

Олег Олейник

A dark, atmospheric illustration of a room. In the foreground, a desk holds a laptop with a glowing screen, a desk lamp, and a mug. A chair is tucked under the desk. In the background, a bed is visible. The walls are cracked and peeling, and a poster titled 'GHOST BATH' is on the wall. Several small, dark cubes with letters 'W', 'N', 'S', 'Y', and '6e' are floating in the air. The overall mood is mysterious and unsettling.

Стоя на коленях перед ПОЛЫХАЮЩЕЙ КВАРТИРОЙ

18+

Олег Олейник

**Стоя на коленях перед
полыхающей квартирой**

«Автор»

2026

Олейник О.

Стоя на коленях перед полыхающей квартирой / О. Олейник —
«Автор», 2026

Ты просыпаешься с идеей, которая может изменить всё. Ты садишься за ноутбук. Он взрывается. Клавиши вплавляются в лицо. Череп разлетается на куски. А глаза прилипают к потолку. Добро пожаловать в утро, где мотивация убивает быстрее, чем лень.

© Олейник О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

От автора:	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Стоя на коленях перед полыхающей квартирой

От автора:

Из ниоткуда появилась сильная мотивация начать создавать свой проект. Идей было навалом в голове. Там внутри будто гора исписанных листков А4 лежит друг на друге в перемешку. Бумага такая слизкая, скользкая и липкая, аж представлять противно, честно слово.

Когда я начинаю придумывать что-то, перебирать эти листы в голове, то через минуту три найдётся гениальная идея. Правда её негде реализовать, разве что только в свой блокнот с котиком записать и закрыть его, забыв навсегда.

Немного обидно мне стало тогда... Да что уж там? ОБИДНО-ОБИДНЕЙ мне стало! Аж слеза потекла вечером, сидя на табуретке, смотря в стену напротив себя, кладя в рот макароны с сосиской политые майонезом.

В таких случаях адекватные люди, которые хотят добиться успеха и славы, начинают искать разные движки, конструкторы и прочую ересь в интернете, да бы создать свой продукт. А я просто лежал на диване лицом вверх, видя перед глазами лишь белый потолок с краской, которая вот-вот упадёт, но не на меня конечно. Там небольшая трещинка была, я помню это.

Если представить, то эта трещинка превращается в трещину внутри моей головы.

Для меня человека — это не страшно. А вот нейронам, скорее всего, очень страшно. Там у них топливный бак пробит, масло наружу всё вытекает. Это как в мультике «Губка боб», не помню уже какая серия. Ракета стоит на луне, а рядом с ней такой кратер огромный, куда на доске для катания на снегу съезжает Спанч боб что-то крича. А Сэнди на это всё смотрит довольным взглядом стоя на краю этого обрыва. Под конец серии, в топливный бак ракеты прилетает с огромной скоростью камень, застревая на половину внутри. Масло вытекло внутри ракеты, медленно разлетаясь в разные стороны. Сэнди нажала на экстренную кнопку «Домой», и ракета полетела обратно к земле.

Но! Когда ракета подлетела к земле, она начала падать, сгорая в атмосфере. В итоге, ракета падает в воду рядом с маленьким островком, на котором грустно стоит одинокая пальма, качаясь из стороны в сторону. Ракета разбивается, превращаясь в грудку ненужного металла, но герои каким то чудом выживают! (Конечно, главный герой никогда не умирает. Так же как и оператор).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.