

A detailed illustration of a bedroom. In the foreground, a bed with a wooden headboard is covered in a light blue floral-patterned duvet and pillows. To the left, a window with light blue curtains looks out onto a bright day. On the windowsill, there is a green plant in a white pot and a yellow alarm clock. To the right of the bed is a wooden nightstand with a lamp that has a white shade. In the background, a tall wooden bookshelf is filled with books. A small framed picture hangs on the wall above the nightstand. The overall atmosphere is warm and inviting.

Аля Лесина

Исправленному верить

Аля Лесина

Исправленному верить

<https://litres.ru/74057749>

SelfPub; 2026

Аннотация

Хотелось бы вам хоть на денёк вернуться в своё детство? В счастливое, беззаботное время? Многим бы хотелось, а вот Ане Сорокиной это удалось...

Аня празднует своё сорокалетие, а на следующий день просыпается девятилетней в своей детской кровати в квартире родителей. Все ещё живы, все ещё здоровы, всё плохое ещё можно предотвратить и исправить, чем Аня и планирует заняться.

Содержание

Глава 1. После сорока	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Аля Лесина

Исправленному верить

Глава 1. После сорока

Хотя её и отговаривали, свои сорок лет Анна всё-таки отметила. В скромном кругу семьи и близких друзей, но отметила. Накрыла стол, правда, закуски заказала у фуршетного мастера. Она давно отвыкла готовить праздничные блюда. Как-то раз муж предложил ей сэкономить время и силы и просто заказать закуски у человека, который этим занимается профессионально. Сначала Аня обиделась на мужа, поинтересовалась, так ли плохо она готовит, что он даёт такие советы. А потом, когда оказалось, что подготовка к празднику куда приятнее без готовки и мытья посуды, сказала мужу искреннее спасибо. Так и сегодня. Основной заботой Ани было всего лишь сходить к парикмахеру, потом — на маникюр, вернувшись домой, расставить и без того красиво оформленные блюда на столе, а перед приходом гостей облачиться в новое красивое платье и туфли на высоком каблуке.

Вообще Аня, будучи подростком, никогда и не поверила бы, что будет выглядеть так, как сейчас. Потому что была полной, прыщавой, с какими-то бесцветными волосами, одевалась всегда в мешковатую, совершенно бесформенную

одежду и спортивную обувь... А потом... Потом всё изменилось. Окончив университет, получив хорошую должность, серьёзно взялась за себя. Похудела, стала регулярно посещать парикмахера, массажиста, мастера по маникюру, одевалась в дорогих магазинах. А в разговоре с мужем иногда посмеивалась, что даже завидует сама себе.

— Если бы той Аньке в её 14 сказали, что её образ ещё не завершён и можно изменить совершенно всё, то она бы точно не поверила, а то и послала бы. Я ведь реально думала, что я всю жизнь буду такая, мешковатая, как на детских фотках.

Сегодня она снова пересмотрела эти фотографии... Но былой радости от себя настоящей в сравнении с собой прошлой почему-то не испытала. Болью отдались фотографии, на которых были мама и отец, и Аня даже едва не заплакала, понимая, что именно этих людей ей не хватает сегодня. Но ничего уже не изменишь, папы нет уже тридцать лет, мамы — восемь. Ане казалось, что она смирилась с их уходом, переключилась на своих детей, своего мужа, но нет, эта потеря до сих пор кровила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.