



Tier FIFE

**The Fifth Tier**

«Автор»

2026

## **FIFE T.**

The Fifth Tier / T. FIFE — «Автор», 2026

«The Fifth Tier» — книга, написанная на языке, которого не существует. Здесь есть свой алфавит, своя грамматика и свой порядок слов — и читателю предстоит разгадать их самостоятельно, опираясь лишь на отдельные подсказки, спрятанные внутри текста. В приложении — ключ: правила письма, грамматика и первые зацепки для расшифровки. Но даже зная правила, текст хранит ещё один уровень — историю, спрятанную внутри истории, которую можно найти, только читая особым образом. Это не просто книга. Это головоломка, которую можно держать в руках.

© FIFE T., 2026

© Автор, 2026

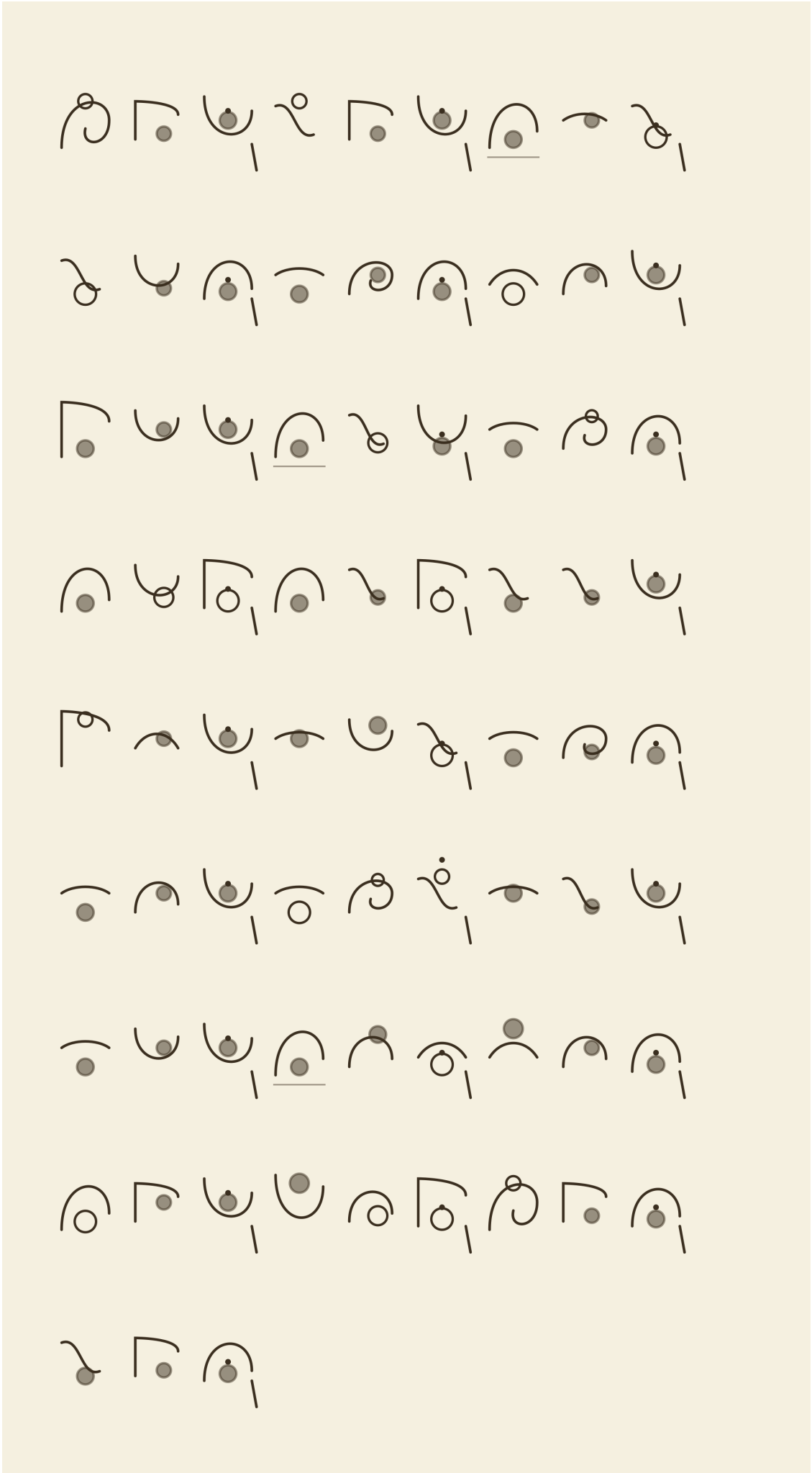
# Содержание

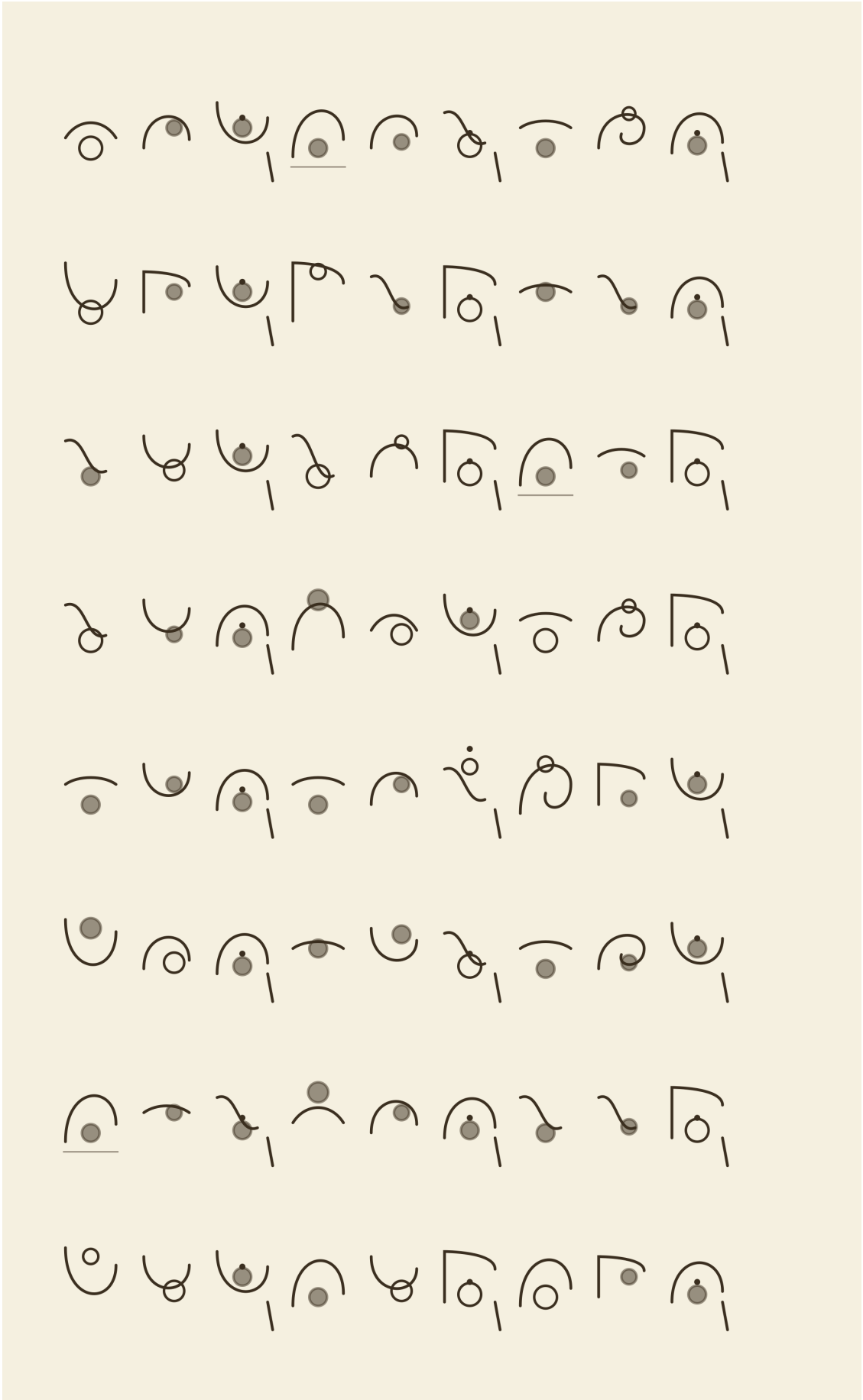
Глава 1	5
Приложение: Ключ к манускрипту	12
О письме	12
Форма знака меняется в зависимости от места в слове	13
Точка над строкой — конец слова	14
Скрытый смысл одного слога	15
Порядок слов — задом наперёд	16
Самая большая загадка манускрипта каждое третье — третье, шестое, девятое и так далее — оставшийся текст из этих слов читается отдельно и, кажется, рассказывает другую историю, не ту, что читается при обычном, последовательном чтении.	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **Tier FIFE**

