

**А.В. Манин-Уралец**

**Шансон в тебе  
самом.  
Сборник 19**

18+

А.В. Манин-Уралец

**Шансон в тебе самом. Сборник 19**

«Автор»

2026

## **Манин-Уралец А.**

Шансон в тебе самом. Сборник 19 / А. Манин-Уралец —  
«Автор», 2026

В сборнике 19 «Шансон в тебе самом» представлены произведения автора в стиле шансона, которыми он словно бы рекомендует его не столько для исполнения вслух, сколько для пения или же простого чтения в собственной душе, про себя. Шансон, а также вызываемые для его создания всевозможные чудные перипетии окружающего мира, требующие порой стихотворного отражения, присутствуют в сознании каждого человека, не оторванного от повседневной жизни общества и каждой его отдельной живой души. Своим «стихотворным шансоном» автор будто вступает в беседу одновременно с окружающим миром и с теми, кого представляет за чтением той же самой музыки смыслов о нашем повседневном быте и любви, которую поет и слышит он сам. Сам в себе. Оттого и название сборника - «Шансон в тебе самом». А его слоган - Тысяча и одна песня любви.

© Манин-Уралец А., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

Струятся косы	5
Не позвонит	6
За воротами	8
В скоростях	10
Исполинские холмы	11
Объяснимое	13
Соседка	14
Отзывчивость	15
Плавный круг	16
Снопы	17
Веретено	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# А.В. Манин-Уралец

## Шансон в тебе самом. Сборник 19

### Струятся косы

Излишек веры в кротость женщин,  
Подвел тебя, как идеал,  
В твоей судьбе немало трещин,  
Но есть и полыньи финал...  
И был, словно Атлант, накачен,  
И свод небес в любви держал,  
Был счастлив, но Тянь-Шань назначил  
Тебе в потоке льдов финал.  
Атланты и Кариатиды,  
На их плечах небесный свод.  
А на плечах твоей - Арктиды  
Тянь-Шанских гор который год.  
Оттуда рек струятся косы,  
Идут через людской поток.  
Мосты по ним. И шторм сбросил  
С моста души живой глоток.  
Мосты по ним. И шторм сбросил  
С моста души живой глоток.  
И тот глоток на перекатах,  
Во всяких признаков судеб,  
Среди булыжников горбатых,  
Вдруг сделал реку, словно Зевс, -  
Наполненной до ее края;  
И пена заструилась в ней...  
Нет, я по мифам не мытаю.  
Твоей души не постигаю.  
Храни секрет судьбы своей!  
Излишек веры в кротость женщин,  
Подвел тебя, как идеал,  
В твоей судьбе немало трещин,  
Но есть и полыньи финал...  
И был, словно Атлант, накачен,  
И свод небес в любви держал,  
Был счастлив, но Тянь-Шань назначил  
Тебе в потоке льдов финал.  
А я держу в высотах счастья,  
Атлантом, - виды на мечты.  
Стоят мосты. Но и в ненастье  
Они теперь почти пусты,  
Они теперь почти пусты...

## Не позвонит

А друг опять не позвонит,  
Обижен, что увел подругу,  
А друг опять не показнит,  
Он просто сгинул с жизни круга  
А друг опять не позвонит.  
Он путь избрал далеких странствий.  
А друг опять не показнит  
Несправедливым спором страстным.  
А друг опять не позвонит,  
Обижен, что увел подругу,  
А друг опять не показнит,  
Он просто сгинул с жизни круга.  
А друг опять не показнит,  
Он просто сгинул с жизни круга.  
Теперь не стоит ждать звонка,  
Не стоит ждать и наказания,  
Не нужно трогать, где пока  
Его вина в твоём страданье.  
Не беспокоить и вины  
От самокритики усталой.  
Казалось: змей обожжены  
Укусом. Вышло – жалким жалом.  
Теперь – один. И никогда –  
Твои слова не повторяются.  
Но, вдруг, - и Там ты, как всегда,  
С судьбой пытаешься бодаться?!  
Но, вдруг, - и Там ты, как всегда,  
С судьбой пытаешься бодаться?!  
Ты многим портил кровь любовью,  
И женщин верных уводил,  
Но той же вдруг ожегся болью,  
И этой боли не простил.  
И, если так, умерь пожары,  
Хотя бы, Там, - и поделом!  
Ведь здесь грозят мне жизни жалом,  
Тебе же – смерти вертелом.  
Но ты не корчишься от жара;  
Лишь суть твоя кипит в огне.  
От твоего бывшего дара –  
Все, как и было. Лишь во тьме.  
Но этим даром не ответишь,  
Былому фетишу любви,  
Не стоит больше славить фетиш –  
Не беспокоить быть вины.  
Не беспокоить и вины  
От самокритики усталой.

