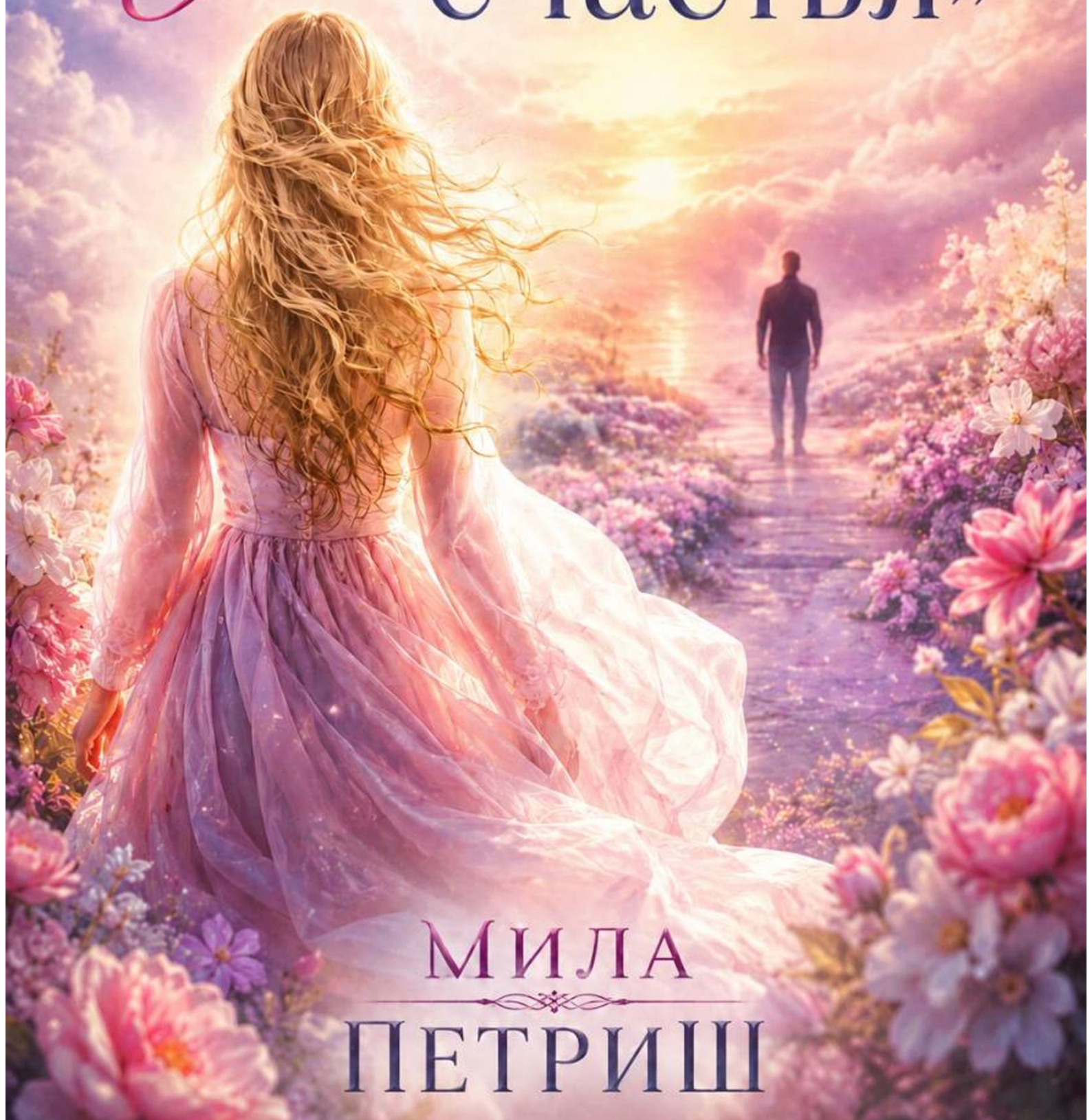


ПОХИЩЕНИЕ «Зернистого счастья»



МИЛА
—
ПЕТРИШ

Мила Петриш

Похищение «Зефирного счастья»

«Автор»

2026

Петриш М.

