

Эгида: Наследие



Дарья Боровкова

Эгида:наследие

«Автор»

2026

Боровкова Д.

Эгида:наследие / Д. Боровкова — «Автор», 2026

Десятилетняя дочь героев постапокалипсиса переживает яркий кошмар об охоте зараженных, а проснувшись, задает родителям вопрос, которого они боялись больше всего: что бы вы делали, если бы зомби-апокалипсис случился снова?

© Боровкова Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Эгида:наследие

Глава

АКТ I. ТЕНЬ СНА

Глава 1. Кошмар

Мио бежала по темному тоннелю метро. Воздух был густым и пах гнилью. Стены пульсировали черной, живой смолой, от которой отваливались куски и с хлопаньем падали в воду на рельсах. Позади раздавался тяжелый топот и утробный хрип сотен глоток. «Шинигами» были близко. Она видела впереди широкую спину отца и силуэт мамы с чем-то на руках. Она должна была их догнать! Но ноги налились свинцом. Мио споткнулась о ржавый рельс и упала на колени. Обернувшись, она увидела десятки пар светящихся глаз в темноте.

Глава 2. Пробуждение

Мио села на кровати, хватая ртом воздух. В комнате было тихо и солнечно. Никакой смолы, никакой тьмы. Просто сон. Но сердце все еще колотилось где-то в горле, а руки дрожали. На кухне гремела посуда и пахло кофе и тостами — запахи нормальной жизни. Она спустила босые ноги на теплый ковер, пытаясь прогнать металлический привкус страха во рту, и пошла на кухню.

Глава 3. Вопрос

Родители были там. Мама в строгом костюме ловко переворачивала омлет. Папа стоял у окна с чашкой кофе, его фигура застыла в пугающей неподвижности. — Доброе утро, — тихо сказала Мио. — Ты бледная как полотно, — нахмурилась мама. — Плохо спала? Мио посмотрела на папину спину, потом на встревоженное мамино лицо. — Мам... Пап... — её голос дрогнул. — А что бы вы делали... если бы начался зомби-апокалипсис? Ну, прямо сейчас? Сковородка с тихим звоном опустилась на плиту. В кухне повисла абсолютная тишина.

Глава 4. Архив

В этот момент Кен отложил планшет. Он всегда был не по годам серьезным. — Мне тоже интересно, — ровным голосом сказал он. — Я видел старые документы в архиве службы безопасности. Протоколы «Омега», отчеты о штамме «Мусэй». Вы ведь через всё это прошли? Вы никогда не рассказывали. Рен медленно поставил чашку на стол. Глухой стук фарфора прозвучал как выстрел. Он развернулся и посмотрел на детей тяжелым взглядом. Мама села за стол, нервно поправив прядь волос. — Мы... не хотели вас пугать. Кен лишь хмыкнул: — Мы не боимся. Рен посмотрел на жену, потом на Мио и Кена. — Что ж... Похоже, сегодня нам действительно придется об этом поговорить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.