Казалось: змей обожжены  
Укусом. Вышло – жалким жалом.  
Теперь – один. И никогда –  
Твои слова не повторятся.  
Но, вдруг, - и Там ты, как всегда,  
С судьбой пытаешься бодаться?!  
Но, вдруг, - и Там ты, как никогда,  
С судьбою хочешь разобраться?!  
С судьбою разобраться...

## За воротами

Кто-то взвесил остаток души,  
И, в пришедшем увидев крещенного,  
С дерзкой мыслью, как ангел, решил  
Дать вдове в нее сильно влюбленного...  
За воротами счастье иное,  
И жена там чужая мила,  
Друг мой добрый, будь в новом спокоен,  
Нас с женою тропа не свела.  
Если только однажды решишь,  
Что пора дать жене друга жизни,  
Может где-то и разрешишь  
Быть счастливою ей в твоей тризне.  
Если только однажды решишь,  
Что пора дать жене друга жизни,  
Может где-то и разрешишь  
Быть счастливою ей в твоей тризне.  
Мне ворота твои не забыть,  
Дом не броский за теми воротами,  
Друг веселый. И – мне не звонить  
От ворот в твою жизнь с приворотами.  
Частью счастья казалась та жизнь!  
Где сейчас – с пересмешкой играющей –  
Властный ангел, присев на карниз,  
Новой жертвы ждет, передыхающей.  
Если только однажды решит,  
Что пора дать жене друга жизни,  
Может ангел и разрешит  
Быть счастливою ей в твоей тризне.  
Ангел, взвесив остаток души,  
И, в пришедшем увидев крещенного,  
С дерзкой мыслью решая, решил  
Дать вдове в нее сильно влюбленного...  
Да, мила мне иная жена,  
Но сказал бы я ангелу ласково:  
Не моя в том желанье вина,  
А твоя – друга в бездну затаскивал!  
Ты бы лучше еще полетал;  
И - в гордыне безбрежной, безустальной -  
Лучше б злого врага поискал,  
Да судил его, мерзкого, в пустыни.  
Или: взял бы свой меч, свой сосуд,  
И, сыскав урожая ристалище, -  
Совершил окаянный свой суд  
Над ворон распоясанным граищем:  
Где – над правдой – лжи мерзостной гам,  
Где - крещеных берутся докрещивать.

Необъятные мерзость и срам -  
На бездушных весах души взвешивать...  
Мне ворота твои не забыть,  
Дом не броский за теми воротами,  
Друг веселый. И – мне не звонить  
От ворот в твою жизнь с приворотами.  
Частью счастья казалась та жизнь!  
Где сейчас – с пересмешкой играющей –  
Властный ангел, присев на карниз,  
Новой жертвы ждет, передышающей.  
Кто в расчет наши стоны берет?!  
Дух беспечен и в доме натопленном.  
Не забыть мне беспечных ворот.  
Не закрыть запоздалыми воплями!..

## В скоростях

Летит без горба «Запорожец» -  
Мечта: под сто уже летит!  
Его непостижимой дрожи  
Пока неведомы пути.  
Тот пощадил нас запорожец.  
Но в другой рубке за полет -  
Однажды выскочил из кожи  
Тот дух, что ныне уж далек...  
Его теперь гамаг галактик  
Качает тихо в небесах.  
И дрожи нет, чтобы придать ей  
Значенье жизни в скоростях.  
И дрожи нет, чтобы придать ей  
Значенье жизни в скоростях.  
И кудри светлые, блондина –  
Туманности в песчинках звезд -  
Висят ажурною гардиной  
Над взглядом,  
Полным поздних слез.  
На что ты смотришь, словно светишь?  
Одна любовь в твоих глазах!  
Но ты на это не ответишь:  
Увяз в небесных тормозах...  
Но ты на это не ответишь:  
Увяз в небесных тормозах...

