

A full-page photograph of a mountain landscape. In the foreground, a rocky, light-colored path winds through a grassy, yellowish-green slope. Several tall, dark green evergreen trees are scattered across the slope. In the background, a massive, rugged mountain peak is covered in snow and partially shrouded by wispy white clouds. The sky is a clear, vibrant blue.

Алексей Попов

Мои летние поездки

Алексей Попов

Мои летние поездки

«Автор»

2026

Попов А.

Мои летние поездки / А. Попов — «Автор», 2026

Мои поездки по Кабардино-Балкарии и соседним регионам летом 2025 года.

© Попов А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	6
Ставрополь 17 июля 2025 года	7
Калмыкия. Июль — август 2025 года	32
Волгоградская область, август 2025 года	44
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Алексей Попов

Мои летние поездки

© Алексей Иванович Попов, 2026

ISBN 978-5-0070-3459-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Лето 2025 года у меня выдалось насыщенным на поездки. Я побывал в нескольких регионах Северного Кавказа и в Нижнем Поволжье. В июле с другом мы съездили в Ставрополь. Затем весь август я провёл на военных сборах офицеров запаса в Волгоградской области, где у нас были выходные для прогулок по Волгограду и его окрестностям. А в самом начале осени мы с друзьями совершили интересную поездку в горы, и позже я гулял по курортным окрестностям Нальчика.

В этих поездках и прогулках у меня накопилось много впечатлений и фотоматериалов, которыми хотелось поделиться с друзьями и знакомыми. В детстве, в школе мы часто писали сочинения на тему «Как я провёл лето». Я создал канал «Нальчик с пальчик» на «Яндекс Дзене» и начал писать статьи — записки путешественника, написанные по впечатлениям от увиденного с привлечением различных источников из интернета. Количество статей росло, и возникла идея собрать их вместе в один сборник. Так родилась эта книга.

Все фотографии сделаны мной во время поездок. Также использованы фотографии из семейного архива.

Автор

Ставрополь 17 июля 2025 года



Возвращение в Ставрополь спустя двенадцать лет.

17 июля мой друг собирался в Ставрополь. У него там было какое-то мероприятие (что-то вроде слёта Василис по обмену премудростями). От Нальчика до Ставрополя — больше двухсот пятидесяти километров. Дорога, хотя и живописная, но неблизкая и довольно утомительная. Мы и раньше хотели с друзьями поехать в Ставрополь, как только появится возможность. В этот день мне удалось взять выходной на работе. В общем, звёзды сошлись, и мы договорились поехать в Ставрополь вместе.

Чтобы успеть к началу мероприятия, из Нальчика мы выехали рано, в половине седьмого утра. В Ставрополе должны были быть примерно через три часа. Наша дорога пролегла по трассе «Кавказ» через Минеральные Воды и Невинномысск. От Нальчика до этих городов расстояние — примерно сто и двести километров. От Баксана до Пятигорска дорога петляет по холмам, пересекая горные реки и кабардинские сёла. А участок от Минеральных Вод до Невинномысска — прямой, как стрела, открытый всем степным ветрам.

В Невинномыске мы свернули с трассы «Кавказ» на дорогу до Астрахани. Этот пятидесятикилометровый участок был самым красивым и опасным. Трасса поднимается и спускается по холмам Ставропольской возвышенности. Надо быть очень внимательным, управляя автомобилем на горной дороге.

Уже в половине десятого утра мы подъезжали к Ставрополю. Завораживающая картина: поднимаешься по серпантину, и вверху, на горке, издали появляются современные многоэтажные здания.



Ставрополь — центр Ставропольского края, его культурная, деловая и промышленная столица. Это крупный город, в котором проживают 563 тысячи человек. На Северном Кавказе Ставрополь — второй по численности населения город после Махачкалы. Нальчик, в котором я живу, — самый крупный город Кабардино-Балкарии, но его население — всего 239 тысяч человек.

Ставрополь находится в Предкавказье, на Ставропольской возвышенности, в холмистой местности. Наивысшая точка города — 660 метров, как у нашего ресторана «Сосруко» на горе Малая Кизиловка. Поэтому здесь частые сильные ветра.

Я был в Ставрополе последний раз осенью 2012 года. Здесь провёл на учёбе две недели. Это были замечательные дни в конце сентября, в самый лучший период осени, который называют Бабым летом. Все эти дни стояла тёплая и преимущественно солнечная погода. Я жил на улице с названием, связанным с уникальным географическим положением города — 45-я параллель. Ставрополь находится ровно посередине между Северным полюсом и экватором. Днём я ходил на учёбу, а вечером гулял по Ставрополю. В выходные дни те, кто учился со мной из Ставропольского края, уезжали домой. А я оставался в Ставрополе, на корпоративной квартире. У меня тогда была возможность много времени прогуляться по его улицам и полюбить этот прекрасный город. Все эти годы я вспоминал поездку в Ставрополь, и мне хотелось вернуться туда вновь.

И вот прошло почти тринадцать лет. Я снова в Ставрополе. Мы долго ехали по городу, разговаривая с другом на разные темы. Я смотрел в окно, вспоминая знакомые улицы и дома. Было так приятно и немного грустно вернуться в прошлое, где ты был моложе, а дома в Нальчике тебя ждала мама.

Наконец мы нашли место на парковке. Мой друг пошёл на своё мероприятие, а у меня было несколько часов до вечера, чтобы снова прогуляться по Ставрополю, вспомнить те далёкие прогулки и увидеть что-то новое.

Ставрополье — родина слонов.

Есть такое крылатое выражение, которое обычно произносят с иронией: «Россия — родина слонов». В Ставрополе слоны встречаются повсюду. Уже подъезжая к Ставрополю со

стороны Невинномысска, мы обратили внимание на большую фигуру слона на одном из холмов. Он стоял, как будто это африканская саванна, а не Ставропольская возвышенность. И это выглядело очень необычно. Позже, гуляя по Ставрополю, я обратил внимание, что там довольно часто встречаются фигуры слонов. Прямо целый культ. Ставрополье с полным научным обоснованием называют родиной слонов. Правда, не современных, а южного слона, который здесь жил два миллиона лет назад.



Но откуда слоны на Северном Кавказе, если сейчас они у нас не живут в дикой природе? Климат хоть и тёплый, южный, но для слонов не подходит. Гуляя по Ставрополю, мне удалось найти ответ на эту загадку.

Свою прогулку я начал на улице Ленина. Здесь я прошёл мимо двух интересных памятников. На одном из перекрёстков установлен самолёт МиГ-17 с бортовым номером 101. Он совершил более 700 часов налёта. В 1968 году самолёт был установлен в качестве памятника советским лётчикам. Также на этой улице в 1998 году был открыт памятник «Юным защитникам Отечества 1941—1945 годов». Он посвящён детям, которые в годы Великой Отечественной войны участвовали в борьбе с врагом.



На улице Ленина находится Ставропольский аграрный университет. В 1967 году его экономический факультет окончил Михаил Сергеевич Горбачёв, будущий Генеральный секретарь ЦК КПСС и первый и единственный Президент СССР. Тогда он был первым секретарём Ставропольского горкома КПСС.

По улице Ленина я шёл довольно долго, и на одном из перекрёстков свернул к центральной площади Ставрополя, которая, как и во многих российских городах, также носит имя Вождя Октябрьской революции.

Площадь Ленина очень просторная. Здесь проводятся главные городские мероприятия, зимой устанавливают новогоднюю ёлку. И при царях на ней проводились военные парады и базары (одно из названий площади — Базарная). В 1851 году с согласия Наместника Кавказа Михаила Семёновича Воронцова площадь получила название Александровская, в честь цесаревича Александра, побывавшего в Ставрополе. Через несколько лет он станет Императором Александром II.

После Октябрьской революции 1917 года площадь была переименована в честь Владимира Ильича Ленина. Здесь же рядом с краевой Администрацией установлен его памятник.



До Великой Отечественной войны площадь больше напоминала пустырь. Здесь даже находился карьер, где добывали камень — ракушечник для строительства домов. Современный вид площадь Ленина обрела 80 лет назад. Благодаря молодым архитекторам Анатолию и Ирине Лысяковым, приехавшим в Ставрополь из Азербайджана, и другим архитекторам, на ней появились краевая библиотека, Дом Советов, стадион «Динамо» и другие здания. Центральная площадь Ставрополя выглядит достойно своего статуса краевого центра. Единственное, что мне бросилось в глаза, — обилие проводов, мешающих фотографированию. В центре Нальчика такое сейчас редко встретишь. У нас реализуется программа «Чистое небо», и все коммуникации убирают под землю.



Через дорогу от площади Ленина находится Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Паве, в котором я и нашёл ответ на вопрос, почему Ставрополь — родина слонов.

В музее я уже был в 2012 году. Тогда мне очень понравилась его экспозиция. Я видел в нём хорошо сохранившиеся скелеты древних слонов, но тогда не удалось сделать качественные фотографии. Поэтому я снова пошёл в музей. Билет стоит вполне демократично — двести рублей. И уверяю, что посещение музея этих денег стоит, и вы получите большое удовольствие от его экспозиции. К сожалению, в музее не разрешают снимать на профессиональную аппаратуру. Поэтому я сдал зеркальный фотоаппарат и видеокамеру в камеру хранения. Мне выдали ключ с брелоком со слоном (а куда без него здесь!).



Главный экспонат Музея — Южный слон Архип, как его прозвали посетители. Научно его зовут Архидискодон Меридионалис Нести. Он жил на территории Ставропольского края больше миллиона лет назад и является далёким предком мамонтов и современных слонов. В музеях мира находятся всего пять скелетов Южного слона. Помимо Ставрополя, они есть в Санкт-Петербурге, Тбилиси и Париже. Уникальность Ставрополя в том, что в краеведческом музее города находятся сразу два разнополюх скелета слона, и они сохранились более чем на 80%. Посетители прозвали их Архип (от Архи- «древний») и Нюся.

Это были очень крупные слоны. Их длина и высота достигала четырёх метров, а бивни — больше трёх метров! Бивни — это резцы передних верхних зубов. А всего у них было шесть зубов. И зуб стал причиной смерти Архипа в возрасте шестидесяти лет. По мнению учёных, при очередной, пятой смене зубов, старый не выпал, а новый рос.



Архипа нашли возле Георгиевска в 1960 году в песчано-гравийном карьере, в песчаной дельте древней реки, текущей в доисторическое Каспийское море, что и обеспечило его высокую сохранность. Нюсю обнаружили в 2007 году у Новотроицкого водохранилища. Она прожила сорок пять лет, и у неё были слонята, как определили учёные. Она страдала остеопорозом. К сожалению, экскаваторщик при раскопках повредил ей череп, и зубы были утеряны.

Архип и Нюся — не единственные слоны, обнаруженные на территории Ставропольского края. Их здесь найдено более ста. И многие из них, как и Архип, являются уникальными ископаемыми. Это всё и дало право сказать, что *«Ставрополье — родина слонов»*. И не поспоришь — это научный факт!

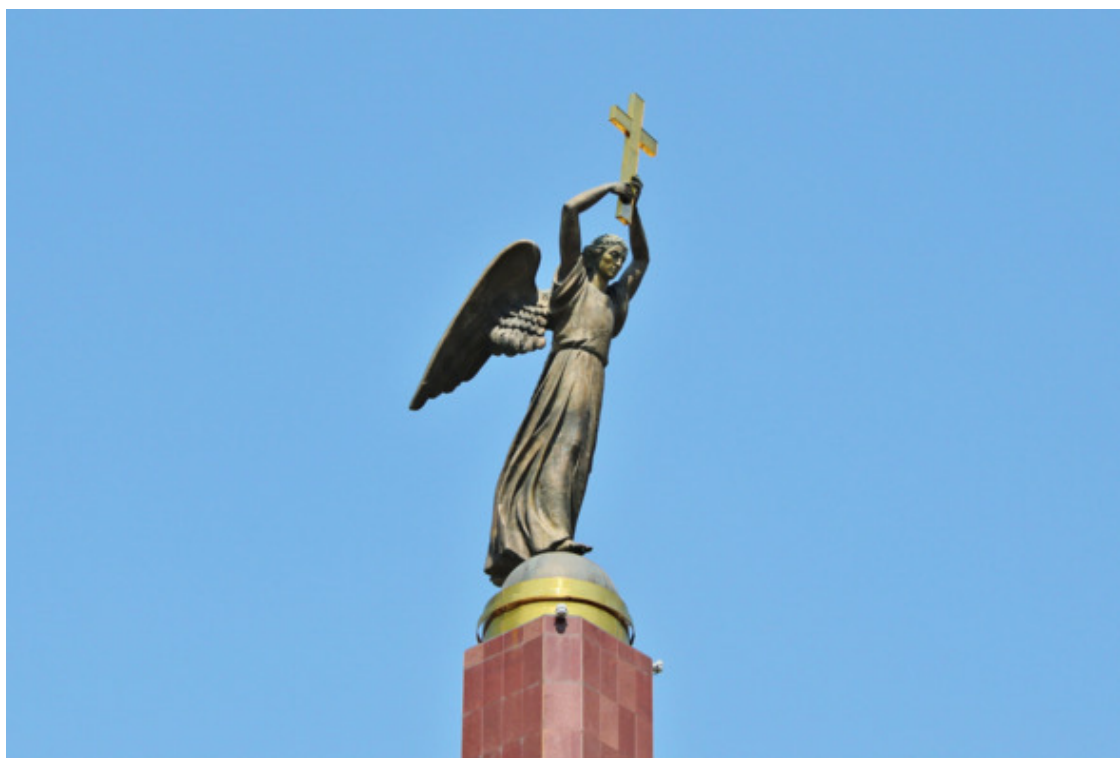
Миллионы лет назад здесь жили слоны, которые были самыми крупными животными, весившими до двенадцати тонн. Они питались листьями деревьев, в день поедая до четырехсот килограммов, и не имели врагов. Да и климат тогда был более благоприятным, субтропическим. В разные эпохи на территории края жили двенадцать видов и восемь родов хоботных. Последние мамонты на территории Ставропольского края вымерли «всего» пятнадцать тысяч лет назад.

