

ЛЮБОВЬ, СПОСОБНАЯ ПРОБУДИТЬ ДРЕВНЮЮ СИЛУ



ПЕСНЬ ЛУННОГО ДРАКОНА

ЛЮБОВЬ СИЛЬНЕЕ ПРОКЛЯТИЯ

16+

Никита Князев

Песнь лунного дракона

«Автор»

2026

Князев Н. А.

Песнь лунного дракона / Н. А. Князев — «Автор», 2026

Когда простая травница Алина случайно пробуждает древний артефакт, её судьба навсегда меняется. Магическая клятва связывает девушку с загадочным воином Каэлем — последним наследником драконьего рода, скрывающим опасную тайну. Их встреча должна была стать случайностью, но пробуждение древнего зла вынуждает их отправиться в опасное путешествие. Пока над королевствами сгущается тьма, а враги охотятся за силой драконов, между Алиной и Каэлем рождаются чувства, которым противостоят вековые тайны и древнее проклятие, способное навсегда разлучить их. Сможет ли любовь победить судьбу, если цена спасения мира — потерять друг друга?

© Князев Н. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. «Ночь серебряной луны»	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Никита Князев

Песнь лунного дракона

Глава 1. «Ночь серебряной луны»

Серебряная луна медленно поднималась над вершинами древнего леса, окрашивая мир холодным призрачным светом. Казалось, сама ночь задержала дыхание, прислушиваясь к чему-то невидимому, что пробуждалось глубоко под корнями вековых деревьев. Ни шелест листьев, ни пение ночных птиц не нарушали этой странной тишины. Даже ветер, который обычно свободно гулял между стволами сосен, сегодня словно боялся коснуться земли.

Старики в деревне говорили, что подобные ночи приходят лишь раз в несколько поколений. Они называли их Ночами Серебряной Луны — временем, когда граница между прошлым и настоящим становится тонкой, словно паутина, а древняя магия вновь начинает течь по забытым тропам. Молодёжь лишь смеялась над этими историями, считая их сказками для детей. Но никто из тех, кто смеялся днём, не решался покинуть дом после захода солнца.

Деревня Риверхолл мирно спала. Небольшие каменные дома прятались под соломенными крышами, из труб медленно поднимался дым, а в окнах догорали последние огоньки свечей. Где-то вдалеке лениво залаяла собака, но тут же замолчала, жалобно заскулив, словно почувствовала присутствие невидимого хищника.

Только в самом конце деревни ещё горел слабый свет.

Небольшая избушка, почти скрытая густыми кустами шиповника, принадлежала молодой травнице Алине. После смерти бабушки она осталась здесь одна. Дом был старым, но удивительно уютным. На деревянных полках стояли десятки стеклянных баночек с высушенными листьями, цветами и кореньями. Под потолком висели связки ароматных трав, наполняя помещение запахом мяты, полыни и зверобоя. У окна сушились редкие лечебные растения, которые Алина собирала далеко в лесу, куда остальные жители старались не заходить.

Она сидела за массивным дубовым столом, осторожно растирая в каменной ступке серебристые лепестки ночного цветка. Девушка работала молча, полностью погрузившись в привычное занятие. Свет свечи мягко ложился на её лицо, подчёркивая спокойные черты, длинные каштановые волосы и необычные серые глаза, в которых иногда вспыхивали едва заметные серебряные искры. Она давно перестала обращать на это внимание, хотя ещё ребёнком замечала, что глаза начинают светиться всякий раз, когда рядом происходит что-то необъяснимое.

Бабушка всегда говорила:

— Никогда не бойся того, что живёт внутри тебя. Бойся лишь тех, кто однажды узнает правду.

Тогда Алина не понимала смысла этих слов. Теперь же они всё чаще всплывали в памяти. На столе лежал старый медальон, который бабушка перед смертью вложила ей в ладонь.

— Береги его И никогда не открывай, пока не придёт время.

Прошло уже пять лет.

Замок медальона так и оставался закрытым.

Иногда девушке казалось, будто он становится тёплым, особенно в полнолуние, но стоило взять его в руки, как тепло исчезало.

Она машинально коснулась серебряной поверхности пальцами.

В тот же миг внутри украшения что-то тихо щёлкнуло.

Алина резко отдернула руку.

Сердце забилось быстрее.

— Показалось — прошептала она самой себе.

Но медальон продолжал едва заметно вибрировать.
Свеча неожиданно вспыхнула высоким белым пламенем.
Комната погрузилась в тревожную тишину.
Где-то за окном раздался протяжный волчий вой.
Ему ответил второй.
Потом третий.
Они звучали всё ближе.
Алина подошла к окну.

Лес, который обычно казался знакомым и спокойным, сегодня выглядел совершенно чужим. Между деревьями струился серебристый туман, а в глубине чащи словно мелькали голубоватые огоньки.

— Только не сегодня — тихо произнесла девушка.
Она вспомнила рассказы бабушки о блуждающих огнях.
«Никогда не иди за ними. Что бы ты ни услышала. Что бы ни увидела.»
В дверь неожиданно постучали.

