей кружку и королева пчел сразу же пригубила мою порцию импровизированного грога без меда.

- Ик, и это тоже вкусно! - радостно произнесла она. - Не так, как тот что я пила раньше, ик но тоже вкусно! - добавила хозяйка улья со счастливой улыбкой на лице.

- Рад, что тебе понравилось, - усмехнулся я, и тоже отпил из своей кружки.

Ух-х, крепоко! - подумал я, и сразу же заел варево рагу, которое уже практически остыло.

- А можно мне еще, ик...? - я не успел и глазом моргнуть, как Апис уже расправилась со своей порцией.

Я тяжело вздохнул и налил ей еще.

- Это последняя, - сразу же предупредил я королеву пчел, ибо в котелке, в котором я варил грог, уже просматривалось дно.

- Эх-х, жаль, - грустно произнесла моя миниатюрная собеседница и залпом опрокинула кружку. - Хорошо! - довольным голосом заявила она и на лице Апис появилась улыбка.

Несколько секунд она смотрела на меня, а потом произнесла:

- Спасибо тебе за угощение, Иво, ик... Давно я не пила чего-то такого...ик, вкусного, - улыбка на пунцовом лице Апис стала еще шире и я сам невольно улыбнулся, смотря на лесное создание, ибо чувствовал, что говорила она от всего сердца.

- Пожалуйста, - ответил я собеседнице и залпом осушил

остатки грога в кружке. - Как только научусь варить хорошую медовуху, то у нас такого добра будет навалом, - произнес я, кивая на котелок. - Главное, чтобы мед был.

- Ой, да его будет столько, сколько ты за всю свою жизнь не съешь, ик...! - гордо заявила королева пчел и махнула рукой.
- Ладно, ик... Пойду я, - произнесла хозяйка улья, после чего махнула мне на прощание рукой и покачиваясь, направилась в сторону улья, который служил ей домом.

Я усмехнулся, провожая Апис взглядом.

Пройдя несколько шагов в направлении цветника, королева пчел вдруг решила принять свою истинную форму и было забавно наблюдать, как она шатаясь из стороны в сторону парит в воздухе.

Алкоголь все же на нее действует, - подумал я, после чего вылил остатки грога себе в кружку.

Меньше, чем на людей конечно, ибо я был уверен что того же Бернара или Финна, доза которую выпила Апис, просто бы вырубил, но эффект все-равно есть.

Я сделал парочку глотков и по телу вновь разлилось приятное тепло.

Несмотря на крепость напитка, его было очень приятно пить из-за того, что он обладал сладким и терпким вкусом.

- Хорошо! - буркнул я себе под нос, после чего откинулся спиной на стену дома и закрыл глаза.

Несколько минут я просто сидел и наслаждался приятным летним вечером, а затем нехотя поднялся и зашел в свое жи-

лице за табаком.

Новую партию точно нужно посушить подольше, - решил я для себя, когда закурил трубку.

Выпустив изо рта клуб сизого дыма, я поднял голову и посмотрел на небо.

Странно, но почему-то принято полагать, что Боги находятся именно там - на небе, а не где бы-то ни было еще.

Во всяком случае, так в большинстве миров, где я побывал в качестве героической души.

Я же при этом точно знал, что Боги не живут на небесах.

Где угодно, но только не там.

Вспомнив это Богах, я грустно усмехнулся.

Если Владыка демонов, действительно в этом мире, то вскоре он начнет действовать и тогда...

Я тяжело вздохнул.

Надеюсь, в этом мире найдутся герои, чтобы ему противостоять, - подумал я и выпустил изо рта кольцо сизого дыма.

Ведь я, точно заниматься этим не намерен.

Глава 4

На следующее утро я встал бодрым и свежим, как огурчик.

Как будто и вовсе не пил вчера! - подумал я, выходя на улицу и с улыбкой на лице, посмотрел на небо. Солнце только-только начало появляться на горизонте, но было уже

очень жарко и душно.

День сегодня, как и говорила Апис, явно обещал быть очень солнечным.

И это замечательно, учитывая что вскоре, опять же по словам королевы пчел, которой я клову доверял в этом вопросе, должны были начаться дожди.

А значит, сегодня был идеальный день для того, чтобы высушить ягоды.

Но прежде, зарядка и водные процедуры!

День я привык начинать именно так, поэтому первым делом я занялся комплексом физических упражнений к которому уже привык за те множество жизней, которые я провел в качестве героической души.

Правда, так как в этой - последней жизни я решил стать обычным фермером, я сделал себе небольшую поблажку, так как большую часть упражнений я бы просто не смог выполнить из-за огромной пропасти в характеристиках.

И это при условии, что даже будучи фермером, я все-равно отличался от обычного человека из-за того, что у меня была Божественная система.

Благодаря ей, я мог поднимать характеристики, что было недоступно обычным людям.

И к слову о них!

Ловкость + 1.

Стоило мне доделать комплекс, а заканчивался он отжиманиями, как я неожиданно для себя, получил дополнитель-

ную характеристику.

В этот раз, это была ловкость. Благодаря ней, я становился быстрее, что было полезно в повседневной жизни.

Да, интеллект был бы полезнее, так как поднимал мой общий запас магической энергии и ее регенерацию, но как говорить - чем богаты...

- Ну что, теперь купаться? - улыбнувшись, произнес я, смотря Мрака, Лаки и Вьюгу, которые уже привыкли к моему распорядку дня и знали что будет после того, как я закончу зарядку.

При этом даже рыжий лентяй всегда ходил со мной на реку, хоть ему это и не особо нравилось.

Хотя, кто ж его спрашивал...

Вскоре я и пушистое трио были уже возле реки.

При этом, хряк которому я недавно присвоил ИМЯ, был уже тут как тут.

Он что, даже в свинарник не возвращался? - подумал я, смотря на здоровенного свина, который своим пятакон вскапывал землю рядом с рекой.

И тут я задумался вот о чем.

Может, мне с помощью него канал к себе выкопать? - вдруг, пришла мне в голову интересная мысль.

А что, может сработать!

Расстояние, конечно было не маленькое, но и хряк копал как не в себя. Вон, пол берега с противоположной стороны реки перекопал.

В общем, идея мне понравилась, но как ее реализовать, я пока не знал.

Ладно, разберусь с этим потом, - подумал я, после чего скинул одежду и зашел в воду.

Лаки, Мрак и Вьюга, разумеется последовали за мной.

И стоило мне только оказаться в прохладном источнике воды, который был словно мана небесная в такую жару и духоту, которая стояла с самого утра, как я тут же почувствовал на себя взгляд дриады. Лесная дева, снова наблюдала за мной из Древнего леса, и я даже невольно улыбнулся.

Странно, но мне почему-то ее внимание было приятным.

Я повернулся к лесу, и продолжая сидеть в воде по пояс, поднял руку и помахал дочери Хега.

- Доброе утро, Айре! - громко крикнул я, но ответа никакого не получил.

И не удивительно. Лесная дева была явно не из разговорчивых.

Как впрочем и большинство магических существ, за редким исключением.

- Хорошо! - я откинул голову в воду, тем самым погрузившись в прохладную влагу практически полностью.

Над поверхностью воды оставалось только мое лицо.

Красота, - подумал я, закрыв глаза и чувствуя кожей приятное прикосновение легкого утреннего ветра.

Вот только времени у меня, чтобы наслаждаться подобной безмятежностью, не было.

Сегодня предстояло много всего сделать, поэтому нельзя было позволять себе расслабляться.

Вернее не так. Можно, но не очень долго.

Я поднялся из воды и выйдя наружу, сразу же натянул на себя одежду.

- Еще увидимся! - крикнул я дриаде и помахал ей рукой.

Взгляд Айре, я все еще ощущал, поэтому знал, что дочь Хега наблюдает за мной.

- Возвращаемся, - сказал я Мраку, Вьюге и Лаки, которые захватив с собой по ведру воды, направились вслед за мной.