Уже только ради знакомства с Южным Слоном стоит посетить Краеведческий музей в Ставрополе. Но это только часть экспозиции. Я получил большое удовольствие от посещения музея. Мне очень понравились отделы музея, посвященные раннему Средневековью, периодам Гражданской и Великой Отечественной войн и немецкой оккупации на территории Ставропольского края. Я находился здесь больше часа, и время пролетело как пять минут.

Выйдя из музея, я продолжил прогулку по Ставрополю и прошёл к тридцатиметровому монументу «Ангел-хранитель града креста», установленному в 2002 году на площади недалеко от музея.

Когда-то здесь были ручьи, из которых брали воду первые жители Ставрополя. Местные жители говорят, что если посмотреть на ангела и загадать желание, оно обязательно сбудется.

Крепостная гора.



Посмотрев южных слонов и другие экспонаты в Краеведческом музее, я отправился на Крепостную гору — исторический центр Ставрополя. Я прошёл по улице Дзержинского и свернул на проспект Октябрьской Революции. Ставрополь в центре — очень чистый город с обилием плитки, зелени и различных декоративных элементов. Но меня постоянно не покидало ощущение когнитивного диссонанса. В том же Владикавказе (да и у нас в Нальчике) остались такие уголки, где время как бы остановилось и замерло, сохранилась старинная атмосфера, и временами забываешь, что находишься в XXI веке. Ты идёшь по городу и, глядя на окружающие улочки и здания, ощущаешь себя в 1913 году. Всё вокруг пропитано этим духом, и ты ярко представляешь, как жили люди в то время, как одевались, слышишь дореволюционные вальсы

В Ставрополе такого ощущения нет. По атмосфере он больше напоминает мне Туапсе. В отличие от Владикавказа, Ставрополь был оккупирован немцами в годы Великой Отечественной войны и сильно разрушен. В нём много советской архитектуры, особенно послевоенного времени, и современных зданий, которые, словно вставная челюсть, стоят среди старинных особняков. При этом старинные здания в Ставрополе в лучшем состоянии, чем в Пятигорске или Владикавказе. Удручающих взгляд развалин я особо не увидел. Всё чистенько, отреставрировано, красиво, но стерильно. Нет ощущения старины, дореволюционного шарма! Ты находишься в музее. И центр Ставрополя — такой же его экспонат, как южный слон Архип.



На одном из зданий я увидел табличку с дореволюционным названием Проспекта Октябрьской революции — улица Воронцовская. Такое же название до революции 1917 года носила тогда главная улица слободы Налчик, Кабардинская. Граф, а затем Светлейший Князь Михаил Семёнович Воронцов в 1844—1854 годах был царским Наместником на Кавказе. Современники писали, что после Алексея Петровича Ермолова никто столько не сделал для культурного развития Кавказа, как Воронцов. В условиях Кавказской войны, при нём строились театры, музеи, учебные заведения, развивались курорты Кавказских Минеральных Вод.

И вот вдали виден красивый памятник «Будёновец». Я перешёл дорогу через улицу Суворова и попал на Крепостную гору. Это как Сквер Свободы в Налчике — исторический центр Ставрополя, место, где начинается его история. Как писал Григорий Николаевич Прозрителев: *«Здесь, на этой горе, — всё прошлое Ставрополя, его колыбель, вся его история»*. На большой площади находится много памятников, рассказывающих о появлении крепости Ставрополь и истории города в разные исторические периоды.



В 1777 году по Кючук-Кайнарджийскому миру Северный Кавказ был уступлен Турцией Российской империи. Разгоралась Кавказская война. Россия укреплялась на Северном Кавказе, строилась Азово-Моздокская линия укреплений и крепости на ней для отражения набегов горцев. Восьмая из десяти крепостей на ней стала пока безымянной, будущим Ставрополем. Она была заложена в верховьях реки Ташлы на возвышенности, окружённой оврагами и балками. Крепость занимала площадь в десять гектаров. Общая длина стен составляла 1730 метров. Имелись выходы источников воды и родники. Это делало крепость неприступной.

Уже в 1779 году малочисленный гарнизон крепости в двести человек отразил нападение полуторатысячного отряда горцев и смог организовать их преследование. Через год горцы-закубанцы снова напали на Ставрополь, но снова были разбиты, и их предводитель Аслан-Гирей был взят в плен. После этого горцы больше не предпринимали усилий уничтожить Ставропольскую крепость.

При этом русская администрация была настроена на мирные отношения с кавказскими народами и развитие экономических связей для надёжного сообщения с Грузией. Для этого князь Потёмкин в крепостях Ставрополь, Георгиевск и Моздок приказал открыть за казённый счёт амбары и лавки для торговли с горцами *«для приласкания кабардинского народа к российской стороне»*. Но, к сожалению, тогда, как и сегодня, внешние враги России, сталкивая её во вражде с другими народами, не дали шансов для мирных отношений России с кавказскими горцами.

Ставрополь быстро развивался. Осенью 1777 года драгуны Владимирского полка и Хопёрские казаки заложили стены будущей крепости. Через три года возникла солдатская слобода и казачья станица. А потом рядом с крепостью и станицей начали селиться и мещане, что способствовало росту населения Ставрополя. Уже в 1783 году он упоминается как город.



Тогда же и возникло название Ставрополь — «Город креста». В екатерининскую эпоху, в конце XVIII века, было распространено новым российским городам давать «греческие» названия: Феодосия, Севастополь, Херсон, Одесса, Мелитополь, Мариуполь, Тирасполь, Ставрополь. Есть несколько версий, почему Ставрополь получил такое название. Кто-то считает, что первоначально крепость была в форме креста. Другие пишут, что при основании крепости был найден каменный старинный крест. Подобные находки были. В краеведческом музее находится Преграденский каменный крест XI века. Всего сохранились три подобных креста.

Ещё одна версия связывает название Ставрополя с именем его одного из основателей, фаворита Екатерины Великой Григория Потёмкина. Он предложил назвать новую крепость в честь петровского форта Святой Крест, в современном Дагестане в устье реки Сулак. Она была скрыта по договору с Персией в 1735 году.

На Крепостной горе находится бюст ещё одного, не менее знаменитого основателя Ставрополя Александра Васильевича Суворова. По крайней мере, в городе такое мнение очень популярно, начиная с известного краеведа XIX века Иосифа Викентьевича Бентковского. Известно, что известный полководец основал несколько городов: Севастополь, Тирасполь. В 1778 году генерал-поручик Александр Суворов был назначен командующим Кубанским корпусом и строил укрепления в низовьях Кубани. Так что к возникновению Ставрополя Суворов может и не причастен. Но приятно считать основателем города такого великого полководца!



В год основания русской крепости Нальчик, при генерале Алексее Петровиче Ермолове, в 1822 году Ставрополь стал центром Кавказской области. Выдающийся русский полководец, «Проконсул» Кавказа, был ровесником Ставрополя. Он многое сделал для развития Северного Кавказа, хотя и оставил о себе печальную память среди местных народов. Посетив Ставрополь в 1816 году, Ермолов увидел его стратегическое значение как военного центра всего Кавказа. При нём Ставрополь становится *«Воротами Кавказа»*.

В 1847 году Ставрополь стал центром Ставропольской губернии. Выиграв соревнование с Георгиевском за первенство, Ставрополь с тех пор — центр Ставрополя, его главный промышленный, культурный и научный центр. Хотя однажды он менял название. В 1935—1943 годах город назывался Ворошиловск.

Казанский Собор.

Гуляя по Крепостной горе, вдали я увидел красивую высокую колокольню. Её купол напомнил мне купола храма Василия Блаженного на Красной площади в Москве. Я пошёл к колокольне, чтобы увидеть храм, возле которого она находится. Как крещёный человек, я люблю посещать православные церкви. В них особая аура, энергетика.



В Курортном парке Железноводска

Дорога не заняла много времени. По пути я сделал несколько остановок. Моё внимание привлекли каменные инсталляции, чем-то напоминающие японские сады камней. Как я узнал, этот арт-объект появился в Ставрополе в 2016 году ко Дню города. В карьерах Ставропольского края и Ростовской области отобрали десять камней весом до десяти тонн и привезли на Крепостную гору. Месяц скульпторы из России, Греции, Грузии, Белоруссии в рамках «Международного скульптурного симпозиума» превращали их в произведения искусства.



Следующую остановку я сделал возле пожарной части, примыкающей к церкви, и познакомился с историей пожарной службы России и Ставропольского края. Это очень благородная и нужная работа. А рядом с частью находится колокольня, которая поразила своей высотой — семьдесят восемь метров — и красотой. Она напомнила мне ракету на космодроме, готовую взлететь в космос. Строительство колокольни завершили в 2019 году. А рядом расположился красивый храм — Собор Казанской иконы Божией Матери. Это кафедральный собор Ставропольской епархии Русской Православной Церкви, главный храм Ставропольского края. Храм поражает красотой и символизирует величие России и крепость православной веры на Северном Кавказе. Для этого он и был построен первоначально в середине XIX века. Проект храма был утверждён императором Николаем I, чей бюст установлен во дворе.

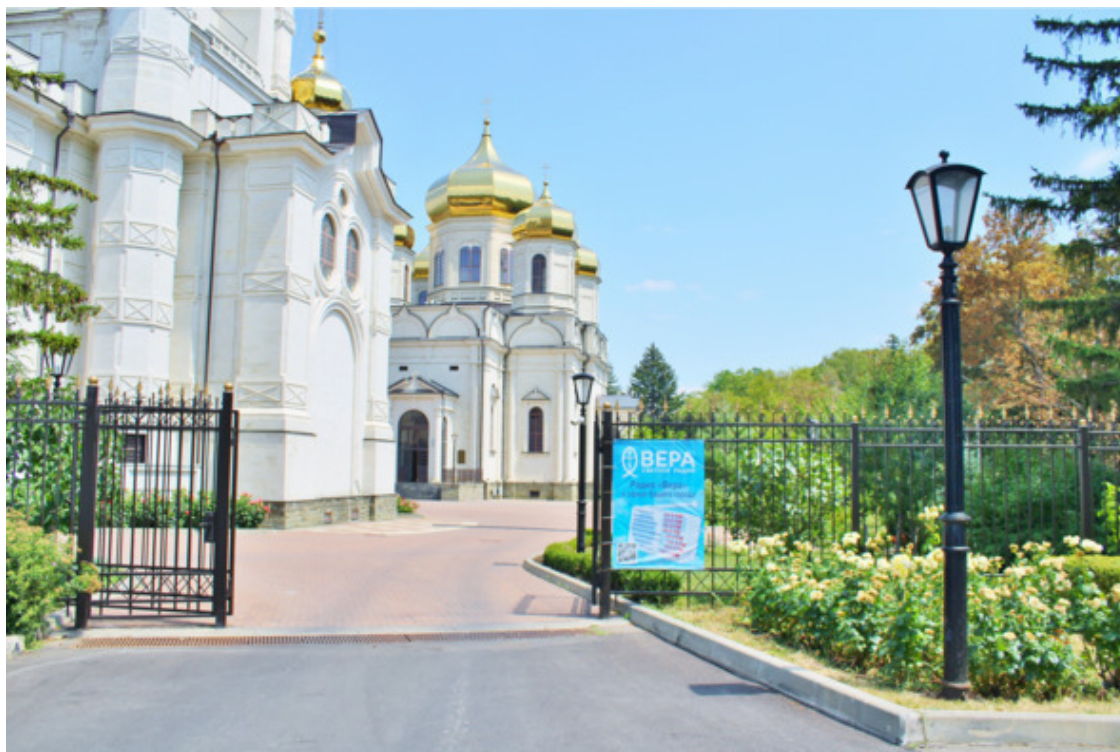


Николай I стал первым русским царём, побывавшим в Ставрополе в 1837 году. Тогда он совершил большую поездку по Северному Кавказу, чтобы лично увидеть Кавказскую войну и найти пути её завершения. В Ставрополе он принял участие в открытии первой на Северном Кавказе мужской гимназии. Ставрополь ему тогда не понравился: маленький, неухоженный городок с плохими дорогами. По пути из Пятигорска у него сломалась коляска. К тому же рассказывают (это скорее городская байка), что сосланные на Кавказ декабристы устроили ему «тёплую» встречу. Одоевский, сидевший с друзьями, в числе которых был и М. Ю. Лермонтов, в гостинице, увидев въезжающий в город кортеж императора, сравнил его с похоронной процессией. Он вышел на балкон и прокричал на латыни приветствие римских гладиаторов Цезарю: *«Идущие на смерть, приветствуют тебя!»*. Испуганным друзьям Одоевский ответил: — *«У нас в России полиция ещё не научилась понимать латынь»*.

