

Инга Баллод, Ирина Румянцева



Про маленького
поросёнка
Плюха

Ирина Румянцева

Про маленького поросенка Плюха

ИД "КомпасГид"

1975

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6

Румянцева И. Г.

Про маленького поросенка Плюха / И. Г. Румянцева — ИД
"КомпасГид", 1975

ISBN 78-5-00083-917-1

Книга «Про маленького поросёнка Плюха» написана по мотивам сказок Элисон Аттли и проиллюстрирована замечательным художником Евгением Медведевым. Плюх - непосредственный добрый поросёнок, с которым вечно что-нибудь случается. Что ни день, то новая беда. А может быть, победа? Как ужиться с этим маленьким непоседой, знают наверняка только сестричка Хрю, братья Топ и Шлёп и дядюшка Барсук. Главное - помнить несколько важных правил: перед тем как постирать Плюху штаны, важно вытащить оттуда мышат и сердобольную маму-мышь, перед тем как отправить малыша в лес за берёзовым веником, стоит обязательно убедиться, что он знает, как выглядит берёза, а ещё обязательно стоит рассказать Плюху, откуда берётся снег, чтобы поросёнка не провела в очередной раз хитрюга-лиса. С Плюхом, конечно, непросто, но он, как и любой ребёнок, радует окружающих своей непосредственностью и добротой. В формате PDF А4 сохранен издательский макет книги.

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 78-5-00083-917-1

© Румянцева И. Г., 1975
© ИД "КомпасГид", 1975

Содержание

Как поросёнку Плюху сшили новые штаны	8
Подарок Мудрой Совы	15
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Инга Баллод, Ирина Румянцева

Про маленького поросенка Плюха







Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения издательства «КомпасГид».

© Медведев Е. А., иллюстрации, 1975

© ООО «Издательский дом «КомпасГид», 2012

Как поросёнку Плюху сшили новые штаны





На лесной полянке в домике под соломенной крышей жили четыре дружных поросёнка: поросёнок Плюх, его братья Топ и Шлёп и сестричка Хрю. Поросята были ещё маленькие, и за ними присматривал дядюшка Барсук.

Каждый из них занимался своим делом.

Поросёнок Топ стряпал обед. Он был очень толстым, потому что ужасно любил пробовать всё, что готовил. Пробовал он так часто, что, когда подавал обед на стол, уже не хотел есть.

Поросёнок Шлёп работал в огороде. Он вскапывал грядки, поливал морковь и капусту, а когда уставал, любил поболтать с Ежом, который вылезал из норки подышать свежим воздухом.

Сестричка Хрю убирала дом, шила, стирала и делала всё, что забывали сделать её братья.



Самым умным в доме был, конечно, дядюшка Барсук. Он делал очень важные дела: заводил часы и давал советы. Дядюшка Барсук любил сидеть в мягком кресле, в которое, кроме него, никто не садился, и пить чай из большой кружки, из которой, кроме него, никто не пил.

Ну, а самый младший, поросёнок Плюх, разумеется, тоже был очень занят. Целый день он носился по саду, лазил в колючих кустах шиповника, скатывался кувырком со всех горок и забирался во все лужи. К вечеру штанишки Плюха всегда бывали разорваны, и клочки их

висели на кустах, на заборах и на шипах терновника. Птицы уносили клочья его штанов в гнёзда, чтобы согреть ими птенцов. Полевые мыши, кроты и ежи тащили лоскутки в норы и делали из них мягкие постели.

Многие в лесу поминали добрым словом штаны поросёнка Плюха! Только сестричка Хрю огорчалась. И это понятно: ведь у Плюха были только одни штаны, и ей приходилось каждый вечер их штопать и пришивать одну заплату поверх другой. На починку уходили все нитки – красные, зелёные, белые. И заплаты тоже были разноцветные, так что в один прекрасный день сестричка Хрю воскликнула:

– Плюх, твои штаны стали похожи на лоскутное одеяло!

– Ничего, они мне и такие нравятся, – ответил Плюх. – В них под каждой заплатой есть карманчик, куда я кладу всякие нужные вещи.

– Чего только нет в твоих карманчиках! – покачала головой Хрю. – И камни, и жёлуди, и улитки, и божьи коровки! А вчера из них выпрыгнула даже лягушка!

– Божьи коровки и лягушки – мои друзья, им очень нравится жить в моих карманчиках, – объяснил Плюх и тихонько рассмеялся: Хрю не нашла главного – того, что скрывалось под самой большой заплатой!

Сестричка Хрю взялась было за шитьё, но вдруг громко вскрикнула и выронила штаны:

– Ой, они кусаются!

– Штаны не могут кусаться, – важно заметил Топ.

– Ну-ка, Плюх, признавайся, кто там у тебя? – спросил Шлёп.

Плюх не успел ответить, как под заплатой кто-то зашевелился и оттуда высунулись белые ушки и пара блестящих, как бусинки, глаз.

– Ай, я боюсь! – взвизгнула Хрю и вскочила на табуретку.

Маленькая белая мышка, виновато пискнув, стремглав бросилась к щели в углу и скрылась в ней.

– Зачем вы напугали её?! – заволновался Плюх. – Это же мышка Мима, мой самый лучший друг! Посмотри, Хрю, целы ли её дети?

– Дети?! – изумилась сестричка Хрю. – Это уж слишком!