Далее, я насытил воду, полил огород и пока занимался завтраком, пушистое трио еще успело несколько раз сходить на реку.

И пока у меня была магическая энергия, я насыщал ей воду, которая уходила на цветник, а в последствии и на грядки “второй очереди”.

В итоге, пока все было полито, успел приготвиться и завтрак. Вчерашние остатки рагу и яичница - что может быть вкуснее, а главное сытнее.

И стоило мне только закончить, как я увидел Апис в форме человека, которая приближалась ко мне со стороны цветника.

- Привет! - первым поздоровался я с королевой пчел.

- Доброе утро, - недовольно буркнула мне в ответ хозяйка улья.

С самого утра и уже в плохом настроении, - подумал я, а

потом понял почему.

- Похмелье? - усмехнулся я, смотря на помятую Апис, которая действительно выглядела неважно.

При этом, я не удивился этому, учитывая сколько она выпила.

Плюс, я давно заметил что сладкий алкоголь переносится хуже, чем обычный, а у хозяйки улья вчера, недостатка сахара в ее выпивке точно не было.

- Нет! - резче чем следовало бы это сделать, возразила моя миниатюрная собеденица. - Это людская участь, - добавила она, после чего начала нервно начала осматриваться по сторонам, явно в поисках чего-то определенного.

И вскоре, взгляд ее упал на котелок, который стоял рядом с лавкой.

В нем еще оставалось немного холодного грога, который я вчера не допил.

Совсем чуть-чуть - прямо на самом донышке.

При этом, взгляд Апис остановился исключительно на котелке, а вернее на его содержимом.

- Иво, можно мне немного того, что ты вчера приготовил? - заискивающим тоном, поинтересовалась королева пчел и я усмехнулся про себя.

Ну да, ну да. Нет у нее похмелья. Как же!

- Да, без проблем, - спокойно ответил я и вылил остатки котелка в кружку.

Сам я, разумеется не стал бы пить грог с самого утра, ведь

это уже пахивало самым, что ни на есть настоящим алкоголизмом.

Я же себя таковым, точно не считал.

- Спасибо! - в глазах хозяйки улья вспыхнул огонек жизни.

А вот у моей собеседницей дела с выпивкой, видимо обстояли гораздо хуже.

- Держи, - я протянул ей кружку, и королева пчел чуть ли не вырвала ее у меня, после чего сразу же жадно начала из нее пить.

Вот только самого напитка там было всего ничего, поэтому не удивительно, что хозяйка улья выпила его за считанные секунды.

Апис поставила кружку на лавку и посмотрела на меня взглядом, полным надежды.

- Иво, а есть еще? - спросила королева и я покачал головой.

- Извини, но больше нет, - честно ответил я миниатюрной собеседнице.

При этом, у меня оставалось совсем немного “смерти слабаков”, но не оставалось медовухи, которая была основой напитка.

Поэтому повторить точный вкус вчерашней выпивки я бы точно не смог.

- А сможешь сварить еще? - будто бы читая мои мысли, спросила Апис.

- Нет, - покачал я головой.

- Почему?! - в голосе хозяйки улья послышались нотки злобы, гнева и раздражения.

- Потому, что нет нужных ингредиентов, - честно ответил я, смотря на миниатюрную собеседницу, которая менялась прямо на глазах.

Руки Апис задрожали, а дыхание участилось.

- Иво, я...

- Пока ты не сказала лишнего, я тебе советую прежде подумать, - произнес я, смотря в глаза королеве пчел. - Я могу сварить тебе немного выпивки, но прежде советую тебе остыть, - добавил я и покачал головой.

Никогда бы не подумал, что лесное создание, которому я дал кров, окажется алкоголичкой...

Век живи, век учись, как говорить...

А тем временем, Апис действительно замолчала.

Несколько секунд она просто бурила меня своим недобрым взглядом, а потом скрестила руки на груди и буркнула:

- Ладно, - сказав это, она приняла свою истинную форму и быстро ретировалась.

Я проводил хозяйку улья взглядом и тяжело вздохнув, пошел в сторону погребов, где у меня хранились остатки выпивки Сивура.

В этот раз, я не собирался делать напиток сильно крепким.

Все же раннее утро, и солнце только показалось на гори-

зонте.

Еще не хватало, чтобы Апис напилась с самого утра. Кто тогда поможет мне с ягодами?

при этом, сегодня еще и последний солнечный день...

Не-е, так дело не пойдет! Сначала дела - потом все остальное, - подумал я, после чего начал подготавливать все необходимое, для того, чтобы сварить выпивку королеве пчел.

Я даже специально насытил воду для нее остатками своей маны жизни. Так ей точно будет легче...

Теперь, когда все ингредиенты были готовы, можно было начинать варить.

И первое что я сделал, это поставил воду на огонь и закинул в нее пюре из ягод, после чего тщательно размешал варево.

Далее в котелок отправились подсушенные ягоды, которые я растер в ступке, а вслед за ними остатки меда.

Его было не много, и по идее я бы мог попросить у Апис еще, но счел что более кислый напиток будет приятнее питься в такую жару, которая начала усиливаться по мере того, как солнце выше и выше поднималось на небе.

Теперь оставалось влить в воду “Смерть слабым”, что я собственно и сделал. Только в этот раз, не так много как было вчера.

- Апис! - громко крикнул я, и королева пчел будто бы только и ждала, когда я ее позову, потому как я и взглядом не успел моргнуть, а она уже крутилась в человеческом об-

личье рядом со мной.

- Уже готово? - заискивающим тоном, спросила хозяйка улья.

- Пока нет, - покачал я головой.

- Ну вот! - моя миниатюрная собеседница надула щечки.

- А чего тогда звал? - буркнула она недовольным тоном.

- Прежде чем я отдам тебе выпивку, нужно заняться ягодами. Ей, - я кивнул на котелок, - все-равно какое-то время придется готовиться, а потом потребуется время, чтобы остыть. Пить то, что я сейчас варю горячим будет невкусно, - сказал я Апис и сразу же заметил, как она напряглась.

- Я...

- Еще раз напоминаю, что прежде чем что-либо сказать, я очень советую подумать над словами и формулировкой! - произнес я, смотря на свою миниатюрную собеседницу сверху вниз, ибо я был выше ее практически наголову.

- Ты..., - сквозь зубы процедила она, а затем я увидел как Апис краем своего взгляда посмотрела на котелок. - Ладно! Сначала займемся твоими дурацкими ягодами! - произнесла она и было видно, что решение далось ей очень нелегко.

- Хе-ех, эти ягоды собирал не я а Айре, - хмыкнул я и королева пчел изменилась в лице.

На какое-то мгновение, мне даже показалось, что в ее взгляде появился страх.

Хотя, надо отдать ей должное, она быстро взяла контроль над своими эмоциями.

- Ладно, - Апис приняла свою истинную форму. - Давай работать! - произнесла хозяйка улья, явно желая просто сменить тему разговора.

И я был совершенно не против.

Королева пчел улетела, а я в свою очередь доел свой завтрак, а затем дождавшись, когда котелок с пойлом закипит, убрал его от огня.

Ну, а вскоре к моему дому начали слетаться пчелы Апис и работа пошла полным ходом.

- Фуу-ух, - я облегченно вздохнул, когда все ягоды, ровными рядами, были уложены на полянке, которую я специально выделил под это дело и теперь сохли под лучами палящего солнца. - Спасибо, Апис, - поблагодарил я королеву пчел, которая сидела рядом со мной в своем человеческом обличье.

Выглядела хозяйка улья, до сих пор неважно, но уже лучше чем когда я видел ее с утра.

Видимо, похмелье понемногу начало отпускать лесное создание, плюс уверен повлияла моя вода, которую я ради Апис насытил своей маной жизни - той что восстановилась пока мы с ней работали с ягодами.

- Пожалуйста, - недовольно буркнула хозяйка улья и посмотрела в сторону моего жилища.

Не сложно было догадаться, чего она хочет.