Раздражённый дорогой и городом Император хотел упразднить Ставрополь как город и перенести центр области в Георгиевск или в Пятигорск, который ему очень понравился. Но просьбы ставропольских купцов, и особенно местная минеральная вода, смягчили Императора Николая I.



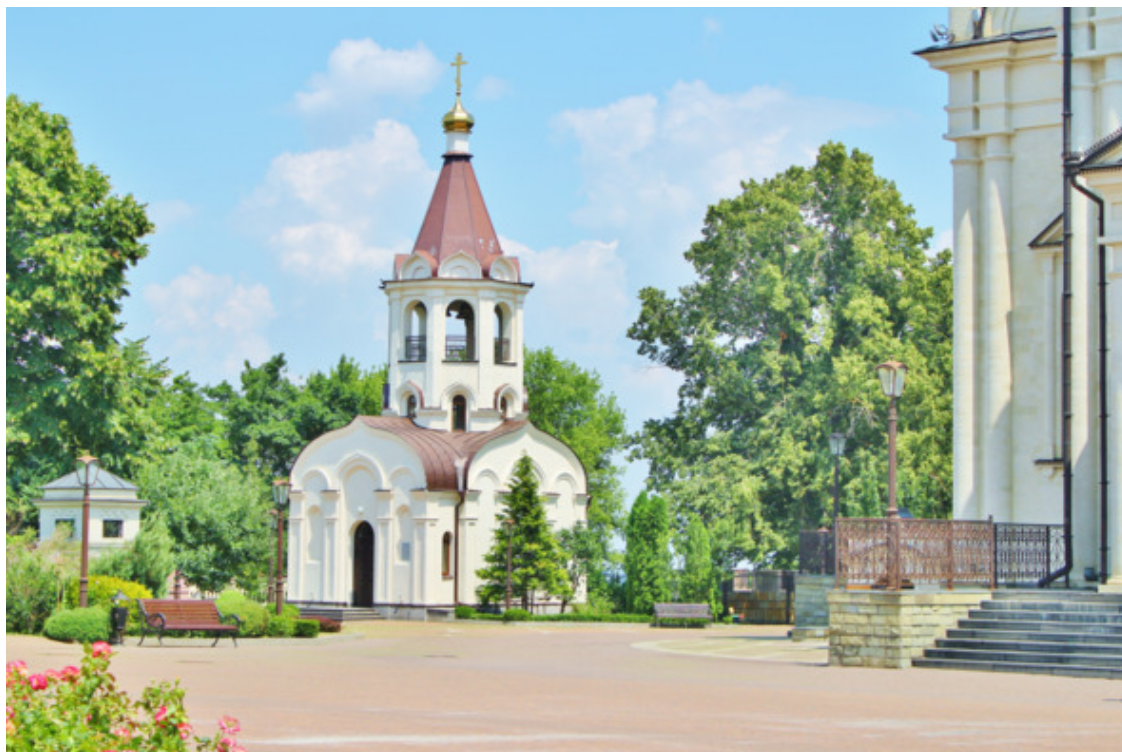
В память о посещении Ставрополя горожане предложили построить собор с двумя приделами на самой высокой точке города. Проект был представлен Николаю I, и он написал резолюцию на докладе: *«Согласен, но фасад переделать А. Тону или Брюллову»*. Фасад был переделан в русско-византийском стиле архитектором Александром Тоном, братом Константина Тона, автора Храма Христа Спасителя и Большого Кремлёвского дворца в Москве. Строительство велось в 1843—1847 годах, а колокольня построена позже, в 1859—1860 годах, по проекту архитектора Павла Воскресенского. На ней были установлены три колокола, отлитые на средства, собранные ставропольскими купцами. Один из них весил шестьсот пудов — десять тонн.



К сожалению, сегодня Казанский собор в Ставрополе — это не исторический храм, а новодел, воссозданный на старом фундаменте в 2004—2012 годах. Колокольня была разобрана в тридцатые годы прошлого века, а сам собор взорван 10 мая 1943 года по приказу Михаила Андреевича Суслова, в будущем одного из видных руководителей СССР. В 1939—1944 годах он был первым секретарём Ставропольского (Орджоникидзевского до 1943 года) крайкома ВКП (б). Официальная причина сноса храма — то, что он служил ориентиром для немецких лётчиков.

Я зашёл в собор и долго стоял возле икон. Поставил свечи за упокой умерших и здравие живущих, попил святой воды во дворе и с ощущением Божьей благодати продолжил свою прогулку.

Возле Казанского собора в 2004 году на частные средства была построена небольшая церковь Николая Чудотворца. Его строительство начал в 2000 году молодой предприниматель Александр Капустянский, а после его гибели в автокатастрофе продолжил его отец, Николай Капустянский. За возведение этой церкви он был награждён Патриархом Алексием Вторым орденом Русской Православной церкви «Преподобный Сергей Радонежский». Этот храм — памятник всем воинам-ставропольцам, погибшим в контртеррористической операции на Северном Кавказе. На его стенах мраморные плиты с именами более четырёхсот воинов, погибших на Кавказе, в том числе двенадцать Героев России, живших в Ставропольском крае.



Рядом я заметил интересное сооружение, похожее на танк или мавзолей. Это оказалась могила Генерала-армии Иосифа Родионовича Апанасенко, уроженца Ставрополя. Он погиб под Белгородом 5 августа 1943 года и первоначально был похоронен под Прохоровкой, на месте знаменитого танкового сражения, а затем перезахоронен в Ставрополе. Апанасенко погиб в разгар Великой Отечественной войны, но имел все шансы закончить её в числе маршалов Победы. В 1941 году он имел то же воинское звание, что и Г. К. Жуков, и командовал фронтом. Апанасенко служил в армии с 1911 года, участвовал в трёх войнах. В Первую мировую войну был награждён тремя Георгиевскими крестами, в Гражданскую и после неё — тремя орденами Красного знамени. Мало кто мог похвастаться таким количеством наград.



В начальный период Великой Отечественной войны Апанасенко командовал Дальневосточным фронтом и сделал многое, чтобы Япония в это время не напала на Советский Союз. И при этом с Дальнего Востока и Сибири перебрасывались войска, во многом благодаря которым немцы не смогли захватить Москву. Дивизиям присваивались те же номера, что и вновь создаваемым вместо них. Этим удалось запутать и немецкую, и японскую разведки.

Это был смелый, решительный генерал, который мог наорать матом на самого И. В. Сталина. Известен случай, что осенью 1941 года Сталин вызвал Апанасенко в Кремль и потребовал перебросить противотанковые орудия под Москву. Апанасенко вскочил со стула и закричал: — *Ты что? Ты что делаешь?! Мать твою так-перетак! А если японец нападет, чем я буду защищать Дальний Восток? Этими лампасами?! — и ударил себя руками по бокам. — Снимай с должности, расстреливай, орудий не отдам!*

Но Сталин ценил действия генерала Апанасенко в обороне Дальнего Востока, и эта выходка осталась без последствий в 1941 году. Но был ли он прощён? Как-то внезапно и быстро погиб Апанасенко от взрыва немецкой авиабомбы под Белгородом после назначения с Дальнего Востока на новую должность.

Апанасенко до 1943 года находился на Дальнем Востоке, и только перед Курской битвой его назначили заместителем командующего Воронежского фронта. Обращаясь к своим солдатам, он сказал: *«Гитлер поставил задачу разгромить советские войска на Курской дуге, а затем взять Москву с востока. Наши войска готовы к бою. Враг будет разбит. Все зависит от стойкости всех родов войск. Сынки, поверьте мне, солдату трёх войн, что Гитлер захлебнётся здесь своей кровью, его войска будут разбиты, как и под Сталинградом».*

На Воронежском фронте Апанасенко не успел себя проявить так же, как на Дальнем Востоке. 5 августа 1943 года он выехал в войска под Белгородом. Внезапно в небе появился немецкий самолёт и сбросил авиабомбу. Её осколок тяжело ранил Апанасенко, и вскоре он скончался. Его могилу посетил Маршал Г. К. Жуков, почтивший память генерала.



Незадолго перед гибелью Апанасенко записал записку И. В. Сталину, чтобы в случае смерти его обязательно похоронили на Ставрополье. Сталин приказал при первой же возможности выполнить его просьбу. Сегодня могила генерала армии Апанасенко является памятником федерального значения, одной из достопримечательностей на самом высоком месте Крепостной горы в Ставрополе.

После посещения могилы генерала Апанасенко я полюбовался видом Ставрополя со смотровой площадки недалеко от неё и пошёл обратно.

Завершение прогулки по Ставрополю.

Свою прошлую статью я посвятил прогулке к Казанскому собору и посещению могилы генерала армии Иосифа Родионовича Апанасенко. Затем я снова вернулся к одному из знаменательных памятников Крепостной горы и символу Ставрополя — памятнику солдату-красноармейцу. Он носит много названий: «Будёновец», «Красноармеец», «Солдат», «Алёша». Статный солдат высотой семь с половиной метров, в красноармейской форме и буденовке с винтовкой, гордо шагает по Крепостной горе. Он чем-то напоминает Павку Корчагина. Этот памятник советской эпохи посвящён трагическим событиям Гражданской войны.



После Великой Октябрьской Социалистической революции 1917 года Россия раскололась на два лагеря: красных и белых. Одни поддерживали большевиков во главе с Владимиром Ильичом Лениным, другие выступали против них. Большевики боролись за власть Советов и мировую революцию. Их противники тоже не были однородным лагерем, выбирая либо демократический путь развития страны, либо выступая за сохранение старых монархических порядков. Национальные окраины стремились к отделению. Всё это вылилось в кровавую Гражданскую войну, продолжавшуюся с 1918 до 1922 года.

На Северном Кавказе она началась раньше, чем на остальной территории России, и носила очень жестокий характер, вылившийся во взаимный террор красных и белых. В ходе боев Ставрополь несколько раз переходил из рук в руки красных и белых, пока в 1919 году не был освобождён окончательно частями Красной армии. В 1976 году, в ознаменование освобождения Ставрополя от белогвардейцев, был установлен этот памятник.



Можно по-разному относиться к тем событиям. Спустя больше века примирения сторон в Гражданской войне так и не произошло. Одни ностальгируют по советской эпохе, другим милее хруст французской булки. Но в Ставрополе памятник действительно запоминающийся и удачно вписался в городской пейзаж. С него открывается замечательный вид на северную часть города.

Я ещё какое-то время погулял возле памятника. Позвонил мой друг. Его мероприятие задерживалось, и у меня ещё было время для знакомства со Ставрополем. Я пошёл в кафе недалеко от Краеведческого музея и пообедал, а затем продолжил прогулку по городу.



В 2012 году я уже был в Центральном парке, и мне он понравился. Он небольшой, но довольно интересный. Я помню, как катался тогда на аттракционах и любовался утками в пруду. Сегодня я снова побывал в Центральном парке, где хотел прокатиться на колесе обозрения. Но после обеда погода начала портиться, набежали тучки, и казалось, что скоро пойдёт дождь. Я думал, как я доберусь до машины, если пойдёт ливень. Гуляя по Ставрополю, я отошёл от неё уже довольно далеко. Поэтому я не стал задерживаться в парке, а пошёл обратно, к стоянке, где мой друг оставил машину.

