

A close-up, high-resolution photograph of a dog's face, focusing on its eye. The dog has brown and white fur. The eye is a striking orange-brown color with a dark pupil and a visible reflection. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the fur and the intensity of the gaze.

АННА ВИНД

СВОБОДНЫМИ
НЕ
РОЖДАЮТСЯ

Анна Винд

Свободными не рождаются

<https://litres.ru/74059393>

SelfPub; 2026

Аннотация

Приходило ли мне в голову, что свободе нужно учиться? Нет, конечно. Думал ли, что мне скажет об этом дикий зверь? Тем более - нет.

Но именно так и вышло, и теперь мне предстоит испытать себя на прочность или отступить и вернуться к привычной жизни.

Анна Винд

Свободными не рождаются

Свободными не рождаются.

Открыв глаза, я увидел, что заря только подкрадывается, слегка подкрашивая безоблачное небо в розовый цвет. Странно для середины октября, но это значит, что будет значительно теплее, чем всю прошлую неделю. Я посмотрел на часы: да, до будильника еще полчаса. Видимо, я проснулся с нетерпением предвкушая сегодняшнюю охоту, для чего-то важного, может, эти полчаса позволят мне, наконец, выследить лису. Я никогда не верил в совпадения. Бесшумно встав и одевшись (за пару лет охоты, когда надо сидеть в засаде порой не один час, не шуметь входит в привычку), я поставил чайник на газовую плиту. Сладковатый запах газа еще больше обострил мои чувства, а от холодной воды на лице я и вовсе сделался бодр как никогда. Есть моменты, когда я становлюсь как оголенный нерв и каждое из пяти чувств работает как часы, в основном, это происходит на охоте.

В своих размышлениях я не заметил, как сердце учащенно забилось, а глаза стали широки, как распахнутые окна. Пытаясь немного отвлечься, я выглянул в окно и тут же замер: прямо на меня смотрел большой волк. Он был в метрах трех от моего дома и не отводил своих глаз от моих. У ме-

ня появилось ощущение, что он там уже давно и все ждал, когда я замечу его. Так, стоп. Какой еще волк, этого просто не может быть. Мой дом хоть и близко к лесу, но полутораметровым забором огорожен, да и вокруг деревня. Хотя, конечно, вряд ли кто еще тут есть в такое время, мне за прошедшую неделю не встретилось ни одного человека. Не отрываясь смотря в желтые, словно светящиеся, глаза зверя, я пытался понять, что происходит. Мне даже показалось, что волк едва заметно кивнул. Я зажмурился на секунду, но, открыв глаза, снова увидел его, зверь никуда не собирался уходить. Галлюцинации меня раньше не посещали, поэтому я не мог с уверенностью сказать, вижу ли сейчас одну из них. Тут мой обостренный слух резануло резким звуком. Я зажал уши и нашел глазами его источник - чайник закипел. Быстро выключив газ, рванулся к окну, сам не зная, чего хочу больше: чтобы волк все еще был там или чтобы все это оказалось игрой моего воображения. И только глядя на пустую лужайку перед домом, понял, что хотел первого: сердце неприятно защемило тоской. Я в отчаянии прочесывал взглядом участок, видимый из окна и... Да, точно! Зверь стоял под деревом недалеко от забора полубоком и смотрел на меня. По коже пробежали мурашки, на несколько мгновений дыхание перехватило. И тут волк добежал до забора, оттолкнулся от земли массивными лапами и перепрыгнул его. Мне показалось, что я простоял у окна целую вечность в оцепенении, не решаясь выйти из дома и напрочь забыв про чайник и даже

про предстоящую охоту. Звон будильника вернул меня к реальности, и я стал собираться, чаю уже совсем не хотелось.

