

ЛИЛИЯ ВЕИЛ

СЕМЬ
— ❖ НОТ ❖ —
ЛЮБВИ



В отношениях,
лишь одна нота может все изменить,
а исполнение зависит только от вас

Ива

Клен

18+

Ли́лия Вейл
Семь нот любви

«Автор»

2026

Вейл Л.

Семь нот любви / Л. Вейл — «Автор», 2026

Эта история расскажет о двух душах – Ива и Клен. О том самом «до», которое предшествует любви, о ВРЕмени, меняющем людей, о МИре в сердцах и ФАльши, способной разрушить даже самые крепкие чувства. О том, как иногда сыплют СОЛЬ на раны прошлого, о том, как появляется воЛЯ, разбивающая стены в голове, и о СИле, необходимой для прощения и принятия. А может быть, и прощания. Ведь порой всего одна нота способна изменить судьбу целой мелодии.

© Вейл Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Лилия Вейл

Семь нот любви

Пролог

Привет, мой первый читатель! Спасибо, что доверился мне и решил открыть эту историю. Прежде чем ты перевернешь страницу, позволь рассказать, как появилась эта история. Когда я читала разные книги, меня всегда особенно трогали моменты напрямую к читателю. Наверно, именно поэтому мне тоже захотелось начать эту историю с разговора с тобой.

Все началось с имени. Мне всегда очень нравилось имя Ива. Несколько лет назад я даже хотела поменять свое имя в паспорте на Ива! А однажды мне приснился парень. Во сне его звали Клен. И, как ни странно, с того самого сна я до сих пор влюблена в это имя. Семь нот любви я сложила сама исходя из прошлых отношений, правда там каждая нота отличалась от нот Ивы и Клена. Но потом я подумала: можно ведь создать для них свои ноты!

Но эта история родилась не только из любви. Она родилась в непростое время, когда мир вокруг менялся, а слово "война" перестало быть чем-то далеким. Иве предстоит пережить не только войну, развернувшуюся в ее стране, но и ту, что окажется намного тише и болезненнее - войну внутри собственного сердца. Иногда именно внутреннее сражение оставляет самые глубокие раны.

Почти все главы этой книги родились поздними вечерами. Когда в голове появляется новая сцена, я уже не могу уснуть, пока не запишу ее. Истории сами просятся на бумагу. И если эта история однажды попросилась ко мне, значит, возможно, однажды она найдет отклик и в твоём сердце. Я открыта к вашим отзывам, потому что всегда помню одну фразу: "Критика - яд для слабых и лекарство для сильных".

А теперь я оставлю тебя наедине с Ивой и Кленом. Надеюсь, однажды их история станет для тебя такой же родной, какой когда-то стала для меня.

Глава 1

С тех пор как в России наступила война, Ива решила, что лучше будет не смотреть новости, а жить в своем мире. Первый раз, когда ей попало видео, где показано что происходит за границей, ею овладела тревога. И чтобы, себя не мучить, она пролистывала каждые подобные снимки и видео в интернете. Проживая в своем маленьком городке, в ХМАО, она и подумать не могла, что такое может дойти и до ее области. Да и все ей твердили, что такой маленький город никому не нужен, можно не переживать. Но, Ива-то понимала, что, где бы не находилась муха в паутине, паук ее везде достанет. Ее город пока не пострадал и другие были правы. Но это все временно и именно это пугало Иву.

Начальник несколько дней назад показывал ей, что происходило в Москве, а может и до сих пор происходит, просто она не хочет смотреть это в новостях. Показал даже во всех кадрах, как сгорел частично садовод, где она была раньше.

- О небо, как это ужас. - Проговорила она глядя в его телефон.

Глядя на эти кадры, она даже подумала отказаться от отпуска. От встречи с тем самым человеком. Каждый кадр, в который она всматривалась, словно забирал у нее все воспоминания, словно она теряет что-то очень важное в своей жизни. И от этого вида у нее сжалось сердце. Она смотрела на эти кадры и ей стало грустно, что в Москве не безопасно. Больно было видеть, как город, который она очень любила, в котором смеялась, гуляла, работала и хотела туда вернуться через некоторое время - сейчас горит и взрывается. Все ее планы и мечты разрушились. Все, чего она хотела, потеряло смысл. Как минимум, она хотела туда переехать, но сейчас она лежит на кровати и видит, как ее мечта уходит от нее. Ее мечту забирают пожары, опасность на каждом шагу. Но больше всего она хотела совсем другое. Быть рядом с человеком, от которого сама же сбежала.