Рядом с парком находится красивая пешеходная улица, чем-то напоминающая нашу Кабардинскую возле кинотеатра «Победа». Моё внимание привлек бюст девушки в одежде сестры милосердия. В описании было указано: *«Иванова Римма Михайловна. Сестра милосердия 105-го пехотного Оренбургского полка»*, и изображён Георгиевский крест — самый почётный орден в Русской императорской армии.



Мы знаем героинь Великой Отечественной войны. Бессмертны подвиги Зои Космодемьянской, Зины Портновой, девушек из *«Молодой гвардии»*. Римма Иванова, уроженка Ставрополя, — героиня Первой мировой войны, и поэтому о её подвиге известно мало. Но в истории России только три женщины были Георгиевскими кавалерами. Причём имеется в виду не солдатский Георгиевский крест, а именно орден Святого Георгия. Им были награждены императрица Екатерина Великая, героиня Войны 1812 года Надежда Дурова и скромная девушка, учительница из Ставрополя Римма Иванова. Ей на момент гибели был всего 21 год.

С детства Римма мечтала о службе в армии и с началом Первой мировой войны ушла на фронт, став сестрой милосердия в 105-м пехотном Оренбургском полку.

9 сентября 1915 года в одном из боев с немцами на территории современной Белоруссии в 10-й роте погибли командир и все офицеры. Положение стало критическим. Враг прорвался к палатке, в которой находились раненые солдаты. И тогда из неё выбежала Римма с криком: *«Братцы, там же раненые! За мной!»* и повела солдат в атаку. За ними пошли солдаты и из других рот. Они прорвали несколько линий укреплений противника. В этом бою Римма Иванова получила смертельное ранение и погибла. Её последними словами были: *«Боже, Спаси Россию!»*.

Император Николай Второй, в виде исключения, наградил её посмертно Орденом Святого Георгия Четвёртой степени. Римма Иванова не была дворянкой, не была офицером и вообще не имела воинского чина. Но в критический момент боя она приняла командование ротой на себя. И её награждение этим почётным орденом — действительно исключительный случай. Немецкий Красный крест заявил тогда по этому поводу протест России. Дескать, немцы не виноваты в её гибели, и вообще *«сёстрам милосердия не подобает на поле боя совершать подвиги»*.

До революции 1917 года её называли русской Жанной Д'Арк, Ставропольской девой, Святой Риммой. Её изображение было помещено на памятник Героям войны в Вязьме, открытый в 1916 году. *«...Сестра милосердия стала предводителем воинства, совершила подвиг героя... Город наш, город Ставрополь! Какой славы сподобился ты! Франция имела Орлеанскую деву — Жанну д'Арк. Россия имеет Ставропольскую деву — Римму Иванову. И имя её*

отныне будет вечно жить в царствах мира...» — написал протоирей Симеон Никольский. Но затем на долгие годы она была забыта. Очень жаль, что такой героической уроженке Ставрополя установлен довольно скромный памятник и не в самом людном месте. Всё-таки не каждый российский город может гордиться такими великими земляками. Тем более героиней Первой мировой войны, одной из женщин в истории России — Георгиевским кавалером.

По дороге к машине я ещё долго шёл по Ставрополю, любовался его улочками, ждал, пока у моего друга закончится мероприятие, и мы встретимся. Ближе к вечеру стало располагаться. Тучи ушли, и снова светило солнышко. Было жарко и душно, хотелось пить. Проходя мимо Дворца культуры и спорта на улице Ленина, я увидел лавочку в тени и долго сидел на ней, смотрел на прохожих и отдыхал.



Потом снова позвонил мой друг, у которого закончилось мероприятие, и мы встретились на стоянке возле машины. Был прекрасный, летний вечер. Мы поужинали на веранде в кафе на улице Краснофлотской, в котором мне очень понравился суп харчо, и уже поздно вечером поехали обратно домой.

Вот такая у меня получилась вторая прогулка по Ставрополю в середине июля 2025 года. Говорят, в одну воду нельзя войти дважды. Но в этот день, мне кажется, это удалось. Я вернулся в этот город спустя двенадцать лет и надеюсь, что ещё не однажды побываю в Ставрополе. А впереди меня ждала Калмыкия.

Калмыкия. Июль — август 2025 года



Дорожные приключения по пути из Волгограда в Нальчик в августе 2025 года, или как мы стали «пленниками» калмыцкой степи.

Эта статья просто обязана была появиться, как долг чести, благодарность сотрудникам ГАИ Калмыкии. Надеюсь, что руководство ГАИ этой республики прочитает её и поощрит своих сотрудников за помощь в трудной ситуации на дороге.

Лето 2025 года у меня выдалось богатым на поездки и приключения. 17 июля я с другом побывал в Ставрополе. За несколько дней до этого получил повестку из Военкомата. Явившись по ней, я узнал, что меня отправляют на военные сборы офицеров запаса, и получил направление для прохождения медицинской комиссии. Я больше 25 лет назад закончил Военную кафедру, но в армии никогда не служил. И хотя я никогда особо не рвался в армию, но пацифистом не был. Мне, как любому нормальному мужику, всегда нравилось оружие, военная техника и форма. К тому же, как бы это высокопарно не звучало, есть такая профессия — Родину защищать.

Поэтому, получив повестку в военкомат, я не бросился покорять на велосипеде Верхний Ларс, а первый раз в жизни пошёл в армию. И особо не огорчился, что провёл целый месяц на военных сборах. В целом военная романтика понравилась, хотя, как говорится, — «есть нюансы». Я вдоволь настрелялся из различных видов автоматического оружия и научился водить танк. Теперь знаю запах пороха, и он не очень приятный.

Весь август 2025 года я провёл под Волгоградом на военных сборах. Особо про них писать не буду. Вдруг выдам какую-нибудь военную тайну или попаду под статью о дискредитации вооружённых сил. Время сейчас такое, сложное.

Вечером 30 июля мы выехали из Нальчика. От Нальчика до Волгограда около 700 километров. Дорога протекает по территории четырёх регионов, включая нашу Кабардино-Балкарию. Мы пересекли Ставропольский край и Калмыкию. Затем въехали в Волгоградскую область. Путь вроде бы небольшой, но очень интересный с точки зрения географии, и как меняются пейзажи за окном автобуса. Из предгорий Северного Кавказа, через Прикумье и Калмыцкую степь мы попадаем в Поволжье. Из Северо-Кавказского федерального округа в Южный федеральный округ. Мы пересекли Кума-Манычскую впадину, которая разделяет Ергенинскую и Ставропольскую возвышенности. Как считают некоторые географы, именно по ней, а не по Большому Кавказскому хребту проходит граница между Европой и Азией. Но это не точно:)

По пути мы проехали через Буденновск, где сделали остановку. Это небольшой город в Ставропольском крае, центр Прикумья. В нём проживают 56 тысяч человек. 30 лет назад, в июне 1995 года, после нападения банды Шамиля Басаева на город, о нём узнал весь мир. Буденновск 14 июня 1995 года был захвачен террористами, и более 1500 человек несколько дней удерживались в заложниках в городской больнице №2. Тогда погибли 129 человек, и более 400 ранено.



Уже ночью мы сделали остановку в Арзгире. После этого я заснул и проснулся в 4 часа утра. Автобус стоял на стоянке рядом с кафе. Я вышел из него и узнал, что мы уже в Калмыкии. И хотя она расположена от нас на совсем небольшом расстоянии — около 500 километров (меньше, чем до Ростова-на-Дону), это уже была совсем другая республика, с не похожей природой. Контраст с Кабардино-Балкарией просто разительный, просто другая планета. За окном марсианский пейзаж. Сколько ни едешь — голая равнина красноватого цвета, которую пересекают небольшие овраги — балки. Растительности почти нет. Лишь изредка встречаются небольшие деревья. Реки практически отсутствуют, но созданы искусственные водохранилища.

Рано утром, после ночи в дороге, особо не до созерцания красот степи за окном. Поэтому я оставил это занятие на обратный путь через месяц. Мы должны были возвращаться днём, и я ещё не знал, что мы на 11 часов застрянем посреди калмыцкой степи из-за поломки автобуса. Поэтому у меня будет много времени, чтобы изучить этот таинственный мир.

Обратно мы выехали утром 29 августа. Довольно долго ехали по Волгограду, больше часа. Он располагается на 100 километров вдоль Волги. Как от Нальчика до города Минеральные Воды! Мы ехали по Волгограду, а он всё не заканчивался. Уже вроде пошли окраинные улицы и дачи, а затем поля. Но вдруг — снова кварталы многоэтажных домов и бегают трамваи. Я даже устал смотреть в окно. И вот, наконец, из Волгограда мы выехали на дорогу до Элисты — столицы Калмыкии. До неё от Волгограда 280 километров.



В Калмыцкой степи мы оказались ближе к обеду, в ясный солнечный день, с температурой воздуха около 30 градусов. Когда до Элисты оставалось около 100 километров, наш автобус сломался, потёк радиатор. И вот мы встали посреди трассы «Волгоград — Элиста», в голой степи, в жаркий летний полдень, без возможности поехать дальше или просто укрыться от солнца.

Пока водитель разбирался с радиатором, у меня появилась возможность поближе познакомиться с местом, где мы оказались. Калмыцкая степь — это регион площадью более 100 тысяч квадратных километров в низовьях Волги. Она является частью огромной Евразийской степи, которая протянулась на 6000 километров от Дальнего Востока до Прикарпатья. Такие разные современные народы, как монголы или венгры, — все выходцы из Евразийской степи. Да и в формировании русского народа степь сыграла большую роль. Отношения со степными народами играли важное значение в истории России. Как иносказательно написал в своём стихотворении «Скифы» Александр Блок:

*Миллионы — вас. Нас — тьмы, и тьмы, и тьмы.
Попробуйте, сразитесь с нами!
Да, скифы — мы! Да, азиаты — мы,
С раскосыми и жадными очами!*

*Для вас — века, для нас — единый час.
Мы, как послушные холопы,
Держали щит меж двух враждебных рас
Монголов и Европы!*

Значительную часть калмыцкой степи занимает Калмыкия — республика в составе России. Её площадь почти 75 тысяч квадратных километров. Это огромная территория, превышающая площадь многих европейских государств, таких как Бельгия, Дания, Нидерланды. Она почти в 6 раз больше Кабардино-Балкарии. И при этом Калмыкия довольно малолюдна. Её население чуть более Нальчика — 268 тысяч человек. Большинство из них — 59,5% — составляют калмыки.

Это во многом удивительный народ. Они потомки ойратов — западных монголов, живших на территории современных Китая и Монголии. Впоследствии они переселились в Восточную Сибирь и Казахстан, а затем в низовья Волги. Отсюда и название хальмг, калмыки, кото-

рое тюркоязычные народы им дали — «отделившиеся». По другой версии, калмык означает «оставшийся (в прежней вере)». Так их называли за то, что они не приняли ислам, а сохранили буддизм. В России это название известно со времен Ивана Грозного.

Когда Россия покоряла Сибирь, то столкнулась с ойратами. У них были междоусобицы, трудные отношения с соседними народами, особенно Китаем, и не хватало пастбищных земель. Россия предложила ойратам протекторат. При царе Василии Шуйском в 1608 году они заключили военный союз с Россией и подписали торговые договоры. После добровольного присоединения к России часть ойратских улусов переселилось в низовья Волги, где в середине 17 века возникло Калмыцкое ханство. Калмыки, будучи хорошими воинами, особенно конниками, участвовали во многих войнах России. Между народами была взаимовыгодная торговля. Но со временем Россия начала проводить колониальную политику, вмешиваться во внутренние дела ханства. В 1771 году Калмыцкое ханство, после того как значительное число калмыцких улусов ушло в Джунгарию, чтобы там возродить ойратское государство, было упразднено по указу Екатерины Великой.

Климат в Калмыкии континентальный, с переходом в резко континентальный. Здесь аридный, или засушливый, климат. Резкие скачки суточной температуры. С этим мы встретились в Волгоградской области, когда днём жара до плюс 30, а ночью в августе температура падала до всего плюс 10 градусов Цельсия (такая температура бывает у нас в Кабардино-Балкарии зимой). Как только Солнце начинает заходить за горизонт, резко становится очень холодно. А утром так же быстро после восхода Солнца начинается жара. У нас в Нальчике умеренный, предгорный климат, и таких скачков нет. Когда я вернулся, днём было так же жарко, как в степи. Но ночью температура упала всего лишь до 25 градусов Цельсия. Я за месяц уже отвык, что ночью в августе можно гулять в майке.