- Я сейчас, - произнес я и нехотя поднялся с травы.

Мой путь лежал в погреб, где я оставил охлаждаться напиток для Апис.

Хотя, почему только для нее? На самом деле, я бы тоже не отказался от чего-нибудь холодного!

В итоге, к хозяйке улья я вернулся к котелком и двумя кружками.

- Держи, - я наполнил и протянул холодный напиток королеве пчел.

- Спасибо, - поблагодарила меня Апис, и не дожидаясь того, когда я наполню чарку и себе, залпом выпила охлажденный Вьюгой ягодный отвар.

Даже меня не дождалась, - подумал я, смотря как быстро лицо королевы пчел начинает становиться довольным, а губы растягиваться в улыбке.

- Ах-х! Хорошо! - она вытерла рот рукой и вытянула руку с пустой кружкой в мою сторону.

Мол, лей еще.

- Не спеши, - холодным тоном, произнес я и попробовал сам то, что сварил.

Хм-м, а вкусно!

В отличии от вчерашней выпивки, новая получилась не такая алкогольная - примерно как средней крепости эль, и благодаря тому что была холодной, пилась очень легко.

Особенно в такую жару.

Но при этом, после парочки глотков, я прямо чувствовал как немного хмелею.

- Но...

- Говорю, торопиться некуда, - произнес я, смотря в глаза миниатюрной собеседнице.

Хм-м, а что было бы, если бы она пила в своей истинной ипостаси? - вдруг пришла мне в голову интересная мысль.

Ей же этой кружки, тогда хватило на неделю!

Я озвучил ей своим мысли вслух.

- Нее-е, - покачала головой Апис. - Так сделать не получится, - произнесла она, смотря не на меня, а котелок.

- Почему? - удивился я.

- Потому что алкоголь действует на меня одинаково и не важной нахожусь ли я в человеческой форме, или истинной. При этом в своей настоящей ипостаси, я просто не смогу выпить, например целую кружку, - ответила мне королева пчел и я покачал головой.

Так вот, в чем дело...

А я-то думал, что дело не в конечном варианте, а самом процессе...

- Ладно, держи, - я вновь наполнил кружку Апис, и та сразу же впилась в нее губами.

Правда в этот раз, она сделала всего парочку глотков, а потом остановилась и поставила ее на траву.

- Посмакую, - произнесла хозяйка улья, когда я смерил ее вопросительным взглядом.

Я усмехнулся.

Ну, может и не все потеряно, - подумал я и откинулся спи-

ной на траву.

Хорошо!

Глава 5

В итоге, с Апис мы прозанимались ягодами до самого обеда.

- Фуу-ух, - я вытер пот со лба и сел на траву.

День сегодня выдался очень жарким. Даже если сравнить его с остальными на этой неделе. Солнце беспощадно пекло, было очень душно, и что самое грустное, не было никакого намека на ветерок, который пришелся бы так кстати.

Обычно, такая погода стояла перед грозой, а значит королева пчел точно не ошиблась.

- Иво, а у тебя еще...

- Нет, - покачал я головой. - Ты все выпила, - ответил я хозяйке улья и она сразу же нахмурилась.

- Тогда, я пойду, - произнесла Апис и приняв свою истинную форму, полетела в сторону цветника.

Я покачал головой, провожая ее взглядом.

Наверняка, обиделась и в принципе меня это не сильно волновало, если бы не одно "Но" - все эти ягоды ближе к вечеру нужно было собрать.

Да уж, - я тяжело вздохнул и поднявшись с земли посмотрел в сторону Крапивич.

В принципе, я все равно собирался навестить сегодня

Финна, а у него наверняка есть какой-нибудь алкоголь.

Ну или он точно есть у Матильды, благо деньги у меня были и я мог за него заплатить.

Но, прежде чем отправиться в деревню, нужно было привести себя в порядок, поэтому недолго думая, я отправился в сторону реки.

Пушистое трио, разумеется последовало за мной.

В такую жару, даже Лаки было за радость окунуться в прохладную воду.

Вскоре, мы уже были на реке.

Недолго думая, я стянул с себя всю одежду и сразу же забрался в воду.

- Красота! - облегченно произнес я, когда тело полностью погрузилось в речушку, вода в которой даже несмотря на сильную жару была прохладной.

Оставив на поверхности лишь лицо, я закрыл глаза.

Сейчас бы еще ветерок, и тогда вообще была бы полная гармония, - подумал я, а буквально в следующее мгновение почувствовал присутствие дриады.

Вернее ее взгляд, прикованный ко мне.

Я встал и повернулся к лесу.

- Добрый день, Айре! - поприветствовал я лесную деву, стоя по пояс в воде.

Ответа не последовало, но и ее присутствие никуда не исчезло, что говорило о том, что дриада все еще была где-то рядом.

Видимо, общаться вне леса, она со мной не могла, - сделал я определенные выводы, а затем посмотрел на небо.

Было около часа и идти по такому пеклу в Крапивицы я не хотел.

А вот оказаться под сенью вековых деревьев Древнего леса, было бы неплохо.

Почему-то я был уверен, что там стояла приятная прохлада.

Если дриада не может покидать владений своего отца, то я могу пообщаться с ней зайдя к ней в гости.

Ну или к Древнему сатиру Хегу, если быть более точным. На том и порешил.

Выйдя из воды, я облачился в свою одежду, после чего быстро пересек реку и вскоре стоял уже возле опушки.

А там и правда прохладно, - была моя первая мысль, когда оказавшись деревьев, я почувствовал легкий холодок, который чувствовался из Древнего леса.

В такую жару, это был как глоток воздуха, после того, как ты долгое время провел, например под водой.

Недолго думая, я зашел внутрь и каким же было мое удивление, когда оказалось, что тут все совершенно по-другому.

Я вдохнул полной грудью пряный лесной воздух и на несколько секунд закрыл глаза. Мало того, что запах во владениях Хега был совершенно другой, так еще здесь было свежо и не было и намека на невыносимую жару, что стояла снаружи.

Я будто бы пересек невидимую черту совершенно разных миров.

Магия, не иначе, - подумал я, с наслаждением вдыхая прохладный и наполненный свежестью воздух Древнего леса.

- Айре, ты ведь здесь? - спросил я дриаду исключительно ради вежливости, ведь я до сих пор я ясно ощущал ее присутствие и взгляд, прикованный ко мне.

- Да. Рада, что ты решил навестить меня, Иво, - услышался ее голос, который как и прежде мне напел то ли ветер, то ли сам лес.

До сих пор никак не мог к этому привыкнуть, даже при условии, что со мной уже так раньше общались.

- Я тоже рад тебя слышать, Айре, - честно ответил я. - Скажи, ты можешь разговаривать со мной, только находясь в Древнем лесу? - прямо спросил я.

- Верно, - ответила мне дриада, подтверждая мои догадки.

- Понял, - произнес я и осмотрелся по сторонам. - Река, которая рядом, она же вытекает из этого леса? - спросил я лесную деву.

- Все так, - ответила Айре. - Могу показать, где находится источник, - добавила она, после небольшой паузы.

Хм-м, интересно...

- А это далеко? - поинтересовался я.

- Не очень, - немного подумав, ответила дриада. - Я открою тебе истинный путь, - добавила она, чем изрядно удивила меня, ибо я понимал что она намеревается сделать.

- А у тебя не будет из-за этого проблем? - решил уточнить я, так как истинным путем, называли особую магию, которая позволяла очень быстро добраться до любого места, будь оно даже очень далеко, гораздо быстрее, чем если бы просто пришлось до него, скажем идти или ехать верхом.

При этом, это не обязательно должен был быть именно лес.

Просто в конкретной ситуации, Айре располагала магией, которая “работала” непосредственно в Древнем лесу.

Во всяком случае, так было бы логичнее всего.

- Не будет, - тем временем, ответила мне лесная дева.

- Хорошо, тогда я буду очень рад, если ты меня проведешь, - ответил я, и какое-то время, вообще ничего не происходило, а затем...