Похищение «Зефирного счастья» / М. Петриш — «Автор», 2026

Аврора и Вадим всегда были больше, чем просто семьёй. С детства они росли вместе, делили радости и мечты, поддерживали друг друга и были уверены: их связь нерушима. Никто даже не задумывался, что они не родные по крови – ведь настоящая близость рождается не только из родства. Но годы идут, дети становятся взрослыми, а чувства иногда меняются там, где их меньше всего ждёшь. Однажды обычная встреча одноклассников переворачивает мир Вадима. Он осознаёт то, чего боялся признать: Аврора стала для него не просто сестрой, а самым дорогим человеком в жизни. Но можно ли позволить себе такую любовь? И стоит ли разрушать привычный мир ради правды сердца? Вернувшись домой после вечера, который должен был стать просто воспоминанием, Вадим обнаруживает, что Аврора исчезла. Без следа. Будто её никогда не существовало. Вместе с другом – следователем – Вадим начинает поиски, не подозревая, какие тайны откроются на этом пути. История о любви, страхе потерять и чувствах, которые невозможно спрятать.

© Петриш М., 2026

© Автор, 2026

Мила Петриш

Похищение «Зефирного счастья»

ГЛАВА 1

Аврору разбудил настойчивый звук телефона.

"Кому не спится?" – пронеслось в её голове.

С трудом открыла глаза:

– Ещё бы найти, где он орёт, – ворчала Аврора.

Наконец, нашла орущий предмет. Уже окончательно проснувшись, посмотрела, кто такой настойчивый, и улыбнулась.

– Слушаю тебя, любимый братик. Интересно, по какому поводу кипишь? В ответ услышала знакомый голос.

– Доброе утро, соня. Хотел уже дать отбой, как услышал твой медовый голосок.

– Я тоже тебя люблю, Вадик. Ближе к делу. Ты просто так не будешь с утра надрываться?

– Чтобы слышать свою драгоценную сестрёнку, я готов и ночь не спать.

Вот так всегда начиналась беседа – с шуток, приколов, подколов и весёлого смеха. Они не были родными и даже сводными братом и сестрой. Породнились они волей случая и обстоятельств. Случилось это, когда Вадику было девять лет. Его мама трагически погибла в автокатастрофе. Авроре на тот момент исполнилось четыре года, когда её папа умер от тяжёлой болезни. Так случилось, что их родители примерно через год, может, чуть больше, встретились. Случилась любовь. Они решили пожениться.

Вадим помнит тот день отчётливо, словно это было вчера. В дверь позвонили. Папа попросил открыть дверь. Вадик открыл и увидел, что перед ним стояла девочка. Светлые кудряшки до плеч, огромные карие глаза смотрели на него. Ослепительно светлая и воздушная, одета в розовую кофточку и белые джинсы. Вадик смотрел на неё заворожённо. Откуда-то издали слышал женский голос:

– Добрый день! Надеюсь, мы не ошиблись адресом? Вадик поднял глаза и увидел молодую женщину с такими же светлыми кудряшками. На помощь вовремя пришёл папа. Пожурил Вадика за то, что держит гостей на пороге, и пригласил их в дом.

– Проходите мы рады вас видеть. Аврора ты сегодня похожа на бело-розовую зефирку, – папа сделал комплемент и галантно поцеловал её ручку.

Так произошло знакомство, которое переросло в крепкую дружбу.

Авроре, Вадик и его папа тоже понравились. Такое бывает: с первого взгляда ты понимаешь – это твой человек и ему можно доверять. Родители поженились, и они стали жить одной семьёй. Общих детей родители не завели. Жили дружно, родители всё свободное время отдавали им. Вадик обожал свою названную сестру. Аврора отвечала тем же. В общем, родственные души. Всегда вместе, всегда рядом. Годы детства и юности пролетели. Вадик окончил престижный вуз. Возглавляет отдел программистов в компании, которую основал его отец. Аврора учится в университете, мечтает стать журналистом. Вот такая получилась благополучная, довольно состоятельная семья. Вадим съехал из родительского дома. Родители помогли ему с покупкой квартиры. Аврора жила с родителями. Красавец брат менял подружек, как перчатки. Никак не мог найти ту единственную на веки вечные. За это получал нагоняй от родственников. Больше всех переживала мама, боялась, что он разбалует и никогда не создаст семью. Вадик отшучивался, что ещё молод, чтобы брать ответственность за кого-то. Любил с друзьями погулять, где-нибудь зависнуть и оторваться на полную катушку. Потом пару дней с большой головой ходить и ругать себя за слабохарактерность.