И ещё одна главная особенность степи — почти полное отсутствие осадков. Калмыкия — самый засушливый регион юга европейской России. Почва не способна удерживать влагу, и поэтому здесь практически не растут деревья. Леса занимают в Калмыкии всего 0,2% территории (у нас в Кабардино-Балкарии 14%). Деревья встречаются в основном в населённых пунктах и в балках. Долгое время туристической достопримечательностью Калмыкии регионального масштаба считался Одинокий тополь — единственное дерево в Калмыкии, достигшее 20 метров в высоту.

И вот в таком месте нам «посчастливилось» сломаться. Полдень, автобус не на ходу (треснувший радиатор снят и лежит в салоне), воды минимум. Дикое пекло, от которого негде укрыться. Где мы находимся и сколько километров до ближайшего населённого пункта, неизвестно. Трасса довольно оживлённая, машины проезжают, но не каждый остановится помочь.

Ситуация неприятная. Мы думали, что делать, когда подъехал экипаж ГАИ. Они проезжали мимо и, увидев на обочине дороги нас, остановились. Сотрудники удивили своей вежливостью и заботой. Из машины вышел капитан полиции и спросил, что у нас случилось и какая нам нужна помощь. Особенно он поинтересовался, не нужна ли нам вода. После этого они уехали и вскоре вернулись с «КАМАЗом», который согласился взять нас на буксир и дотащить до ближайшего посёлка Ергенинский, где в тени в придорожном кафе мы могли ждать ремонта автобуса.

Пока закрепляли буксир, я записал фамилии сотрудников: капитан полиции Учаев Мерген Семёнович и Песчанов Арслан Викторович. Я обещал, что напишу об их помощи, и мы все очень хотели бы, чтобы руководство МВД и ГАИ Калмыкии как-то поощрило этих сотрудников. Реально они нам очень помогли. Оказаться в подобной ситуации в калмыцкой степи в летний полдень довольно опасно. Спасибо Вам, уважаемые сотрудники ГАИ Республики Калмыкия!

Вот так на 11 часов мы оказались «пленниками» Калмыцкой степи. Но я не в обиде на неё. Может быть, степные духи подстроили эту поломку, чтобы мы смогли побывать в ней, почувствовать её не проездом, а более основательно?

Мы остановились в придорожном кафе недалеко от центра посёлка, в 500 км от Нальчика, и ждали, пока нам привезут новый радиатор. Я пообедал в кафе. Очень понравилось харчо и белый хлеб. Такого вкусного хлеба я давно не ел.

Конечно, обидно, что мы не сломались возле Элисты и не удалось прогуляться по столице Калмыкии. Времени было много. Радиатор везли из Нальчика, и раньше вечера мы отсюда не уедем. Просто так сидеть в кафе под навесом не хотелось, скучно. Если я впервые попал в калмыцкую глубинку, надо было с ней ознакомиться. Открыв Яндекс, а мобильный интернет здесь, к удивлению, работает очень хорошо и его не глушат, я прочитал про посёлок Ергенинский и его достопримечательности. После этого, несмотря на жару, я отправился на прогулку.

Небольшой посёлок Ергенинский находится в степи, в 94 километрах от Элисты, и в нём проживает 847 человек. Калмыки, составляющие большинство в посёлке, являются буддистами — единственными в Европе. Ещё с XVI века ойраты начали исповедовать эту религию. И, придя в нижнее Поволжье, не только принесли тибетский буддизм в европейскую часть России, но и сохранили свою веру, несмотря на все испытания. Меня заинтересовало, что в посёлке находится Ступа Просветления — высшая степень Ступ. Я захотел побывать в буддийском храме, раз представилась такая возможность.



До ступы пришлось немного пройти по посёлку. Видно, что жизнь в таком климате довольно трудная. Дома довольно скромные, не все улицы заасфальтированы. Но социальная инфраструктура в посёлке развита. Школа, Дом культуры, фельдшерско-акушерский пункт — современные, с национальными элементами в оформлении фасада.

Пользуясь картой, я нашёл Ступу Просветления. Просветление — главная цель буддийской практики. Человек должен освободиться от всех страстей, преодолеть все препятствия, чтобы раскрыть свои способности ума и добиться совершенной мудрости Будды. Верующие считают Ступы священным местом, мощной положительной энергетикой которых благотворно влияет на людей, способствует гармонии и миру. Поэтому их строят по всей Калмыкии. Сейчас их больших и малых около 200.



Ступа была построена в 2012 году в центре посёлка. Был проведён ритуал очищения места, где она была построена. В строительстве участвовали все жители Ергенинского. Для верующих это означает обрести многочисленные заслуги в этой и посмертной жизни.

Я побывал внутри Ступы. Местные жители рассказали мне, что в Ступу может заходить человек другой веры. Главное — помнить, что это обитель Будды. Надо вести себя уважительно: снять головной убор и нельзя за собой закрывать дверь в Ступу. Внутри довольно аскетично. Там установлен красный барабан для молитв, украшенный буддийскими символами и молитвами. На стене висит портрет Далай-ламы. Я сделал небольшое подношение, чтобы очистить свою карму и накопить положительную, и пошёл обратно в кафе. По пути остановился и полюбовался красивыми советскими мозаиками на остановке общественного транспорта.

До позднего вечера мы ждали, пока привезут радиатор и починят автобус. Всё это время мы сидели в придорожном кафе, томились от скуки и с надеждой смотрели на дорогу в сторону Элисты, с завистью поглядывая на проезжающие мимо машины. Уже стемнело, и кафе закрылось, а мы всё сидели на стоянке и ждали. Только в 23 часа, после того как из Нальчика привезли радиатор и починили автобус, мы наконец, уже почти ночью, выехали из посёлка Ергенинский.

В пути, в Будённовске, уже под утро мы сломались снова и возвращались домой на другом автобусе. Поездка получилась полной приключений. Но ко всему надо относиться философски. С одной стороны, мы потеряли в дороге из Волгограда очень много времени впустую. С другой стороны, у меня появилась возможность поближе познакомиться с Калмыкией и буддизмом. А по мнению приверженцев этой религии, в преодолении препятствий и страданий человек получает Просветление и приближается к Богу. А у нас их было сполна.



30 июля мы выехали от республиканского Военкомата в Нальчике, и ровно через месяц, 30 августа, снова вернулись к нему. И только в половине девятого утра, после 23 часов пути, я наконец оказался дома.

Небольшой комментарий к статье про приключения в Калмыкии в августе 2025 года.

Тему этой статье мне подсказали несколько фотографий из семейного альбома. Но дочитайте её, и вы поймёте, чем она для меня важна и как связана с ранее написанной статьёй про Калмыкию: «Дорожные приключения по пути из Волгограда в Нальчик в августе 2025 года, или как мы стали „пленниками“ калмыцкой степи».

30 августа, когда мы возвращались с военных сборов, в степи между Волгоградом и Элистой у нас сломался микроавтобус, и благодаря помощи сотрудников ГАИ Калмыкии нас отбуксировали в посёлок Ергенинский, в котором мы провели 11 часов в ожидании ремонта. Уже тогда я задумался: а случайно ли так получилось, что мы сломались и застряли в калмыцком посёлке посреди бескрайней степи, и у меня появилась возможность прогуляться в нём и побывать в буддистской Ступе? В статье я написал: «... Может быть, степные духи подстроили эту поломку, чтобы мы смогли побывать в ней, почувствовать её не проездом, а более основательно?» Читатель под ником Багш тогда мне ответил: *«Поломка вашего автотранспорта неслучайна! Тенгр (Небо) распорядилось так, чтобы Вы сделали остановку в этом регионе, заинтересовались и вернулись назад для подробного изучения этого уникального региона России!»*. Я хочу поблагодарить его за комментарии к моей статье на «Дзене». Он прислал столько интересных фотографий Калмыкии, её столицы Элисты. Оказывается, степь не всегда безжизненная. Как она красива весной, когда в ней цветут тюльпаны — красные, жёлтые.

Недавно я перебирал семейный фотоальбом и нашёл детскую фотографию отца, сделанную в 1948—1949 году на его родине, в Омской области. Моя бабушка работала тогда учительницей начальных классов в Ребровской средней школе. На снимке в центре, за стулом стоит мой отец, которому тогда было 8 лет, рядом какие-то ребята. Кто они, поясняет интересная подпись моей бабушки на обороте: *«Ванины друзья — репрессированные дети-калмыки»*. Обращает внимание, как одеты дети на фотографии — очень бедно. Бабушка подписала: *«Вот как были одеты дети после войны»*.



В семейном альбоме я нашёл вторую фотографию бабушки с моим отцом и его друзьями-калмыками. Она более полная, чем первая. Здесь довольно большая группа ребят и девочек, среди которых двое мальчиков уже были на предыдущей фотографии. И есть ещё один мальчик — калмык (судя по внешности). На фотографии он в верхнем ряду крайний слева. Рядом с бабушкой сидят слева — первая учительница отца, Зоя Васильевна, а справа — техслужащая тётя Паша. Жаль, что бабушка не подписала имена детей-учеников на фотографии.



В статье, рассказывая о Калмыкии и истории калмыцкого народа, я не упомянул о её тёмной странице — депортации калмыков в 1943—1944 годах. Во время Великой Отечественной войны на территории Калмыкии в 1942 году происходило наступление немецко-румынской группировки армий «А». Здесь в кровопролитных боях участвовала и 115-я кавалерийская дивизия из Кабардино-Балкарии. Осенью 1942 года значительная часть улусов Калмыцкой АССР попала под немецкую оккупацию.

В годы войны и оккупации большинство калмыков воевали в Красной армии, были партизанами, работали в тылу. Но после освобождения республики всех калмыков, как и некоторые другие народы (например, балкарцев в нашей республике), голословно обвинили в сотрудничестве с немцами. 27 декабря 1943 года калмыцкая автономия была ликвидирована, а её территория вошла в состав соседних областей и Ставропольского края. На следующий день вышел Указ о выселении калмыков в Сибирь, в том числе и в Омскую область. Была проведена операция «Улусы», и 93 тысячи калмыков были высланы со своей родины. 25 мая 1944 года город Элиста Астраханской области был переименован в Степной.

Это до сих пор незатихающая боль у всех репрессированных тогда народов. Ребятам на фотографии во время немецкой оккупации Калмыкии было 2—3 года, и они никак не могли быть пособниками немцев. Но вопреки словам Сталина, что сын за отца не отвечает, вместе с родителями были объявлены предателями и высланы с родины в далёкую Сибирь. Да и родина была ликвидирована как автономия.

В Омскую область (тогда в неё входила и современная Тюменская область) было выслано много калмыков — 13 эшелонов, что составляет до 30—35 тысяч человек. Они считались спецпоселенцами. В районах Омской области были созданы спецкомендатуры, которые осуществляли надзор за проживающими на их территории калмыками. Согласно постановлению Совета Народных комиссаров от 8 января 1945 года, спецпоселенцы были «обязаны заниматься обще-

ственно полезным трудом», и большинство калмыков занимались сельскохозяйственным трудом в колхозах и совхозах на юге области и работали на рыбзаводах на севере. Жизнь у них не была лёгкой.

В Книге памяти Омской области «Невольные сибиряки» в списке депортированных калмыков указаны люди разных возрастов и профессий, от домохозяек до сотрудников милиции. Среди них много жителей Лаганского района проживало в Ребровском сельском совете в пригороде Омска.

Абцаев Мадья Тотьяевич 30 лет. Житель Лаганского р-на Калмыцкой АССР. Выслан в 1943 г. в Ребровский с/с Ульяновского р-на Омской обл. (ГИАОО. Ф. 2875. Оп. 1. Д. 7)

Книга памяти «Невольные сибиряки». Книга 1

Авганов Нюрюп 1873 г. р. Житель Лаганского р-на Калмыцкой АССР. Состав семьи: жена Отже, 1881 г. р., Михаил, 1928 г. р., Атхин, 1883 г. р. Высланы в 1943 г. в Ребровский с/с Ульяновского р-на Омской обл. (ГИАОО. Ф. 2875. Оп. 1. Д. 7)

Книга памяти «Невольные сибиряки». Книга 1

Адляева (Адьяева) Ользета (Омзета) 1908 г. р. Жительница Лаганского р-на Калмыцкой АССР. Состав семьи: дочь Уля, 1929 г. р., мать Шарида, 1874 г. р. Высланы в 1943 г. в Ребровский с/с Ульяновского р-на Омской обл. (ГИАОО. Ф. 2875. Оп. 1. Д. 7)

Книга памяти «Невольные сибиряки». Книга 1

Акушкаева Мока 1904 г. р. Жительница Лаганского р-на Калмыцкой АССР. Выслана в 1943 г. в Ребровский с/с Ульяновского р-на Омской обл. (ГИАОО. Ф. 2875. Оп. 1. Д. 7)

Книга памяти «Невольные сибиряки». Книга 1...