Каждый раз поражаюсь тому, как казалось бы одна и та же магия в разных мирах выглядит совершенно по-другому.

В этом мире это выглядело так, будто бы все растения расступились передо мной, формируя что-то вроде не широкой аллеи, а их верхние ветви наоборот сомкнулись, превращаясь в нечто похожее на живой купол.

- Идем, - произнесла Айре и я вместе с Вьюгой, Мраком и Лаки, зашел на истинный путь.

На какой-то момент мне даже показалось, что дриада пойдет со мной, но этого не произошло.

- Мне просто идти вперед? - уточнил я.

- Верно, - кратко ответила лесная дева.

- Хорошо, - я пожал плечами и направился вперед, при этом стоило мне обернуться, как я увидел что деревья и кустарники за мной просто смыкаются, превращаясь в самую настоящую живую стену.

Интересно, а долго мне идти? - подумал я, после чего посмотрел вперед.

Как оказалось нет.

Не знаю сколько по времени я точно шел, но судя по ощущениям не больше минут десять, но вскоре деревья, кустарники, да и вообще вся растительность начала приобретать нормальные очертания.

- Пришли, - произнесла Айре и буквально в нескольких метрах от меня, я увидел удивительной красоты озеро с водой изумрудного цвета.

А уж не это ли озеро питает тот небольшой прудик, который я уже видел ранее в Древнем лесу, - подумал я, смотря на идеально ровную гладь водоема в центре которого располагался небольшой островок с растущими на нем единственным деревом.

- Тут очень красиво, - произнес я, подходя к воде. - Могу я попробовать? - поинтересовался я у лесной девы.

- Да, конечно, - ответила дриада и я зачерпнул пригоршню воды.

Она оказалась очень холодной, а так же имела приятный сладковатый привкус.

А еще в ней была мана, очень похожая на мою.

Мрак, лаки и Вьюга, тем временем тоже подошли к озеру и начали пить.

При этом, что забавно, никто из них не вошел в воду лапами.

Этого не сделал и я. Мало ли, вдруг воды этого озера имеют какое-то сакральное значение для древнего леса.

Я был тут гостем и натворить глупостей не хотелось.

Вдоволь напившись, я решил внимательно осмотреться по сторонам.

Магическое озеро располагалось посреди непроходимой чащи и там где заканчивалась вода, практически сразу вырастала живая стена из растений.

Да уж, представляю сколько в них магии, - подумал я, смотря на кустарники и деревья, которые всеми своими ветками и листочками в буквальном смысле, тянулись к воде.

Зрелище это было, довольно интересное.

И единственная часть берега, где вокруг не было живой стены, располагалась именно там, где я вышел. При этом было видно, что сюда вела едва заметная тропка.

- Тут очень красиво, - сказал я Айре.

- Спасибо, - кротко ответила она. - Если хочешь, то можешь искупаться, - добавила лесная дева, чем немного удивила меня.

- Если ты не против, то я только за, - честно ответил я.

- Не против, - услышался ответ лесной девы.

В разговоре возникла пауза, а потом она вдруг добавила.

- Могу составить тебе компанию, - произнесла она и вот тут я удивился очень сильно.

Значит, показываться она мне не показываться, а вот поплавать со мной может? Интересно...

- Сочту за честь, - ответил я Айре и улыбнувшись, начал стягивать с себя одежду, кроме исподнего разумеется.

Все же это была не полевая речка, где я привык купаться нагишом.

А затем я вступил в воду.

Ух, какая холодная! - подумал я, уже представляя как сильно она меня взбодрит.

При этом, стоило мне зайти по колено, как на противоположной стороне озера, я заметил как деревья сначала расступаются, как это было, когда я заходил на истинный путь, а спустя пару секунд вновь смыкаются, превращаясь в живую, непроходимую изгородь.

Буквально в следующее мгновение я увидел рябь в воде, будто бы в нее кто-то зашел, но при этом никого видно не было.

Видимо, дриада применила какую-то магию, став невидимой. Жители лесов, всегда были хороши в подобной магии и часто использовали если не невидимость, то какой-нибудь камуфляж, который позволял им сливаться с местностью вокруг них.

В том числе и водой.

Я погрузился в воду по пояс, а затем оторвал ноги от дна и

поплыл в сторону островка посередине. И судя по тому, что я видел, дриада последовала моему примеру.

Вот только стоило мне подплыть к острову ближе, как в голове сразу же послышался голос Айре.

- Остановись! - в ее голосе, даже несмотря на то, что она использовала что-то вроде мыслеречи, которая не передавала эмоции, я почувствовал нотки напряжения.

- Я и не собирался, - честно ответил я обычным способом. Ну тот, при котором использовался рот.

- Хорошо, - прозвучал ответ в моей голове и я ощутил в словах дриады нотки облегчения.

Странная какая-то у нее телепатия. Почему вместе с информацией, я улавливаю и чувства лесной девы.

На всякий случай, я даже отплыл от острова подальше, чтобы Айре меньше переживала и нервничала по этому поводу.

Интересно, а что это за дерево, - подумал я, смотря на одинокое деревце, которое было около трех - четырех метров в высоту и обладало очень интересными листьями ярко-красного цвета, которыми густо были усеяны ветки растения.

И я думал, что мне по началу показалось, что они источают какое-то свечение, но присмотревшись к дереву получше, я понял что это действительно так.

Листья и правда светились, а вернее будет сказать имели магическую дымку нежного розового цвета.

Ночью это деревце, наверняка выглядит очень красиво, -

подумал я, а затем увидел, что рябь на воде, которую вероятнее всего создавала дриада, медленно приближается ко мне.

Ого, а она смелее чем я подумал, - усмехнулся я про себя, но ошибся.

Айре остановилась метрах в пяти от меня, при этом я даже увидеть ее не мог.

Да, будь я героической душой, у меня бы было истинное зрение, которое позволяло мне видеть самую суть вещей.

Уверен, что даже сквозь очень сильные чары, я бы смог разглядеть дриаду, но увы. Истинного зрения у меня не было, и может это даже было и к лучшему.

- прости, Иво но я не могу показаться тебе, - в голосе лесной девы прозвучали нотки вины. - Во всяком случае, не сейчас, - добавила Айре, чем снова удивила меня.

Не думал, что она вообще собирается мне показываться...

- Хорошо, - кивнул я и улыбнулся. - Я все-равно рад, что мы с тобой знакомы, - честно добавил я, ибо успел даже привыкнуть к лесной деве и ненавязчивому общению с ней.

- И я! - радостно прозвучали слова Айре в моей голове.

- Славно, - ответил я, после чего посмотрел на берег.

Там меня ждали Мрак, Лаки и Вьюга.

Наверно, нужно возвращаться домой, - подумал я. Да, тут было очень классно и я ощущал, как быстро восстанавливается моя мана, пока я нахожусь в этом озере, но дела не ждут.

Мне нужно было сварить для Апис хоть немного чего-то алкогольного, ибо я не был уверен что королева пчел будет

мне так же рьяно помогать с ягодами, как это делала, например вчера, зная что ее ждет угощение.

А чтобы это сделать, нужно было этот самый алкоголь где-то раздобыть.

И мест было не так много. Финн или Матильда, так как к Фоме идти я не хотел, а Бернар был слишком занят и я вообще не был уверен, что смогу застать его дома.

- Мне пора возвращаться, - прямо сказал я дриаде.

- Понимаю, - скромно ответила она. - Выходи на берег, я открою истинный путь, - добавила она и я кивнул.

Вскоре, я уже стоял на суше и облачался в грязные и пропитанные потом портки и рубаху. Ощущения от этого были не самые приятные, но что поделать.

Возвращаться в одном исподнем домой, было не самым верным решением.

- Я провожу, - когда я оделся, произнесла Айре и я увидел небольшую птичку, которая села на одну из веток, и уставилась на меня.

Хм-м, интересный образ она выбрала, - подумал я, смотря на сороку, облик которой приняла лесная дева.

