



Алексей Карнаухов

**"Житейское", городской
фольклор, чёрный юмор.
Стихотворный сборник из двух
циклов - 32 стихотворения**

«Автор»

2026

Карнаухов А. В.

"Житейское", городской фольклор, чёрный юмор. Стихотворный сборник из двух циклов - 32 стихотворения / А. В. Карнаухов — «Автор», 2026

Этот сборник, в определённой степени, переложенный городской фольклор с чёрным юмором. С приключениями в бытовой сфере, с взаимоотношениями в забавной бытовой среде. Люди и домашние животные, анекдотические и шуточные ситуации. Высокоинтеллектуальные и социально ответственные дворники!

© Карнаухов А. В., 2026

© Автор, 2026

Алексей Карнаухов

"Житейское", городской фольклор, чёрный юмор. Стихотворный сборник из двух циклов - 32 стихотворения

Житейское (чёрный юмор), стихотворный сборник

I. Житейское, стихотворный цикл

1. Житейское стремление к жизни (цикл Житейское)

Разные ноги, идут по дороге;
Синие, красные, жёлтые ноги;
Двигаясь шагом, трусцою, бегом;
Туфли, ботинки, за сапогом!

Толстые ноги, худые, кривые;
Разные ноги, но всё же живые!
И на пути оставляет свой след,
Каждый ботинок и сандалет!

Вот почему в бесконечном стремление,
Все мы идём, и идёт население;
Каждый стремится оставить свой след,
Даже когда он разут и раздет!

2. Чёрный копыеносец, апология Гумилёва (цикл Житейское (12))

Чёрный, дикий, этим летом,
Прибежал ко мне с приветом;
Страшный, мрачный словно ночь,
Будто шёл врагу помочь!

Это вам совсем не шняга,
А прислал его бродяга,
Что средь ярких красных роз
Бородою весь зарос.

И его покорны воле
Племена все в чистом поле,
И как солнечная ванна
Перед ним лежит саванна,
Где купается чуть свет
Он в крови своих побед!

(«Старый бродяга в Аддис-Абебе, Покоривший многие племена, Прислал ко мне чёрного копыеносца С приветом,» ; «Аддис-Абеба, город роз». Николай Гумилёв - Акrostих)

3. Происшествие в Саратофском трамвае (цикл Житейское (73))

Меж дачек шумит
Вишнёвый трамвай;
Он рейс предпоследний,
В малиновый край!

Он быстро по кочкам
Железом стучит;
Как буквы по строчкам,
Всё мчит, мчит и мчит!

В трамвае вечернем
Сидит мужичок;
Весёлый в полпьяна,
А сам как сморчок.

Он видит зашли в двери
Трое ребят;
В руках по пакету,
И трое лопат.

Трамвайчик подпрыгнул,
И как тряханёт!
Об пол, из пакета
Ударился тот;

В глазницах чьих пусто,
Двойной зубов ряд;
И тут мужичок закричал:
«Экспанат!»

От ужаса в миг,
Мужичок протрезвел,
И сразу быстрее,
Домой захотел.

И странный тот случай,
Мужик не забыл;
Хоть после художников
Он невзлюбил!

4. Детективная история. Хищницы, I-ая часть квадриптиха (цикл Житейское (96))

1 часть
Три кота вместе сели,

На край крыши рядом;
Три кота дружно пели,
Мартовским голосом!

Завывали, что силы,
И рычали навзрыд;
Не умыты, не милы,
Сильно портили вид!

И на вопль их призывный,
Из окрестных дворов;
Вздыбив хвост, выгнув спину,
Каждый кот был готов!

И когда вся округа,
К ним решила бежать;
Три облезлые друга,
Перестали орать!

Затаили дыханье,
Распушили хвосты;
Им навстречу созданья,
Неземной красоты!

Три домашние кошки,
В первый раз погулять;
Убежали в окошко,
Чтобы в жизнь поиграть!

А увидев на крыше,
Где сидели коты;
Их глаза словно искры,
И трубою хвосты!

Три домашние кошки,
Дело знали на ЯТЬ!
От котов только ножки,
Там остались лежать!

2 часть
Но кошачий инспектор,
Кошек не осудил:
«Преступление страсти»!
Так он провозгласил.

И с тех пор по округе,
Среди частных домов;
Находили не редко,
Лапки бедных котов!

Потому что старушка,
Их хозяйка и «мать»;
Кошек с детства учила,
Лапки в рот не совать!

Ну а бабушка эта,
Проживала одна;
И поэтому лапки,
Кошкам мыла сама!

5.Сложная жизненная ситуация. II-ая часть квадриптиха (цикл Житейское (97))

В квартире на опушке,
Жила одна старушка;
Жила старушка в доме,
А дом был на опушке.

Был дом десятиэтажный,
Не новый и не важный;
Домов таких не мало,
Рука людей создала.

А у старушки кошки,
Сидели на окошке;
Свернутся там комочками,
И дремлют, между ночками!

И эти вот комочки,
Звала бабуля дочками;
Кран у старушки капал,
А денег, кот наплакал!

Идёт старушка, плачет,
Купила корм кошачий;
А к корму лишь немного,
Хлебушка впридачу!

Решили кошки дружно:
«Помочь бабуле нужно»!
И вот настала ночка,
Куда-то делись «дочки»?!

Старушка их искала,
И тихо причитала!
А утром смотрит, кошки,
Все снова на окошке!

Глаза свои закрыли,

Как будто тут и были!
А кошки отдыхали,
И кушать не искали!

Старушка тут вздохнула,
И в кухонку свернула;
А на столе старушки, лежали три помпушки!
И курочка большая, совсем как не чужая!

С тех пор у той бабули,
Полны были кастрюли;
Она не много ела,
Но кошкам не жалела!

Теперь по всей округе,
Гуляли три подруги;
Собак дворовых драли,
Старушку защищали!

6. Защитницы III-ая часть квадриптиха (цикл Житейское (98))

Однажды те кошки,
Решили не спать;
И дома остались,
Все три ночевать!

А за-полночь слышат,
Как будто бы мыши;
В замочную скважину,
Двери скреблись...

Дверь тихо открылась,
А на пороге;
Стоят две фигуры,
Темны и убоги...

Крадучись зашли,
К старушке той в дом;
И шарить не слышно,
Начали в нём!

Бабуля же спит,
И тихонечко дышит;
Что делают жулики,
Она не слышит!

Средь ночи раздался,
Неистовый крик;
Тот крик глубоко,

Спящим в душу проник!

Соседи проснулись:
«Случилось, что тут»?!
И срочно милицию,
В гости зовут!

Милиция быстро,
Прибыть не смогла!
Поэтому жуликам,
Не помогла!

К утру же в подъезде,
На общем порожке;
Лежали рядком,
Жуликов ножки!

7. Не обижайте маленьких котят IV-ая часть квадриптиха (цикл Житейское (99))

Однажды старушка,
По лесу гуляла;
И мирно цветочки,
Себе собирала.

Вдруг слышит, в кустах,
Тихий жалобный писк;
Он в самую душу,
Бабуле проник!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.