Она наблюдала за другими людьми, как они спокойно живут, будто ничего не происходит и решила, что для нее это лучшее поведение. Хоть и не понимала как они могут спокойно так реагировать, будто это нормально. Возможно, это и правда уже считается нормой...

Переживания ее от этого не утихают, она старается все свои мысли расписать в своем дневнике и рассказать подруге, которая всегда ее поддерживает. Ее подруга Дана тоже боится всего, что происходит вокруг них, но часто прячет свои страхи и переживания. "Так может другие люди тоже не безразличны, и на самом деле прячут все как Дан, или как я, например?", подумала Ива. В глубине души согласившись с этим, она решила уснуть перед завтрашней сменой. Снова, как робот отправляться на работу, чтобы заработать на маленькую зарплату, для покупки дорогих продуктов. Ива не особо чувствовала разницы в цене за последние годы, потому что на себя одну не тратит слишком много. Вот если бы у нее была семья, она бы точно не справилась.

Утром проснувшись как обычно от будильник в 6:40, она собралась и вышла на автобус к 7:20, чтобы в восемь открыть спортивный зал, где она работает администратором. Но, перед тем как войти, она конечно закурит сигарету. Ей было не по себе, что в спортивном зале, от нее пахнет сигаретами, но в последние дни она перестала этим забивать себе голову.

От нечего делать она продолжала думать что брать с собой в отпуск с Дан и Кирой. Прошлым летом они ездили в Архипо-Осиповку и по приезде обратно в Тюмень, они договорились, что в следующем 2026 году повторят свою поездку. Всем там безумно понравилось. Конечно, Ива была рада, что отдохнула, но какой-то голос в ней кричит, что лучше бы она туда не ехала. Ее подруги - Дан и Кира - конечно понимали в чем дело. Ива не сразу сообразила, но по дороге домой на поезде, она решила им все рассказать. По началу она не хотела им рассказывать и причиной тому было, что вдруг ее интрижка с парнем не продлится надолго - а ведь так и оказалось - а затем, она просто подумала, что если все закончилось, то нет смысла

скрывать. Девушки тогда ей сразу признались, что о многом они догадывались и во многом она виновата сама. Ива тогда приняла их слова поверхностно, но скучание по парню довело ее до того, что она начала во всем обвинять себя сама. Неудивительно было для нее. Она понимала, что до добра это не доведет, но и не думала, что все пойдет так далеко.

Их тройка - Дана, Ива и Кира - познакомились в прошлом году в отпуске с четверкой друзей - Даня, Клен, Вера и Софья - вечером на вечеринке у моря. А точнее Ива обратила внимание на Клена и подошла первая познакомиться. Никто не знает чем она думала, потому что обычно Ива так не поступает, но в тот вечер в голову ей лезли точно не трезвые идеи. И пообщавшись они, познакомили своих друзей друг с другом. Весело было им две недели. И хотя Иву не переставали докучать мысли о войне, она все же согласилась повторить поездку. Ну и возможно увидеть Клена. Клен, да, его звали Клен. Ее тогда очень зацепило имя, а чем зацепило, она даже не задумывалась. Ива иногда стыдится как нелепо себя с ним вели и какие странные ответы ему давала, но потом оправдывает, сама себя тем, что была пьяна. Каждый день ей не хватало Клена, она скучала и безумно хотела ему позвонить, но отговаривала себя, потому что понимала, что сама же сбежала. Время от времени, весь год она ругала себя за отвратительное поведение: познакомилась первая, поцеловала первая, а затем испугалась и сбежала. Пару месяцев он названивал к ней и пытался добиться ответа, но она его полностью игнорировала. Ей было сложно бороться со своим желанием ответить ему, но страх и трусость были сильнее. Вместе с тем, она не понимала как она могла влюбиться за две недели - когда обычно ей требуется для этого больше времени - и сохранить любовь к нему на такое долгое время, когда они на расстоянии и ни разу с прошлого отпуска не виделись.

Заканчивая свой рабочий день, она отправляется домой и приготовив себе еду для следующего дня, отправляется спать. Вот так и проходит ее каждый день. С подругой она видится не часто, ждет отпуск и не может себе признаться, что ждет встречу с ним. Конечно, она уже выяснила, что в этом году он там будет, да и какой-то внутренний голос - словно демон - напомнил ей, что он точно будет, потому что любит ее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.