В 1948 году моя бабушка Попова Евгения Корнеевна (1920—2002) работала учительницей начальных классов в Ребровской средней школе. Я нашёл фотографию её, очень молодой, с модной причёской. На обороте бабушка написала: *«Фотографировалась 19.02.1949 года в селе Малая Ребровка Ульяновского района»*.

У неё в классе учились и дружили с моим отцом калмыцкие дети. По тем временам это было смело. Моя бабушка работала учительницей, и у неё вполне могли быть неприятности, если бы на неё написали донос, что она поощряет дружбу сына с детьми калмыков. Это сейчас звучит как бред, но учитывая, в чём обвинили калмыцкий народ, и реалии сталин-

ской эпохи... Но всё обошлось. В 1949 году бабушку даже повысили до заведующей начальной школы. Вскоре они с отцом переехали в Кабардино-Балкарию. Бабушка прожила долгую жизнь. До выхода на пенсию в 1975 году она работала в школе. В 1962 году получила звание «Отличник народного образования РСФСР».

А в 1957 году была восстановлена автономия Калмыкии, Элисте вернули исконное название города. Калмыки начали возвращаться на родину. Интересно, как сложилась жизнь людей, с которыми мой отец дружил в голодное послевоенное детство? Если бы эти фотографии увидел кто-нибудь из Калмыкии и узнал на них своего дедушку, отца, дядю, родственника, я был бы очень рад узнать о них.

Вот такая небольшая поездка с приключениями в Калмыкии у меня получилась. Всё-таки эта необычная республика, с которой пусть косвенно, но связана и история моей семьи, манит меня к себе и никак не отпускает. Хочется более обстоятельно побывать в ней, в цветущей весной степи, прогуляться по улицам Элисты. Надеюсь, это когда-нибудь получится.

А теперь побываем в соседней Волгоградской области.

Волгоградская область, август 2025 года



Историко- географический обзор Волго- Донского междуречья.

Весь август я провёл в Волгоградской области на военных сборах. Из Кабардино-Балкарии, где находится самая высокая вершина Европы — Эльбрус, я побывал на берегах самой протяжённой европейской реки — Волги. Вот такое интересное получилось путешествие по Европе, не выезжая из России!

Волгоградская область — интересный регион России в Нижнем Поволжье, знаменитый прежде всего героической историей. Сталинградская битва — родина нашей Победы в Великой Отечественной войне. Волгоградская область примечательна и в плане географического положения. Она находится в междуречье крупнейших рек Европейской России — Волги и Дона. Её уникальность в том, что между Ерзовской бухтой на реке Волге и посёлком Качалино на Дону эти реки сближаются на минимальное расстояние всего 52 километра. Это уникальное место вообще на земном шаре.

С древности люди пользовались таким удобным для торговых путей сближением рек и создавали переправы и перетаскивание грузов гужевым транспортом. В конце 1 тысячелетия Волго- Донская переволока использовалась для связи Византии с хазарами. При Золотой Орде она стала частью Великого шелкового пути. При Иване Грозном Россия завоевала Казанское и Астраханское ханства и возродилась торговля на Волге. Переволока между Волгой и Доном снова начинает активно использоваться. Через неё товары из Персии транзитом вывозились из Астрахани в Англию в обход Испании и Португалии.

В это же время Османская империя и Крымское ханство стремились взять контроль над переволокой. В 1569 году родственники Сулеймана Великолепного, турецкий султан Селим II и крымский хан Девлет Гирей предприняли неудачную попытку прорыть канал между Доном и Волгой. Они хотели по нему спустить военные корабли к Астрахани и захватить город. Месяц 30 тысяч землекопов рыли канал, пока турки не поняли нереальность задачи имеющимися средствами.

При сыне Ивана Грозного, Фёodore Ивановиче, начинается активное освоение междуречья. Для усиления русского контроля над Волгой строятся караулы, ставшие впоследствии крупными городами: Самара, Саратов. В 1589 году возникает Царицын, современный Волгоград. Город впервые упоминается в царской грамоте от 2 июля 1589 года. В ней упоминаются воеводы-основатели Засекин, Олферов и Нащекин.

При Петре Первом в конце XVII века была предпринята вторая попытка прорыть канал между Волгой и Доном. Теперь он уже был нужен России для войны с Турцией. После нескольких неудачных попыток был прорыт канал длиной 8 километров и построено несколько шлюзов. Но началась Северная война со Швецией, и дальнейшее строительство канала было заброшено.

Со временем поток грузов рос, и возникло несколько перевозок. Одна — между Дубовкой и Качалино. При императоре Николае I началась индустриализация и строительство железных дорог. В 40-е годы между Дубовкой и Качалино была построена железная дорога на конно-бычьей тяге. Но при строительстве были допущены ошибки, и дорога вскоре закрылась.

В 60-е годы XIX века по другому пути между Царицыным и Калачом была построена новая железная дорога на паровозной тяге, которая оказалась более успешной. Позднее она была достроена до Борисоглебска, и в 1878 году стала частью Грязе-Царицынской железной дороги, соединившей Центр России с югом.



В годы Великой Отечественной войны в междуречье Волги и Дона развернулось сражение на подступах к Сталинграду, которое историки называли «битвой за Междуречье». Оно было дважды перепахано войной. Бои здесь шли с июля 1942 года до начала февраля 1943 года. Сначала наступающей на Сталинград немецкой группировкой. В взятии Сталинграда немецкое командование видело ключ к решению главной задачи военной кампании 1942 года — захвату Кавказа. 19 августа 1942 года генерал Фридрих Паулюс подписал приказ «О наступлении на Сталинград». Он ставил задачу форсировать Дон в районе Панышино, Вертячего и Песковатки и, окружив с севера 62-ю армию, выйти к Сталинграду и сходу захватить Тракторный завод.

Упорные бои развернулись в районе хутора Калач, где находилась переправа через Дон. Он оказался в центре немецкого наступления. Красная армия превратила Калач в сильный укрепленный район. Почти 3 недели, с 9 августа до 1 сентября, наши войска удерживали этот хутор. Вначале им удавалось препятствовать переправе противника через Дон на подступах к Калачу, а затем развернулись уличные бои немецких танков с пехотой. Немцы два раза занимали половину хутора, но наши войска выбивали их с занятых позиций и разрушали переправы через Дон. И только получив приказ, части Красной армии отступили к Сталинграду. Из 1800 бойцов 20-й бригады 62-й армии из Калача на новые рубежи обороны вышли всего 128 человек. События, которые происходили летом 1942 года в районе Калача, легли в основу романа Михаила Шолохова, а затем и фильма «Они сражались за Родину».

В ноябре начинается уже контрнаступление Красной армии — операция «Уран». 18 ноября 1942 года войска Донского и Сталинградского фронтов соединились в районе Калача. Почти 300-тысячная немецкая группировка в Сталинграде оказалась в окружении. Это было

начало гибели 6-й армии Паулюса и восход нашей Победы в Великой Отечественной войне. Сегодня Калач на Дону — город Воинской Славы.

После Великой Отечественной войны предпринимается новая попытка соединить Волгу и Дон каналом. В 1952 году между Сталинградом и Калачом был построен Волго-Донской канал имени В. И. Ленина, наконец соединивший реки. Это грандиозное сооружение длиной 101 километр, состоящее из 13 шлюзов. Именно при Иосифе Виссарионовиче Сталине вековая мечта построить канал стала реальностью. Волго-Донской канал — яркий памятник его великой эпохе. Стратегическое и транспортное значение канала только возрастает с каждым годом.



В Волгоградской области мне удалось побывать на всем протяжении междуречья Волги и Дона — от Волгограда до Калача-на-Дону. В следующей статье я продолжу рассказ о своих прогулках по Волгоградской области. Мы побываем возле Волго-Донского канала и посетим Калач-на-Дону.

Пятиморск.

Я уже писал, что весь август этого года провёл в Волгоградской области на военных сборах. В воскресенье у нас был выходной, и мы использовали его для прогулок, прежде всего по Волгограду. Это интересный, красивый город с богатой историей. Про Волгоград и прогулки по нему я расскажу позже.

Но сначала я решил написать про поездку в междуречье Волги и Дона 10 августа 2025 года. Про Волгоград, Сталинградскую битву пишут многие, а вот про ближайшие города — меньше. Погуляв по Волгограду, побывав в исторических знаковых местах, увидев знаменитую «Родину-мать», можно совершить интересные поездки по его окрестностям. Например, посетить Калач на Дону, который находится в 75 километрах от Волгограда. Это небольшой, тихий районный центр на берегу Дона, в котором проживают меньше 25 тысяч человек. Чем же интересен Калач на Дону, почему в нём стоит побывать?

Это интересный маршрут, который начинается в Волгограде, в районе Сарепты, где находится его шлюз №1 Волго-Донского канала. Здесь же начинается Ергенинская возвышенность, которую я упоминал в статье про Калмыкию. Она простирается до Кума-Маньчской впадины, которая разделяет её со Ставропольской возвышенностью. Посёлок Ергенинский в Калмыкии, в котором мы 11 часов ожидали ремонта автобуса, находится на Ергенинской возвышенности.



Маршрут пролегает вдоль Волго-Донского канала. В посёлке Пятиморск, возле Калача-на-Дону, находится его последний 13-й шлюз в Волгоградской области. Здесь из Карповского водохранилища канал впадает в Дон. Далее по его течению в Азовское море есть ещё шлюзы №14 и №15, но они уже в Ростовской области.

Волга и Дон — крупнейшие реки Центральной России. Увидеть их, побывать на их берегах хотят многие. Это популярные туристические маршруты. Я уже писал, что Волгоградская область расположена уникально — в междуречье Волги и Дона, где они сближаются на минимальное расстояние чуть более 50 километров.

У нас в Кабардино-Балкарии в основном горные реки. Они быстрые и довольно узкие. Нальчик в летний день иногда можно перейти вброд. Но даже главные реки нашей республики Малка и Терек по своим размерам сильно уступают Волге — крупнейшей реке Европы. Её протяжённость более 3500 километров, из них около 120 километров она протекает вдоль Волгограда и его пригородов. Это широкая, могучая река, но, к сожалению, во многом загрязнённая людьми. Издалека это не заметно, но если подойти к воде, то видно, что есть экологические проблемы. Вода тёмная, с тиной и плавающим мусором. Я окунул в Волгу ноги, но не рискнул в Волгограде в ней искупаться.

В следующее воскресенье мы побывали уже на берегу Дона — пятой по протяжённости реки Европы. Дон очень известная казачья река. В народе говорят: «Волга — матушка, а Дон — батюшка». Если название Волги происходит от древнего слова волглый — «мокрый», то Дон степного, сарматского происхождения (снова возвращаюсь к статье о Калмыкии). У нас в соседней Северной Осетии в названии рек часто встречается название «Дон», что означает просто «река». Так что названия рек Волга и Дон, хоть и разные по происхождению, но близкие по смыслу. Ведь река — мокрая!

Дон начинается в Тульской области. Но только от города Лиски в Воронежской области до Азовского моря он является судоходным. Устье Дона находится в Таганрогском заливе Азовского моря в 30 километрах от Ростова-на-Дону. Это самый известный и крупный город, через который протекает Дон. У меня отец в 60-х годах прошлого века учился в Ростове-на-Дону. Он очень любил песню, в которой упоминается эта река:

*Так, здравствуй, поседевшая любовь моя!
Пусть кружится и падает снежок*

*На берег Дона, на ветку клёна,
На твой заплаканный платок...*

Ростов-на-Дону, тем более Лиски, находятся довольно далеко от Волгограда. Проще всего и доступнее побывать на берегах Дона, съездив в Калач-на-Дону. С Волгограда с железнодорожного вокзала №1 несколько раз в день до станции Донская ходит электричка. Её так называют, хотя это рельсовый автобус, потому что большая часть железнодорожного пути не электрифицирована. Рельсовый автобус — это уникальный железнодорожный транспорт. Рельсовый автобус, хоть и с дизельной силовой установкой, ближе к вагону метро, чем скоростной трамвай. Он изготовлялся до 2006 года на том же заводе в Мытищах, что и вагоны метро, и по своей конструкции максимально унифицирован с вагонами метро «Яуза». По сути, это дизельный метровагон, передвигающийся по железным дорогам.

Так же в Калач-на-Дону можно съездить на маршрутке или такси по автомобильной дороге «Волгоград — Каменск-Шахтинский — Луганск». Это федеральная трасса, с местами не самым лучшим покрытием (как ругался на дорожников с непередаваемой армянской экспрессией таксист, когда на стыке на мосту ударил подвеску машины). Здесь много фур, грузовых машин, ремонт дороги и постоянная пробка в Новом Рогачике.

