

Анна Вебер

Тайная Связь

18+

Анна Вебер
Тайная связь

«Автор»

2026

Вебер А. С.

Тайная связь / А. С. Вебер — «Автор», 2026

Эта книга - сборник небольших рассказов-событий представленных в основном от первого лица, то есть глазами их непосредственных участников. Постепенно в этот сборник будут включены рассказы на разные темы об уюте и экстриме, о природе и о войне. О наших чувствах и о наших привычках. События описываемые здесь вымысел и поэтому не имеют ничего общего с реальностью, хоть порой невольно принимаешь представленную действительность за чистую монету.

© Вебер А. С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Когда пустеет чашка с кофе	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Анна Вебер

Тайная связь

Когда пустеет чашка с кофе

Иногда моя незаметно опустевшая чашка с кофе может повергнуть меня в уныние. Как и мысли о нескольких лишних килограммах, которые я незаметно набрала, несмотря на все обещания и клятвы, данные самой себе. Да что таиться, страшно подумать, как много поводов для грусти роится в этой маленькой квартирке, пока я допиваю кофе за купленным в кредит столом. Одна. Одна из сотен бедолаг, запертых в клетках-ячейках нашей обветшалой, похожей на безликую костяшку домино многоэтажки.

Но сегодня ничто из этого меня не огорчает. Сейчас я чувствую особую силу внутри, которая перевешивает все мелкие неприятности, и я улыбаюсь. Я рада, что в моей жизни случаются такие минуты, когда грани реальности стираются в глухой тени, а мой внутренний мир переплетается воедино с бесконечностью вселенной.

Ну разве это не чудо — сидя на скрипучем стуле — вдруг перенестись в другое измерение? О, если наша жизнь — игра, то это настоящее читерство! И этот ментальный побег из капкана реальности скоро будет запрещён. Но пока для меня нет ограничений.

Я могу перенестись в любой момент своей жизни или примерить совсем другую, незнакомую мне жизнь. Я могу почувствовать то, что природой мне не суждено ощутить. Если захочется, я могу упиваться сиянием роскоши, той самой, которая в реальности заносчиво смотрит на меня с экрана...

Но что эта роскошь? Если богатство — это всего лишь золото мира, то раздайте эту мелочь нищим. Я хочу намного большего, волшебного “того, не знаю чего”.

И вот из тысяч летучих фотонов я собираюсь в единое целое на весеннем лугу. Да, на том самом, залитом тёплым майским солнцем. Я ощущаю тяжёлый, пьянящий запах трав и будто даже чувствую их сочный вкус, сдобренный сахаринками полевых цветов. Одновременно я внутри этого мира и снаружи его. Паря над лугом, я вдруг вижу себя со стороны — белобокой Бурёнкой, пасущейся на пёстром от цветов косогоре. Жую и жмурюсь от солнышка и удовольствия.

Какая манящая нелепая прелесть — остаться Бурёнкой навеки.

Только пора возвращаться. И чёрная воронка мироздания увлекает меня в кошмар привычной реальности.

Я проношусь через глухой тоннель бесперспективной работы, падаю в бесконечную пропасть долгов, обида рвёт меня на части, и усталость вгрызается в мои кости. Да, я снова в маленькой квартирке. Без сил. Распята на стуле у купленного в кредит стола.

К счастью, мне удалось украсть из своего путешествия крупницу чего-то волшебного. И теперь, несмотря на слабость, я понимаю, как прекрасно быть собой. И мне больше ничего не нужно и ничего не хочется. Разве что прилечь. Прямо на этот чудесный и мягкий ковёр, чей узор напоминает потёртый принт паркета на дешёвом линолеуме.

Я медленно сползаю со стула, брыкаюсь на пол. И очередной шприц, в котором воображения перемешались с моей кровью, катится по затоптанному полу.

— Ой-ой! Анечка, — шепчу я сама себе, — такие вещи стоило бы приберечь от посторонних взглядов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.