Такое со мной было впервые: я шел на охоту, а мысли мои все кружились в воспоминаниях сцены у окна. Вот уже пройдено километров пять по лесу, а мои глаза все ищут утреннего гостя. В итоге вся охота пошла насмарку, и, когда солнце стало приближаться к зениту, я вернулся домой без трофеев и с пустотой внутри. Я обедал, глядя в окно, потом даже постоял возле забора, ощущая трепет опасности от возможной встречи с диким зверем, когда я ничем не защищен, а руки не тяжелит ружье. К ужину я немного умерил свой пыл и решил, что завтра утром наверстаю упущенное сегодня и поохочусь на славу. Но, когда уже почти стемнело, я по привычке выглянул из окна. Тот самый волк снова пришел. Такой взгляд, мне казалось, один на миллион. Волк, встретившись со мной глазами, тут же скрылся за забором. Я, несколько ошарашенный, смотрел в одну точку, а в голове жужжали мысли. Здравый смысл и инстинкты охотника подсказывали мне поставить забор повыше, подкараулить зверя с ружьем или вообще поставить капкан. Но сердце было отчаянно против, и я решил пока его послушать. Все-таки, я не верю в совпадения.

На следующее утро я уже готов был выходить на охоту, как появился волк. Он все также держался на расстоянии трех метров и смотрел мне в глаза, потом скрылся. Выйдя почти

сразу за ним, но так его и не встретив, надеялся, что вечером не упущу его. Однако, он не явился, и мне стало дико одиноко. Я вдруг осознал, что провожу свой отпуск в глуши, где не с кем даже словом перемолвиться. Да, с друзьями мне как-то не везло по жизни, а отношения с женщинами заканчивались, не успев стать серьезными, в которых люди хотя бы говорят о совместном будущем. И вот, на следующее утро я снова собрался на охоту и снова волк мне показался. Я опять бродил по лесу, но даже признаков этого загадочного зверя нигде не было. Так повторилось еще два дня, и я решил, что пора что-то менять. Сначала разум взял верх, и я стал подготавливать ружье к очевидно предстоящей встрече с диким зверем, но вдруг во мне что-то словно оборвалось, я загрустил и решил вообще не идти на охоту. Впрочем, такие поиски - блуждания и охотой назвать нельзя. Но по привычке проснулся с зарей, сон совсем не шел, и я решил выпить чая с мятой, вдруг все-таки усну после него. Я не хотел смотреть в окно, на самом деле не хотел, но неведомая сила повлекла меня, и взгляд снова встретился со взглядом волка. Мое сердце словно ожило, но грусть его не покинула, и печальная улыбка тронула мои губы. Увидев, что зверь уходит, я вздохнул и уже было отвернулся от окна, но та неведомая сила снова взяла мое тело под контроль, и я, повернувшись, успел заметить, что зверь не идет к забору, а обходит дом, словно направляясь к входной двери. «Что за черт?» - пронеслось у меня в голове тогда, и я, не помня себя, подскочил к двери,

распахнул ее и предстал беззащитный, безоружный, в легкой одежде перед диким животным, да еще хищником. Волк был в метре от меня и в принципе ничего не помешало бы ему меня укусить, но он этого не сделал. Впрочем, он вообще никак не реагировал: не зарычал, не попытался скрыться, как чаще всего это делают звери, нечаянно повстречавшие человека. Похоже, он даже ждал, пока я выйду из дома. И словно в подтверждение моих слов, волк кивнул. Я рассматривал его и не мог оторвать глаз: большие уши торчком, словно говорили «я весь во внимании», массивные лапы, шерсть - жесткая, виден каждый волосок... «Матерый», - автоматически подумал я. Потом пришла другая мысль: Что теперь? Я в нерешительности переступил с ноги на ноги и сглотнул. На что я рассчитывал, когда открывал дверь? Собственно, ни о чем особо и не думал, в этом все дело. Тут волк все это время тоже стоявший в неподвижности стал отворачиваться от меня, видимо, собравшись уходить. Я в растерянности произнес вслух: «Почему?» Зверь вновь повернулся, и я услышал полный силы мужской голос у себя в голове, но от неожиданности и испуга даже не понял, что именно было сказано. Голос снова раздался: *«Может, я ошибся, и ты не готов?»*

- Что? Готов? - опешил я.

«Нет, не ошибся. Ты меня слышишь, это хорошо. Наверное, просто удивлен», - спокойно рассуждал голос.