А ещё меня удивили повороты со стороны Волгограда на Пятиморск и Калач-на-Дону. На федеральной трассе с большим трафиком на дорожных съездах отсутствуют транспортные развязки с разделением потоков. Поворачивая налево, надо найти паузу в движении встречного транспорта и успеть проскочить между мчащимися фурами.

Вначале мы побывали в посёлке с интересным названием Пятиморск. У нас рядом с Кабардино-Балкарией находится известный курорт Пятигорск, а примерно на таком же расстоянии от Волгограда — Пятиморск. Когда я написал друзьям в Нарткале, где я нахожусь, они подумали, что я уже возвращаюсь домой через Пятигорск. Просто ошибся в написании. Но это не опечатка.

Пятиморск — небольшой посёлок недалеко от Калача-на-Дону, в котором проживают чуть более 2600 человек. Он возник в начале 50-х годов прошлого века при строительстве Волго-Донского канала, который проходит через несколько водохранилищ, что позволило его построить в кратчайшие сроки. От шлюза №10 канал проходит через Береславское водохранилище, а между шлюзами №12 и №13 — через крупнейшее Карповское, длиной 15 километров. В посёлке Пятиморск живут эксплуатационники Карповского гидроузла. Своё название Пятиморск получил, потому что Волго-Донской канал — часть единой системы каналов в Центральной России, и после его строительства судоходные пути объединили пять морей на севере и юге страны.



В Пятиморске есть несколько достопримечательностей, помимо канала. Здесь, напротив шлюза №13, в 1954 году установлен памятник Вучетича «Соединение фронтов», посвящённый соединению Юго-Западного и Сталинградского фронтов 23 ноября 1942 года. Это историческое событие способствовало перелому в Сталинградской битве. 330-тысячная немецкая группировка Паулюса в Сталинграде оказалась в окружении, и к началу февраля 1943 года была разгромлена. Сам Паулюс и 24 генерала из его армии в Сталинграде сдались в плен. Кстати, позднее около 100 тысяч пленных немцев участвовали в строительстве Волго-Донского канала.



Настоящее место соединения фронтов находится в 12 километрах от Калача-на-Дону и затоплено при строительстве Карповского водохранилища. Но это не уменьшает значение монумента. Евгений Вучетич — известнейший советский скульптор, автор «Родина-мать зовёт» на Мамаевом Кургане в Волгограде, «Воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине и многих других. В нашей стране, пожалуй, нет человека, который не знал бы памятников Вучетича.

«Соединение фронтов» — очень красивый памятник высотой 16 метров, сооружённый на 11-метровом холме. Мне особенно понравились лица солдат. Они прямо живые, выразительные, с эмоциями. И форма солдат, вооружение показано очень детально. С холма открывается замечательный вид на похожий на Триумфальную арку шлюз №13 Волго-Донского канала и выходящие из него в Дон суда. А рядом, уже в наши дни, был установлен Кирилло-Мефодиевский крест в память о погибших воинах. Его автор — скульптор Вячеслав Клыков.

Полюбовавшись монументом и каналом, мы немного прогулялись по посёлку. Он очень живописный. При строительстве посёлка на берегу Карповского водохранилища создали огромный парк площадью 20 гектаров — оазис в степи. После 2012 года его реконструировали и создали парк Истории Государства Российского с аллеями: памяти Сталинградской битвы, памяти героев Отечественной войны 1812 года, героев детских сказок и другие. Парк довольно интересный, и гулять по нему можно долго, особенно в летний зной. Хорошо, что людям пытаются привить интерес к истории России и малой Родины — Волгоградской области и Калачёвского района. Ещё мне понравились стенды, рассказывающие про известных земляков.



Очень много интересной информации о Сталинградской битве. Например, на одном из стендов я узнал, что в Сталинграде сдались в плен 24 немецких генерала во главе с командующим 6-й армией Фридрихом Паулюсом. Он со своим штабом до последнего сидел в подвале универмага на площади Павших Борцов. Меня эти факты поразили. Я знал про Паулюса, которого до сих пор в Германии считают предателем. Но почему он не застрелился, как это сделал, будучи тяжело раненым в бою, русский генерал Михаил Ефремов, командующий окружённой в начале 1942 года под Вязьмой 33-й советской армией? Почему Паулюс со своими генералами не пошёл в штыковую атаку, как простые солдаты с винтовками и гранатами, и не погиб в бою, как в полном составе сделал окружённый немцами в лесу под Киевом штаб Юго-Западного фронта во главе с командующим, генералом армии Кирпоносом, 20 сентября 1941 года? И Кирпонос, и Ефремов не меньше Паулюса могли быть недовольны тем, что их армии оказались в окружении, что им не дали своевременно отвести войска. Но у них, как и у большинства их бойцов, мысли не было плюнуть в сторону Сталина, сдавшись в плен.

У нас был свой генерал-предатель Власов. Но большинство бойцов его Второй ударной армии и солдаты армии Ефремова, в 1942 году оказавшись в окружении, героически сражались до последнего и погибли. В отличие от армии Паулюса в Сталинграде, массовой сдачи в плен не было. Может, в том числе и поэтому мы победили?

Я, когда через неделю снова поехал в Волгоград и оказался на современной площади Павших Борцов, вспомнил фотографию, которую увидел в парке в Пятиморске. На ней была изображена эта же площадь до Великой Отечественной войны. Каким красивым был Сталинград до войны! Мне было интересно сравнить, как сильно изменился город после Сталинградской битвы. Высокий тополь в центре современной фотографии находится и на довоенной. Он пережил бои в Сталинграде, находясь в эпицентре уличных боев, и сохранился до наших дней.

Да, парк замечательный. Но смутило несколько моментов. Прежде всего выбор тематики. В одном парке вместе Атаман Платов, Лаврентий Павлович Берия и сказочные персонажи с

казаками. Солянка из исторических деятелей и фактов. Какое отношение персонажи советских мультфильмов имеют к истории государства Российского? Как всё это сочетается в одном месте? Столько информации, что мозг, у меня историка по образованию, вскоре уже перестал её усваивать. Всё-таки на отдыхе надо что-то полегче.

На одном из стендов рассказывается о Президенте Украины Кравчуке на фоне государственного флага и герба этой страны. В связи с происходящими событиями, как-то это всё неуместно. Даже фотографию по понятным причинам я не стал делать.

Парк немного неухожен. Необходимо его привести в порядок, обновить выцветшие на солнце надписи на стендах, удалить проросшую на дорожках траву.

Гуляя по парку, мы прошли на пляж на берегу Карповского водохранилища. Такое впечатление, что оказались в посёлке под Туапсе на берегу Чёрного моря. Много народа, люди жарят шашлыки и гремит весёлая музыка, работают кафешки. Проходящие по водохранилищу суда только усиливали эту иллюзию. Утро было жаркое, солнечное. Я даже не удержался и искупался в тёплой воде водохранилища. Получил большое удовольствие. Дно песчаное, легко заходить в воду.



Близился обед, а мы ещё собирались побывать в Калаче-на-Дону. Поэтому, погуляв по парку, мы пошли в центр посёлка, чтобы найти автобусную остановку. Здесь находится Клуб Волго-Донского сухопутного канала. Возле него установлен памятник В. И. Ленину. Он вроде бы типовой, таких было много в СССР. Но это уникальный памятник, потому что его автор — Евгений Вучетич. Он создал его не по заказу, а по своей инициативе и хотел, чтобы его установили в Калаче. Но в сталинские времена подобные инициативы не приветствовались. Поэтому памятник и был установлен в Пятиморске.

Мы зашли в «Магнит» — обычный магазин, и таких тысячи в России, — и потом на остановке ждали рейсовый автобус до Калача-на-Дону, беседуя и делясь своими впечатлениями о посёлке. Точно по графику подошёл автобус, и мы покинули уютный зелёный Пятиморск. Впереди нас ждало много интересного в городе воинской славы Калач-на-Дону, который находится в 7 километрах от Пятиморска.

Калач на Дону.

Продолжаю рассказ о нашей поездке в междуречье Волги и Дона 3 августа 2025 года. В один из выходных дней мы побывали в междуречье рек Волги и Дона, посетили посёлок Пятиморск на берегу Карповского водохранилища. Погуляв по посёлку, осмотрев его достопримечательности, мы поехали в город Калач-на-Дону.

Был уже полдень, когда мы покидали Пятиморск, и погода резко ухудшилась. За месяц, который мы провели в Волгоградской области, я заметил, что климат и погода в степи в течение суток отличаются от климата в Кабардино-Балкарии. Я уже писал о резких перепадах температуры воздуха днём и ночью, когда с закатом солнца резко холодает и так же быстро становится жарко после восхода солнца. Подобные летние резкие суточные колебания температуры раньше я наблюдал только в горах, на плато Бермамыт в Карачаево-Черкесии.

Другой особенностью погоды в Волгоградской области являются такие дни, когда утро очень солнечное и жаркое. Небо безоблачное, нет ветра — идеальная погода. Постепенно начинают набегать тучки, к обеду небо чернеет, кажется, что сейчас пойдёт сильный ливень. Но ты уже знаешь, что дождя не будет, к вечеру тучки разойдутся и погода снова начнёт налаживаться. Вечер будет изумительный — безветренный, тёплый, с красивым закатом солнца. А восходы и закаты солнца над степью очень красивые. Небо окрашивается в очень яркие краски. Мне не повезло — обе мои прогулки на берег Волги и на берег Дона пришлось как раз на такие дни. Обидно, что в пасмурную погоду фотографии получаются не такие яркие и красочные. Может, это и отразилось на моём мнении о Калаче-на-Дону, и в солнечный день я увидел бы его по-другому?

Дорога до Калача-на-Дону не заняла много времени. Вскоре мы вышли из автобуса на остановке недалеко от автостанции. Если честно, город как-то сразу не произвёл впечатления. Калач-на-Дону — типичный малый город России, очень похожий на районные центры в Кабардино-Балкарии: Терек, Майский. Здесь довольно обычная архитектура, нет особых достопримечательностей, старинных зданий, как в той же Вязьме в Смоленской области.



На улице Октябрьской, откуда мы начали свою прогулку, довольно благоустроено. Здесь находятся двухэтажные дома, как у нас на улице Ногмова. Встречаются и советские пятиэтажки. Но большая часть застройки города, по которой мы прошли, занимали одноэтажные частные дома. Очень много разных магазинчиков, но позже я напишу об особенностях их работы в воскресный день. На улице Октябрьской тротуар, уложенный плиткой. Не на всех улицах Калача-на-Дону он встречается. Вообще, я заметил, что в Волгоградской области очень не любят обустраивать тротуары для пешеходов. С этим там просто беда. В общем, мы приехали в обычный, тихий районный центр с населением 24 тысячи человек.

Мы посмотрели в интернете про достопримечательности Калача-на-Дону. С ними оказалось не густо. Мои попутчики уже хотели идти на автостанцию, чтобы пока есть время погулять в другом месте. Но я очень хотел побывать на берегу Дона и убедил их прогуляться по городу до набережной. Я ещё не знал, что это не так просто. Дон протекает по окраине Калача-на-

Дону, и мы до него шли довольно долго. Но прогулка вышла довольно интересная и во многом изменила моё первоначальное мнение о городе.

Калач-на-Дону — город, который заслуживает того, чтобы в нём побывать. Бывает, живёт тихий, скромный, неприметный человек. А на самом деле это героическая личность, ветеран, совершивший немало подвигов на фронте и имеющий много орденов. Есть города, похожие на таких людей, и Калач-на-Дону — один из них.



Это довольно старинный населённый пункт, основанный ещё в 1708 году. Он расположен на пологом левом берегу Дона в 75 километрах от Волгограда. По легенде, это название ему дал сам царь Пётр Первый. Он перегонял флот из Воронежа в Азов, и ему понравился калач, которым его угостили местные казаки. Он сказал: *«Пусть ваш хутор называется Калачёвский»*. На самом деле название города связано с рекой Дон, в излучине которой он находится. Возле Калача-на-Дону река делает характерный изгиб, похожий на ручку от калача. На карте это хорошо заметно.

В России есть ещё один город Калач. Он такой же небольшой и находится в Воронежской области, и тоже в бассейне рек Дона. Видимо, чтобы отличать эти города, Калач в Волгоградской области в 1951 году получил приставку — на Дону.

В XIX веке росту населения хутора способствовала проложенная с 1862 года железнодорожная ветка от Царицына. О ней я уже рассказывал. В годы Гражданской войны здесь происходили кровавые события в ходе борьбы между большевиками и казаками.