Сегодня он и звонил по поводу очередной вечеринки.

– Аврора, звезда моего сердца. Хочу сделать тебе предложение, от которого ты не сможешь отказаться, вернее, тебе нельзя будет отказаться.

– Звучит как-то многообещающе! Удиви меня?

– Меня сегодня пригласили на встречу одноклассников. Умоляю, раздели со мной эту участь.

– Нет, я не хочу встречаться с твоими одноклассниками. Они мне в школьные годы надоели. Девчонки, как всегда, будут вешаться на тебя, заигрывать. Твои друзья будут нести всякую чушь. Не хочу.

– Я буду всё контролировать. Обещаю. Встреча в ночном клубе, музыка, танцы, угощения. Тебе понравится, а надоест – потихоньку сбежишь.

– Объясни, зачем я тебе там сдалась? Пригласи свою очередную подружку.

– Нет у меня никого, а один идти не хочу. Начнут вопросы задавать. Ты вроде отвлекающего маневра. Ты знаешь, они будут рады тебя видеть. В конце концов, мы с тобой давно никуда вместе не ходили.

– Вадик, тебе уже 25 лет. Ты сколько ещё собираешься таскать меня за собой? У тебя своя жизнь, у меня своя. Может, я сегодня занята?

– Как это, ты занята? Почему я не знаю? И кем это ты, интересно, занята?

Невозможно понять, шутил он или всерьёз рассердился, задавая такие вопросы.

– Что значит у тебя своя жизнь? А я, как же я? Всё, я тебя понял. Я для тебя стал чужим, так и скажи. Хотя ты так и сказала. Всё, пока. Сам разберусь.

Он отключил телефон. Аврора услышала короткие гудки. Вот так он каждый раз ей манипулировал. Умел надавить на самое больное и сокровенное.

– Просто невыносимый человек. Не дал поспать, наговорил всякой всячины. Ещё меня же и обвинил во всём. Не буду перезванивать. Ни за что! Никогда, – вслух негодовала Аврора.

Она встала с кровати. Всё ещё ходила по комнате и ругала Вадика, а ещё больше ругала себя. За свою мягкость. Ложное чувство вины, которое он умело поселил в ней, взяло верх. Она набрала его номер. – Слушаю, – услышала отстранённый голос Вадика.

– Хочу тебе сказать, что я тебя ненавижу, мой любимый манипулятор. Во сколько надо идти на твою вечеринку?

– Я тебя обожаю. В семь заеду за тобой.

– Знай, я сегодня напьюсь и устрою скандал. Пусть тебе будет стыдно. В следующий раз подумаешь: брать меня или нет.

– Согласен, я на всё согласен. Заеду вечером. Ты самая лучшая!

– радостно щебетал Вадик. Аврора отключила телефон. Постояла возле зеркала. Она смотрела в него и видела симпатичную девушку. Правда, не умытая, не расчёсанная, но очень даже симпатичная. С таким братиком и умыться некогда. Надо его проучить, решила она твёрдо. В четверть седьмого приехал Вадик. Безупречно красив, одет как денди, с огромным букетом жёлтых хризантем. Его встретила мама. Он знал, что это её любимые цветы.

– И как из тебя вырос такой подлиза? Знаешь, чем загладить своё долгое отсутствие? – с лёгким укором, улыбаясь, сказала мама.

– Прости, обещаю исправиться, – приклонив колено и протянув букет, извинялся Вадик.

– Как всегда, прощён, хитрец – целуя, ответила мама.