Я потер виски и посмотрел по сторонам: кроме меня и волка никого не было. «Говорящий волк... Ха-ха, говорящий

волк. Ну да, теперь зато я точно знаю, как сходят с ума», - нервно дергались мои мысли.

«Это не я говорящий, а ты - слушающий» - прозвучал ответ. Морда волка при этом даже не шевельнулась, лишь в глазах что-то блеснуло.

- То есть мы слышим мысли друг друга и можем общаться мысленно? - мой голос словно был чужой, похожий на голос безумца, надрывный и скачущий.

Да. А ты продолжаешь говорить вслух. Или ты предпочитаешь мое рычание?

Я прямо-таки обомлел. Это уже был явный перебор. То есть логика была в этих словах, но то, что это мысли волка, ставшие мне доступными... В общем, я нервно выдохнул с каким-то нелепым звуком вроде «кха» и закрыл дверь. Огромными, будто стеклянными глазами уткнулся в пространство, пару секунд простоял, пытаюсь снова овладеть своим телом и, когда мне это все-таки удалось, распахнул дверь. Волк уже был на полпути к забору. Еще немного, и он скроется, а этот нелепый кошмар, наверно, закончится. Или закончится сказка, исчезнет дымка мистики, прикрывшая кошмарно заунывную жизнь? Я подумал о том, что может ждать меня в этой сказке, чем бы она ни была на самом деле, пусть хоть галлюцинацией, и понял, что чуть не совершил ошибку.

- Постой, прости. Я... просто испугался, что схожу с ума, - выпалил я, с жадной надеждой буравя взглядом волку спину,

но не решаясь кинуться вслед.

Тот остановился и не оборачиваясь сказал мне мысленно: *«Иногда истина лежит за пределами разума»*. И через секунду он уже возвращался, глядя в глаза, продолжал: *«Я прощаю тебя, человек. Ибо ты слишком неопытен»*.

- Ээ... Спасибо, - промямлил я и тут же спросил: - Почему я?

Человек, ты опять говоришь губами.

- А, да, я просто, - начал было я, но спохватился и продолжил уже мысленно: - Ответь мне, есть ли причина всему этому? Почему я и почему сейчас?

Насколько мне известно, ты не веришь в случайности. Да, конечно, есть причина. Даже не одна. Если кратко, то так: мне суждено открыть тебе несколько истин, вести тебя. Сейчас, потому что ты к этому готов.

Голос замолчал. Очевидно, такой ответ по мнению волка был исчерпывающим или просто достаточным для меня. Что ж, в какой-то мере, это в самом деле так и было. Мой мозг ухватился за логическую соломинку и перестал судорожно барахтаться в мыслях и сомнениях, словно малыш, впервые оказавшийся в море, и позволил волнам нести его.

«Как я могу обращаться к тебе? Волк?» - сформулировал я вопрос и почувствовал, как ладонь моя непроизвольно показала на волка.

Называй меня Друг. Так ты всегда будешь помнить, что можешь мне доверять.

«Своеобразно», - мелькнула ироническая мысль у меня в голове и Волк, конечно, тут же ее услышал, но, к моей радости, проигнорировал: - А как ты ко мне тогда будешь обращаться? Тоже друг?»

Ты можешь выбрать: Человек или Ученик, - звучал невозмутимый голос.

«Как это? - вскинулся я, но, удержав порыв негодования, продолжил более спокойно: - Я тебя назову Друг, а ты в ответ Ученик? Или человек?»

Волк кивнул, потом уши его слегка дрогнули, он сказал: *«Я поведу тебя. Я буду называть тебя Ученик, чтобы ты помнил, что моя цель - показать тебе истину и обучить тебя, а Человек - чтобы никогда не забывать о твоём происхождении и всегда исходить из этого. Я надеюсь, ты понял мою мысль. Ее непросто сформулировать... Так что ты выбираешь?»*

Я уже открыл было рот, но вовремя собрался. «Тогда мне все равно, можешь называть и так, и так», - мысленно ответил я, вздохнув. «Хорошо», - как ни в чем ни бывало прозвучал голос. Тут я понял, что так и стою на пороге своего дома в легких заношенных штанах и кофте и все еще держусь за ручку двери. Я отдернул руку, потупил взгляд, смутившись. «Не знаю, приглашать тебя войти странно... М?»