Вообще, в большинстве миров считалось, что эта птица не то чтобы приносит несчастье, но предпочитает находиться там, где они произошли.

Ну, или рядом с источником темной магии, а я по сути был как раз прямой ей противоположностью.

Хотя, возможно в этом мире, дела обстоят совершенно по-

другому, - подумал я, после чего вступил на истинный путь и отправился по аллее домой.

День, несмотря на жару, сегодня был просто замечательный и мог стать еще лучше, поэтому я улыбнулся, а затем ускорил шаг.

Глава 6

Обратно я вернулся быстро. При этом, стоило мне только покинуть Древний лес, как жара и духота вновь нахлынули на меня, и складывалось такое ощущение, что сделали они это с еще большей силой, нежели прежде.

- Ну и жара! - произнес я, и огляделся вокруг.

Ни намека на тенек...

Даже в доме, под крышей не было от палящих лучей покоя.

Единственным местом, где было прохладно оставался погреб, но сидел в нем, мне откровенно говоря не хотелось.

В итоге, я все же решил идти к Финну, и в этот раз за мной последовали только двое из пушистого трио.

Догадаться, кто именно это был, сложности не представлялось.

Путь до Крапивич не занял много времени, поэтому вскоре я уже стоял у калитки, ведущей во владения Финна и Марты.

Так как никого из хозяев рядом не было, я спокойно от-

крыл дверцу в заборе и зашел в огород. Собак у Финна не было, поэтому хозяев никто не предупредил о моем появлении, и я спокойно прошел сквозь владения семейства здоровяка прямо до дома.

- Есть кто?! - громко произнес я, но ответа не последовало.

Несколько минут минут я подождал - может кто-то откликнется, после чего повысил голос и практически прокричал:

- Есть...

- Да не ори ты! - послышался голос из дома, а спустя пару секунд дверь открылась и я увидел Анику.

Дочь Финна и Марты я не видел уже давно, поэтому немного удивился, когда увидел ее с довольно короткой прической.

Вместе косы, которая раньше у нее была практически до поясицы, теперь у объекта обожания Осрика, волосы были по плечи.

И это было для меня неожиданностью.

- Чего тебе? - недовольно буркнула девушка.

- И тебе здравствуй, - ответил я дочери Финна, на что она лишь хмыкнула. - Отец или мать дома? - спросил я собеседницу.

- Нет их! - ответила она, так будто перед ней стоял какой-то прокаженный, что было странно учитывая тот факт, что никакого зла я Аники не делал.

- Понял, - кивнул я и хотел было отправиться обратно домой.

И я даже успел сделать несколько шагов в направлении калитки, когда услышал шаги.

Из дома на крыльцо вышел Гэвин.

- О, Иво, - удивленно произнес он.

- Добрый день, - поздоровался я с сотником.

- И тебе привет! - с улыбкой на губах, ответил сын Финна. - Какими судьбами? - поинтересовался паренек, который был всего на пару - тройку лет старше Иво.

- Да, хотел переговорить с Финном, - ответил я.

- С Батей? - снова удивился собеседник. - Он на покосе. Будет только вечером. Может, я могу чем помочь? - поинтересовался Гэвин.

- Хм-м, - задумался я и посмотрел на Анику.

Ее брат тоже перевел взгляд на сестру.

- Принеси ка нам кваса! - произнес сын Финна и Марты и девушка изменилась в лице.

Она явно хотела воспротивиться его решению, но встретившись с ним взглядом, опустила глаза вниз и ответила:

- Хорошо, - буркнула она, и ушла при этом не забыв “одарить” меня уничтожающим взглядом.

Видимо, в этой семье голос голос ее брата шел следующим после родителей, что было не удивительно.

- Так, чего пришел к отцу? - вновь поинтересовался у меня Гэвин.

- Мне нужна выпивка, - прямо ответил я.

- Выпивка? - повторил за мной сын Финна, а затем усмехнулся. - А почему ты пришел именно сюда? - задал он логичный вопрос.

- Потому, что больше я никого в деревне не знаю, - ответил я собеседнику.

- А Бернар? - удивился Гэвин.

- Думаю, он целиком и полностью занят у старосты. И да, отвечая на следующий вопрос - у Фомы я ничего, вообще просить не хочу, - честно признался я.

- Ахх-ха! - сын Финна усмехнулся. - Правильное решение! - добавил он, после чего достал из кармана шаровар трубку и хотел было забить ее табаком из мешочка, который появился у него в руках следом, но я его остановил.

- Позволишь? Угощу, - произнес я и достал свой табак.

- Хм-м, интересно, - удивился мой собеседник. - Купил или...

- Свой, - произнес я и тоже достал трубку. - Держи, - я протянул ему мешок с выращенным на моем огороде табаком.

- Хорошо. Благодарю, - кивнул Гэвин, принимая от меня табак.

Сын Финна запустил руку в мешок и стоило ему достать немного нарезанных табачных листьев, как его глаза расширились от удивления.

- Невероятный запах! - удивленно произнес сотник и я

улыбнулся. - Если я ничего не путаю, это “Королевский дым”? - спросил меня Гэвин.

- Верно, - кивнул я, после чего принял обратно мешок с табаком и тоже забил себе трубку.

- Откуда он у тебя? - в голосе собеседника появились нотки подозрительности.

- Вырастил, - спокойно ответил я и закурил.

- Вырастил? Но как? - спросил сотник, не веря моим словам. - Он же такой..., - сын Финна, вдруг замолчал. - Ладно, это не важно, - произнес он и тоже закурил.

Какое-то время, он как и я раскуривал трубку, а затем затянулся и выпустил изо рта клубок сизого дыма.

- Это, просто шикарный табак! - произнес Гэвин, с изумлением глядя на меня.

Ну, еще бы, - усмехнулся я про себя. Как-никак он содержит в себе магическую энергию жизни, причем немалое количество.

- Рад, что тебе понравилось, - ответил я собеседнику и улыбнулся.

После этого, пару минут мы просто стояли и молча курили трубки, но наша идиллия была нарушена сестрой сотника.

Дверь резко распахнулась и на крыльцо вышла Аника с кувшином.

Девушка смерила нас недовольным взглядом, а затем протянула кувшин Гэвину, после чего сразу же удалилась.

- Держи, - сотник отдал квас мне.

Ого! Холодненький! В такую жару, самое то - подумал я, беря в руки кувшин, кувшин на котором проступили капельки, а затем не долго думая, сделал из него несколько глотков.

- Вкусно! - радостно произнес я, и вновь приложился к напитку, который имел яркий ядреный и одновременно сладковатый вкус. - Хорошо! - вдоволь напившись, я протянул кувшин сотнику.

- Ага, матушка вкусный делает! - улыбнувшись, кивнул сын Финна, после чего тоже испил из кувшина. - Так, говоришь тебе выпивка нужна? - спросил воин, когда мы оба вдоволь напились кваса, полностью опустошив кувшин.

- Верно, - кивнул я и затянулся из трубки.

- А какая тебя интересует? - спросил Гэвин и повторил за мной.

- Самая крепкая, - не задумываясь ответил я.

- Хм-м, вон даже как, - снова удивился мой собеседник. - А много тебе надо? - уточнил сотник.

- Сколько сможешь продать, - ответил я. - Деньги есть, - добавил я и брат Аники задумался.

- Тут, скорее всего отца надо будет дожидаться, - наконец, ответил он. - А будет он вечером.

- Хорошо, - кивнул я. - Во сколько, примерно можно прийти?

- Думаю, после восьми, - немного подумав, ответил собеседник.

- Хорошо, тогда вечером зайду, - произнес я и протянул

Гэвину руку.

- Ага, - он крепко пожал ее, а затем мы попрощались и я уже собрался было отправиться домой, когда вспомнил о короле пчел.

- А ты можешь сейчас мне продать бутылку? - спросил я сотника и тот усмехнулся.

- У тебя работы, что ли нет? - спросил он, смерив меня изучающим взглядом.

