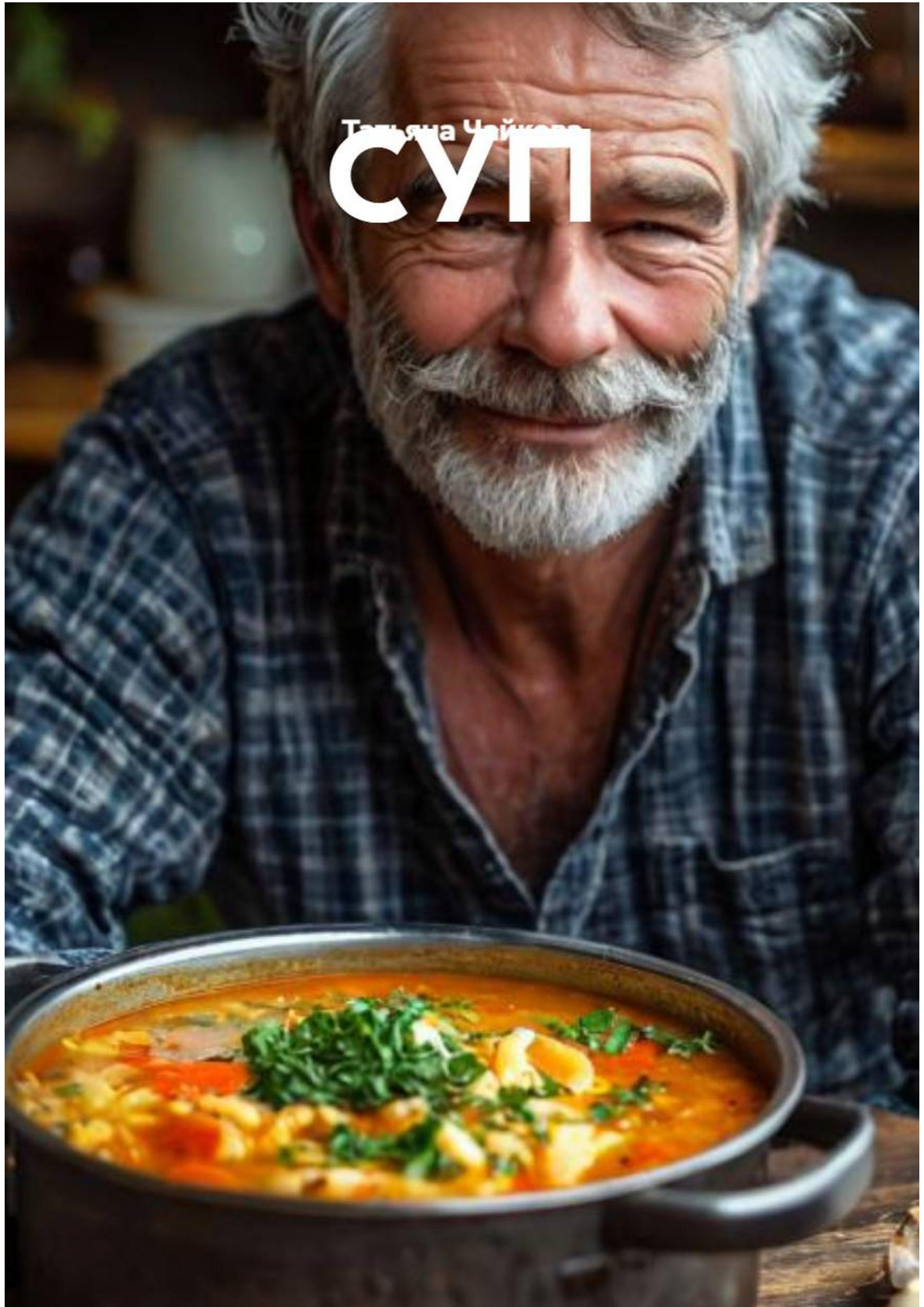


Татьяна Чайковская

СУП



Татьяна Чайкова

СУП

«Автор»

2026

Чайкова Т.

СУП / Т. Чайкова — «Автор», 2026

Как обычная кастрюля супа может испортить вечер, отменить свидание, а может даже целую любовную историю. Сюжет взятый из реальной жизни.

© Чайкова Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Татьяна Чайкова

СУП

Глава

Суп

Если бы Олегу лет тридцать назад кто-нибудь сказал, что остаться на ночь у женщины ему помешает банальный суп, он счёл бы это бредом сумасшедшего. В двадцать ведь как? Почти всегда выходишь из дома без чёткого расписания, без понимания, когда вернёшься, и, конечно, без зубной щётки и запасных трусов. А тут суп!

«Ну, я же говорила...» — ехидное лицо кармы смотрело на Олега со старой фотографии глазами его первой жены Розы. Сто лет, кажется, эту Розку не видел, а злит как вчера. Вот просто одним своим видом. Благо дома никого, и можно вслух от души огрызнуться: «Говорила она! Ванга Самуиловна!». На этой «оптимистичной» ноте иллюстрация былого семейного счастья легла на полку «мордой» вниз. Кстати сказать, в эдакой «позе» она пребывала частенько. Вообще непонятно, как она не угодила в бездонные недра холостяцких шкафов или не нашла своё последнее пристанище на городской свалке. И пусть кто-то считал Розу единственно верным ориентиром в жизни Олега, он сам был категорически против — ведь с Розы всё и началось...

Когда-то в середине 90-х, к огорчению интеллигентных родителей, Олег увлёкся блатной романтикой и стал «гастролировать» по местным рынкам, присматривая, что плохо лежит. Правда, длилось это недолго: благородные гены взяли верх, и желание стать честным человеком однажды поразило его, как гром среди ясного неба — окончательно и бесповоротно. Вот только жить без образования и перспектив в охваченной хаосом стране благородному человеку без денег было сложно. И, как многие в те времена, Олег выбрал тернистый путь эмиграции.

К счастью, на тот момент у него было богатство, которое не купишь ни за какие деньги — безупречная статья 25-летнего голубоглазого красавца, за которым, говоря словами Остапа Бендера, любая «пошла бы на край света, задыхаясь от любви». А тут Роза — маленькая, пухлая еврейская девочка. У неё просто не было шансов.

Договорились на берегу: ЗАГС, эмиграция, развод. Роза кивнула и тут же внесла изменения в самый первый пункт плана, явившись в ЗАГС в виде розового шара из немислимого количества фатина. Олег стойко перенёс эксцентричный образ новоиспечённой супруги и последовавший неизвестно откуда взявшийся банкет, где он на всякий случай напился до беспамятства. Уже на следующее утро ему ясно дали понять, кому в этом доме «слово не давали». Но Олег терпел. Ему очень хотелось честной и, желательно, богатой новой жизни на берегу моря, пусть и ценой маленькой хитрости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.