– Где звезда моих очей? – спросил Вадик.

– Я здесь, – услышал он знакомый голосок.

Вадик повернул голову и замер. По лестнице со второго этажа спускалась незнакомка. Копна светлых кудряшек воздушным облаком украшала её лицо. Платье персикового цвета обволакивало её тонкую фигурку. Шея, плечи были оголены до самой груди, которую кокетливо закрывал лиф. Широкий пояс обхватывал тонкую талию и завершался лёгкой тканью, спадающей до середины ноги. Туфельки-лодочки чёрного цвета в тон кросс-боди. Аврора уви-

дела его взгляд, и внутри у неё что-то дрогнуло. Она видела этот взгляд давно, словно в прошлой жизни. При первой встрече в детстве. Она тряхнула головой, словно смахивая эти воспоминания. Минутное волнение отступило, и она весело поддразнила его.

– Привет, малыш. Mamочка готова тебя сопровождать к твоим одноклассникам, хулиганам и одноклассницам, вздыхающим по углам.

Вадим едва справился с минутным гипнозом. Он тоже вспомнил тот самый момент их первой встречи. Спасибо папе, что тогда вовремя появился.

– Ты говори, да не заговаривайся, какой я тебе малыш? Я твой старший брат, защитник, так сказать. Не слишком ли ты надела открытое платье? Может, что-нибудь найдётся поскромнее?

– Ещё чего. С каких это пор тебя волнует, как я одета?

Она спустилась в гостиную и покрутилась у зеркала. Затем крикнула:

– Мама, посмотри на меня! Как тебе мой новый образ?

Мама поставила цветы в вазу и вышла к детям.

– Образ на все сто баллов. Папа оценил бы одним словом – зефирка! Откройте секрет, далеко собрались?

– Мой любимый братик боится один идти на встречу с одноклассниками. Буду охранять его от назойливых подружек и подколов друзей.

– Ты всё не так поняла. Я хотел, – он запнулся и не мог сообразить, что же он хотел. Все слова вылетели из его головы. Ему вообще расхотелось идти на мероприятие. Настроение испортилось, а главное, он не мог понять такую резкую смену настроения.

– Так что же ты хотел? – допытывалась Аврора.

– Ничего особенного, не хотел идти один. Начнут задавать вопросы: где я, с кем я, а при тебе не станут.

Мама улыбалась, глядя на них. Они выросли, но ничего не изменилось. Вадим старше Авроры на пять лет, но Аврора всегда была старшей сестрой. Без её одобрения, совета и шага не делал. У неё просто дар оберегать его. Вот и сейчас он как провинившийся школьник оправдывался перед ней. Даже близкие друзья знали об этом и часто подшучивали над ним. Вадим не обижался, принимал это как должное и объяснял любовью и уважением к младшей сестричке. В общем, всегда мог выкрутиться и повернуть ситуацию в свою сторону.

– Мы не опоздаем? – спросила Аврора.

– Нет – это не театр, чтобы по звонку начинать. А ты словно в театр нарядилась. Там всего лишь ночной клуб. Надела бы, например, джинсы или брюки, – настаивал Вадик.

В эту секунду понял, что его вывело из себя. Он не хочет, чтобы на неё смотрели восхищённые глаза мужского пола. Он что, ревнует её? Да, ответил он сам себе, ревную и имею на это полное право. Она моя сестра, младшая, но сомнения закрались и поселились глубоко внутри.

– Я обязательно надену джинсы или брюки, если вы будете встречаться на природе. Если тебе не нравится, я могу не ехать. Аврора развернулась, чтобы уйти. Вадим даже испугался, что она не поедет. В нём боролись два человека. Один хотел, чтобы она ехала, другой был категорически против её присутствия. Всё же первый победил. Он решил: будь что будет. Одно радовало, что ему все обзавидуются.

– Аврора, прости. Я был не прав, ты прекрасно выглядишь. Поехали? Я только боюсь, что мне сегодня придётся не отходить от тебя целый вечер.

– Это ещё почему?

– Все мужчины слетятся, как пчелы на мёд. Я буду, твой пчеловод, отгонять их, чтоб они тебя не покусили.