Я хотел было ответить, мол не для себя, но тогда у сотника появиться слишком много вопросов, ибо я уверен что все в Крапивницах знали, что на краю деревни я обитаю один.

- Я не собираюсь пить, мне для других нужд, - пришлось соврать собеседнику.

- Хорошо, - кивнул он. - Только если соврешь, то пьяным вечером не приходи. Матушка этого, ох как не любит! - добавил он и я кивнул.

Учитывая характер жены Финна, несложно было предположить, какими последствиями для меня все это может обернуться.

- За это можешь не переживать, - спокойно ответил я, после чего Гэвин ушел домой, а вышел на крыльцо уже с бутылкой.

- Держи, - он протянул мне выпивку в темном стекле.

- Спасибо! - поблагодарил я сотника. - До вечера!

- Ага, - кивнул он. - Только помни, что я тебе сказал.

- Говорю же, все будет хорошо, - махнул я рукой и вышел

из огорода.

Около калитки меня ждали Вьюга и Мрак, которые устроились в тенишке большого раскидистого дерева, что росло практически напротив дома Финна и Марты с противоположной стороны дороги.

Я посмотрел на черного здоровяка.

Да уж, представляю как ему сейчас жарко. Его сестра хотя бы белая...

Завидев меня, они сразу же поднялись на ноги.

- Идите купайтесь, - кивнул я собакам в сторону реки.

Брат с сестрой переглянулись, а потом виновато посмотрели на меня.

- Да, идите, идите! - махнул я рукой и еще раз им повторять не пришлось.

Вьюга и Мрак радостно побежали в сторону лесной речушки, а я не спеша пошел в сторону дома.

Чтобы Апис помогла мне вечером, нужно было сварить для нее что-нибудь, а-то риск, что она не поможет, был слишком высок.

И если брать в расчет, что завтра или вообще в ночь должны были начаться дожди, то получалось что до вечера ягоды должны были быть уже собраны и убраны на чердак большого хлева.

Без королевы пчел, сделать это было очень сложно.

А я ведь вечером еще обещал к Финну зайти...

В общем, мне было легче сварить Апис выпивки, хоть са-

ма идея спаивать хозяйку улья, ради своей выгоды мне и не нравилась.

Ладно, с этим я разберусь позже, - решил я для себя, и стоило мне только оказаться возле дома, как сразу же наткнулся на королеву пчел в человеческом облике.

- От тебя очень странно пахнет, - произнесла Апис, когда мы поравнялись с ней.

- Видимо из-за лесного озера в котором я купался, - ответил я собеседнице.

- Озера? - удивилась хозяйка улья.

- Да, из того что в лесу с небольшим островом посередине. Там еще дерево растет с ярко-красными листьями, - пояснил я королеве пчел и та аж открыла рот от удивления.

- Ты видел Красноцвет!? - изумленно спросила меня Апис.

- Если ты про то, что я описал только что, то да, - кивнул я. - Это дерево, оно имеет какое-то большое значение для Древнего леса? - прямо спросил я.

Видимо хозяйка улья была настолько поражена услышанному, что села на лавку.

- Это что? - она кивнула на черную бутылку у меня в руках.

- Алкоголь, - честно ответил я и моя собеседница протянула ко мне руку.

Я покачал головой и отдал Апис выпивку.

Откупорив пробку, королева пчел сделала несколько глот-

ков и сразу же закашлялась.

- Фу, ну и гадость! - произнесла она, чуть ли не насильно впихивая черную бутылку мне обратно в руки.

- Никто тебя не просил пить, - усмехнулся я. - Скажи, почему ты так удивилась тому, что я тебе только что рассказал? - спросил я собеседницу и хмыкнула.

- За последние несколько веков, никого из вашего рода, не допускали к Красноцвету, - ответила она и вновь посмотрела на бутылку. - Иво, а ты...

- Сейчас сварю, - произнес я, понимая чего хочет попросить у меня Апис.

Услышав мои слова, королева пчел сразу же повеселела.

- Но ты должна мне помочь соб...

- Да, знаю - знаю, - махнула рукой хозяйка улья, отплатив мне той же монетой. - Соберем, не волнуйся, - добавила она и я кивнул.

- Хорошо, - ответил я собеседнице, после чего подошел к очагу.

Время обеда прошло еще пару часов назад, но так как я все это время провел в лесу, поесть я не успел, а до ужина ждать было еще слишком долго.

Опять же, я еще и к Финну обещал зайти...

В любом случае, нужно было перекусить, так как есть хотелось, даже несмотря на лютую жару.

Ну и Апис от меня уже ждала выпивку.

Вон как сидит и смотрит.

Можно сказать, глаз не спускает...

Я тяжело вздохнул и покачал головой, а затем начал разжигать очаг.

Когда пламя начало ласкать дрова внутри, я сходил домой и в погреб, где взял все необходимое для приготовления сытного обеда.

Сегодня я собирался готовить суп, а также салат из свежих овощей.

- Мне потребуется мед, - сказал я королеве пчел, пока занимался ягодами для напитка.

- Хорошо, - пожала плечами она, продолжая сидеть на лавке.

Вскоре, небольшой рой пчел, "собравшись" в некое подобие руки, принесли пару темных емкостей, которые я уже видел ранее.

- Можно сделать послаще? - заискивающе поинтересовалась Апис.

- Да, - спокойно ответил я, продолжая превращать ягоды, как свежие, так и полусушеные в пасту в ступке.

- Спасибо! - радостно ответила хозяйка улья, после чего встала. - Я пока пойду займусь делами, - добавила она и приняла свою истинную форму.

Интересно, а чем она вообще занимается? Какие у нее обязанности в улье, кроме его контроля? - подумал я, провозжая миниатюрную девушку с крыльями взглядом.

Наверно, какие-то да есть, - решил я, после чего налил

воду в два котелка и в один забросил остатки мяса, что у меня были, а воду второго насытил своей маной жизни.

Если у Апис снова будет похмелье, то пусть уж оно пройдет у нее не так жестко...

Пока вода в обоих котелках закипала, я успел все подготовить все остальное.

Пюре из ягод, мед и алкоголь отправились в один котелок, остатки мяса, солонина и немного овощей в другой.

И теперь, мне оставалось только дожидаться, готовности, благо это было не сложно.

Поэтому я сел на лавочку и достал из кармана трубку и табак.

Несколько секунд я просто смотрел на них, а потом положил на лавку и встал.

Не хочется.

- А пойду ка я лучше искупаюсь! - решил я для себя, после чего сразу же направился в сторону реки, где в прохладной воде уже резвились Мрак, Вьюга и даже Лаки, которого брат с сестрой, зацепили мимоходом.

Уверен, что в такую жару даже он не против был окунуться в прохладную водицу.

Я же, только и хотел сейчас этого, поэтому быстро стянув с себя одежду, я запрыгнул в воду.

- Фуу-ух, красота! - облегченно произнес я, погружаясь в прохладную влагу по шею.

Ну, ничего скоро жара спадет, - вспомнил я слова Апис.

Вопрос только, что мне делать, когда начнутся дожди. И вообще, интересно знать, сколько они продлятся.

Надо будет поинтересоваться об этом у королевы пчел, - сделал я себе зарубку в памяти, а затем погрузился в прохладную воду практически целиком, оставляя на поверхности лишь лицо.

- Хорошо, - я закрыл глаза, но солнце светило так ярко, что это не особо помогло.

Пришлось подплыть к берегу, чтобы сорвать лист кувшинки, дабы положить себе его на лицо.

Стало гораздо лучше.

Я полностью поддался гармонии быстрой речушки, и так расслабился, что даже не заметил чужого присутствия.

Хорошо, что хоть пушистое трио было настороже и как только они зарычали, я сразу же резко поднялся из воды.

Каким же было мое удивление, когда я увидел Матильду, перед которой предстал полностью голым.