Резко.
Три раза.
Алина вздрогнула.
В такой поздний час никто не приходил.
Она осторожно подошла к двери и спросила:
— Кто там?

Ответа не последовало.
Только новый стук.
На этот раз гораздо сильнее.
Девушка медленно приоткрыла дверь.
На пороге никого не было.
Лишь холодный ветер ворвался внутрь дома, заставив свечи задрожать.
Она уже собиралась закрыть дверь, когда заметила на крыльце необычный след.
Большой.
Словно отпечаток лапы огромного зверя.
Но вокруг не было ни второго, ни третьего следа.
Только один.

Будто существо появилось здесь всего на мгновение а затем исчезло.
Не успела Алина опомниться, как медальон под одеждой снова нагрелся.
Теперь настолько сильно, что обжигал кожу.
В голове внезапно прозвучал незнакомый голос.
Тихий.
Древний.
Словно доносившийся сквозь бесконечные века.

— **Проснись**

Девушка резко обернулась.
Дом был пуст.

— **Пришло время**

Голос стал громче.

Вместе с ним по стенам избушки побежали серебристые отблески, хотя луна больше не светила в окно. Медальон раскрылся сам собой.

Внутри лежал крошечный осколок кристалла.
Он вспыхнул мягким голубым светом.
И в ту же секунду весь лес содрогнулся.

Где-то далеко, за Чёрными горами, проснулся тот, кто спал не одно тысячелетие.
А высоко над облаками распахнулись глаза существа, о котором давно перестали рассказывать даже легенды.

Дракон.

Не из плоти и крови.

Сотканный из лунного света и древней магии.

Его взгляд был устремлён только в одну сторону.

Туда, где среди маленькой деревни стояла испуганная девушка с раскрытым медальоном в руках.

И впервые за многие века древний хранитель произнёс имя наследницы.

— **Алина**

Серебристое сияние, исходившее от кристалла, становилось всё ярче. Оно уже не умещалось внутри маленького медальона, растекаясь тонкими нитями по воздуху, словно живое. Свет касался деревянных стен, старых полок, связок засушенных трав, и каждая из них отзывалась едва заметным мерцанием. Казалось, избушка пробуждалась вместе с чем-то, что спало в её стенах долгие годы.

Алина не могла пошевелиться. Она чувствовала, как по всему телу проходит странная дрожь. Это был не страх. Скорее ощущение, будто невидимая сила осторожно касалась её души, узнавая ту, кого искала многие века.

Внезапно кристалл вспыхнул ослепительным светом.

Комната исчезла.

Перед глазами раскинулось бескрайнее небо, наполненное серебряными облаками. Где-то далеко возвышались исполинские горы, вершины которых скрывались за сияющей дымкой. Над ними медленно кружили огромные драконы. Их чешуя переливалась золотом, сапфиром, изумрудом и рубином, а взмахи могучих крыльев рождали порывы ветра, заставлявшие облака расходиться в стороны.

Алина никогда не видела ничего подобного.

Один из драконов отделился от остальных. Он был намного больше своих собратьев. Его серебряная чешуя отражала лунный свет так ярко, что смотреть на неё было почти невозможно. Глаза древнего создания светились спокойной мудростью, в которой скрывалась печаль тысячелетий.

Дракон опустился перед ней.

— Дитя двух кровей — его голос не звучал ушами. Он раздавался прямо в сознании. — Наконец ты услышала наш зов.

Алина хотела спросить, кто он такой, но не смогла произнести ни слова.

— Время закончилось. Печать ослабевает. Те, кто уничтожил наш народ, вновь поднимают головы. Если наследники не пробудятся, мир людей повторит судьбу драконов.

Перед глазами девушки одна за другой возникали картины.

Пылающие города.

Армии в чёрных доспехах.

Люди, охотившиеся на драконов.

Реки крови.

Падающие небесные крепости.

Последний серебряный дракон, закрывающий собой маленького ребёнка.

И всё это сопровождалось одним и тем же символом — знаком, который теперь ярко светился на внутренней стороне раскрытого медальона.

— Запомни этот знак, — продолжил древний голос. — Когда встретишь того, кто носит такую же печать, не бойся его. Ваши судьбы связаны задолго до вашего рождения.

Видение задрожало.