## Исполинские холмы

Души приют в приглядном свете.  
Вот - светел его лик простой;  
Всеми любим; к друзьям приветлив;  
В душе широк.  
Вдали - верстой...  
Возвышенности там приволье.  
И - за забором деревца.  
Здесь рыбаки, как в синем море;  
Как в тихом штиле паруса.  
Огромное здесь черно царство,  
Где, - в неизбежности тоски, -  
Не ощущается мытарства  
Души твоей. Ведь как легки  
Ее шуршащие полеты –  
В руках весь мирозданья круг!  
Ты открываешь двери взлета  
Тем, кто в них постучался вдруг.  
И вот ступают на ступени,  
Все выше, в мир, передохнуть;  
Здесь царство шумное. И двери  
Ты прикрываешь. Множишь путь...  
Всегда тот путь открыт для сердца,  
Приемлющего мир людей,  
Их царства, где открыты дверцы  
Сердец... Заходит и злодей.  
Без них не может быть сравненья –  
В чем доброта, души рукав.  
Итог всей жизни – в Откровенье.  
Но до тех пор еще, пока  
Есть то: чем озабочен сильно,  
Что требуется в мир пустить –  
Дорогой в жизни непосильной  
Путь к счастью сыновьям мостить!  
Но это сделано. Ты ж - в царстве,  
Где исполинские холмы.  
В своем же жизненном мытарстве  
Грустя, мытаем память мы.  
Ведь все мы тоже, все мы тоже –  
Холмы и доли, и поля...  
Мы жизнь всегда чуть-чуть итожим.  
Хотя Бог скажет: «Это зря!  
Здесь колдунов и так без счета.  
И ангелов бы пожалеть!..»  
О, добрая душа! Полета! –  
Штурвал Небес бы – и лететь!..  
Здесь колдунов и так без счета.

И ангелов бы пожалеть!..»  
О, добрая душа! Полета! –  
Штурвал Небес бы – и лететь!..  
Штурвал Небес бы – и лететь!..

## Объяснимое

Дом. Кошка. Подоконник. И пора  
За варкой провести остаток суток -  
Чуть-чуть покраше, чем они с утра:  
Резиной тянут время... Слух – он чуток!  
Пришел ли сын? А кошка, как загадка -  
То будет мыслью тайной всех встречать,  
То сделает хвостом: «Я в этих прятках  
Со временем, простите, ни при чем!»  
Что ей за дело спорить - с тем, что скачет:  
Тик-такает... А где же «Кити-Кэт?...»  
Всем дай еды, и сытной, - не иначе, -  
И вкусной... Впрочем, здесь другой и нет.  
Всем дай еды, и сытной, - не иначе, -  
И вкусной... Впрочем, здесь другой и нет.  
А вот и сокол ясный на пороге...  
А вот соколики еще. Спешит любовь...  
Кто опять в дверь? Соседи? Ради Бога,  
Всех приглашаю: чистите морковь...  
«Не ем моркови!» - кошка все мяучит  
В своей неведомой кошачьей маяте.  
Взяла бы фартук, чем мяучить, лучше,  
Да подошла помощницей к плите!..  
Да, ладно уж, сиди, душа, мяукай!  
Я здесь одна за всех, пока могу!..  
А на душе необъяснимой мукой  
О пожитом. И тоже – набегу...  
А на душе необъяснимой мукой  
О пожитом. И тоже – набегу...

## Соседка

За семьдесят, а все еще блондинка,  
Соседка, дочь блондинка, крепок род...  
Ее зову к себе я: «Посидим-ка»,  
Не знал, что скоро небо заберет...  
Рядок к рядку. Дом строится:  
Заимкой, пока еще, тот строящийся дом.  
А ты придешь: «Остынь хоть, посидим-ка!  
Да и покурим...» В шутках ни о чем...  
Соседка, лет за семьдесят. Поддержит  
Разок другой затяжкой. Не форсит  
Душой своей; хоть ей закат и брезжит -  
Веселая, искрит, - как фероцит!  
За семьдесят, а все еще блондинка,  
Соседка, дочь блондинка, крепок род...  
Ее зову к себе я: «Посидим-ка»,  
Не знал, что скоро небо заберет...  
Чиркнешь им по осколочку гранита -  
Огня, как всплеск салютов в полный залп!  
А я все подставляю свою спину:  
Черкай, черкай, а я пока – в подвал...  
Еще не докопал сырой землицы;  
Вот выстрою – покурим здесь еще!..  
И искры вдруг – форсит крылами птица...  
И падающей искры шепоток...  
Еще не докопал сырой землицы;  
Вот выстрою – покурим здесь еще!..  
И искры вдруг – форсит крылами птица...  
И падающей искры шепоток...  
И падающей искры шепоток...