Глава 7

- Хм-м, а ты сложен лучше чем я думала, - смерив меня изучающим взглядом, произнесла Матильда, которую моя нагота не сильно-то и волновала.

- Благодарю, - спокойно ответил я.

И в принципе, мне следовало бы погрузиться обратно в воду, но почему-то делать это, откровенного говоря не хотел.

- И я смотрю, не стеснительный, да? - усмехнулась собеседница.

- Не вижу поводов стесняться, - честно ответил я, ибо за то время, которое я провел в этом мире, тело Иво успело видоизмениться, благодаря тяжелому физическому труду и тренировкам. Сейчас я уже не был тем доходягой, коим являлся когда впервые попал в этот мир.

Тело, благодаря хорошему питанию набрало массу, а также обросло мышцами.

- Ах-ха! - Матильда громко рассмеялась. - Согласна, - добавила она.

- А ты какими судьбами здесь? - поинтересовался я у собеседницы, ибо первый раз за все время видел, чтобы она так далеко заходила вдоль реки.

- Гуляю, - пожалала плечами черноволосая красотка. - Может, все же ради приличия оденешься? - спросила она, и я кивнул.

Пофлиртовал и хватит.

Хорошего, как говорить, понемногу.

Я вышел из реки, и накинул на себя одежду.

- Тише, тише вы чего? - произнес я, смотря на пушистое трио, которое вместе со мной покинуло водоем и теперь стоя на берегу рычали на кошек Матильды, которые снова были вместе со своей хозяйкой.

- Не нравлюсь я им, - спокойно произнесла собеседница, при этом смотря на моих питомцев без тени страха.

- Скорее, твои коты, - произнес я, посмотрев на холеных кошаков в черной, как смоль шерстью. Было в них что-то такое, что и мне не нравилось.

Плюс то видение. Да оно длилось всего мгновение, но я видел щупальца.

При этом своей интуиции я всегда привык доверять.

- А что с ними не так? - улыбнулась моя собеседница и присела на корточки. - Смотри какие милые, - произнесла она и начала гладить своих питомцев, которые сразу же начали мурлыкать.

- Ладно, возвращаемся, - сказал я пушистому трио, которое до сих пор выглядело очень напряженным.

- Что уже уходишь? - в голосе Матильды прозвучали нотки досады.

А вот наигранными они были или нет, мне было непонятно.

Владела своими эмоциями эта женщина, очень даже прилично.

- Много дел, - я пожал плечами.

При этом, я даже не соврал. Как-никак на очаге готовился мой обед, а заодно и выпивка Апис. Хорошо, что хоть перед уходом на речку, я отставил котелок в котором валился алкоголь подальше от огня, чтобы жидкость в нем не закипела.

да, при таком раскладе выпивка должна была готовиться гораздо дольше, но я и не собирался варить ее быстро.

Еще не хватало, чтобы королева пчел напилась до того мо-

мента, как она мне поможет...

- Ясно, жаль, - тем временем, ответила мне собеседница. - А-то я могла бы присоединиться, - лукавым голосом произнесла черноволосая красотка.

- Может, в следующий раз, - усмехнулся я, и взгляд Матильды изменился.

Сложно было уловить в нем весь спектр эмоций, но одно могу сказать точно, гнев и злость в нем точно присутствовали.

Ничего себе. Мои слова, что задели ее? - подумал я, спичкой чувствуя уничтожающий взгляд черноволосой красотки, направленный мне в спину.

Надо же, какие все ранимые, - усмехнулся я про себя. Видимо, эго у красотки было раздуто не меньше, чем у Сивура.

Хотя, все же нет.

С гостем с Ледяного континента, было сложно тягаться в этом вопросе.

Вспомнив своего нового знакомого, я невольно улыбнулся.

Интересно, чем он сейчас занимается? - подумал я. Наверняка, чем-нибудь интересным...

Сивур сидел за огромным столом напротив своего отца и нервно барабанил пальцами по каменной поверхности.

- Хватит, - властно произнес Йорлунг, смерив своего старшего сына недовольным взглядом.

Волк прекратил и взял в руки кубок, после чего отпил из него.

- Я пришел по делу, отец! - произнес Сивур, залпом выпив содержимое своей чарки.

Внутри оказалось какое-то терпкое и пряное вино, причем горячее.

Волк посмотрел на бокал в его руках и усмехнулся.

Он был явно зачарованным, причем магии в этом предмете было, как в хорошем магическом клинке.

И все ради того, чтобы содержимое кубка оставалось горячим.

- Говори, - тем временем, властно ответил старшему сыну Древний волк.

- Я насчет человека, который убил твоего очень дальнего потомка, - собравшись духом, произнес Сивур.

Его отец нахмурился.

- Ты о том деревенщине? Тот, что с континента людей? - спросил Йорлунг и взял в руки кубок, который стоял рядом с ним на столе.

Хотя, слово “кубок” не особо подходило для предмета в руках существа, которое жило в этом мире, не одну тысячу лет.

Сивур каждый раз пытался угадать, сколько же выпивки помещается в артефакт в руках его отца, но каждый раз ошибался.

Одно он знал точно. Кубок, даже несмотря на свои огром-

ные размеры - даже сама чаша предмета была высотой около полуметра, мог вмещать в себя, гораздо больше, чем можно было предположить, просто глядя на артефакт.

Когда-то давно, Йорлунг забрал этот кубок у самого Юрвина Скалы - короля подгорного племени, который по легендам людей, был ростом более пяти метров, а ударом ладони мог сотрясать саму твердь земли.

На самом деле, все это было не так. Сивур лично видел Юрвина и тот не сильно был выше своих сородичей - метра полтора в высоту, не более.

Любят же людишки все преувеличивать, - подумал старший сын Древнего волка и усмехнувшись про себя, произнес:

- Да, речь о нем.

- Хм-м, - Йорлунг смерил старшего сына изучающим взглядом. - Он жив? - удивленно спросил Хозяин Ледяного континента.

- Да, - кивнул Сивур, а буквально в следующий момент, широкоплечий мужчина, что сидел во главе стола, вскочил и резко опустил кубок на стол.

Каменная плита, что служила основанием для него предательски застонала и по ней пошли трещины.

А ведь это, к слову, был не обычный камень...

Это плита была вырезана из стальной горы и подарена Йорлунгу одним из вождей гигантов, что обитали в самом центре Ледяного континента - на Белоснежном пике.

Сивур и бровью не повел.

- Во-первых, ты сказал, что сам его убьешь, - холодным тоном процедил старший сын Древнего волка. - Во-вторых, скажу сразу отец. Не стоит его убивать, - добавил Волк и посмотрел в глаза своему отцу.

- Хе-ех! - усмехнулся Йорлунг, а затем щелкнул пальцами.

Мгновение и дверь в столовую, где они обедали зашла вереница приземистых широкоплечих существ с длинными бородами, каждый из которых тащил на плечах по две бочки.

- Не убивать, говоришь?! - громко произнес Древний волк, смотря на своего первенца. - Это, почему же?! - спросил он и взяв с плеч одного из слуг его замка бочку, ударом кулака пробил ее дно и начал наполнять ее содержимым свой кубок.

При этом, бочка быстро кончилась, а кубок так и не был наполнен.

Хозяин Ледяного континента откинул пустую бочку в сторону.

При этом он не прикладывал каких-либо усилий, но та все-равно с огромной скоростью пролетела сквозь всю столовую и врезалась в стену, разбившись на мелкие щепки.

Все же, силой Йорлунг обладал недюжей...

- Есть на это причины, - тем временем, спокойно ответил Сивур, и перевел взгляд со стены на отца. - Выслушай меня, а уже потом принимай решение. В общем, я думаю...

Вернувшись к дому, я первым делом проверил оба котелка.

- Отлично! - довольным голосом произнес я, убедившись что все прошло как нужно, даже во время моего отсутствия.

Бульон в супе закипел и мясо с овощами начали в нем вариться, а вода и алкоголь во втором, наоборот нет, что было правильно.

Во всяком случае, такая была у меня задумка.