Обстановка разрядилась. Он вновь сумел рассмешить её. Настроение вернулось, и они поехали на встречу.

ГЛАВА 2

Ночной клуб горел огнями, внутри играла музыка. В основном здесь проходили корпоративы, закрытые вечеринки. Вадим и Аврора вошли, их приветливо встретили и проводили. Войдя в зал, их с радостными криками встретили одноклассники. Девчонки кинулись к Вадиму, обнимали, чмокали. Ребята улыбались, ударяли по рукам, тоже обнимались. С последней встречи прошло пять лет. Класс был дружный.

– Вадик, кто эта обворожительная Офелия? Познакомь нас, – попросил Саня.

Да, подхватили хором друзья.

. – Вы что, не узнали? Это моя Аврора, – гордо сказал Вадим.

– Ты превратилась в настоящую в зефирную принцессу! – воскликнул Кирилл.

– Кирилл прав. Ты само совершенство! Вадик, ты себе не изменяешь. Наш Вадик без своей Авроры и шагу не ступал, и не ступает – сказал Саня.

– Вадик, мы не думали, что ты будешь настолько постоянным. Хочу сказать, что лично я рад этому, – подколот его Стас, галантно целуя руку Авроре.

– Эй, друзья, вы не забыли, что я здесь и всё слышу? – смеясь, спросила Аврора.

Ребята по очереди целовали ей руку, а девчонки с нескрываемой завистью смотрели на происходящее.

– Аврора, может, уступишь нам сегодня Вадика? Нам очень хочется насладиться его обществом, – медовым голосом попросила Лиза.

– Сделайте одолжение, он мне так надоел, приклеился, как банный лист, – смеясь, ответила Аврора.

– Вадик, отпусти руку сестры. Дай нам тоже пообщаться с ней, – шутя, сказал Саня, сделав вид, что с силой вырывает её из рук брата.

– Достанется же кому-то такое зефирное счастье, – вздыхая, сказал Кирилл.

– Я буду за вами следить строго, с головой попрошаеется, если что! – крикнул Вадик вдогонку удаляющейся парочке.

Вадим понимал, что друзья шутят и дурачатся. Они Аврору с лёгкой руки папы, часто дразнили зефиркой. Она поначалу обижалась, потом перестала обращать внимания.

Музыка стала тише, всех пригласили за столы. Смех, веселье и шуточки старых друзей не прекращались. Из всей этой компании выделялся только один парень. Михаил сидел задумчивый и не сводил глаз с Авроры. Она всегда ему нравилась. Со временем стал забывать о ней. По окончании гимназии, уехал учиться в Израиль. С головой погрузился в учёбу. Окончил вуз и занялся разработкой и созданием проекта. Ему легко давалась наука, в 26 лет преуспел во многом. Михаил был старше своих одноклассников. Он страдал аутизмом, поэтому пришёл на год позже в школу. Но худо без добра не бывает, быстро догнал и перегнал сверстников. Эта болезнь имела особенность: многие с этим заболеванием становились вундеркиндами. Так произошло и с Михаилом. Его мозг работал самостоятельно, независимо от его владельца. Создавалось впечатление, что он робот. В профессии – гений, а в быту – совсем ребёнок. Очень раним и одинок. В классе его долго не принимали, буллили, дразнили, пока не произошёл один случай. Дело было так. Аврора ходила в первый класс. Папа отвёз их с Вадиком в гимназию. Обычно они ходили пешком: гимназия была в шаговой доступности, но сегодня папа решил их подвести. Высадил и уехал на работу. Они вошли во двор и увидели, как дети кидают снежками в мальчика. Они не просто кидали, а закидывали его, не давая увернуться. Смеялись, кричали, улюлюкали. Он, закрыв лицо руками, стоял. Аврора бросила рюкзак, подбежала к нему, встала рядом, и в неё тоже полетели снежки. Она ему стала говорить:

– "Бросай в них. Открой лицо, не бойся – это всего лишь снег".