«Да. Одевайся и выходи сам», - донеслось до меня и, подняв голову, я увидел, как Волк уже отходит и садится, смотря на восходящее солнце. Я обдумывал его слова, стараясь не

формулировать мысли четко, и решал, идти ли мне за Волком неизвестно куда. Не помню, когда последний раз ходил в лес без ружья. Не брать его с собой было для меня словно не пользоваться одной рукой.

«Да, и еще кое-что. Помни, ты всегда можешь остановиться. Ты лишь ученик и волен сам выбирать, продолжать ли обучение. Хотя, я бы скорее назвал это «путь», - не обращившись вещал Волк.

«Мысли. Сложно привыкнуть», - бросил я, смутившись от того, что меня услышали.

«Если ты мне не доверяешь, то и начинать не стоит», - услышал я и в растерянности наблюдал, как волк неспешно поднялся.

- Сейчас оденусь и приду, - выпалил я и метнулся в дом. Я наскоро нацепил вещи потеплее, одел массивные ботинки (специально для моих лесных вылазок) и выбежал из дома, боясь, что Волк меня не дождался. Но нет, он был тут, смотрел на солнце. Я даже замер от необычной яркой картины: силуэт волка и лучи восходящего солнца, выглядывавшего из-за его головы.

Потом мы шли до леса молча, потому как вокруг словно разлилось волшебство, и нам оставалось только ощущать себя его частью, все мысли притаились, сгладились. Я давно такого не испытывал.

Как только мы подошли к лесу, волк остановился, сказал мне: *«Человек, сейчас ты увидишь лес. Это будет тебе не*

безразлично, конечно. Но ты должен помнить: держись рядом со мной, не дальше двух шагов». А потом, не дав мне возможности обдумать это и задать вопрос, ступил в чащу. Я поспешил за ним, стараясь при этом быть таким же бесшумным, как мой спутник. Но не прошел я и десяти шагов, как ахнул: вокруг меня кипела жизнь! Нет, не так, как обычно, когда долго сидишь в засаде, птицы и другие небольшие обитатели леса привыкают, и их можно услышать или даже увидеть довольно близко. Нет. Я видел на расстоянии вытянутой руки зайца - его усики подрагивали, а уши стояли торчком и ловили каждый звук. За моей спиной чуть выше уровня головы постукивал дятел, а над ним скакала по веткам белка. Под ногами осенние листья ходили ходуном и в просветы между ними было видно муравьев, жуков, пару полевок и, кажется, даже змею. Я почувствовал приступ паники: никогда я не был так близко к змее, еще чуть-чуть и она будет на моем ботинке! И в тот же миг - тишина, точнее пустота, словно обрушилась на меня после такого погружения в жизнь. Я почувствовал себя как слепой котенок, наощупь ищущий маму. Все звери словно бы растворились в воздухе, и, озираясь, я наткнулся взглядом на Волка, моего проводника. Он выжидающе смотрел на меня; нас разделяло пять моих шагов. Так вот в чем дело! Я совсем забыл. И по мере приближения к Волку, я почувствовал, как пространство вокруг меня снова наполняется жизнью. Это было просто удивительно. И теперь я обратил внимание, что жизнь дышит в

каждой травинке, листике, даже жухлая листва под ногами жила. Я с трепетом ловил, пропускал через себя и впитывал столько, сколько могла осилить моя растрепанная душа. И теперь я шел чуть ли не в плотную к своему проводнику. Не знаю, слышал ли он мои мысли тогда. Их одновременно были мириады и одна аморфная, словно планктон... тысячи рыбок, являющихся одним единым организмом.

«Думаю, с тебя достаточно, Ученик», - внезапно раздался у меня в голове голос.

«Как? Нет! Нет!» - мысли бились, не слушаясь меня, и мне показалось, что они раздражают Волка, но он не подал виду.

«Ты славно держался. Особенно, для охотника», - голос, казалось, стал еще спокойнее.