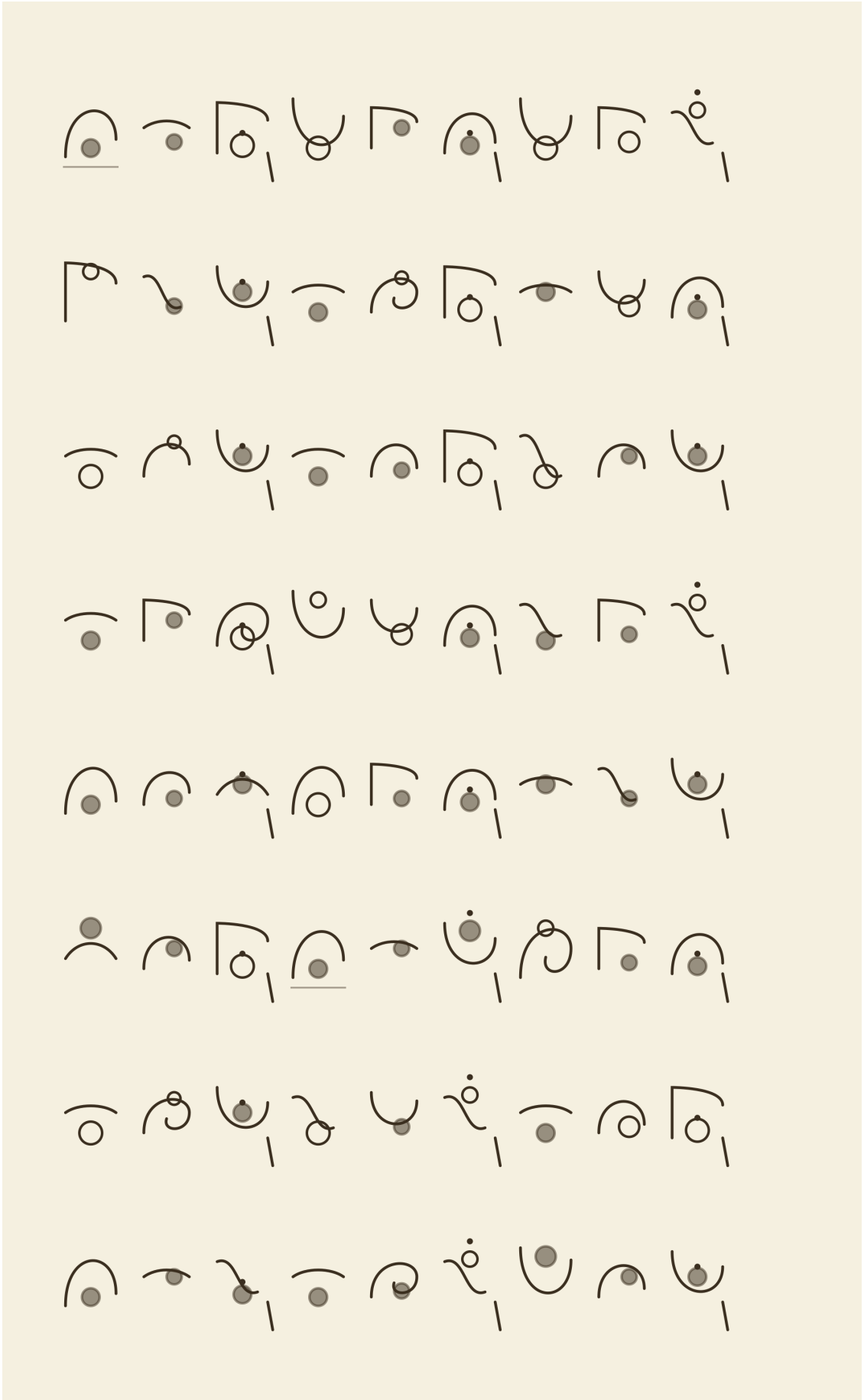
## **The Fifth Tier**

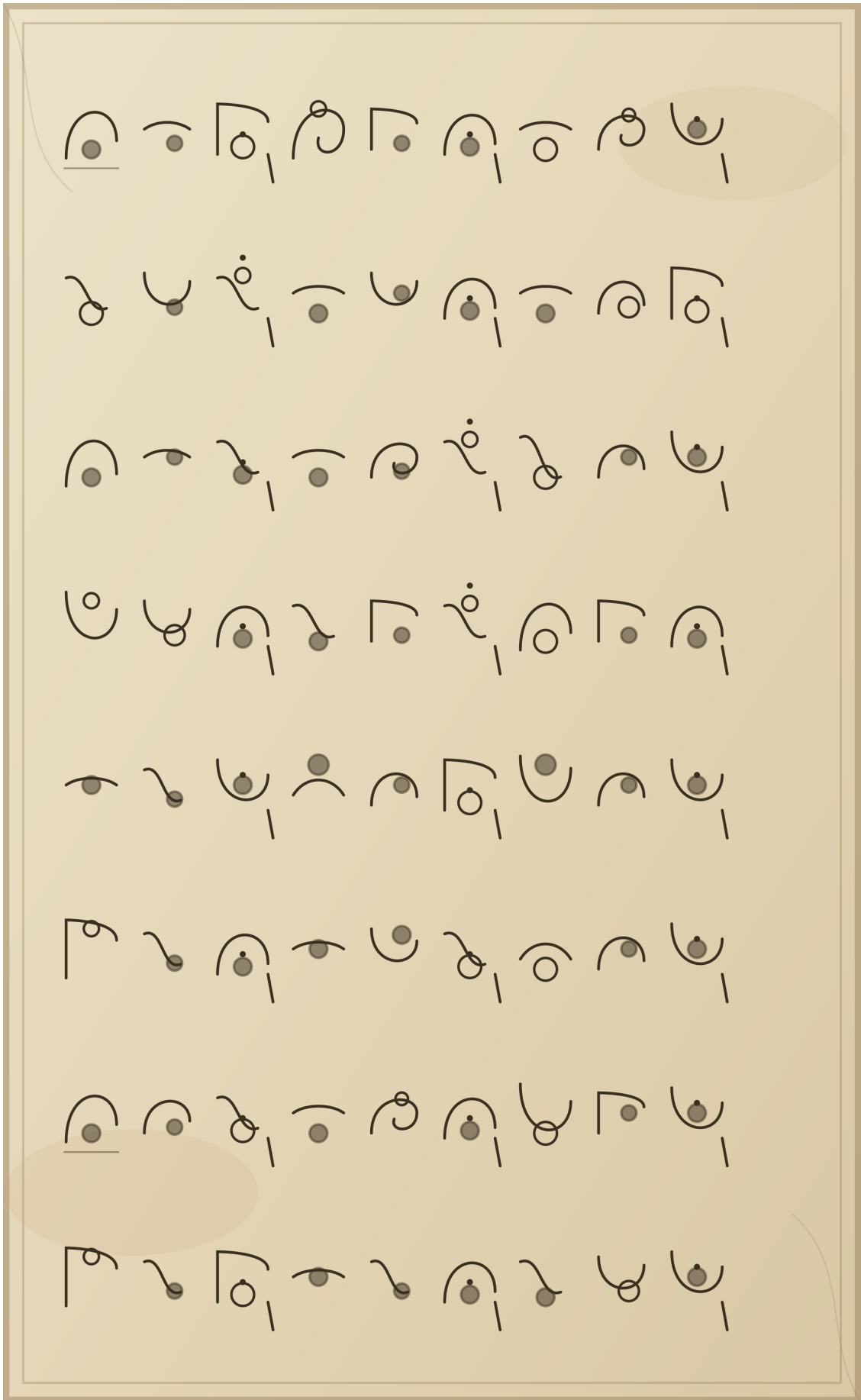
### **Глава 1**













## Приложение: Ключ к манускрипту

### О письме

Каждый знак рукописи — это слог: согласный звук плюс гласный, иногда с носовым окончанием в конце. Знак строится из двух частей:

**дуга** — её направление и изгиб указывают на согласный звук

**петля** на дуге — её положение (вверху, в центре или у основания знака) и то, закрашена она или пустая, указывает на гласный звук

Если после знака есть короткий штрих-«флажок», отходящий вправо — это означает, что слог заканчивается на «н» или «м».

## **Форма знака меняется в зависимости от места в слове**

Это первое, что сбивает с толку при чтении: один и тот же слог выглядит по-разному, если он стоит в начале слова, в середине или в конце.

**В начале слова** дуга высокая и полная.

**В середине слова** дуга сжимается, становится ниже, а петля смещается ближе к центру строки.

**В конце слова** к дуге добавляется небольшой штрих-«хвостик», уходящий вниз.

Чтобы понять, где начинается и заканчивается слово, есть отдельный знак.