Он не слушал её. Тогда она взяла его руки и убрала от лица. Он увидел её большие карие глаза. Она улыбнулась ему и сказала:

– Давай, делай как я. Она брала снег, делала комочки и кидала в соперников. Вадик присоединился к ним, и пошла борьба. Потом к ним присоединились друзья Вадика, и они

обратили в бегство зачинщиков снежной драки. Аврора отряхивала снег с его куртки и смеялась. Они познакомились и подружились. В гимназию стали ходить втроём. Миша жил в соседнем доме. Благодаря Авроре и Вадику Михаила перестали игнорировать. На его странности со временем перестали обращать внимание. Аврора строго следила, чтобы его никто не обижал. Вадик ревновал сестру, и чтобы не оставлять её наедине с Мишей, стал с ним общаться. Михаил стал удивлять одноклассников: учёба ему давалась легко. Математику он решал в уме, задатки гениальности были во всём.

В гимназии учились одарённые дети, которым пророчили большое будущее. Многие уже добились хороших результатов. О Михаиле вы уже знаете, о Вадиме тоже. Саня стал следователем и возглавляет следственный отдел в звании майора. Его аналитический подход и развитая интуиция помогают в раскрытии сложнейших преступлений. Стас работает в прокуратуре, звание пониже – капитан. Кирилл, управляющий компанией, которая работает в космической области. Это секретная организация, так что информации о том, чем он там занимается, нет. Девочки тоже не отстают. В основном работают в научных учреждениях. Скажем так, не зря учились.

Вернёмся на вечеринку. Веселье в самом разгаре. Вино, шампанское и что покрепче льётся рекой. Все дорвались до напитков, словно все пять лет только и ждали, чтобы встретиться и выпить. Один Михаил не пил, потому что не пил вообще никогда. Наверное, это связано с его заболеванием, а может, просто он так решил для себя. Никто не знает, и никто на это не обращает внимания. В компании друзей так заведено: хочешь – пей, не хочешь – не пей. Начались танцы. Аврора на танцполе в окружении мужчин зажигала. Она решила проучить брата, вот и развлекалась, пила вино и отплясывала в кругу поклонников. Одно слово – королева бала. Вадим одним глазом поглядывал на Аврору, а другим следил за друзьями. Непристойностей не было. Все искренне относились к Авроре, а она ни с кем не флиртовала. Вадим обвёл взглядом весь зал и увидел Михаила, который смотрел на Аврору, это повергло Вадима в шок. То спиртное, которое он выпил, мгновенно выветрилось. Всепоглощающий взгляд Михаила испугал Вадима. Он смотрел на неё как на добычу, лакомый кусок, сладкий кусочек. Создавалось ощущение, что Михаил не видел вокруг ничего, кроме Авроры. Вадим в одном прыжке оказался возле сестры, чем напугал её. Обняв за талию, прижал к себе, чтобы показать всем, а главное – Мише, что она под его защитой. Никто не может так смотреть на неё. Он просто этого не позволит. Вадим незаметно посмотрел на Михаила и увидел, как тот удаляется, выдохнул и услышал:

– Вадик, ты меня задушишь! Ты с ума сошёл? Напугал! – кричала Аврора, стараясь перекричать музыку.

– Прости, так захотелось с тобой потанцевать, – он поцеловал её в щёку и отпустил. Аврора рассмеялась, покрутила пальцем у виска и продолжила танцевать. Кирилл и Саня гарцевали вокруг неё. Михаил, видимо, выходил на улицу, через какое-то время снова появился. Вадим следил за ним, но больше ничего подобного в его лице и поведении не замечал. Даже подумал, что ему показалось, и он зря себя накручивает. Спиртное, возможно, повлияло, но тревога внутри осталась. Настроение было окончательно испорчено. Он подошёл к Мише, они перекинулись парой дежурных фраз. В принципе, всё хорошо, весело. Радость от встречи, дружеские объятия. Аврора молодец. Веселится от души. Что ж так на душе тревожно, размышлял Вадик, как вдруг услышал голос Михаила:

- Ты так смотришь на свою сестру, словно она тебе и не сестра вовсе.
- Глупости говоришь. Она моя младшая сестричка, а я её защита и опора.
- Не правда, я знаю, что она тебе не сестра. Вы друг другу никто.
- Мы этого и не скрывали, – грубо ответил Вадик, его взбесили слова Михаила.
- Защищай лучше, он нехороший человек, – сказал Михаил.
- Ты о чём, или вернее, о ком? – спросил Вадим.