И, стоило мне оказаться у очага, как ко мне сразу же подошла Апис.

- Ты что-то часто стала появляться в людском обличье, - сказал я королеве пчел. - Это может вызвать много ненужных вопросов, - добавил я, смерив хозяйку улья недовольным взглядом.

- Так нет никого вокруг! - возразила мне миниатюрная девушка.

Я покачал головой и ничего ей на это отвечать не стал.

Кто захочет, увидит и тогда сразу поползут слухи, но сейчас она была права и я действительно не ощущал чьего-либо присутствия.

Плюс, я был уверен, что если бы кто-то приближался к моему дому, то меня об этом уведомило бы пушистое трио, но все-равно.

Лишние слухи мне были не нужны. Уверен их и так про меня в Крапивицах ходило немало.

- Еще не готово, - произнес я, понимая зачем пришла

Апис.

Королева пчел нахмурилась и что-то непонятное буркнула мне в ответ.

- Может, я не за этим пришла, - недовольно произнесла она, явно обидевшись.

- Да? А зачем тогда? - поинтересовался я.

Моя собеседница задумалась.

- Не знаю, просто, - наконец ответила она и пожала плечами. - Кстати, видел как хорошо в последнее время растут Глориозы? - спросила меня Апис. - Это все из-за жары. Жаль она закончится сегодня, - добавила хозяйка улья, явно чтобы перевести тему разговора.

- Я обещал Айре цветок, - признался я собеседнице.

- Знаю, - кивнула королева пчел. - Кстати, видела что ты разговариваешь с черноволосой женщиной из деревни, - вдруг, произнесла хозяйка улья.

- Матильда? - немного удивился я такой кардинальной смене темы разговора.

- Да. Вроде ее так зовут, - кивнула миниатюрная собеседница.

- И? - спросил я, когда ничего дальше не последовало.

- Мой тебе совет. Держись от нее подальше, - оглядевшись по сторонам, произнесла Апис, а затем осмотрелась по сторонам, так как будто нас могли кто-то подслушать.

- Почему? - спросил я и улыбнулся.

- Не могу сказать, - покачала головой Апис. - Просто, по-

слушай меня, - добавила миниатюрная собеседница.

- Хорошо, - кивнул я, окончательно убеждаясь в том, что Матильда не так просто и вовсе не так, за кого себя выдает.

Ну, и ладно.

Мне же с ней не детей растить, - подумал я, после чего помешал ложкой суп в котелке, а тот что был с выпивкой отнес в погреб.

Апис все это время сидела на лавке и потягивала какой-то напиток из емкости, в которых она мне приносила меда.

Только в этот раз, они были больше.

- Что это? - спросил я хозяйку улья.

- Холодный нектар! - оживленно ответила она. - Хочешь попробовать? - предложила мне королева пчел и я подумал - а почему бы и нет, собственно?

Я протянул руку и Апис дала мне один из стаканов, которых на лавке у нее было несколько плюс тот, что она держала в руках.

Хм-м, а ведь и правда холодный, - подумал я, беря в руки емкость в виде цилиндра, которая была выполнена из темного материала.

А затем я попробовал и сразу же скривился.

Напиток оказался очень приторным и вязким.

Складывалось такое ощущение, что я просто пил холодный мед.

- Не понравилось? - усмехнулась королева пчел, когда я вернул чарку на лавку.

- Очень сладко, - честно ответил я. - Но при этом мне нравится, что он холодный. Как ты этого добила? - спросил я и моя собеседница усмехнулась.

- У всех свои секреты! - с довольным видом, ответила она.

- Ладно, - спокойно ответил я и пожал плечами.

На случай, если бы мне потребовалось что-то охладить, у меня всегда была Вьюга.

- Я так понимаю, обедать со мной ты не будешь? - уточнил я у Апис.

- То, что там? - королева пчел состроила гримасу отвращения, указала пальцем на котелок, где был мой суп.

- Верно, - кивнул я.

- Бее-е, - поморщилась собеседница. - Я такое не ем! - произнесла хозяйка улья и поднялась. - Ладно, увидимся позже, - произнесла она и щелкнула пальцами.

Стоило только ей это сделать, как все емкости с лавки, включая ту, что была у нее в руках забрали ее пчелы.

Вскоре она тоже приняла свою истинную форму и улетела.

Что ж, ее право, - подумал я, после чего попробовал то, что было в котелке.

До сих пор не хватало специй и соли, но до несмотря на это вкус был очень насыщенным.

Помимо супа, я еще нарезал себе свежих овощей, а также размял ягоды в пасту, которую смешал с водой.

Получился кислый морс, которому не хватало только одного.

- Выюга, заморозь воду, - приказал я белоснежной принцессе и она использовала технику своего духовного древа под названием “ледяное дыхание”.

Теперь мне оставалось лишь разбить и его и вуаля - освежающий летний напиток готов!

- Красота! - произнес я, попробовав охлажденный морс, который был самое то, в такую духоту.

Теперь, мне оставалось лишь поест, прежде чем начать сбор ягод.

А еще у меня были запланированы гости, поэтому все нужно было сделать очень быстро, ведь если начнется дождь, а ягоды будут не собраны, то все наши с Апис труды пойдут насмарку, чего допускать было никак нельзя.

Поэтому, я налил себе плошку наивкуснейшего супа и приступил к трапезе.

- Спасибо, что помогла, - поблагодарил я королеву пчел, когда все ягоды, которые отлично просохли на солнце пеке были убраны на чердак хлева.

- Да, пожалуйста! - ответила моя миниатюрная собеседница, после чего отпила из своего стакана

Апис издала странный звук, похожий на радостный визг, но я был уверен, что человеческая гортань была не способна на что-то подобное.

- Ты был прав! - произнесла королева пчел. - Со льдом и правда вкуснее! - добавила хозяйка улья. - А еще, как будто

бы с ним и самого напитка больше!

Я невольно улыбнулся, ибо улыбка Апис вышла очень разительной.

И ведь много ли ей нужно для счастья?

- Рад, что тебе понравилось, - ответил я королеве пчел, после чего тоже сделал глоток из своей кружки в которой был обычный морс.

У меня конечно были мысли добавить туда немного нектара, что пила хозяйка улья, но я здраво рассудил, что в жару лучше пить кислое, чем сладкое.

Плюс, перед гостями я по совету Гэвина не стал пить алкоголь, даже легкий.

- Очень! - произнесла Апис. - А что дальше? - вдруг, спросила она.

- Ты про что? - поинтересовался я.

- Про наше взаимодействие, - усмехнулась королева пчел и снова сделала глоток.

Хорошо, что она хотя бы научилась смаковать напиток, а не выпивать его сразу в один присест.

- Посмотрим, - ответил я и посмотрел в сторону своих плантаций, где у меня росли хмель, и солод.

Благодаря земле, насыщенной магией жизни, постоянным поливам и благоприятной температуре, все всходило очень быстро, поэтому скоро уже можно было собирать урожай.

И вот тогда-то и начнется самое интересное.

Ведь если верить словам Сивура, то многое зависит от то-

го, научусь ли я варить вкусную выпивку...

Глава 8

- Иво! Рад тебя видеть! - радостным голосом произнес Финн и на его добродушном лице появилась довольная улыбка.

Встретил он меня, к слову около калитки к которой я вместе с Вьюгой и мраком, подошел в назначенное время.

- И я тебя рад видеть, Финн, - честно ответил я здоровяку и протянул ему руку в знак приветствия.

Мы обменялись с ним крепким рукопожатием.

- Гэвин сказал мне, что ты придешь и я решил встретить, - тем временем, сказал мне муж Марты, а затем заговорчески подмигнул.

- Что? - спросил я, когда отец Аники кивнул мне в сторону лавки.

- Сейчас, - он осмотрелся по сторонам, и поняв что никого кроме нас тут нет, вытянул откуда-то из шаровар бутылку с мутной жидкостью внутри. - Будешь? - спросил он.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.