Дракон поднял голову к небу.
Его глаза внезапно наполнились тревогой.
— Они нашли тебя
Мир вокруг начал рассыпаться на тысячи серебряных искр.
Алина почувствовала резкий толчок.
Она вновь оказалась в своей избушке.
Свечи погасли.
В доме было темно.
Только кристалл продолжал тихо светиться.
Снаружи раздался хруст веток.
На этот раз совсем рядом.
Девушка осторожно выглянула в окно.
На краю леса стояла высокая фигура в длинном тёмном плаще.
Лицо незнакомца скрывал глубокий капюшон, но даже на таком расстоянии было ясно
— он смотрел прямо на её дом.
Не двигаясь.
Не отводя взгляда.
А затем медленно поднял руку.
В воздухе вспыхнуло чёрное пламя.
По земле побежали тонкие трещины, словно сама почва пыталась предупредить о надвигающейся беде.
Медальон в ладони Алины вновь обжёг кожу.
В её голове прозвучал уже другой голос — молодой, сильный и решительный.
— **Беги. Пока ещё не поздно.**
От неожиданности она обернулась.
Никого.
Но ощущение чужого присутствия осталось.
И в ту же секунду дверь дома содрогнулась от такого удара, что деревянная рама жалобно застонала
Второй удар оказался ещё сильнее.
Старые дубовые доски прогнулись внутрь, с потолка посыпалась пыль, а стеклянные баночки на полках тревожно задребезжали. Несколько из них сорвались вниз и разбились о деревянный пол. Терпкий запах сушёной полыни и горького зверобоя мгновенно смешался с холодным воздухом, ворвавшимся в дом через неплотно закрытое окно.
Алина инстинктивно отступила на шаг.
Ещё никогда за все годы жизни в этой избушке она не чувствовала подобного страха. Казалось, сама ночь собралась за порогом её дома и теперь терпеливо ждала, когда последняя преграда исчезнет.
Третий удар.
Дверь жалобно затрещала.
На мгновение всё стихло.
Тишина оказалась страшнее любого шума.
Девушка слышала только собственное дыхание и тяжёлые удары сердца, отдававшиеся в висках. Она медленно перевела взгляд на окно.
Тёмная фигура, стоявшая на опушке, исчезла.
Будто её никогда и не существовало.
— Кто здесь?.. — едва слышно прошептала Алина.
Ответом стал лишь ветер.
Но этот ветер был странным.

Он не свистел между деревьями, не раскачивал ветви. Он словно что-то шептал. Слова были неразборчивыми, древними, однако среди них всё отчётливее повторялось одно имя.

«Алина...»

«Алина...»

«Алина...»

По спине пробежал холод.

Она крепче сжала медальон, и в тот же миг кристалл внутри него вспыхнул так ярко, что серебристый свет заполнил всю комнату.

На деревянном полу начали проявляться тонкие светящиеся линии.

Они медленно переплетались между собой, складываясь в сложный круг, исписанный незнакомыми рунами.

Алина застыла.

Этого рисунка раньше здесь не было.

Она жила в этом доме почти всю жизнь и знала каждую половицу.

Но сейчас древний символ словно проступал сквозь дерево, пробуждаясь после долгого сна.

Воздух задрожал.

Линии вспыхнули.

Из самого центра круга поднялся тонкий серебристый луч.

Он устремился вверх, пробил потолок, не причинив ему ни малейшего вреда, и исчез где-то высоко в ночном небе.

В то же мгновение далеко за пределами деревни произошло то, чего никто не заметил.

На вершине одинокой горы, где уже сотни лет стоял разрушенный храм, древняя каменная статуя дракона медленно открыла глаза.

В пустых глазницах вспыхнуло голубое пламя.

По её каменной чешуе побежали трещины.

Где-то под землёй один за другим начали просыпаться забытые механизмы, созданные исчезнувшей цивилизацией драконов.

Печати рушились.

Замки открывались.

То, что должно было оставаться скрытым вечно, снова чувствовало зов наследницы.

В нескольких днях пути от Риверхолла молодой воин резко остановил своего вороного коня.

Ночь была необычайно тихой. Он почувствовал это раньше, чем увидел.

Где-то на севере в небо ударил тонкий серебряный столб света.

Мужчина медленно поднял голову.

Даже с такого расстояния он ясно видел это сияние.

Его лицо оставалось спокойным, но в глубоких серо-синих глазах мелькнуло удивление.

— Не может быть... — тихо произнёс он.

На груди под дорожным плащом что-то стало горячим.

Он достал небольшой металлический амулет.

На его поверхности светился тот же символ, который несколько мгновений назад появился в доме Алины.

Воин крепко сжал амулет.

— Значит... легенды были правдой.

Его звали Каэль.

Последний ученик древнего Ордена Хранителей.

С самого детства его учили лишь одному — если однажды в мире вспыхнет Серебряный Зов, он должен найти наследника раньше, чем это сделают Охотники.

Потому что если наследник попадёт в их руки...

Мир больше никогда не увидит рассвета.

Каэль резко натянул поводья.

Конь громко заржал и сорвался в галоп.

Ночь поглотила их силуэты.

А далеко впереди, в маленькой избушке на окраине деревни, Алина ещё не знала, что именно этой ночью её прежняя жизнь закончилась навсегда. Впереди её ждали открытия, способные перевернуть всё, что она считала правдой, а навстречу ей уже мчался человек, с которым судьба связала её задолго до их рождения. Однако не только он почувствовал пробуждение наследницы. В глубине леса десятки невидимых глаз уже следили за слабым серебряным сиянием, а среди древних деревьев медленно расправило огромные крылья существо, которое люди считали всего лишь легендой...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.