Ответа не последовало, он повернулся и увидел удаляющегося Михаила. Вадим смотрел ему вслед и не мог понять, зачем он ему это сказал. Ему тоже хотелось уйти, а как же Аврора! Ей так весело. Она танцевала с Кириллом, он кружил её в танце. Она улыбалась, а Кириллов, словно масло сливочное, растекался. Пусть веселятся. Не надо обращать внимания на больного человека.

Вадим смотрел на Аврору другими глазами. Она танцевала, веселилась и не догадывалась, что творилось в его душе. Ему предстояло осознать, кто она для него, но уже сейчас он понимал, что о сестре можно было забыть. Подсознательно он всегда понимал, что любит её не как сестру. Вадик спрятал это чувство так глубоко, что теперь, когда оно так неожиданно вырвалось, ему стало страшно. Он решил, что не будет об этом думать и никогда ей не признается. Её доверие и понимание дороже всего на свете. Вадик заметил, что она перебрала с вином, и пора её увозить. Он предложил ей поехать домой, и она, к его удивлению, быстро согласилась. Они попрощались и уехали.

– Мне показалось, или ты перебрала с выпивкой? – спросил Вадик. – Это тебе в отместку, чтобы не таскал меня за собой, как маленькую девочку. Видишь, я уже выросла. Хочу – пью вино, хочу – нет. Пусть тебе будет стыдно за меня, – она икнула и рассмеялась.

– Мне уже стыдно видеть, как ты икаешь, – строго сказал Вадим.

– Ой, мне так плохо, я хочу домой. Это ты всё виноват, никогда тебя не прощу, – упрекнула его Аврора.

– Простишь, я вымолю у тебя прощение, – сказал Вадим.

Аврора не слышала его последние слова. Она уснула. Вадим улыбнулся, глядя, как она мирно спит у него на плече. Из такси он на руках отнёс её домой. Положил в кровать, бережно укрыл, всматриваясь в такое родное, любимое личико. Вадим зашёл в свою комнату, упал на кровать и решил, что останется ночевать здесь. В сердце закралась тревога или волнение, беспокоящее его. Размышляя, анализируя своё состояние, он заснул.

ГЛАВА 3

Спал Вадим беспокойно. Метался во сне и стонал. В кошмарном сне он видел Михаила со звериным оскалом. Он метался в клетке: то рычал, то плакал. Всё происходило в комнате, вместо окон и дверей – решётки, комната обставлена современной мебелью. На столах телевизионные мониторы, видеокамеры во всех углах. Видеокамеры следили за Михаилом, всё что он делал, отражалось на мониторах. Слежка доводила его до бешенства. Михаил рычал и кидался на них, но не мог достать – слишком высоко они висели. Михаил подошёл к решётке и Вадим увидел, что в другой комнате находится Аврора. Михаил смотрел на неё и плакал. Вот Аврора подходит, протягивает руку, чтобы погладить его. Она вытирает ему слёзы, он берёт её руку. и с силой тянет через решётку. Ей больно, она кричит.

Вадим просыпается, весь в поту. Сердце колотится, словно всё случилось наяву. Осознав, что это всего лишь сон, он выдыхает. Идёт в комнату Авроры, открывает дверь. Кровать пустая. Её нет. Он зовёт её. Она не отвечает. Он забегает – в душевую нет. Бежит вниз в столовую – её нигде нет. Навстречу идёт взволнованная мама:

– Вадик, что случилось?

– Аврора где? – спрашивает Вадим.

– Не знаю, вы вчера вместе ушли.

– Мы вернулись, я уложил её в кровать. Сейчас её там нет. Куда она могла уйти?

– Ты пугаешь меня. Я не слышала, когда вы пришли. Во сколько вы пришли?