## **Точка над строкой — конец слова**

Маленькая точка, расположенная над петлёй последнего знака слова, отмечает границу между словами. Пробелы между группами знаков на странице расставлены скорее для красоты строки и не всегда совпадают с настоящими границами слов — ориентироваться нужно именно на точку.

## Скрытый смысл одного слога

Есть один знак, который означает не звук, а грамматическую функцию. Если в самом начале слова стоит знак, изображающий слог «ка» — это не часть корня слова, а указывает на то, что действие, описанное этим словом, происходило в прошлом. Такой знак иногда подчеркнут снизу тонкой линией — но не всегда, и в этом случае различить его можно только по тому, что он стоит первым в слове.

## Порядок слов — задом наперёд

Если вам удастся разобрать отдельные слова, не удивляйтесь, что предложения покажутся «перевернутыми». Этот язык строит фразу не так, как привычно: сначала называется то, **над чем** совершается действие, затем — само действие, и только в конце — **кто** его совершает. То есть фраза вида «человек открыл дверь» в этом языке прозвучит как «дверь, открыл, человек».

Окончания слов помогают понять роль каждого слова во фразе:

если слово оканчивается на слог «-та» — это тот, кто совершает действие

если на «-те» — это то, над чем совершается действие

если на «-ро» — это указывает на принадлежность («чей» или «откуда»)

если на «-си» — это место или время («где» или «когда»)

**Самая большая загадка манускрипта каждое  
третье — третье, шестое, девятое и так далее —  
оставшийся текст из этих слов читается отдельно и,  
кажется, рассказывает другую историю, не ту, что  
читается при обычном, последовательном чтении.**

*Если вы продвинулись в расшифровке дальше, чем мы — будем рады узнать об этом,  
мне интересно у многих ли получится.*

ka-zu-ro mi-ra-na o-mi-te so-la-si pa-le-na dre-no-ro na-pe-sho gre-ma-si  
xo-ne-te ti-lo-na shi-ra-si ko-ra-na e-shi-te vu-ne-ro lu-ne-te ri-sa-na  
e-tu-so vo-ne-te ka-kha-so a-mi-na to-re-te ri-sa-ro e-shi-na sha-lo-te  
xo-ni-ro ka-zu-ro so-la-na nu-vo-te o-mi-ro pa-le-na dre-ne-si mi-ra-te  
lu-no-na e-tu-so gre-ma-te ka-pe-sho vu-ne-na she-she-ro ti-lo-te na-to-ro  
ko-re-na ka-vo-ne mi-ra-ro dre-na-te o-ki-na pe-lo-si gha-le-na to-re-si  
ka-shu-ro xo-na-te mi-ra-si dre-no-na to-re-ro vu-ne-te o-mi-na ko-ra-si  
e-tu-na pa-le-ro she-she-na ka-zu-te so-la-ro ri-sa-na gre-mo-si lu-ne-ro  
gha-le-na ka-to-ro o-ki-si mi-ra-ro vu-ne-na xo-ne-si dre-na-te a-mi-ro  
ka-pe-so ti-lo-na she-shi-ro o-mi-na to-re-te so-la-ro e-tu-si gre-ma-na  
mi-ra-na ka-zu-ro o-ki-te dre-na-si gha-le-na pa-le-ro vo-ne-te ka-e-tu  
to-re-na she-she-si ri-sa-ro mi-ra-te xo-ni-na ko-re-si a-mi-ro lu-no-te  
so-la-na ka-pe-so dre-ne-ro o-mi-te vu-ne-na to-re-si gre-ma-ro xo-ne-na  
ka-kha-so ri-sa-na she-she-te mi-ra-ro o-ki-si gha-le-te lu-no-ro ka-zu-na  
e-tu-si dre-na-ro vo-ne-na ti-lo-te so-la-ro ka-shu-na pa-le-si gre-ma-te  
xo-ni-na ko-re-ro mi-ra-si she-she-na to-re-te ka-pe-ro a-mi-si dre-no-na  
gha-le-ro ka-vo-na o-ki-te lu-no-si so-la-na e-shi-ro mi-ra-te xo-ne-si  
ka-zu-na to-re-ro dre-ne-te vu-ne-si gre-ma-na she-she-ro pa-le-te ko-ra-si  
ti-lo-na ka-e-ro o-mi-si mi-ra-na xo-ni-te so-la-ro dre-na-si lu-no-na

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.