## ОТЗЫВЧИВОСТЬ

Жена мне варит борщ и трет пространство.  
Все трет и трет, а ты сидишь молчишь.  
Как дятел я, в мозгу нет постоянства,  
Хоть шум вокруг, хоть бытовая тишь.  
Кольшет лес пространства, не устанет;  
И ветер уж утихнет, - тот – свое:  
В тиши вдруг возникают духов тайны;  
Их в шелесте листвы – видать – жильё.  
И в беспокойной жизни леса - чище.  
Отзывчивостью дятла стук в кору:  
Иной решит – себе он пищу ищет;  
Другой: нет тли - порядок есть в бору.  
Печатная машинка, словно дятел:  
Стучит, стучит: все чистит мир большой.  
Перестарается – пришлет мне лесной ангел  
Того, кто все наладит, и – с душой!  
О, старая «Москва», - что в заповедник,  
Компас забыв, на лето забрела!  
Скажи спасибо, что лесной чудесник -  
Отзывчив, к твоим думам и делам!  
О, жители далекого Уралья!  
Земля родная дальних островов!  
О, чудные озера заграалья,  
В которых святость, треск земных оков!  
О, человек, чей дух в лесу витает,  
Проходит ветром над волной озер!  
Мои труды давно Москва читает,  
В том есть и твой, пусть малый, но узор!  
В том есть и твой, пусть малый, но узор!

## Плавный круг

Соколица с подрезанными крыльями  
Сидит в светлице, в золоте стекла.  
Мир виден хоть и солнечным, но был ее  
Была гораздо краше; и светла!  
Летала в поднебесьях, редко на земь  
Спускалась, сделав долгий плавный круг.  
Но годы шли, и, под конец опасен  
Стал каждый круг, жизнь приземлилась вдруг.  
Лишь то еще по сердцу лапотошенькой –  
Чуть успокоит: что кругом было,  
С небес упали также, как горошинки,  
Родные души, ищут здесь жилье.  
И хорошо еще, что Муська, как подруженька.  
И дочь тут, внучки, зять и женихи...  
Эх, вот пошли б, как встарь устали ноженьки!..  
Эх, снова бы к плите, да не с руки...  
А что затем? К чему пустые присказки,  
Когда вся сказка где-то позади?  
И мысли, как коты по Муське, рыскают;  
И - как Любовь, угасшие мечты.  
Но - была Вера. И она - останется  
Вокруг всего, на что был брошен взор.  
И ничего в душе ее не мается;  
В улыбку превращен небес укор...  
И ничего в душе ее не мается;  
В улыбку превращен небес укор...

## Снопы

В поле жница, снопы вяжет  
В перевясло, да торчком:  
Чтоб пшеница не обвяла,  
Вскоре, - и в стога, гуртом.  
Чтоб под солнцем подсушилось,  
Но не долго - стог не ждет.  
Все спешит, как поспешилось  
Лету красному. Итог  
Лета красного надеит  
На богатый урожай.  
Будет сладостей для деток!  
Будет сладок каравай!  
Будет сладостей для деток!  
Будет сладок каравай!  
А любовь – то не главнее  
Всех хозяйственных забот.  
А любовь – она вернее:  
Мне и брат, и сват – мой Бог!  
Про другую – не отвечу,  
Та - есть столп столпов в огне:  
Не сгорают мои свечи,  
Богом данные, во мне!  
Не сгорают мои свечи,  
Богом данные, во мне!  
Все хозяйства на прищепках;  
На плите; где в клумбах цвет;  
И в надеждах, - да не шатких! –  
Заслужить Прощенья Свет!..  
И в надеждах, - да не шатких! –  
Заслужить Прощенья Свет!..  
Заслужить Прощенья Свет!..

## Веретено

Путь Екатерин столь многогранен -  
Грани те прощупать не дано  
Даже и Творцу. Ему не надо,  
Чтоб не пряло в нем веретено.  
Высекает искры этих граней -  
Брызжут они, как любовный сноп.  
И кто ими в сердце был поранен,  
Тот избранник. И Овца, и Поп.  
Все в таком святом союзе равны.  
Грань другая – суета в делах...  
Все сверкает этот многогранник,  
Не найти концов его никак...  
Все сверкает этот многогранник,  
Не найти концов его никак...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.