– Не очень поздно. Около часа.

– Позвони ей. Возможно, у неё дела.

– Да, да, как я не догадался? Надо позвонить.

Он вернулся в комнату, набрал её номер – телефон отключен или вне зоны. Набрал ещё. Бесплезно. Надо посмотреть в её комнате. Вадим зашёл в комнату Авроры. Он помнил, как

уложил её в кровать, одетую. Раздеть у него не хватило духу. Укрыл и ушёл. Всё было на своих местах, ничего не тронуту. Он не понимал, что произошло. Объяснений не было. Мама в слезах рассказывала отцу, что Аврора пропала. Он только что вернулся из-за границы с очередного симпозиума.

– Вадим, иди сюда. Я не пойму, что произошло. Объясни мне, – строго спросил отец.

– Я сам не знаю. Мы вчера вернулись со встречи одноклассников. Аврора выпила немного вина и уснула в машине. Я занёс её домой на руках, уложил в постель, одетую, только туфли снял. Укрыл и пошёл в свою комнату, где благополучно уснул. Мне снился какой-то кошмар. Я проснулся весь мокрый и пошёл посмотреть, всё ли у неё в порядке. В комнате её не оказалось. Я обежал весь дом, набрал её номер телефона. Он вне сети.

– Я так понимаю, во сне ты видел Аврору?

– Да.

– Туфли на месте? – спросила мама.

– Не знаю, сейчас посмотрю. Он бегом через две ступеньки влетел в её комнату. Туфель не было. Он вспомнил, что сумочку, её любимую, которую она называла "кросс-боди", положил на столик. Её тоже не было.

– Нет, туфель и сумочки нет.

– Сейчас камеры посмотрим, возможно, она утром ушла, – сказал отец.

– Она не могла уйти в таком платье, да и туфли не для прогулки, – сделала вывод мама.

Отец стал смотреть камеры. Действительно, никто не выходил и не входил. Камеры, подозрительно моргнули в час ночи. Больше ничего странного.

Вадим умылся, успокоился и позвонил Сане. Хотя надежды было мало, что он возьмёт трубку после вчерашнего застолья. На удивление, Саня взял трубку после первого гудка.

– Саня, ты можешь приехать? Я у родителей. У нас, кажется, беда. – Дружище, конечно могу. Сейчас буду. Вадим нервничал и не понимал, как такое могло произойти? Если Аврору похитили, почему он не слышал? Он не был пьян, правда, когда ехали домой, у него было странное состояние. Голова становилась тяжёлой, хотелось спать. Он не обратил на это внимание и списал на слишком возбуждённое состояние. Можно сказать, он пережил шок, осознав, затем приняв свои чувства к Авроре. Сейчас главное не паниковать. Дождаться профессионала, а он разберётся, что к чему. Звонок нарушил тишину. Хотя все ждали, но от резко зазвучавшего звонка вздрогнули. Вадик открыл дверь. На пороге стоял Саня, по совместительству майор полиции и начальник следственного отдела.

– Что произошло? – с порога спросил Саня.

– Аврора пропала.

– Не понял, как пропала? – спросил Саня.

Вадим рассказал в подробностях, что произошло. Они поднялись в комнату Авроры. Саня осмотрел комнату.

– Ничего не трогали?

– Нет, я только бегал по комнатам, искал её.

– Сейчас вызову ребят. Пусть займутся. Странная история. Вчера после вашего ухода все стали расходиться. Я сам проводил вас до машины, ничего подозрительного не заметил. Может, она всё-таки сама ушла? Вы не ругались? Может, ты обидел её? Она решила вас таким образом напугать, проучить?

– О чём ты говоришь? Мы никогда не ругались. Не в её характере сбегать из дома, чтобы кому-то отомстить. Ты же знаешь, она человек прямой, скажет в лицо то, что считает правильным.

– Люди меняются, – ответил Саня.

– Она не поменялась! – начинал закипать Вадим.

– Хорошо, успокойся. Мне надо проверить все версии. Задавать неудобные вопросы – моя профессия.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.