Охотник. Я и забыл, что охота стала для меня в последние годы стала нешуточным, затягивающим увлечением. Да что там, забыл даже, кто я и что я. Теперь я слегка опустил голову и стал ждать.

Ты только что впервые познакомился с истинным лесом. Пока что я - твоя с ним связь. Но, потренировавшись, ты сможешь обходиться и без меня.

Не веря услышанному, я выпалил: «Да, и я хочу этого!» Мне показалось, что в глазах волка мелькнуло подобие иронии, он сказал: *«Сейчас отправляйся домой. Вечером я приду»*. И тут же скрылся в деревьях. Лес я, конечно, изучил уже достаточно хорошо, чтобы быстро вернуться домой. Пока я шел, душа разрывалась от тоски - так пусто стало; и как я

раньше жил, не зная этой жизни вокруг? А еще меня начал терзать адский голод: он словно бы ждал, пока я останусь в этой пустоте один, и набросился на меня беспощадно.

Тяжело было дожидаться вечера. И еще я напрочь перестал думать о том, что же все-таки со мной происходит, схожу ли с ума. Просто хотел снова *увидеть* истинный лес, услышать уверенный голос Волка. И вот, едва солнце село, я был уже на крыльце, готовый идти, только меня позовут, держался руками за перила, словно стараясь не сорваться с места от нетерпения. Волк не заставил себя долго ждать, и вот мы уже в лесу, я *живу*. Совсем стемнело, Волк попрощался до завтрашнего утра, а я, как ненасытный, еще какое-то время иду за ним, но его сноровка позволяет скрыться довольно скоро, и я вновь остаюсь в пустоте. Ловлю каждый шорох, как ловит каплю воды в пустыне путник.

С каждым новым походом в лес с волком, я осознаю, что уже могу ощущать всю полноту жизни на расстоянии пяти шагов от него. Восьми... Десяти... И вот, однажды, возвращаясь один домой, я понял, что с отсутствием Волка почти ничего не изменилось. Только пока словно бы все находится за тонким экраном. В следующий раз я точно смогу самостоятельно ощутить всю насыщенность... В ту ночь уснуть так и не удалось. Стоило мне начать проваливаться в сон, как я вздрагивал и просыпался от этого или вообще вскакивал

с постели и судорожно сверял время: еще не пора. Но, выбившись, наконец, из сил, я уже почти задремал, как вдруг почувствовал первые лучи солнца, и как ни в чем не бывало вскочил на ноги. Я только оделся, выбежал на улицу, напроць забыв про еду. Волк появился как обычно, перепрыгнув забор, и увидел, как я нарезаю круги по участку. Лапы волка были как четыре пружины - вот-вот вытолкнут его вперед, уши напоминали две скалы, а плотно сомкнутая пасть и острый взгляд выдавали нешуточное напряжение. Я никогда прежде его таким не видел, он всегда был уверен и спокоен. Быстрым шагом подойдя к нему, попытался расспросить, но волк лишь молча перепрыгнул забор, и мы вместе пошли по лесу. Вроде все как обычно, но нет. Напряжение, исходящее от зверя, только росло, заражая меня, и так изведенного бессонной ночью. Но все же я вспомнил о том, что хотел проверить, действительно ли могу видеть жизнь леса без помощи Волка и отбежал больше, чем на пятьдесят метров. И лавина звуков, запахов и образов не оставила меня и даже, казалось, навалилась с новой силой. Я был так рад! Отбежал еще немного, еще чуть-чуть... Остановиться было трудно, но я смог. В конце концов это, наверно, было не вежливо с моей стороны - убежал от учителя, как шальной мальчишка. Рванувшись вперед, не успел проделать и половину пути «побега», как увидел волка. Он шел мне навстречу и каждый волосок на его шкуре был словно иголка, особенно, в области холки. Я испугался, что стал тому причиной и при-

нялся извиняться. Волк прикрыл глаза, покачал головой и обратился ко мне: *«Сегодня важный день в твоём обучении. И, возможно, дальше обучаться ты не захочешь. Ты всегда можешь остановиться»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.