



Сказ о ведьмаке: До и после

Денис Смирнов

Денис Смирнов

Сказ о ведьмаке: До и после

«Автор»

2026

Смирнов Д. Ю.

Сказ о ведьмаке: До и после / Д. Ю. Смирнов — «Автор», 2026

«Сказ о ведьмаке: до и после» — это история о молодом ведьмаке, который ищет могилу своего отца. Герою помогает бард, сочинивший песню о знаменитом ведьмаке, "отце" героя, и его трагической судьбе. В книге рассказывается о событиях до и после событий «Сказа о ведьмаке», и о том, как герой узнаёт о судьбе своего "отца" и пытается найти его могилу.

© Смирнов Д. Ю., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава I	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Денис Смирнов

Сказ о ведьмаке: До и после

Глава I

в которой повествуется о том, как молодой герой, чьё имя пока скрыто, встретил в таверне барда Малюту — и как эта встреча стала началом пути, полного опасностей и тайн.

*«Судьба плетёт узор из встреч и дорог,
И каждый шаг — её же урок.»*

В броне кольчужной
С мечами за спиной
Младой герой наш шел
И шел он пешим,
Пока таверну не встретил на пути.
В нее решил он все ж зайти.

В таверне той и шум, и хохот,
Встречают паренька.
А тот в переднюю проходит
Садится смирно, но пока,
Он там садился
Раздалась лютня у певца.

Тот сказ сложивши о любви,
Любви слепой, запретной,
Пел о герое- ведьмаке
И о подруге его- ведьме.

Внимание героя приковано к тому
Пока таверна вся танцует
Не до этого, герою ведьмаку
С ним он после потолкует.

В песне той, история была
И о смерти ведьмака,
И даже смерти ведьмы,
А таверна вся притихла и ждала.

«Так закончилась история сия,
Спасибо публике всей за вниманье!»
-Бард сказал уйдя со сцены,
Под овацьи, герой решает подойти.
Но толпа стоит как чаща,
Чаща леса, что не пройти.

Сквозь толпу герой пробился,
А от певца и след простыл.

И как герой наш не старался
Но следа его он так не нашел,
И обернувшись к черно-ходу
Заметил двух, исчезнувших все ж в нем.
Герой наш долго и не думал
Давай за ними, все же след
И оказавшись вмиг снаружи
Наблюдал такой он инцидент.

Рядом с бардом была дева
Одетая в роскошнейший кафтан,
А припирая барда, одной левой,
Стоял громила, тот был пьян.
«Давай все денюшки на бочку
И без глупостей, ты, бард.
А не то, тебя я тут прережу»
«Аккуртаней, не запачкай мой кафтан»
Герой в миг тот за меч схватился
И грабителем сказал:
«Отпустите барда и не медля»
И тогда он меч достал.

И тут хохочущий громила,
Повернувши голову сказал:
«Да ты ишь кто? Да это ль важно
Бьянка, бей!- и на героя та пошла.
Но герой не из робкого десятка был,
Отбив удар и сделал финт
Он тут же взял ту в у плененье.

Теперь послушай-ка сюда-
Сказал герой без страха, сожаленья
-Сейчас отпустишь ты, пуцу и я,
И разойдемся, как тебе идея?

Громила нож приставивши к певцу,
Промолвил сухо, что пойдет на это.
«Но без шуточек, а то прибью...»
И тут же потребовал деньгу.
«И ты...» — но в это время,
Девчушка ударила под дых,
Но герой, ее ломивши руку,
Закрутил и пуще прежнего вскричал:
«Что же это все ж за шутки?»
Подойдя на расстоянии руки,
Они плененными все ж обменялись,

Но громила с черной бородой сказал:
Отдай нам долг и все забудем
Герой достал тогда кошель,
И бросив его громиле в ноги,
Сказал, что им проблемы не нужны,
И на том конфликт окончен.

Те подняли цел кошель
И переглянувшись ушли,
Оставивши наедине героя
С певцом, чтоб те молву вели.