– Что тут особенного?! – воскликнул Плюх. – Да, у неё четверо детей, и все они жили в карманчике. Мышата – тоже мои друзья!

Сестричка Хрю осторожно взяла штаны, оторвала заплату и вытащила гнёздышко с крохотными розовыми мышатами.

– Положи гнездо на пол, – потребовал Плюх. – Мима сейчас вернётся за ним.

В ту же минуту белая мышка выбежала из щели и увела своих мышат.



– Прощай, Плюх! – пискнула она. – Спасибо за гостеприимство! Мир тесен, и, может быть, мы ещё встретимся!

– Прощай, Мима! Я буду очень скучать по тебе, – печально вздохнул Плюх.

– Может быть, мир и тесен, – заметила сестричка Хрю, – но не настолько, чтобы мыши жили у нас в карманах!

И она принялась вытряхивать всё, что ещё оставалось под заплатами штанов: крошки сыра, тыквенные семечки, огрызки сахара.

– И не стыдно тебе, Плюх? – покачал головой Топ. – Ты развёл у себя в штанах целый зверинец! Если так дальше пойдёт, то скоро под твоими заплатами поселятся моржи и медведи!

– Буйволы и бегемоты! – подхватил Шлёп.

– Крокодилы и киты! – засмеялся Плюх.

– Ничего не вижу тут смешного, – вмешался дядюшка Барсук. – По-моему, пора выбросить это тряпье и сшить Плюху новые штаны. Может быть, тогда он станет аккуратнее!

В тот же день поросята принялись за работу.

Они собирали пух, который теряли птицы, когда чистили пёрышки, шерсть, которую оставляли овцы на заборе, когда чесались о него, стебельки льна в поле. Из всего этого сестричка Хрю напряла ниток, соткала ткань и сшила Плюху новые штаны с двумя большими карманами.

– А почему они серые? – огорчился Плюх. – Я не хочу носить такие скучные штаны!

– Мне кажется, это самый подходящий цвет для тебя – цвет грязи, – заметила Хрю.

– Так и быть, – вступился дядюшка Барсук, – я покрашу твои штаны, Плюх!

Он отправился в лес, принёс оттуда бруснику и красные мухоморы, положил их в таз с водой и опустил туда штаны.

– Вот это другое дело! – обрадовался Плюх. – В новых штанах я стану похож на красный помидор, а помидор – мой любимый овощ!



На следующее утро поросёнок Плюх надел обновку и помчался в огород.

– Ах, какие на тебе прекрасные штаны! – воскликнул старый Ёж.

– Я никогда ещё не видела таких красивых! – пропищала мышка Мима.

– А главное, – ответил ей Плюх, – в них есть два больших кармана! Ты свободно выступишься в них со своим семейством.

– Нет, нет, Плюх! Это слишком роскошный дом для нас, – робко прошептала Мима, – мы лучше поживём пока в старом ботинке.

– Напрасно, – вздохнул Плюх. Ему очень не хотелось пачкать обновку, но... горки и лужи были так заманчивы!

Прошло совсем немного времени, и новые штаны Плюха полиняли от дождей, выцвели от солнца, покрылись зелёными пятнами травы и тёмными кляксами от раздавленной черники. И вот однажды сестричка Хрю посмотрела на своего братца и очень удивилась:

– На кого ты похож, Плюх! Я не могу понять, новые на тебе штаны или старые? Повернись-ка! Ай-й-й, да они все в дырах! Придётся ставить заплаты!

– Давно пора, – сказал Плюх, хитро улыбаясь, и вытащил из кармана мышонка. – Скоро наступят холода, и моему маленькому другу нужна хорошая, большая заплатка, под которой он смог бы перезимовать!

– Нет, Плюх, так не годится, – строго сказал дядюшка Барсук. – Я тоже люблю маленьких зверушек и всегда помогаю им, но я ведь не ношу их в карманах! Если ты заботаешься о своих друзьях, построй им тёплые домики, а я научу тебя, как это сделать.



Подарок Мудрой Совы





В домике поросят стояли на комодe старинные часы. Никому не разрешалось их трогать. Один только дядюшка Барсук каждый вечер открывал стеклянную дверцу и заводил часы большим резным ключом.

Днём и ночью раскачивался бронзовый маятник, и часы пели свою весёлую песенку: тик-так, тик-так. А каждый час они торжественно отбивали: бимм-бомм! бимм-бомм! Казалось, часы говорили: «По-ра вста-вать, тик-так, тик-так... и умы-вать-ся, тик-так, тик-так... По-ра за стол, тик-так, тик-так... Ско-рей в кро-вать, тик-так, тик-так...»

Поросята всегда слушали, что говорят часы, и точно исполняли их советы.

– Можно мне завести часы? – не раз спрашивал поросёнок Плюх.
Но дядюшка Барсук всегда отрицательно качал головой:



– Часы – очень сложная и капризная вещь. Если их заводить неумело, они обидятся и перестанут ходить!

Но однажды, когда дядюшка Барсук ушёл в гости и дома никого не было, Плюх всё-таки открыл дверцу часов и начал поворачивать ключ – раз! два! три!

И вдруг – крак! – в часах раздался такой звук, будто кто-то лязгнул зубами. В испуге Плюх повернул ключ ещё раз. И тогда часы зажужжали, затрещали, маятник заметался из стороны в сторону, а стрелки так быстро помчались одна за другой, что каждые пять минут слышалось: бимм-бомм! бимм-бомм!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.