

Мира Вита
литературный проект «Книга и Фильм»



Журов. Иван Иванович
по мотивам многосерийного филь
памяти Андрея Панина

18+

Мира Вита

**Журов. Иван Иванович. По
мотивам многосерийного
фильма. Памяти Андрея Панина**

«Автор»

2026

Вита М.

Журов. Иван Иванович. По мотивам многосерийного фильма.
Памяти Андрея Панина / М. Вита — «Автор», 2026

"Журов. Иван Иванович" - детективные истории в стихах по мотивам многосерийного фильма Ильи Макарова и Михаила Бартенева и воплощённого самим Андреем Паниным образа Журова. Картины печальной прозы и весёлой поэзии о российском следователе в память Андрея Панина...

© Вита М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

О стихотворных детективных историях памяти Андрея Панина	5
Журов, Иван Иванович. Стихотворные истории по мотивам сериала «Журов». Памяти Андрея Панина	6
Картина первая. Дело о несуществующем убийце	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Журов. Иван Иванович. По мотивам многосерийного фильма. Памяти Андрея Панина

О стихотворных детективных историях памяти Андрея Панина

Литературный проект «Книга и Фильм»

«Журов. Иван Иванович». В стихах

Бесконечная история российского следователя в картины печальной прозы и весёлой поэзии

по мотивам образа героя и идеи кинематографического сериала «Журов»
памяти Андрея Панина посвящается

Детективные истории в стихах памяти Андрея Панина. По мотивам образа героя Журова, создатного авторами многосерийного фильма «Журов» Ильей Макаровым и Михаилом Бартевым и самим Андреем Паниным. Стихотворные истории о Журове - новые авторские истории на основе образа героя и идеи кинематографического сериала, посвящены памяти Андрея Панина и созданного им на экране образа и характера героя, и это неповторимая информатика замечательного человека и актёра...

Журов. Иван Иванович. Стихотворные истории по мотивам сериала «Журов». Памяти Андрея Панина

Знакомые всё действующие лица:

Журов Иван Иванович - следователь

Люсьена Павловна - его начальница

Наталья - возлюбленная Журова

Филатов - опер

Ниночка - секретарь Люсьены

Плеже - эксперт

Елизавета - дочка Журова

Романыч - сосед Журова

и собака Жучка

Картина первая. Дело о несуществующем убийце

Наталья:

- Журов!!

(Иван Иванович мечется, то собираясь убежать, то порываясь вернуться. Наконец, делая крутой поворот и подняв палец вверх, будто что-то вспомнил, всё же поспешно скрывается)

Наталья (вслед):

- Вы всегда оригинальны -

В этот раз - уж через-чур!

И букет Ваш так банален...

(уже одна)

Где найдёшь таких же дур...

Это ж надо: для собаки!

Ну а мне зачем принёс?

Впрочем... а букет шикарен,

Хоть ромашки вместо роз!

(уходит, нюхая букет)

Журов стучит в дверь кабинета

Люся:

- Журов, ты ли? Не узнала -

Будешь здоров и долго жить.

Я тебя тут вспоминала -

Что же мимо проходить?

Заходи - дела заждались.

Опоздал, но что за нюх!

Журов:

- Люсь, часы мои заврались:

Правду - дважды, дальше - врут.

Люся:

- Ты ж не ври - не притворяйся -

Жизнь всю знаю, как себя,

И от дел не отпирайся -

Дело есть, там ждут тебя.

Журов:

- Но ведь нет незаменимых!

Люся:

- Только ты - незаменим.

Журов:

- Лестно слышать мне такое...

Люся:

- Ну, на выезд! Что сидим?

(Иван Иванович делает картинный поклон головой и, выходя из кабинета, чуть не сталкивается с "дежурщей" у дверей в поисках слухов и новостей Ниночкой, от неожиданности отклоняется назад)

Ниночка:

- А Вы в курсе? Дело века!

Вот загадка и для Вас:

Как убила человека

Невидимка, да у нас!

Город весь уж в разговорах:

Мистика и колдовство!

Под шумок сколь сразу воров

Появилось в Рождество.

Журов:

- Я - не знаю. Коль Вы в курсе

И в делах просвещены -

Вам быть нужно на дежурстве,

К Рождеству ж вернёмся мы.

Ниночка (сухо):

- Нет, спасибо. Слава богу,

Не Эркюль не Пуаро.

Вы ж как раз его породы

И дежурьте в Рождество.

Журов:

- Ну, тогда на добром слове,

Я, пожалуй, и пойду.

Ниночка:

- Да, идите, Вас заждались.

Журов:

- Кто, покойник? Всё, иду!

...

(Иван Иванович входит в квартиру убитого в своей манере, покачиваясь и бегло всё осматривая, здоровается с Михаилом, работающим на месте преступления)

Журов:

- Что тут, Миша?

Миша:

- Непонятно!

Труп и запертая дверь,

И на камерах не снято
Никого - хоть верь- не верь!
Убиенный был фотограф
И на улице снимал,
В этой комнате он скромно

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.