Но в историю Калач-на-Дону дважды вошёл в ходе Сталинградской битвы в 1942 году. Сначала в августе 1942 года, оказавшись на направлении главного удара 6-й элитной армии Паулюса на Сталинград, Калач имел стратегическое значение, так как здесь находился мост через Дон, за которым до Волги оставалось всего 75 километров открытой степи. Это был кратчайший путь до Сталинграда.

В начале немецкое наступление против 62-й армии шло успешно. В котле возле Калача на правом берегу Дона (немцы называли его *Kesselschlacht bei Kalatsch*), оказались около 30 тысяч солдат Красной армии. Было потеряно огромное количество вооружения и техники. Но в конце июля — начале августа наши танкисты с большими потерями сорвали планы немцев с ходу овладеть переправой через Дон и Калачом. Это позволило создать здесь мощный укрепленный район и сконцентрировать наиболее боеспособные войска.



Особенно в обороне Калача отличилась 20-я бригада 62-й армии, которой командовал полковник Петр Сысоевич Ильин. Ей удалось на три недели задержать немецкие войска, срывая их переправу через Дон на Сталинград, что признавали и немецкие генералы.

10 августа части 6-й армии по приказу генерала Фридриха Паулюса начинают наступление на Калач. В начале бои происходят в районе моста через Дон. Но 14 августа он был взорван по приказу Ильина, и наши войска оставили правый берег Дона. 23 августа немцы, переправившись через Дон в другом месте, атаковали Сталинград, в котором начинаются уличные бои. Связь с 20-й бригадой была утеряна. Она осталась единственной, кто продолжал оборонять Калач.

26 августа штабу 62-й армии удалось наладить связь, и они считали что Калач к этому дню уже захвачен немцами. Но Ильин доложил что 20-я бригада не только находится в Калаче и обороняет хутор, но и дважды контратаковала, выбивая немцев из него. Противник массированно бомбил Калач, бросал в атаку танки против пехоты, сбрасывал с самолётов листовки с угрозами и предложением сдаться в плен - но красноармейцы продолжали держать оборону.

Ильин после войны написал интересные мемуары «Героический рейд 20-й». Вот так он рассказывал о последних днях обороны Калача: *«Мы немцам город и переправу не отдавали... Они два раза занимали полгорода, но в кровопролитных схватках бригада вышибла их из Калача. Они несколько раз пытались десантом захватить плацдарм на нашем берегу, а в прошедшую ночь даже восстановили мост. Но мы сбросили врага в воду, а мост снова разрушили. У нас осталось мизерное количество людей, и нам надо так распределить красноармейцев по траншеям, чтобы они в случае атаки противника, стреляя с одного места, немедленно перебежали на другое, показывая немцам, что в траншеях нас еще много. Приказал большинство тяжелых пулеметов поставить на косопрямельный и кинжальный огонь, а на артиллеристов возложил ответственность за оборону. Все стали готовиться к последней и решающей схватке с противником. Строили перед траншеями заграждения, умело расставляя огневые средства. Даже успели провести партийно-комсомольское собрание».*

И только в ночь на 1 сентября, бригада полковника Ильина, получив приказ об отступлении, оставила Калач. Из 1800 бойцов только 128 смогли прорваться через окружение к Сталинграду.

Почему же так мало говорят о людях, которые действительно этого заслуживают? Многие ли, даже в Волгоградской области, знают про Ильина? Только побывав в Калаче, я узнал о полковнике, а затем генерал-майоре Петре Ильине. В начале Великой Отечественной войны он был начальником политотдела стрелковой дивизии. Ильин попал в плен 8 августа 1941 года в Уманском котле. Согласно немецкому «Закону о комиссарах» (Kommissar Erlass) от 6 июня

1941 года, был предусмотрен немедленный расстрел на месте всех политработников Красной армии (те, кто смеётся над Леонидом Ильичом Брежневым, забывают, что он всю войну, в случае пленения, попадал под действие этого закона). Помните эту известную фразу, которую с диким акцентом немецкие офицеры произносят во многих фильмах про войну, перед строем наших пленных солдат: *«Евреи, большевики, комиссары — выйти из строя!»?*



Но Ильину удаётся скрыть своё комиссарское звание, бежать из плена и через два месяца выйти в расположение Красной армии. После проверки он продолжил военную службу. Через год Пётр Ильин возглавит героическую оборону Калача. Со своей 20-й бригадой в 1943 году он будет героически воевать на Украине, дойдёт до Львова, и бригада получит почётное наименование «Новгород-Волынская». Вот о ком надо рассказывать! Такие генералы сегодня нужны нашей армии.

Через три месяца Калач снова сыграл трагическую роль в гибели 6-й Армии Паулюса. В Пятиморске возле 13-го шлюза Волго-Донского канала установлена знаменитая скульптура Вучетича «Соединение фронтов». В конце ноября 1942 года здесь, недалеко от Калача, через который происходило снабжение армии Паулюса в Сталинграде, воссоединились войска Юго-Западного и Сталинградского фронта. После чего 330-тысячная немецкая группировка оказалась в окружении и обречена на гибель от морозов и голода. В начале февраля 1943 года 6-я армия во главе со своим командующим Паулюсом капитулировала.

Калач-на-Дону наряду со Сталинградом — Родина нашей победы в Великой Отечественной войне. В 2010 году ему было присвоено почётное звание города Воинской славы. На площади 70-летия Победы установлена типовая стела, такая же, как в Нальчике, обустроен сквер. Красивое место для прогулок.

Мы пошли дальше, в сторону набережной Дона. Прошли мимо городского стадиона «Водник», который во многих описаниях города значится как его достопримечательность. Он был построен в 1954 году. Во время фашистской оккупации Калача здесь, на месте стадиона, находился лагерь для пленных красноармейцев. Они находились в очень тяжёлых условиях. Жили в непролазной грязи в ямах и норах. Местные жители как могли подкармливали пленных. Здесь погибло до 5 тысяч наших военнопленных.



Мы продолжили прогулку по городу и свернули в частный сектор на улицы Волгоградскую и Революционную. К удивлению, Калач-на-Дону оказался не маленьким городом. Вся прогулка заняла у нас 50 минут. На жаре и при отсутствии тротуаров в значительной части города это довольно непростое испытание.

Мы сделали остановку возле красивой Никольской церкви. Свято-Никольский кафедральный собор — главный храм Калача-на-Дону. Его строительство было начато в 1990 году, а в 2011 году он был освящён. Рядом находился старый деревянный храм. Он сгорел в 1999 году. При пожаре пострадали стены строящегося храма. Рядом с церковью находится городская баня Калача-на-Дону. Так что можно сразу очистив тело, заняться чистотой души.



Мы всё шли и шли, а до Дона было ещё далеко. Мои попутчики начинали роптать, назревал бунт на корабле. И я уже начал сомневаться, дойдём ли мы когда-нибудь до Дона. Но так хотелось его увидеть.

Калач на Дону. Продолжение.

Мы шли довольно долго по частному сектору, а затем началась промзона. Микрорайон так и называется «Заводской». Мы искали дорогу, выходящую на набережную. Вдруг вдалеке мелькнули река и крутой склон за ней. Здесь, на берегу Дона, находится пляж — небольшой, но

очень благоустроенный, в современном стиле. Такой пляж украсил бы более крупные города. На парковке стояли машины с номерами соседних регионов, а на пляже много отдыхающих и рыбаков. Видно, что это популярное место.

Пляж находится в бухточке, защищающей её от ветра. Берег песчаный, но непосредственно возле кромки воды, подальше от центра пляжа, встречается мусор, и надо ходить босиком аккуратно. Пляж оборудован местами для переодевания, оборудована небольшая детская площадка, есть туалет. Возле него создана зона отдыха с освещёнными ночью дорожками, лавочками и главным украшением — смотровой вышкой. Она довольно высокая, и при этом на неё комфортно подниматься по ступенькам.

Реально шикарный пляж. Я как вспомню посёлок Лермонтово на Черноморском побережье, — разница колоссальная. Да и у нас в Нальчике, хотя пляжи городских озёр в последние годы довольно благоустроенные, но в маленьком Калаче на Дону не хуже!



И хотя пляж сам по себе очень красивый, он меркнет на фоне реки Дон и крутых склонов на правом берегу. Это Большая излучина Дона, которая протянулась на 230 километров от города Серафимовича до Калача-на-Дону. Когда-то здесь было древнее море. Более 20 миллионов лет назад из него начала подниматься и расти Восточно-Донская гряда, она продолжает подниматься и сейчас, и Дон огибает её. С этим и связано то, почему он максимально сближается с Волгой. Гряда сложена из мела и известняка, поэтому правый склон Дона белого цвета. Похожие горы я видел на правом берегу Дона в Лисках.

А какой красивый здесь Дон! Его русло достигает возле Калача-на-Дону 350 метров в ширину. Визуально он по ширине почти такой же, как Волга в Волгограде, хотя там она достигает 1—2 километров. Но всё равно он смотрится очень величаво. Недаром говорили: «Волга-матушка, а Дон-батюшка».

Эта река помнит многое в своей истории: скифов и сарматов, давших ей название. Недалеко от Дона Дмитрий Донской одержал победу в битве с Мамаем, после которой Московское княжество стало центром объединения Руси. На его берегах родились казацкие атаманы Емельян Пугачёв и Стенька Разин. Кстати, Пугачёв в 1774 году пытался захватить Царицын, и он стал первым городом и единственным в Поволжье, который Пугачёв не смог захватить.



В Отечественную войну 1812 года донские казаки во главе с атаманом Матвеем Платовым участвовали во многих сражениях и дошли до Парижа. Платов ещё в 1807 году отказался принять от Наполеона орден Почётного легиона, заявив, что он не служил французскому императору, чтобы принять от него награду.

Здесь на Дону происходили кровавые бои между казаками и большевиками в Гражданскую войну, описанные Михаилом Шолоховым в «Тихом Доне». Шолохов писал весьма смелые вещи по советским временам. Его есаул Калмыков, с которым расправились большевики, заявляет: *«Вы не партия. Вы банда гнусных подонков. Ваш Ленин — каторжник, который продал Россию за миллион немецких марок!»*. А как красиво он погиб, не дрогнув перед лицом смерти, в одноименном фильме в исполнении Михаила Глузского: *«...Калмыков шагнул вперед, быстро застегивая шинель на все пуговицы. — Стреляй, сукин сын! Стреляй! Смотри, как умеют умирать русские офицеры...»*.

В другом произведении Михаила Шолохова «Они сражались за Родину» рассказывается об отступлении Красной армии к Дону и о сражении возле Калача летом 1942 года. Герои произведения обсуждают, почему немцы смогли дойти от Харькова до Дона и Сталинграда:

«Николай молча, угрюмо смотрел на отражение белого облачка в воде, и тогда Лопухин сдержанно и зло заговорил: — А я не вижу оснований, чтобы мне по собачьему обычаю хвост между ног зажимать, понятно тебе? Бьют нас? Значит, поделом бьют. Воюйте лучше, сукины сыны! Цепляйтесь за каждую кочку на своей земле, учитесь врага бить так, чтобы заикал он смертной икотой. А если не умеете, — не обижайтесь, что вам морду в кровь бьют и что жители на вас неласково смотрят! Чего ради они будут нас с хлебом-солью встречать? Говори спасибо, что хоть в глаза не плюют, и то хорошо. Вот ты, не бодрячок, объясни мне: почему немец сядет в какой-нибудь деревушке, и деревушка-то с чирей величиной, а выковыриваешь его оттуда с великим трудом, а мы иной раз города почти без боя сдаём, мелкой рысью уходим? Брать-то их нам же придётся или дядя за нас возьмёт? А происходит это потому, что воевать мы с тобой, мистер, как следует, ещё не научились и злости настоящей в нас маловато. А вот когда научимся, да когда в бой будем идти так, чтобы от ярости пена на губах кипела, — тогда и повернется немец задом на восток, понятно?»

Мы довольно долго гуляли по берегу Дона. Места здесь очень красивые. Так не хотелось уходить, понимая, что сюда мы вряд ли больше вернёмся. А ведь кому-то повезло родиться и жить здесь. Я долго смотрел на реку, зашёл в воду, а потом на берегу взял на память красивый камешек. Я был очень счастлив и не пожалел, что поехал на военные сборы. Я прожил целый месяц в Волгоградской области, посетил новые места, получил много впечатлений. Значительно выросла «коллекция» рек, на которых я побывал. Сначала увидел Волгу, в Пятимор-

ске искупался в Карповском водохранилище Волго-Донского канала. И теперь увидел Тихий Дон. Такие поездки навсегда остаются в памяти.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.