Но на молву нет времени у них
Герой уверенный в погоне
Говорит певцу, чтоб тот утих
И нужно выбирать им на волю.
Тот кивнул и указал на лошадей,
Что от жары скрывались в стойле,
А посетители вдруг став побоевой
Поймать героев все ж решили.

И взяв у конюха коней,
Принялись их гнать галопом
И по тем бежа дорогам
От беды они оторвались.

Пред взором их была равнина,
Раскинувшись рядом, у реки.
И одиноко там стояло древо,
Погнутое от ветра в сторону воды.

Прекрасно место для привала
Сказал взволновано певец
И путешествию пришел конец,
А точнее, мнимую погоне.

Зарево клонится к закату
И наступила тишь да гладь
Для того, чтобы герои сладу
Решили все о друг-друге разузнать.

К древу лошадь привязав,
Герои на траву уселись,
Возле, разведенного костра
Завязались беседы.

«Звать меня Малютой.
Я бард и песенник, вот так,

А тебя герой как величают?
Ведь не успели познакомиться тогда...»
Ведьмак поближе наклонился,
Так чтоб был костер в глазах:
«Своего имени не помню,
Но все зовут меня- Мстислав»

«А не помнишь почему?»
-Малюта вопрошает
И Мстислав ему
Немедля отвечает:
«Дело было то давно,
Лет шесть тогда мне было,
Зима крепка тогда стояла
И было холодно в ту ночь
И было слышно ржанье
Ржанье тысячи коней,
Что к деревне быстро мчались
Мать моя тогда скорей,
Ведь нету времени на сборы,
Мне сказала: «В лес, быстрее!
Беги и назад ты не смотри...»
И я послушался, бежал...
Бежал, казалось так,
Что был быстрее ветра
И обессилив, я рыдал
Упав о покрыту снегом землю.

Вдали было зарево, рассвет,
Но не рассвет, а свет деревни
Сквозь деревья пробивался
А я чувствовал беду
И мне хотелось забиваться.
Греть было некому меня,
Летевший снег падал на щеки
И обжигал, с бедой родня
В лесу этом, слышны крики,
А их слушать я не мог,
И руками закрывши очи,
В древа я залез дупло.

Дальше было все в тумане,
Меня забрал владыка сон,
А очнулся я от длани,
Ведьмака, что трогает меня
И я очнулся ото сна.
Все сжималось внутри,
Не то от хлада иль от страха.
Хотел было уж бежать,

Но у меня не получалось.

Ведьмак мне слезы утерев,
Укутав взял к себе на руки
И сердце в страхе замерев,
Но не долго были эти муки.
«Тебе свезло, что жив остался»,
- Сказал ведьмак поднявши в миг
- «Отвезу тебя в деревню,
Там отопреют тебя в миг».

И взобравшись на коня
Мы отправились в дорогу,
Но не долгой та была.
От воспоминаний осталось пепелище
И нас встречала тишина
На очах моих опять слеза.

В ушах моих лишь крики, стоны.
Меня спросили- «Что случилось тогда?»
И я с болью начинаю
Говорю про все, что слышал я.

Тогда ведьмак обнял, утешил
И мне с улыбкою сказал:
Что заменит мне отца,
До той поры, он даст совета
Но отправится должны
В ведьмачью твердыню Обета...

На том герой закончивши рассказ
Певцу сказал вперед клонившись:
В той песне, я его узнал
И мне б найти его бы тельце
—Так зачем оно тебе,
Оно без жизни, бездыханно?
—Есть же способ оживить,
Я о нем давно узнал
Так что? Поможешь?
Герой наш вопрошает,
А в ответе слышит: Помогу
За градом он лежит в пещере.
—Откуда это ведомо тебе?-
Его герой перебивает.
—Так мне братья поведали,
Что от костра его спасли.

Костер и говор затихали
Уже темно в ночной глуши.

Спать героев они заставляют
Под ночные звуки тишины.

Ведмак наш спит и видит сны,
А в том во сне стоит Анастасия
И герою правду говорит:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.